

道藏精華第六集之六
文山遜室齋王石三編

上海商務印書館

道藏精華

沈氏尊生書

道藏精華第六集之六
文山遯叟蕭天石主編

沈氏尊生書

自由出版社印行

沈氏尊生書蕭序

用醫藥治療與用道家內功治療，併行之唯一養生經籍

本書爲清名儒沈芊綠先生積四十餘年之醫學經驗，蜚聲醫林二百餘年之不朽名著。自靈樞素問以迄宋元明諸大家，博觀約取，採精擷華，參互脈證，剖析幾微，深入淺出，條理秩然。凡證形脈象之疑似，丸散主治之異同，在在皆有指南要語，以供悟辨。全書共七十二卷，此次選刊其脈系統類一卷，諸脈主病一卷，及百病源流犀燭三十卷。以此不但爲醫家之所必讀，且亦爲養生家與丹道派所必參證之上上尊生要籍；以其除少數病症外，大都指示有導引法、運功法、保養法等道家內功，以輔助病患之早愈。其名爲尊生書者，卽此也。

本書之特點，綜其大者如左：

①每病均各著源流一篇，如肺病卽首列肺病源流，以究傳原委，悉其形證，考其方治，與乎病情之變動緩急等。

②每病均博綜古人精說，且所徵引概載明書名，如靈樞曰，內經曰，以供讀者查考，並可如博覽群書矣，使人省時省力不少。

③每病均先錄脈法一節，蓋欲知病，必先知脈。知脈準的，方可識病無誤。而脈法準確，莫備於古人。故其脈法均博採歷代名醫脈訣。無論名醫或初學，均有其莫大裨益。

④每病之成，無論臟腑或六淫，要各有因之處。故繼脈法病證之後，例病所由來之因。如肺萎病，即例肺萎之因等。

⑤奇經八脈，所以總持十二經，不明乎此，即無以知十二經之綱維與十二經出入。本書對奇經八脈，單例一門。如屬於督脈病者，即首列督病源流，次督脈經行諸穴，次脈法，次治方。其餘各脈均同。

⑥本書內外兼及，如瘡瘍與跌撲閃挫，亦列一門，蓋傷於外者，必致侵於內，有害於臟腑經絡也。

導引運功，本爲養生家修煉要訣，但欲長生，必先却病。且甚多之慢性病與

中老年人之衰老病，又常爲藥餌之所難臻速效，輔之以道家內功，不但可却病，且亦可延年強身。故於每病方論後，附以導引法、運功法、保養法。卽所患何病，宜用何功，卽指示以何法。所以各病行功法，無不爲從來醫書所未有。卽萬卷丹經中，亦鮮有如是之因病施功，而又各有秘法也。用之淺者，可補藥力之所不逮，用之深者，可收延年益壽養生盡年之功。除各病有各病之行功法外，並於卷首列運功總法，以爲養生家之規範。故我養生家與丹道派中人，亦宜人手一篇，以資參證也。

本書所治病類，計三百餘門，選刊治諸病藥要方、及古傳各丸散膏丹秘方，總計達三千餘方。其中不少失傳古秘方，則尤爲可貴。全書並附圖五十餘楨。噫！詳矣盡矣，全矣備矣。凡初學醫者不可不備；卽名醫亦不可不備。凡養生家與丹道派，不可不明生理、病理，亦不可不明醫理。故本書同爲道門中人士所必備。以是故特將本書除列爲「中國醫學名著叢書」外，復又選入「道藏精華」內，列爲第六集之九。茲值三版重刊伊始，道藏精華亦已刊行至第十七集，余亦已行年

七十，垂垂老矣！特贅數語如上，以弁卷端。

中華民國六十八年第二己未仲夏文山遜叟蕭天石於石屋艸堂

沈氏尊生書序

近儒顧亭林之言曰古之醫者能生人能殺人今之醫者不能生人亦不能殺人惟置人於不生不死之間而卒至於死諒哉斯言不徒為醫發也顧吾謂亭林能言其然未嘗扶其所以然所以然者何一曰不學一曰失之偏夫醫之道微矣非明於陰陽五行消息衰旺之故不足以察民病之本源非燭乎表裏藏府贏不足之數不能識其傳變之緩急以酌施治之先後能察而識之矣制方不諦劑藥失真猶無損於病況夫運氣微渺色脈隱約自非積數十年之力破數百卷之書而運以至虛至靜之神明其能洞垣一方灼然不惑哉今之人六脈不辨藥性不熟朝從事而夕定方甚或執一家之言膠柱鼓瑟繆希雍之末派苓藥動至於傷生張介賓之顛波復桂亦足以速死其書充棟其人肩摩入主出奴黨同伐異姑以千百人性命試其不可知方此吾之所太感也錫山羊綠孝廉乾隆中以通博聞其始未嘗學醫偶讀史記扁鵲傳而茫然或刪之曰一事不知儒者之恥於是發憤徧求古方書誦之歷四十年恍若有得晚乃著尊生書七十二卷自靈素以迄宋元明諸大家博觀而約取之參互脈證剖晰幾希條理秩然具有端委於寒溫攻補無所偏主推審其病之所在而以藥從之可謂能廣稽又能精研者矣夫抑陰扶陽天之道也然陰極而至於戰陽極而至於亢坤不復乾不姤造化或幾於息素問云亢則害承乃制沈君其深有所得於此者乎余心儀有年冀曰本不可得近日始從張月卿尚書假鈔授梓與海內共之所願讀是編者善體作者之意根據古義而得其變通斟酌時宜以求其徵驗寒熱勿拘成見攻補無所偏施於以拯濟生民同登壽域民不夭疾而物無疵癘以廣我國家仁育之心培養涵濡之澤而毋為亭林氏之所譏然則余之言又豈獨為醫者告哉

同治十三年仲春月督楚使者合肥李瀚章序

沈氏尊生書

序
原序

沈氏尊生書

序
原序

原序

戊寅歲余猶未冠即受書於 羊綠先生先生於書無不誦習自六經三傳聖賢旨歸以及醫卜之家皆窮極本源嘗謂余曰吾輩讀書無論事之鉅細皆當懷利濟天下之心非沾沾於制舉文字博功名便一己為也後屢試京兆不售數曰昔人云不為良相當為良醫余將以技濟人也益肆力於靈樞素問諸書以搜探其奧行而發明之迨先生還錫山復謂余曰子仁而好學數年後當有子民之責其慎之勿替利濟之意余於己丑歲登進士官刑曹每理讞獄必求其可生者而生之以上體聖天子明慎用刑之意亦實由於先生提命之言也閱十年奉

命觀察粵東道經錫山造先生廬是時先生已捐館五年矣嗣子捧遺書並是集以屬於余余受而讀之卒業喟然曰嗚呼先生之行堅矣先生之志遠矣學不克用而托之技技不竟用而筆之書既已博綜前人矣又恐泥古者未通其變於是條分而縷晰之釐為七十二卷凡證形脈象之疑似丸散主治之異同在皆有指南數語使迷於學者讀之而能悟倦於學者讀之而能興是書之作其功豈有量哉攜至粵欲刊未果遂遷黔臬夜即地僻鮮梓人復不果壬寅冬蒙

恩旨授以皖藩瀟水錫山一舟可達余喜曰是可托諸棗梨載歸沈氏用廣先生之志矣自癸卯十月開雕迄甲辰三月工竣知醫者咸乞余早綜卷帙而借觀焉書成爰誌其顛末如此時

乾隆四十九年歲次甲辰季春月

賜同進士出身安徽等處承宣布政使司受業奇豐額盥手拜撰

沈氏尊生書總自序

予自弱冠時讀左國史漢一人一事必究其詳知扁鵲倉公輩皆醫之神者其所以能神處務切求而根據之遂搜閱古人方書如靈樞素問等帙古奧質實直追漢魏可與史漢參論筆法乃益愛讀焉嗣是而後積數十年稽古之功往往兼習不廢得徧悉仲景以下諸名家或論傷寒或言雜病或明脈法或詳藥性分門別戶各有師承正如諸子百家流派不一而匯歸於是未嘗北轅南轅甚哉醫之道大而深也蓋醫係人之生死凡治一證構一方用一藥在立法著書者非要於至精至當則遺誤後世被其害者必多在讀書用法者非審乎至精至當則冒昧從事被其害者必多又況古人之書或議證而無方或存方而略證或開脈而遺藥或論藥而置脈神明變化每紛見雜出於殘編剩簡中醫者以庸陋之姿膠執之見貪鄙之心相與從事甚且讀書而不通其義雖淺近之語亦謬解訛傳吾見其治一病必殺一人即或有時偶中微倖得生在醫者并不知其所以然然猶張目大言自據其功以為非我莫治不亦可愧之甚矣乎吾愧之吾又憫之因統會平日所讀方書研審其意理或採前人之語或抒一己之見參互考訂輯為脈系統類一卷諸脈生病詩一卷雜病源流犀燭三十卷傷寒論綱目十八卷婦科玉尺六卷幼科釋謎六卷要藥分劑十卷共七種計共七十二卷總名之曰沈氏尊生書蓋以人之生至重必知其重而有以尊之庶不至草菅人命也係以沈氏者以是書之作實由于憫人生命思有以尊之而成故不妨直任為己書也雖然沈氏尊人之生而成是書亦沈氏自藏之自閱之而已何敢表示於人自謂為著述也哉特書以誌意

乾隆三十八年癸巳季夏上澣芊綠沈金齋自敘

沈氏尊生書

自序
俞總序

沈氏尊生書

自序
俞總序

二

沈氏尊生書總序

沈氏尊生書七十二卷錫山沈君芋綠所著也沈君著作等身而此書之成最晚將付梓問序於予予曰君非業醫通於醫者也予不知醫喜讀醫書者也予不能序醫書也請即以所聞於君者序之君之言曰醫之難人知之人不能盡知之誠知其難則習者寥寥自謂為醫師者益寥寥矣何今日醫者之多也夫神明於醫者必有博愛濟衆之仁方便慈悲之力而後病無不可救否則具通乎陰陽之智三折肱之手倉公之目而後灼見而無疑下此則虛心謹細按經切脈定證立方從源溯流亦良醫矣是尊生書之所由作也或曰靈樞等經巨細賅備望聞問切內外不遺古名家疏解述作主治簡誤既詳且盡循而行之可以無過又何必兢兢嘵嘵為應曰子言誠然其不能已於言者實有因焉如瀉南方補北方經語也丹溪主以治虛勞胃弱者服之陰未滋而陽已消非兼會東方實西方虛之語經意不全識得標只治本經語也景岳主以治虛勞火盛者服之陰日削而陽轉空又未會急則治標之經旨也學古稍偏遺害匪細即虛勞一證如此他概可知望以辨色聞以審聲而病人聲色有早暮數易者矣問以知受病之由乃有旁人不能知病者亦不自知而聽命於醫者矣屈鐵為環屈必以漸引繩而截截必有處不得其源何由下藥切以定脈而脈更難測人之有病七情所感六淫所侵重則臟受輕則腑受深則經受淺則膚受象現於脈脈胗於指人與人異指與肉隔氣有長短質有清濁且陰陽殊其稟寒熱虛實互其發而欲於三指之下頃刻之間臟腑畢現洞幽徹微不有犀照何能毫釐不差因著脈象統類一卷諸脈主病詩一卷雜病源流犀屬三十卷至於傷寒金匱備矣諸家之言亦復可採最初發熱辨內傷外感及傳經依次越次或只在一經不傳變證百出莫定春溫夏熱與正傷寒不同至難辨晰臨病施治必斟酌盡善乃無弊誤因著傷寒論綱目十八卷婦人之性喜補惡瀉婦人所患非氣即血其他雜證多半由肝諱疾忌醫以實為虛種種隱幻不可枚舉主見不定鮮不為惑因著婦科玉尺六卷小兒啞科厥有專家隨病用藥亦貴圓通如執古方膠守家法病變而方不變天札者衆矣呱呱小兒竟將誰訴苟有惻隱能不矜憐因著

幼科釋疑六卷古人十劑分藥大法莫外宣通補瀉輕重滑澀燥濕無礙靈通顛撲不破而藥材必道地炮製必如法尤不可不慎蓋藥不良不止病反增病不如不服藥為中醫也因著要藥分劑十卷沈君之言如是是齋俞現為述而序之

沈氏尊生書

俞越序
兄雜病序

沈氏尊生書

俞總序
兄雜病序

雜病源流犀燭序

余弟辛綠博古明經一生篤學大約四十以前專志儒書四十以後專攻醫學故著作甚富於儒則有辛綠草堂稿若干種於醫則有沈氏尊生書若干種余於所著儒書能讀之以余所知也於所著醫書雖讀之實不能知也然不知者醫之理猶能知者醫之文茲讀雜病源流犀燭共計長短一百七十餘篇篇各一法法各宗諸左史無一散亂無一重複於所著儒書知其能獨發心裁成一家言則於所著醫書即文法之變妙亦可知其能獨發心裁成一家言也此余不知其醫書而猶能即所知者以知之也特書此以弁雜病源流犀燭云愚兄嵒瞻敘

奉贈再平號記

庚寅仲冬至梁溪有周丈俊者素識之見其若久病狀詢知九月間患肝疾醫者誤以濕治投燥剗藥延二十餘日咽乾舌縮齒腭皆黑胸膈如焚手自爬搔肌肉粉裂日夜不寐自分必死舉家皇皇幸獲沈羊綠先生力排衆議投以平肝清火之劑日向愈獲更生并述其病劇假寐時若有人連呼張方平救汝翌日即遇沈先生乍服其藥便得卧夢中聞呼方平救汝如故因悟沈先生即方平也夫羊綠為余兄事友能文章其學無所不窺數奇不遇僅貢於鄉其及門授巍科登上第者不勝屈指出其餘力為人治病歷著神效藉非方平再世曷克如是因贈以號曰再平羊綠感然曰是惡言歟方平為宋賢相功蹟甚偉罕有其匹余何人斯而謬推為後身耶時在座有前輩儲玉孫華烟麓雨先生暨秦天門俞是齋顧宸熙嵇範亭洪誼昆季咸以余言為然因共倩秦君紹曾鐫小印其文云贈君之號曰再平余復篆心是所學青田章以贈并為敘其顛末如此

姑蘇教弟章汝亮寅少拜書

沈氏尊生書

再平號記

沈氏尊生書

再平既記

四

凡例

一是書之成。每病各著源流一篇。便記誦也。每篇之中。無不究其原委。悉其形證。攷其方治。與夫病情之變幻。病勢之緩急。病體之輕重。一一推極而詳言之。或有奇變百出。篇中所未之及。是在醫者隨時審量焉。

一篇正文。余所自撰。其中援引古人論說。必載明書目。如靈樞曰。內經曰之類。而古人之論。有精當不磨。篇中却不及援引。而其義又足補篇中之未逮也。則于每篇之後。低一字。採錄之。仍各冠名目。使人曉然知誰氏之語。

一每病必有病脈。而脈法準的。莫備于古人。故每篇之後。必於第一條。先錄脈法。蓋欲知病。必先知脈。既知脈。方可識病也。

一書中如春溫夏熱。瘟疫。眼目咽喉。跌撲閃挫等篇。皆採取前人議論而成。各于本篇後註明。不敢掠美也。

一病之成。或臟腑。或六淫。要各有所因之處。因于每篇首句。即為提明。如咳嗽肺病也。霍亂胃虛病也。之類。其有兼及他因者。則于篇中分析言之。以賓主不可奪也。

一每病既各有因。其病即隸于所因之臟腑。或所因之六淫。及內傷外感。與身形面部之所屬。閱者庶益曉然於病所由來矣。

一臟腑內因也。六淫外因也。既詳臟腑六淫之病。而又必立內傷外感一門者。以所屬病。傷於內者。並不專由臟腑。感於外者。亦不專主何淫。故必另立此一門也。

一臟腑先後之次。則以臟腑經脈之連屬為主。如肺脈注於手陽明大腸。大腸脈注於足陽明胃。胃脈注於足太陰脾。故以為次也。餘悉倣此。

一面部身形之病。亦由臟腑六淫。然證既現于面部。身形則必立此二門。從部位也。

沈氏尊生書

凡例

沈氏尊生書

凡例

一奇經八脈所以總持十二經不明乎此并不知十二經之綱維十二經之出入如肝藏血其人本血病治其肝而勿愈必求其原于衝衡為血海也肺主氣其人本氣病治其肺而勿愈必求其原于督督為氣海也其任帶蹻維六經可以類推

一古人治病溫涼補瀉各有偏主是書所引諸方惟祈有當於病當溫則溫當涼則涼當補則補當瀉則瀉因病用方不敢稍存成見

一導引運動本養生家修煉要訣但欲長生必先卻病其所導所運皆屬卻病之法今各附於篇表病者遵而行之實可佐參藥力所不逮

一瘡瘍之病無不傳染六淫而發於臟腑雖證之未成脈必先現若不審此有診其脈而不知所由且誤認為內證而錯治者古名家內外必兼及良有以也

一跌撲閃挫古謂之傷科雖傷於外必致侵及於內有害於臟腑經絡今列為篇庶不至臨時束手并詳金瘡杖傷諸瘡諸傷等以類及也

沈金龍誌

沈氏尊生書目錄

雜病源流犀燭

卷一 腹胸門

肺病源流 咳嗽 肺萎 喘 肺癰

卷二 臟腑門

肺諸子

卷三 臟腑門

大腸 大腸病源流 脫肛 大腸痔瘡 臍毒

卷四 臟腑門

脾 脾病源流 關格 嘔吐 噎

卷五 臟腑門

脾 脾病源流

卷六 臟腑門

心 心病源流 夢 失 思 煩 心痛 怔忡 卑 慄 驚 悸 悲 恐

卷七 臟腑門

心 心病源流 夢 失 思 煩 心痛 怔忡 卑 慄 驚 悸 悲 恐

卷八 臟腑門

膀胱 膀胱病源流 遺溺 膀胱交氣 轉胞 飲後即便 閉癰

卷九 臟腑門

腎 腎病源流 奔豚 煎厥 瘧 腎俞發 土龍疽 虛損癆瘵

沈氏尊生書

目錄

一

腎遺洩 五淋二濁 尿血 白淫 諸尿
諸諸 諸諸 諸諸 諸諸 諸諸

卷十 臟腑門

心包絡源心色病

三焦源三焦病

膽源膽病

肝肝病源流

脾脾病源流

卷十一 奇經八脉門

衝脈源衝病

任脈源任病源流

督脈源督病

帶脈源帶病

二維脈源維陰維

二蹻脈源蹻陰蹻

卷十二 六淫門

風感風源中風 附毒風論

卷十三 六淫門

風感風源中風 附毒風論

卷十四 六淫門

寒寒病源流 惡寒 發熱 痼冷 息積病

卷十五 六淫門

暑暑病源流 伏暑 暑風 暑痧

卷十六 六淫門

濕濕病源流 痰飲

卷十七 六淫門

燥燥病源流 火火病源流 諸血 畜血 脫血 證

卷十八 內傷外感門

內傷內傷外感病源流 諸鬱 色慾傷

沈氏尊生書

目錄

卷二十九 身形門

身形附腿膝臍蹠足論 腿股膝臍蹠足瘡瘍

卷三十 身形門

身形跌撲閃挫金瘡杖傷夾傷

沈氏尊生書卷首上

脈象統類直看橫推

沈金鑒撰

提綱要脈。不越浮沉遲數滑濇六字。以足該陰陽表裏冷熱虛實風寒燥濕臟腑氣血也。蓋浮為陽。為表。沉為陰。為裏。遲為在臟。為冷。為虛。為寒。數為在腑。為熱。為燥。為實。滑為血有餘。濇為氣獨滯。能於是縷晰以求之。而疾莫能逃矣。顧浮沉以舉按輕重言。若洪乳弦虛濡長散皆輕按而得之類。故統於浮。短細實伏牢革代皆重手而得之類。故統於沉。遲數以息至多少言。若微弱緩結皆遲之類。故統於遲。緊促動皆數之類。故統於數。至如滑雖似數。濇雖似遲。而其理自殊。緣遲數以呼吸察其至數。滑濇則以往來察其形狀。且滑濇二脈多主氣血故也。故此二脈雖無所統。亦平列於後。以為六綱云。

浮○浮以候表。其象輕手乃得。重手不覺動在肌肉以上。

浮為風虛眩掉之候。陽脈浮表熱。陰脈浮表虛。秋為正。肺脈宜久病則忌。

左寸傷風發熱頭眩目眩風痰兼虛煩兼洪散心氣不足

左關肝氣傷肝熱入肝經

左尺血熱子崩漏兼赤帶冷痛下痛

右寸肺風寒咳嗽喘塞清涕自汗體倦

右關脾虛中滿不食兼濕痰宿食

右尺風邪客下焦大便虛元氣不足

浮而有力為洪○

浮而無力為乳○

浮而端直為弦○

即大脈又名鉤脈其象極大而數按之滿指如聲波之湧來盛去長也

其象浮大而更按之中有兩邊無中空兩邊實指下成窟窿在浮舉重按之間得之

其象按之不移舉之應手端直如新張弓弦之狀

洪為經絡大熱血氣燔灼之候。

乳為失血之候。大抵氣有餘血

經絡間為寒所滯之候。弦緊數

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

夏為正心脈宜

不忌血不足以載氣故虛而大

勁為太過弦緊而細為不及弦

血久嗽忘瘦多氣者死凡

為孔之狀火犯陽經血上溢

而更病輕弦而硬病重輕虛以

脈洪則病進

火侵陰絡血下流三部脈孔久

滑者平實滑如循長竿者病勁

為表裏皆熱為大小便

病生卒病死

急如新張弓弦者死春為正肝

左寸心經熱目赤口瘡

左寸行吐血衄

脈宜若肝木尅土而至不食難

左關肝熱身痛

左關血吐血氣動腹中痰

治瘧病自弦

左尺便赤瀉

左尺月事為病女子

凡脉弦為痛為急為寒為飲為

右寸肺熱毛焦

右寸或胸有積血

冷瘧盜汗為寒凝氣結寒熱為

右關胃熱反胃嘔吐口乾

右關痰癰血不食

勞瘵兼汗為寒凝氣結寒熱為

右尺腹滿下血

右尺大便

痛急

古人云前大後細非脫血也

夫前大後細非脫血也

左寸傷寒心陽勞

左關肺熱受風寒咳嗽

左關肺經受風寒咳嗽

左尺滑小腹痛

右寸肺經受風寒咳嗽

右寸肺經受風寒咳嗽

右寸肺經受風寒咳嗽

右關胃熱反胃嘔吐口乾

右關痰癰血不食

右關肺經受風寒咳嗽

右尺腹滿下血

右尺大便

右尺安睡下焦停水

浮而遲大為虛

浮而遲細為濡

浮而迤互為長

其象遊散大舉按少

即要脉其象虛大無力應手細

若指下有大餘過於本位

虛為氣血俱虛之候氣血虛則

濡為氣血兩虛之候亦主脾濕

長為氣血皆有餘之候有三部

脈虛主多在內不足之證久

病後產後可治平人脈濡難治

則病矣長屬肝宜於春診無病

病脈虛多不治

尺脈虛為傷暑為虛煩

寸血不榮心怔

關腹脹食

尺骨蒸痿痺

凡脈濡為疲損為自汗為

左寸盜汗短氣

左關散精虛少力

左尺小便數自汗多

右寸關熱體虛

右關脾弱食不進

右尺下元冷瀉

肝脈自見

凡脈長為壯熱為癰為陽毒

浮而虛大為散

其象有表無裏有陰無陽按之

散不收如渙

散為氣血耗散臟腑氣絕之候

在病脈主虛陽不斂又主心氣

不足大抵非佳兆也 心浮大

而散肺短濇而散猶為平脈若

病脈見代散必死產婦脈散臨

盆之兆如未到產期必至墮胎

寸怔汗

關溢飲

尺腎絕

沉○沉以候裏其象輕手不見重手乃得按

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

二

沉為陰逆陽虛之候主陰經主氣主水主寒主骨太過病在外不及病在內冬為正女寸男尺俱宜

凡脉沉為停飲為癰瘕為脇脹為厥逆為洞泄兼數內熱甚兼弦心腹冷痛

左寸 中寒飲邪胸膈

左關 伏寒在經兩脇刺痛

左尺 腎臟寒結腰背冷痛小便澀瀉兩頻男為精冷

右寸 肺冷寒痰停蓄虛喘少氣兼滑滑有餘熱

右關 胃中寒積中滿吐

右尺 脾水腫脚痛下冷痛

沉而不及為短○

沉而微為細○

沉而弦長為實○

其象兩頭無中間有

其象小於微而常有細直而

其象舉按不絕迤邐而

短為氣不足以前導其血之候

細為血冷氣虛不足以充之候

實為三焦氣滿之候俱生有餘

俱主不及之病短脈只見寸尺

故主諸虛勞損或濕侵腰腎應

之病

若關部短則上不通寸下不通

病則順否則逆吐衄得之生春

凡脉實為嘔為痛為利為氣寒

尺是陰陽絕脈必死故關不診

夏與少年下利秋冬與老弱可

左寸 兼大頭面熱風煩燥體痛

短短屬肺宜於秋診無病肺脈

治憂勞過度者脈亦細凡細

左關 肝臟痛目暗痛兼浮大

其形自可見

脈病俱在內在下

左尺 中少腹痛小便赤色

凡脉短為三焦氣壅為宿食不

內外俱冷痿弱洞洩為積為痛

右寸 肺中熱燥或咳嗽氣喘

傷濕數酒

寸嘔吐

右關 脾中熱燥或咳嗽氣喘

寸頭痛

關胃虛

右尺 脾中熱燥或咳嗽氣喘

尺腹痛

尺丹遺精洩

右關 脾中熱燥或咳嗽氣喘

沉極幾無為伏①

沉而有力為牢①

沉失常度為革①

右尺或時下利

口乾

其象極重按之至於透筋

其象似沉似伏實大而長少

其象沉伏實大

伏為陰陽潛伏關格閉塞之候

牢為裏實表虛胸中氣促勞傷

革為虛寒失血之候其實即孔

關前得之為陽伏關後得之為

痿極之候大抵牢脈近乎無胃

弦二脈相合二脈相合之象孔

陰伏脈伏者不可發汗痛

氣者故為危殆之脈如失血人

為虛弦為寒虛寒相搏故主男

甚者脈必伏

宜沉細若浮大而牢必死以虛

子亡血失精女子半產漏下又

凡脈伏為積聚為癥瘕為霍亂

病反見實脈也

為中風感濕之證久病死卒病

逆而脈

尺脈牢為氣居於

生脈來渾濁變革急如湧泉出

左寸心氣不足神

寸

而不反病進而危去如弦絕者

左關血冷腰脚痛

關

死

左尺腎寒精痛

尺

寸

右寸寒中冷滯

尺

關

右關中脘積塊作痛脾

尺

寸

右尺脾下冷痛下焦虛寒或

尺

寸

沉而更代為代①

寸

關

其象動而中止不能自還因而

寸

關

代為臟氣多衰形容羸瘦口不

寸

關

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

三

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

三

能言之候。若不病而羸瘦。脈代。

止。是一臟無氣。他臟代之。必危。

若因病而氣血驟損。致元氣卒。

不相續。或風家痛家。祇為病脈。

故傷寒亦有心悸。而脈代者。復。

之。湯主。腹心疼。亦有結。瀯止代不。

勻者。久痛之脈。不可準也。妊娠。

脈代。必懷胎。三月代。脈有生有。

死。非定為死。脈宜辨之。

凡脈代為。腹痛。為。便。血。

遲。遲以候。臟。其。象。呼。吸。之。間。脈。

遲為陰盛。陽虛之候。陽不勝陰。故脈來不及也。居寸。為氣不足。氣寒則縮也。居尺。為血不足。血寒則凝。

也。

凡脈遲為。寒。為。虛。兼。

左寸。氣。多。上。寒。精。

左關。筋。寒。急。脇。下。

左尺。腎。虛。便。溺。

右寸。肺。氣。短。冷。

右關。食。不。化。胃。冷。積。

右尺。冷。痛。泄。瀉。重。

遲而細與為微

其象極細而更若有若無多兼於遲按之如欲絕

微為久虛血弱之候又主陰寒

或傷寒畜熱在裏脈道不利亦有微細濡弱不可為寒者當以

標本別之總之氣血微脈即微

凡脈微為虛弱為虛汗為洩瀉為少氣為崩漏不止兼浮陽

不為必身惡寒下利兼沉陰不足必臟寒下利

左寸心虛憂悸

左關肝氣不舒

左尺男子傷精尿血女子崩漏

右寸上焦寒痛或赤白帶下

右關脾胃寒氣服食不能化

右尺脾虛泄瀉

遲而時止為結

其象來時遲緩時一止復又來

結為陰獨盛而陽不能相入之

候此為陰脈之極按之壅滯

遲而無力為弱

其象極更而沉細快然不前無息以動按之如欲絕舉手即

弱為陽陷入陰精氣不足之候

亦主筋脈弱以滑是有胃氣脈

弱以瀉是為久病陽浮陰弱應

為血虛筋急惡寒發熱之病老

得之順壯得之逆

凡脈弱為虛冷為陽熱為洩瀉

左寸陽虛汗心

左關筋脈無力

左尺產後客風面腫

右寸小兒驚風骨節疼痛

右關胸中短氣

右尺下焦冷痛大

遲而有力為緩

其象比浮而稍大似遲而小疾一息四至來往舒緩呼吸徐徐

緩為氣血向衰之候若不沉不

浮從容和緩乃脾家之正脈四

季亦為平脈非時即病和緩

而勻無浮沉徐疾微弱之偏即

為胃氣脈

凡脈緩為風為虛為痛為弱為

兼沉血氣不足怔忡健忘

左寸亦主氣不足怔忡健忘

左關風濕眩暈

左尺腎元虛冷小便頻數

右寸肺氣浮言

右關脾胃氣虛

右尺下焦風濕氣滯小腹

沈氏尊生書

卷首上

脈象結類

四

沈氏尊生書

卷首上

脉象結類

四

如循長竿曰陰結。諸如張車

蓋曰陽結。又有如麻子動抽旋

引旋收聚散不常之結。此三脉

名雖同而實則異。

凡脉結為亡陽。為汗下為疝。痼

為癰結。為老痰滯結。為氣血凝

結。為七情鬱結。內為積聚。外

為積氣。兼浮寒邪滯結。兼

沉積氣。又為氣血為痰。為飲。為食滯

數①數以候時。至數數然未

數為君相二火炎熱之候。陰不勝陽。故脈來太過。小兒吉。肺病秋深皆忌。

寸脈上熱咽口

關脈上熱口鼻

尺脈上熱小便赤大便

數而弦急為緊①

其象來時動急按之長左右

緊為寒風搏急。伏於榮衛之間

之候。凡緊脈皆主寒與痛。內而

腹外而身有痛。必見緊象。亦有

熱痛者。必兼實數。熱為寒束。故

數而時止為促①

其象來時數時一止復

促為陽獨盛。而陰不能相和之

候。怒氣逆上。亦令脈促。此陽脈

之極。

凡脈促為氣痛。為狂。為毒。為

數見關中為動①

其象數見關中。形圓如豆。無

動為陰陽相搏之候。關位前半

屬陽。後半屬陰。陰與陽搏。陽虛

則陽動。陰虛則陰動。動脈即

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

五

急數如此但須有神氣為妙。		凡脉緊人迎傷寒兼口傷食	或喘咳逆	滑數二脈相兼為極甚者故女
有寒或為風痼		兼沉腹中	又為氣為血為食為痰為飲蓋	人心脈動甚妊子。
左寸	心頭熱日痛項強兼沉	其間則因之而促此促與結非	定為惡脉也雖然有加即死能	凡脉動為痛為驚為洩利為拘
左關	心腹中氣逆或多寒冷兼實	生退則	動發熱	汗出陰
左尺	腰連臍下及			
右寸	肺塞膈壅或兼沉滑			
右關	肺實咳或兼痰食			
右尺	大盛腹脹傷食			
滑	滑以候氣其象往來流利如珠走盤不進不退			
滑為血實氣壅之候血不勝於氣也主痰飲諸病脈為血府血盛則脈滑惟腎宜之女人脈滑斷絕不勻經閉之驗諸脈調尺獨滑必有胎上為吐逆下為氣結滑數為熱結				
左寸	心獨熱兼實			
左關	肝熱目為患			
左尺	尿赤莖中痛			
右寸	痰飲嘔逆兼實肺熱毛髮焦膈			
右關	脾熱口臭吐逆宿食			
右尺	因相火炎而即飲多臍冷腹鳴或時下利女			
瀉瀉以候血其象虛細而遲往來三五不調				

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

五

清為氣多血少之候故主血少精傷之病蓋氣盛則血少脉因清惟肺宜之女人有孕而脈清為胎病無孕而脈清為敗血

凡脉滑為無汗

左寸 心脉虛耗不

左關 肝脉虛血敗

左尺 男于傷精癰疽女月事

右寸 榮衛不和上焦

右關 脾弱不食

右尺 大便經云滑者傷熱清者傷寒

附載人迎氣口脈法以上統類所載二十七脉皆按各脉之寸關尺三

人迎○人迎候天六氣是關部上一分為人迎寸關部每部各有前中後三分關前一分者乃

六淫之邪襲於經絡而未入胃腑致左手人迎脈緊盛大於氣口一倍為外感風寒皆屬表陽也腑也

人迎之脈浮傷風緊傷寒虛弱傷暑沉細傷濕虛數傷熱洪數傷火皆屬外因法當表散滲洩又陽

經取決於人迎左人迎脈不和病在表為陽主四肢士材曰左關前一分正當肝部肝為風木之臟

故外傷於風者內應風臟而為緊盛也又曰但言傷於風勿泥外因而概以六氣所傷者亦取人迎也

氣口○氣口候人七情分氣口前一

七情之氣鬱於心腹不能散飲食五味之傷留於腸胃不得通致右手氣口脈緊盛大於人迎一倍為

內傷七情飲食皆屬裏陰也臟也氣口之脈喜則散怒則濡憂則清思則結悲則緊恐則沉驚則動

皆屬內因診與何部相應即知何臟受病法宜溫潤以消平之又陰經取決於氣口右氣口脈不和

病在裏為陰主腹臟士材曰右關前一分正當脾部脾為倉廩之官故內傷於食者內應食臟而為

緊盛也。又曰。但言傷於食。勿泥內因。而概以七情所傷者。亦取氣口也。

附載奇經八脈

此八脈亦以不能混列統類二十七脈中。故又附人迎氣口二脈之後。八脈不拘至外斜至內者。左手之外。即右手之內。右手之內。即左手之外。相反推之。自見。

陽維

○陽維候一身之表

以左手為主。其脈從寸部斜至外者。是也。右手反看。下同。

本脈起於諸陽之會。所以維於陽。蓋人身之衛分。即是陽。陽維維陽。即維衛衛主表。故陽維受邪為病。亦在表。寸為陽部。外亦為陽位。故陽維之脈從寸斜至外。不離乎陽也。

陰維

○陰維候一身之裏

以左手為主。其脈從寸部斜至內者。是也。右手反看。

本脈起於諸陰之交。所以維於陰。蓋人身之榮分。即是陰。陰維維陰。即維營營主裏。故陰維受邪為病。亦在裏。寸雖為陽部。內實為陰位。陰維之脈從寸斜至內。是根於陽而歸於陰也。

陽蹻

○陽蹻候一身左右之陽

其脈從寸部左右彈者。是也。不論左右手。

本脈為足太陽經別脈。起跟中循外踝上行於身之左右。所以使機關之蹻捷也。陽蹻在肌肉之上。陽脈所行通貫六腑。主持諸表。故其為病。亦表病裏和。

陰蹻

○陰蹻候一身左右之陰

不論左右手。其脈從尺部左右彈者。是也。

本脈為足少陰經別脈。起跟中循內踝上行於身之左右。所以使機關之蹻捷也。陰蹻在肌肉之下。陰脈所行通貫五臟。主持諸裏。故其為病。亦裏病表和。

督

○督候身後之陽

不論左右手。其脈三部中。夾俱浮直上直下者。是也。

本脈起腎下胞中。循背而行於身之後。為陽脈之總督。故曰陽脈之海。故其為病。往往自下衝上而痛。

任

○任候身前之陰

不論左右手。其脈九尺橫於寸口者。是也。

本脈起腎下胞中。循腹而行於身之前。為陰脈之承任。故曰陰脈之海。故其為病。亦往往自下衝上而

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

諸脉主病詩

六

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類 諸脉主病詩

六

痛。

衝○○○衝候身之前之陰不論左右手其脉來寸口中央堅實徑至關者是也

本脉起腎下胞中夾臍而行直衝於上為諸脉之衝要故曰十二經脉之海又以其為先天精血之主能上灌諸陽下滲諸陰以至足跗故又曰血海而其為病多氣逆而裏急

帶○○○帶候諸脉之約束不論左右手其脉來關部左右彈者是也

本脉起少腹之側季脇之下環身一週絡腰而過如束帶狀所以總約諸脉故名曰帶而衝任二脉循腹脇夾臍旁傳流於氣街屬於帶脉絡於督脉衝任督三脉同起而異行一源而三歧皆絡帶因諸經上下往來遺熱於帶脉之間客熱鬱抑白物淫溢男子隨洩而下女子綿綿而下皆濕熱之過故帶脉為病即謂之帶下

諸脉主病詩

沈金鰲撰

瀕湖脉訣各有主病歌辭然只言其梗概余撰脉象統類各脉所主之病已詳但瑣碎無文義相貫難于記憶因仿瀕湖法作二十七脉主病詩閱者讀此復按核統類則其脉主某病某病合某脉庶益洞然於中矣

浮其象輕手乃得重手不見動在肌肉以上

浮脉為陽表病真遲風數熱緊寒因是浮脉兼遲兼數兼緊也各脉相兼做此浮而有力是風熱無力而浮血弱人此首總言

寸頭疼眩目熱身因風更有風疫病左寸右寸右欬攻風邪作於關右脾虛不食左腹脹洩多赤澀左尺難

通右尺風邪客下焦故大便秘

浮而有力為洪即大脉其象極大而數按之滿指如

脈洪陽盛血應虛相火炎熱病居脹滿胃翻須早治陰虛洩痢急當除此首總言心經火盛內多煩

自赤口瘡頭疼肺熱毛焦咽更乾右寸病兼涎唾稠粘肝火身疼左關病又胃虛嘔右關病口枯舌乾腎虛陰火便

相難尺腹滿大便難或下血

浮而無力為乳其象浮大而空

左乳吐衄兼心左寸關上為痰脇痛真氣痛吐血目暗左尺男人小便血女人月事病相因此首言

右乳積血在於胸右寸病又關內達之腸胃癰嘔血不食兼痰血尺多血痢與腸紅此首言右

浮而端直為弦其象按之不移舉之

左弦頭痛與心惕盜汗勞傷力懶牽關左脇疼兼瘕癖尺疼小腹脚拘攣此首單言左右寸膈痰多欬此首單言右

嗽由肺受風寒右關胃冷腹心疼脾胃傷冷宿食不化多飲下焦停水弦達尺陰疝常從臍下侵此首單言右

浮而遲大為虛其象虛空不能自固

脈虛血氣虛故身熱為傷暑虛損疲煩汗自多發熱陰虛宜早治養榮益氣莫蹉跎此首總言怔忡驚悸寸常虛血不榮心奈何如腹脹診關食不化尺痺痿損傷精血骨蒸俱此首總言左右

浮而遲細為濡即與脈其象虛無力應手如散如綿

濡為亡血陰虛病髓海丹田暗已虧汗雨夜來蒸入骨血山崩倒濕侵脾此首總言左寸心虛故驚悸盜汗還短氣精神離散左關濡又兼榮衛不尺男精敗女脫血自汗淋漓溲數俱此首單言左憎寒關熱濡

右寸氣乏神疲怎得安關上胃虛飲食不進脾更弱消食不尺腸虛瀉下元寒此首單言右

浮而迢互為長其象不大不小迢迢自

氣血有餘長脈見長脈主有餘陽明熱勢自然深若非陽毒陽毒內蘊癰和痼即是焦煩壯熱侵

浮而虛大為散其象有表無裏有陰無陽按之滿指散

左寸怔忡右寸汗溢飲左關應更散右關更散腫臍散居兩尺魂當斷

沉其象輕手不傳重手乃得按

沉潛脈主陰經病數熱遲寒滑有痰無力而沉虛與氣沉而有力積兼寒此首總言寸沉痰鬱右寸飲

沈氏尊生書 卷首下 諸脈主病詩

沈氏尊生書

卷首下

諸脉主病詩

七

停胸左寸關主中寒痛不通左寸關尺部濁遺精血冷左尺病男腎虛腰及下元病右尺病言左右手沉脉病

沉而不及為短其象兩頭無中間有不及本位應手而回短脉只見寸尺

短脉內虛真氣弱三焦氣壅是真因胃衰宿食多停滯寸主頭疼尺腹疼左右手同

沉而微更為細其象小於微而常有細直而

寸細應知嘔吐頻入關腹脹胃虛形尺逢定是丹田冷洩痢遺精號脫陰此首統言左右手細脉病

沉而弦長為實其象舉手不絕逆至而長不疾血實則脉實

實脉為陽火鬱成發狂譫語吐頻頻或為陽毒或傷食古云脉實者水穀為病大便不通或氣疼此首總言實脉病寸心

與面熱兼風左寸實心中積熱痰嗽中煩氣積胸右寸實胸中肝火左關實腹脾虛右關實脾虛少食

陽蒸關上見尺臍腹痛便難通左尺實小腹痛此首統言左右手臍下痛病

沉極幾無為伏其象極重按之著骨指下隱隱然傷寒病一手指伏曰單伏兩手指伏曰雙伏不可以

伏為霍亂食常停蓄飲頑痰積聚真榮衛氣凝陰傷寒先有伏陰在內外又感寒陰盛陽衰四肢厥逆六脉沉伏又云痛甚者脉乃復出憂鬱傷心神

不守左寸胸中氣滯冷痰凝右寸當關腹痛分寒食左關伏中脘下積塊痛胃停滯尺部腹疼與疝疼

左尺伏腎寒精虛症痛右尺伏臍下痛冷下焦

沉而有力為牢其象似沉而實大而沉少按之動而不移牢

牢為喘氣促息皮膚腫兩寸心腹寒疼肝剋脾兩關癰疽疔瘡猶可治陰虛失血怎相宜兩尺病失血

大而牢是虛病見實脉必死此首統言左右手牢脉病

沉失常度為革其象沉硬實大如鼓皮

革合於弦寒與虛合而或革脉革因為虛寒失血之候

中風感濕脹兼醫女人半產并崩漏男子營虛或

夢遺此首總言

沉而更代為代 其象動而中止不能以還因復動

代脈原因臟氣衰腹疼便膿下元虧或為吐瀉兼洩痢女子懷胎三月兮 此首總言

遲 其象呼吸之聞脈

遲司臟病或多痰沉痼癥瘕仔細看有力而遲為冷痛遲而無力是虛寒 此首總言 寸遲心左肺右

焦寒 右寸遲肺受寒精氣多滯 關主中寒痛不堪 左關筋寒急手足冷膈下痛右 左尺腎虛 女不月

右為洩瀉疝牽丸 此首總言 左尺痛腰膝重而無

遲而細更為微 其象極細而欲絕之狀

氣血微兮脈亦微惡寒 陽微發熱也 陰微汗淋漓男為勞極諸虛候女作崩中帶下醫 此首總言 寸微氣

促與心驚 右寸中寒少氣 又兼上焦寒症 冷關脈微時脹滿形 左關微中滿氣乏四肢寒冷拘急 右

尺部見之精血弱 左尺微傷 臟寒洩瀉痛呻吟 右尺微瀉寒洩瀉下冷積痛疼 此首總言 左右兩手微脈病

遲而無力為弱 其象極弱而沉細快不快于微

脈弱陰虛陽氣衰 關氣弱則脈弱寸弱陽虛 惡寒發熱骨筋萎多驚多汗精多洩益氣調營 宜弱必 及早醫

此首總言 寸汗心虛 左寸弱自汗 右身冷 右寸弱病關中筋萎 肝主筋左關弱故筋萎少力 胃脾虛 關

弱脾病 欲知陽陰微病骨痛耳聾 左尺弱胃 糞數遺痛 右尺弱大便滑 左主產後客風面腫 胃脾虛 關

食不能化 遲而有力為緩 其象比浮而稍大似遲而小疾一息四至來往舒緩呼吸徐徐 是若氣血衰而遲緩則為

緩脈 緩營衛衰或痺細而或濕沉而或脾虛緩而上為項強下脚軟浮風 傷風浮 沉弱氣衰沉血 細區

今此首總言 寸緩心虛 左寸緩心氣不足怔忡多 肺則浮 右寸緩肺氣當關風眩 左關緩風眩 又關緩風眩 暈胃

虛求 右關緩胃 尺為腎冷便頻數 左尺緩腎虛 下寒風秘便常憂 右尺緩下寒脚

遲而時止時結 其象來時緩甚時小復又來 前云脈結者亦病四脈不快為氣所結 亦

沈氏尊生書 卷首下 諸脈生病詩

沈氏尊生書

卷首下

諸脉主病詩

八

結脈皆因氣血凝老痰結滯苦沉吟內生積聚外癰腫疰瘕亡陽汗自淋凡結脉主病癰腫結七情鬱結
亡陽為汗下內為積聚外為癰腫疰瘕亡陽汗自淋凡結脉主病癰腫結七情鬱結
寒結兼沉氣結此首總言結脉病兼浮

數至數數氣來

數脈為陽熱可知只將君相火來醫實宜涼瀉虛溫補肺病秋深却忌之此首總言寸數咽喉右寸口

舌左寸瘡吐紅欬嗽肺生瘍左寸同又當關胃火口臭煩滿嘔逆并肝火左寸關數肝尺用滋陰降

火湯閉塞此首統言左右兩手數脈病長左右彈指舉

數而弦急為緊之若牽繩轉急按之

緊為諸痛主於寒癖積風痼吐冷痰浮緊汗之緊兼浮表沉緊下緊兼沉裏人迎因傷氣口因傷更須看

此首總言左頭目項左寸緊頭熱右鼻隔右寸緊鼻關從心腹脇筋尋急右關脾腹滿痛脇筋尺為腰

脚臍下痛知是奔豚與疝疼左尺腰脚臍下痛此首統言左右手難右尺下

數而時止為促其象來時數時一止復又來徐疾無一定有迫促之狀

脈促惟將火病醫鬱火其因有五細推之痰飲熱時時欬嗽皆痰積或發狂癰與毒疽皆痰血之故此

數見關中為動無其象數見關中形圓如豆無頭無尾脈動搖等之有舉之

動脈專司氣與驚汗因陽動熱因陰或為血痢拘攣病男子亡陽女子崩此首總言

滑其象往來流利如珠走盤不進不退

滑脈為陽元氣衰痰生百病食生災浮滑短滑滑數上為吐逆下蓄血女脈和時定有胎此首總言

為有孕此首寸滑隔痰生嘔吐右寸心驚舌強緣熱故病左寸當關宿食肝脾熱右寸關脾熱口臭吐逆

宿食渴痢癰淋看尺部言左右手滑脉病此首總言

瀉其象虛細而遲來往極難一止復來三五不調

瀉緣血少或傷精反胃亡陽汗雨淋寒濕入營痺為血女人非孕即為經胎病或漏此首總言瀉脉病

寸心虛痛乖營衛。寸心肺虛耗不安及冷氣心痛右脾弱右胃冷多嘔肝虛左關弱肝虛血散關內
逢左尺傷精兼及疝。右寒小腹足脛痠首統言左右兩手濡脈病此

人迎左手關前

表候人迎屬肺陽。人迎主外感六淫風浮暑弱緊寒傷如人迎脈浮主濕應沉細火熱數火洪數四末清
寒表散良。人迎又主

氣口右手關前

氣口為陰裏臟。氣口候內傷七情及傷怒濡憂瀼散因寒如氣口脈瀼即因
推何部干。即肝氣口瀼瀼等脈并看與何部相關即知何臟受病如氣口瀼瀼即因
快胃法相應人迎氣口俱沉緊。又食傷寒病日增此首單言氣口內傷七情之病飲食傷留脾臟因通腸

陽維是也左手為主其脈從寸部斜至外者

陽維脈起會諸陽。陽維脈從少陽明五脈會于陽白故所會皆陽而根柢於陰表是彰陽維主一風府風池
應並刺長沙法設桂枝湯。風池風府二穴却與桂枝湯也仲

陰維是也右手為主其脈從寸部斜至內者

陰維主裏會諸陰。陰維主一身之裏至頂前而終故少陰所發所至厥陰發足却起於陽根自深陽根陰陰根陽故此
領心痛病來詳潔古理中四逆法堪尊。又按仲景法太陰證用理中湯少陰證用四逆湯厥陰證用當歸

陽蹻寸左不論左右手其脈從

一身左右陽專候。陽蹻主一身脈得陽蹻六腑和表病裏安陽分愆陽蹻在肌肉之上陽脈所行通貫六
法兼汗下治無訛。陽蹻主一身脈得陽蹻六腑和表病裏安陽分愆陽蹻在肌肉之上陽脈所行通貫六

陰蹻尺部不論左右手其脈從

沈氏尊生書 卷首下 諸脈生病持 運動總法 九

沈氏尊生書

卷首下

諸脉主病詩 運功總法

九

諸裏相持通五臟陰陽主持諸裏故其下陰脈所行通貫五脈行左右有陰陽左陰右陽陰陽之陰一身病來陽緩陰多急

督不陰陽急診察須從陰熱調熱甘草乾薑湯

督司陽脈稱海循背而行遍後身為督脈起胞中循背而行于身之後脊強頭沉虛實判脊強而發痲虛則頭上衝作痛苦吟呻中上而痛

任不衝左寸口者其脉丸

任承陰海因名任

陰之威必由若使結陰陽氣絕症瘕崩帶腹前殍陽故症瘕崩帶皆結陰之故

衝不中央堅實徑至關者其脉寸口

衝俱督任起胞中獨主先天精血充

逆也一曰火逆陰不足更傳肝腎患無窮

帶不論左右手脉來關

約持諸脉遍腰環帶脉起少腹側季脇下環身一遇絡肝腎心脾上下安帶之下上肝腎濕熱滯留中間斷

淫淫白物下無端

附錄運功規法

病源自可延年每病皆為用處獲萬病回春後有導引之功專治一病全用者此法而載于各病之末總期以醫者為主也故解之

過者既不得行庭及諸法通關將微等法者查明此處所載諸法應如何引運功中見有無漏無遺

自可延年也

南北規中引諸法皆本保生秘要除明俞

可延年也

凡人妄念奔馳不思回頭蓋不知有己然學道初入門及乎卻病初下手每云先要築基煉己者何也已者意中之土也時時返念守中然竟崙至於湧泉週身前後之竅雖各家傳授各取其善若能精守其一皆可起病不必得一望二持兩可之見而辨孰是孰非余訣云總之攝心歸一專其一處皆可止念故取身中前後二竅為則其歸元取用父母生前受炁初而能受氣之原運動週天可參艮背通關之效然艮背者昔林子闡教為最余受之家傳捷徑而更妙若夫運動則貫徹任督二脈兼以導引則神功燦見矣

南旋式

歸元訣竅 歸元者父母生人受炁之初剪斷臍帶一點落根元也有生之後情欲雕琢未免精耗氣散不能返本須求安土敦仁之法蓋土者歸元也人者仁也一點仁心敦養於土六根皆歸於元心有所注久久凝定便覺真種常在方可用意運行之法提意出上幹旋造化從左而右先運臍輪收而放放而復收以還本位不離這個念自歸真矣

週天 先立安土守中得訣純熟後行週天流通一身散撤四肢滯氣其法從前運於臍輪由小而大由收小依次而上至璇璣穴向左臂打圈而下至曲池經內關通掌心及指尖圈出手背外關而上肘後肩井及大椎而下運於尾間由上復下過玉枕通崑崙泥丸面部上鵲橋降重樓達胃口過臍至玉柱復氣海行於右腿歷膝關由鞋旁穴穿足背至指尖轉湧泉踵後上運過陰谷通尾間又圈至頂門如前下鵲橋依次送左腿似右法而落湧泉又昇泥丸及璇璣穴右行照左手轉過肩背貫崑崙而下攝元海如此將週身經脈宣暢徐徐回轉但意至而氣相隨是為有作之週天法亦可與造化參

北旋式

艮背訣竅 易曰艮其背艮者止也其象屬土背從北方水屬於陰心從南方火屬於陽人能以南火而投於北水之中得以水火交而既濟所謂洗心退藏於密也蓋五臟六腑根蒂皆係於此所謂止者

沈氏尊生書

卷首下

運功總法

十

先立內念之正而止外念之邪也。然大道貴無念，雖立正念亦是念也。當明內外兩忘，以妄而離妄，必先忘其外者，而後定其心，自忘其內也。故初學之士，靜坐片時，將萬慮掃除，凝神定志於本穴之中，背之腔子裏，平心元虛處，初起口念太乙救苦咒四，而漸歸於心，歸於背，存無守有，念茲在茲，有復冥於無神自虛而靈矣。

行庭 吾身一小天地也。週身三百六十骨節，七孔八竅，一竅相通，竅竅光明，而乾旋坤轉，前屬於天，後屬於地，前從左旋後運右轉，前後相通，周乎其天，則知人與天一矣。其法從艮背守念，念而提出腔子，行其背數十回，復收歸腔，稍空又運行至兩腎之間，念刻許，從腎中意想遡尾閭，起運上泥丸，經明堂人中，接下承漿，降重樓，至於心臍之間，約以臍上三指為則，不前不後，不左不右之中，而為立極定樞，懸一斗杓，行於臍下一寸三分，幹旋上升，左轉於心之後，右旋下降於腎之前，循環不息，上行由背之北，下行由臍之南，如北極定樞斗柄推旋者，若轉則以意隨之，不轉則以意引之，久而煉度，所以混其氣，且所以和其神也。

通關 從北極定樞斗柄大旋三遍，天地包羅行於臍下，分開兩路，旋下兩腿之前，聯絡不絕，雙行轉脚底，向後遠元海上至命門，會合從右轉左，大旋三遍，從椎骨下分行兩肩，經肘後外關，達掌心，循內關過肩井，由項後透泥丸，行明堂，漸落雙瞳，自面部下胸膈，會心窩，從左轉下降，大旋三遍，如前臍下分開，循環遍體，週流運行，卯酉二辰行之，或九度或二十一度而止，慎勿執著，若有若無，此所以煉其形和其氣也。

絡法 從歸元注念起用意，左邊運絡過腰，從右旋上至左肩膊，絡至胸前，行旋過右膊後，下旋至腰，如法運數十回，而又復絡上行，週而復始，不必計籌，使前後融洽，或從艮背起手轉絡而前，左右次序，會意行之。

滌穢 其法在胃口旋入，憑虛而行，運入大腸，由左繞右，回旋九曲，以真氣滌垢，轉出穀道，噓往吸回。

自右而左旋出胃口收歸元海靜念刻許以還本位此法不宜輕用凡送濁氣出穀道外即隨念吸轉
慎洩真氣丹法有云勿使尾間墜蓋謂此也

運規十二則

身若安和氣必不運宜當守靜定息節飲除欲則百病不生若身稍有絲毫不快宜速行運動免氣久
滯積成大病故設調養之功須得其宜然運法如風車樣不疾不徐皮裏膜外挨次運去可大可
小任意收而放故而復收男左女右陰陽之分一動一靜天之行也行功之時目視頂門微露一線
迎天地之光返照內景勿全下視免致昏沉馳念却病坐功不比真修磨煉每按時坐香後欲睡即
睡睡則病者精神完足若心血少不寐可定意想歸元或依法運轉神自安而寐矣開關之說學者
不必用意候到自然通透蓋靜中運用無念自是水升不然則為火矣或腹中響聲或兩腎微動或背
或眉端隱隱如蟻行手足似一綫冷風皆現真境也亦有陽火冲病根腸內有聲即用真意逐響運旋
微而散之凡行氣過峽處或真頂須多旋遠數十匝令氣浸灌為妙聞時如不守前後二竅懸心於
空虛地四大皆空無人無我極為養火之法又名休息以養其氣若運法無時度則神散疲譬如伐兵
勞頓而又遇勁敵豈不危乎觀燈玩月目向外射則傷神返照於我多益於我其他自可以類推
却病工夫須立課程逐日檢點勿失其時日日如是提醒鎮密自不間斷而效運氣當由後而前以
取西北方水而灌東南方火不可逆此或有傳法各關節處不必打圈直行亦可行後定要收歸元位
退慾火法注念氣海記數斡旋或記運尾間升降之法邪火自散大固元陽入定看書易於通悟坐
下止念為先定神元海不以目觀而以心視不以心視而以內觀蓋神有所斂不至散於外受益自無
窮盡矣嘻笑場中最易耗神令人疲倦得以内斂音聲言語少減或氣穴中發神氣亦不覺其耗
上丹田穴最可養性亦可注念為藏神之府運法旋至鼻柱七竅之宗斡行入內些些則耳目口三寶
皆有靈矣想湧泉穴最能健步行動略得運法血脈自可以漸漸流通而不傷筋省氣

沈氏尊生書

卷首下

運動總法

十一

沈氏尊生書卷首上終

沈氏尊生書卷一

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鰲撰

肺病源流

肺脹肺萎

手太陰肺脈起於中焦下絡大腸還循胃口上膈到肺從肺系橫出脇下循臍內行少陰心主之前下肘中循臂內骨上廉入寸口上魚際出大指之端少商穴止其支者從腕後直出次指內廉之端次注於手陽明大腸經每日寅時周身氣血俱薈萃而注於肺手太陰肺經多氣而少血

肺主氣上連喉系下通心肝之竅司呼吸出入居上以鎮諸藏而壓糟粕以行於大腸出納清氣以出濁物所受者太陽之陰以固陽氣所司者太陰之陽以行陰物又與足太陰脾同行氣以紓眾藏故亦名太陰其屬則位西方金其配則為秋令秋則氣化清肅萬物賴以成遂金則為水之母其氣恆下行靜時下澄於腎宮與水相通經所謂母隱子胎是也但腎為真水天一所生肺既為其母故居華蓋之頂猶據天河之上源以注崑崙而入龍門以滙於海也其輸精藏府猶在天之雨露廣沛羣生也然膏病燥與寒熱以輸精布眾或太過未及滋化或邪乘不得行令故反病燥宜滋反病寒熱也寒宜熱古人嬌藏之名所由來矣夫肺主皮毛而皮毛則純屬太陽之部太陽之傷風傷寒汗出中風與形寒飲冷皆能傷肺故其現證如鼻塞聲重喘欬氣逆肩背痛嘔噴胸滿煩心亦與太陽同五志之火上炎陰虛內燥肝火挾心而刑金亦能傷肺故其現證如肺萎肺癰痿躄吐血聲嘶息有音歎血掌熱喘不休口血出皮毛焦皆由火燥焦卷之故若虛則有少氣不能報息耳聾噤乾諸證而此諸證或由外傷治與足太陽所感病同法或邪盛鬱塞必於足太陽瀉之若傷於內者正氣衰金被殘賊必於足少陰養之使子能助母而金氣不至耗洩於足太陰培之使母能生子而金氣得以涵育昔人云補水培土是養金善法洵有然也抑猶有進者金性下沉隱於子胎腎家水火兩病肺俱能受其害故有時腎水上泛為痰肺受之則喘壅而嗽有時腎火上凌其母肺受之則喘息而鳴皆腎氣上逆而為病也要不外足太陽足太陰足少陰三經從而治之

沈氏尊生書

卷一

肺病源流 肺脹

脈法 脈經曰肺傷者其脈細緊浮數其人勞倦咳嗽吐血

肺病證 經曰風寒入舍於肺名曰肺痺發熱上氣又曰大骨枯大肉陷胸中氣滿喘息不便其氣動形期六月死真藏脈見乃與之註曰肺之藏也 難經曰外證面白善噫悲愁欲哭內證右有動氣按之牢若痛其病喘欬灑淅而寒熱也 靈樞曰肺氣虛則鼻息不利少氣實則喘欬胸膈伸息

肺病問甚 經曰肺病者下晡慧日中甚夜半靜

肺病治法 經曰肺苦氣上逆急食苦以泄之註曰此肺氣有餘也肺欲收急食酸以收之用酸補之辛瀉之又曰肺病禁寒飲食寒衣

肺絕候 經曰手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫於皮毛者也故氣不榮則皮毛焦皮毛焦則津液去皮節傷皮節傷則爪枯毛折毛折者毛先死丙日篤丁日死又曰肺絕三日死何以知之口張但氣出而不返一云口鼻虛張短氣 仲景曰汗出髮潤喘不休者此為肺絕

肺氣滯澇保養法 保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱滯澇而成病如瀉于肺則肺氣不清液凝滯而為痰諸痰積鬱皆屬肺上焦之疾或傳於大腸秋月金旺宜常四吸以和其氣慎勿用諸肺則不厭其醜時秋初夏末熱氣酷甚宜少貪風涼食一切行立坐臥能免傷骨之腧穴中風之症蓋感此也肅殺之天殺中有生秋分之時戒傷生命大抵時至萬物收斂人心更要持守勿為馳逞發揚以散其氣

肺脹肺家氣分病也仲景曰欬而上氣煩躁者為肺脹欲作風水發汗自愈又曰欬而上氣此為肺脹其人喘目為脫狀脈浮大者越婢加半夏湯主之又曰肺脹欬而上氣煩燥而喘脈浮者心下有水氣小青龍湯加石膏主之丹溪曰肺脹而嗽或左或右不得眠此痰挾瘀血碍氣而病宜養血以流動乎氣降火疏肝以清痰四物湯加桃仁訶子青皮竹瀝之類據二家說可知肺脹本為肺經氣分之病故宜以收斂為主宜訶子青皮九龍代丸即挾痰挾血者亦不離乎氣不得專議血專議痰也

肺萎久嗽氣虛而熱在上焦病也其症之發必寒熱往來自汗氣急煩悶多唾或帶紅線膿血宜急治之
宜舉肺湯元切忌升散辛燥溫熱仲景云或有患此症吐涎沫而效者宜生薑有吐涎沫而不效者其人
參清肺飲
不渴必遺尿小便數所以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多吐涎必溫之宜甘草
平肺散又有火
盛者平肺散有喘急而面浮者應湯大約此症總以養肺養氣血清金降火為主若肺萎將變為癰又必
兼理膿毒宜紫
菴散

脈法 脈經曰左寸脈數虛澀肺萎也

肺萎之因 仲景曰熱在上焦者因熱為肺萎此從何得之蓋以或從汗出或從嘔吐或從消渴小便
利數或從便難又被快藥下利重亡津液故得之又曰寸口脈數其人渴口中反有濁唾涎沫者此為
肺萎之病 脈經曰肺萎咳嗽咽燥欲飲水者自愈自張口者短氣也

肺癰肺熱極而成病也其症痰中腥臭或帶膿也總治宜
清金散皆緣土虛金弱不能生水陰火燥金之敗症故
補脾亦是要著而其條治之法如初起咳嗽氣急胸中隱痛吐膿痰急平之宜麥冬
平肺散或飲吐膿痰胸膈脹
滿喘氣發熱急清之宜元參
清肺飲或病重不能卧急安之宜海
桂梗湯或已吐膿血必以去膿補氣為要宜排
膿散勿論
已成未成總當清熱滌痰使無留壅自然易愈宜金
匱湯凡患肺癰手掌皮粗氣急脈數顙紅鼻煽不能飲食
者皆不治

脈法 脈經曰右寸脈數實肺癰也但色白而脈兼短濇者生色赤而脈兼浮大者死

肺癰之因 仲景曰寸口脈數若口中辟辟燥然胸中隱隱痛脈反兼滑此為肺癰

息責肺積病也在右脇下如覆盆狀令人洒洒寒熱背痛嘔逆喘欬發肺癰脈必浮而長皆由肺氣虛痰
熱壅結也宜調息丸
息責丸當以降氣清熱開痰散結為主

治肺病諸藥要品及方五

肺寶宜降氣清潤蘇子
桑皮
天冬
貝母
枇杷葉
杏仁
前胡
白前
知母
瓜蒌根

沈氏尊生書

卷一

肺

肺張

肺癰

息責

肺病方

二

沈氏與生齋

卷一

肺
肺脹
肺癰
魚鱗
肺病方

肺虛宜順氣清熱天冬 貝母 百部 麥冬 沙參 梨肉 枇杷子 無熱可加人參 杏仁

滋燥飲肺癆白芍 天冬 麥冬 加蜜 便服 花柳

紫蘇飲子 時氣 蘇葉 甘草
五味子 各一錢 人參 青皮 各六分 麻黃 三片

濕肺湯
熟地 山藥 茯苓 白朮 甘草 大黃 各七分

白散
或服
知
可
母
培
硬
生
地
參
冬
亦
可
錢

肺散
馬兜鈴
杏仁
甘草五分

治肺脹方五

越婢加半夏湯甘草治麻黃半夏石膏薑棗

小
青龍湯
水氣
甘草
桂枝
辛
夏
麻黃
細辛
乾薑
五味子
酒白芍

四物湯 白芍 生地 川芎 當歸 黃芩 枳實 芍藥 甘草 茯苓 白朮 熟地 黃連 知母 黃柏 肉桂 附子 干姜 大黃 芒硝 水蛭 虻蟲 蠅蟲 蜜蠟 鹿角 虎骨 狗寶 熊膽 猴棗 蛇膽 蜈蚣 蟾蜍 麝香 蘇合 安息 乳香 沒藥 血竭 阿膠 龜板 鱉板 虎骨 狗寶 熊膽 猴棗 蛇膽 蜈蚣 蟾蜍 麝香 蘇合 安息 乳香 沒藥 血竭 阿膠 龜板 鱉板

評子青魚丸
瓜瓞
仁
半夏
薑汁蜜丸
合化
仙香附

清化丸熱症見黃汁砂糖丸含化

治肺萎方七

生薑甘草湯
吐咳
人參二錢
生薑五錢
藥五枚
炙甘草三錢

甘草乾薑湯 乾薑二錢 炙甘草四錢

人參 平肺散 赤苓 各八分 二錢 陳皮 每斤 五錢 五味子 二十粒 薑三片

等藥散十枚煎湯去藥末二錢服

舉肺湯
阿膠
沙參
貝母
百合
桔梗
陳

元參清肺飲
人參 甘草 檳榔 五味子
人參 甘草 檳榔 五味子
人參 甘草 檳榔 五味子

紫石英 桂枝 貝母 甘草 茯苓 阿膠 薑

治肺癰方六

清金散 總治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

麥冬平肺散 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

元參清肺飲 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

寧肺桔梗湯 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

排膿散 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

金鯉湯 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

治息貴方二

調息丸 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

息貴丸 治 肺癰 結核 黃芩 地骨皮 白茯苓

效嗽哮喘源流

效嗽肺病也然雖為肺之主病五臟六腑皆有之蓋肺不傷不效脾不傷不久效腎不傷火不熾效不甚其大較也而效與嗽異先不可不辨有聲無痰曰效非無痰痰不易出也病在肺肺主聲故聲先而痰後有痰無聲曰嗽非無聲痰隨嗽出聲不甚響也病在脾脾藏痰故痰出而嗽止二者總因心火因土剋金所致因效有痰重在效肺為主急宜順氣肺惡溫燥橘紅貝母桔梗桑皮知母麥冬紫菀為要藥因痰致嗽重在痰脾為主速宜消痰脾惡寒潤二朮南星半夏為要藥清火兼之最是要法而致咳之由則有兩大頭腦一曰內傷七情饑飽是也一曰外感風寒暑濕是也而風寒暑濕所感竟有不咳者感太重徑傷臟腑不留於肺故不咳不效先中皮毛以次傳及五臟故亦不復效七情饑飽所傷竟有不嗽者病尚淺止在本臟不上干於肺故不效否則臟氣受傷以次病及上焦故一時不遽效所以傷寒以有嗽為輕七

沈氏尊生書

卷一

肺病方、咳嗽哮喘

三

情之咳必久而後見也。自表入者，病在陽。若用寒涼收斂，必連綿不解，變生他症。故宜辛溫。宣嗽湯或二
紫蘇以求其屬散其邪。肺清而嗽自愈。自內傷者，傷其陰。陰虛陽浮，水涸金燥，喉癢而咳。最忌辛香助陽。
故宜甘潤。宜保和湯滋以滋養肺水，旺氣暢而嗽自愈。然外治雖宜散，若病氣形氣俱虛，又當補益以溫。
解如參蘇飲之用參桂枝湯之用甘芍實脾也。脾實則肺金得養，前邪易出，後邪難入矣。內治雖宜潤，若
命門火衰，氣不化水，不得概執滋陰之說而參羌附桂不妨酌用也。然則內傷外感之殊，不可先悉其源
流乎。而其發於五臟移於六腑者，可更條析言之。經曰：肺咳之狀，喘息有音，甚則唾血。宜以肺經藥治之
桑皮蘇子。嗽不已，大腸受之，效則遺尿。大引上如升麻引下加心咳之狀，心痛，喉中介介如梗狀，甚則咽腫。
喉痹。宜以心經藥治之，如黃連嗽不已，小腸受之，效則失氣，氣與效俱失。通引上如桔梗引下加木
狀右胛下痛，引肩背，其或不可動，動則效劇。夏宜以脾經藥治之，如半胃受之，效則嘔，或長蟲出。引
加升麻引下加石膏益肝，效之狀左脇下痛，甚則不可以轉轉，則兩胛下滿。前宜以肝經藥治之，如柴胡效
不己，膽受之，咳則嘔膽汁。青皮引上如川芎引下加腎效之狀，腰背引痛，舌本乾咽作鹹，甚則效涎。宜以腎經
藥治之，如天冬、山。嗽不已，膀胱受之，咳則遺溺。橘核引上如羌活引下加久嗽不已，三焦又受之，咳則腹滿，不欲飲。
食。引上如川芎引下加青心包絡咳，心胸間隱隱作痛。丹皮引上如心經藥治之，如此經言臟腑相因之咳，所當
分別而治者也。其餘又有肺脹、痰挾痰血，或左或右，不得眠動，則喘急者。宜以肺經藥治之，如此經言臟腑相因之咳，所當
又有肺勞熱，坐臥如蟻，咳逆氣喘，謂之膏盲病。針灸不至者，宜以肺經藥治之，如又有脾胃先虛，不能制水，水泛為痰。
水冷金寒而咳者。湯宜六君子又有過服涼冷，脾胃受傷，寒水挾木勢而上侵肺胃，前病未除，新病更甚。若
進寒涼必至危殆者，急補土母。宜八味丸六君又有因火燥肺金而咳者，清金降火，雖不知之，參連二冬
知柏悞用，必至更甚。急補北方，以瀉南方。宜六味丸補陰後，隨用參耆救肺，使金土相生，方可謂識先後
著。若用參耆於壯水之先，陽火愈旺，金愈傷矣。以上皆臟腑餘證，未可忽視者也。且夫咳之為病，有新久
虛實之殊。新咳者，肺有實邪，風則散之。宜參耆寒則發之。宜二陳湯熱則清之。宜金沸散去麻黃半

火則瀉之。宜清火濕則除之。宜白痰則消之。宜黃痰則消之。宜久病忽咳病雖久而咳則暴亦
為新咳必新傷風食也。風則疏之。宜消風食則消之。宜大寒安丸去連翹黃即愈矣。久咳者屬虛屬鬱。有由
氣虛者。宜補中益氣湯有由血虛者。宜阿膠湯有由血虛火盛喘咳聲嘶者。宜芍藥湯有氣血兩虛者。宜肺湯有虛勞嗽
痰熱渴汗者。宜清化丸有虛勞痰血痰喘者。宜五寶有虛勞嗽一二聲無痰夜則發熱過則冷睡多夢者。宜却
有火鬱於肺。效則有聲無痰者。宜清肺湯有濕痰內鬱痰出則效少止少頃又效者。宜加味又有效久傷脾滿
面生瘡者。宜八寶有久效失音者。宜清肺湯有久效失氣者。宜却有久效面目浮腫者。宜黃有久效不止
諸藥不效者。宜化方有久效成癆者。宜保有久效經年百藥不效餘無他證與勞嗽異者。宜百部膏有
痰鬱火邪在中。成乾嗽者。此證極難治。先用開胃劑。宜道通散後用補陰之品。宜本寧丸甲丸加熟地當
屬效之為病。又有四時晝夜之異。春嗽春氣上升也。宜清氣。宜川芎凡效遇春即發為脾病健脾為主
愈乃寒色熱也。還須解表。宜二陳湯加冬嗽風寒外束也。亦須發散。宜二陳湯加麻黃五更嗽或五更痰
多。或清晨痰多。總皆脾虛所致。宜六君子湯日夜不效。但早晨效幾聲。火空則發也。宜二陳湯加黃
惟早晨嗽更甚。胃中有食積。至此時火氣流入肺中也。宜六味作湯黃昏嗽腎經陽衰陰弱。虛火上炎也。當補脾肺。
生腎水不可專用嗽藥。宜六味作湯不論大人小兒黃昏熟睡中忽效兩三聲。食積痰也。消其痰而效自
止。宜二陳湯加山後半夜嗽風也。宜二陳湯日輕夜重咳血少也。宜二陳湯多凡黃昏五更。上半夜效屬
實。後半夜效屬虛。此又不可不知者。總而言之。效嗽之因。共十有六。一曰風嗽。風乘肺也。其脈浮必兼鼻
塞流涕聲重。口乾喉癢。憎寒發熱。自汗惡風。煩燥。語未竟而效。宜金沸草散二曰寒嗽。脾肺皆受寒邪也。
其脈弦微。必兼面白。口甘。水反侮土。寡於畏也。腹中大寒。痰白作泡。口甘涎沫者。胃寒不和。必以辛甘熱
去之。宜紫蘇飲子或有遇寒即發者。乃寒包熱也。解表則熱自除。宜桂枝湯加麻黃防風杏。大概寒傷肺

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘

四

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘

四

而欬者其脈緊必兼鼻塞聲重憎寒發熱無汗煩燥不渴胸緊甚至音啞宜二陳湯加麻暑熱而得嗽也其脈數必兼口燥聲嘶煩熱引飲或吐涎沫甚至咯血宜洗肺散腹脇常熱惟足乍有時冷其脈洪滑者必熱痰留滯於內故嗽而胸滿也宜半黃丸其脈濡細必兼骨節煩疼四肢沉重或有汗小便不利痰多宜白朮湯面赤或肺脹喘急睡不安痰少甚者乾欬而無痰乃腎水枯涸邪火獨炎所致宜清化丸勞效嗽也其脈細數必兼盜汗出痰多作寒熱火升喘促蓋緣酒色過度虛勞少血津液內耗心火上炎遂使燥熱乘肺唾咯膿血上氣涎潮其嗽連續不已也宜人參清肺湯發效也其脈數硬必兼胸滿噎酸發熱或稠痰壅滯喘滿皆由胃火上炎冲逼肺氣久而不愈也此非青黛瓜蔓不除瓜蔓丸二總之凡有食積者必面青黃白不常面上如蟹爪路一黃一白者此又可望色而知也八曰氣嗽七氣積傷成效也其脈浮洪滑數必兼上氣喘急痰涎凝結或如敗絮或如梅核滯塞咽喉吐不出咽不下多因七情鬱結或勞傷脾肺甚而多吐膿血漸成肺萎將作勞瘵也然氣嗽一證婦人多有之宜國參飲紫蘇子降氣湯九曰痰嗽嗽動便有痰聲痰出嗽止也其脈浮滑必兼胸膈滿痰涎多或寒熱交作面浮如盤緣濕痰在胃上干于肺也宜半夏瓜九清油散其有一種發效時直至頓吐飲食痰物俱盡方少安者此乃肝木剋脾土風痰壅盛所致也宜白子十曰乾嗽肺中無津液也其脈細澀必兼氣弱或促乃痰鬱火邪於肺中輕則連效數十聲方有痰出重則雖多效亦無痰故為乾效嗽極難治始宜用苦桔梗以開之再用補陰降火之劑不已則成勞瘵在不得志者多患此宜乾嗽補肺膏十一曰血嗽嗽而多唾痰血也其脈浮乳而數必兼喉中有腥氣或因上焦有熱血痰沉悶嗽聲連併氣不得透宜桑皮散或因打撲損傷肺氣作效多吐黑血宜散十二曰酒嗽傷酒而成也蓋酒大熱有毒或冷熱兼飲日久漸傷胃脘其氣結聚不流致成濕痰作嗽宜瓜蔓青黛丸十三曰久嗽諸般嗽久也蓋積痰留聚肺脘粘滯如膠以致氣不下降或上氣喘急宜蜂蟻湯并百有至數十年不愈者宜馬兜鈴散十四曰火嗽火熱嗽也其

脈洪數必兼面赤煩渴引飲有聲痰少或由肺家積熱宜清或由傷寒潮熱痰盛胸脇痛宜結湯或由火鬱肺脹氣急息重宜海蓋以肺腎二經乃人身之化源二經有虧則化源絕故痰火益盛而嗽發不止也宜清化膏十五曰夜嗽陰虛嗽也多屬腎氣虧損火炎水涸或津液壅而為痰故夜間屬陰分陰氣相感故嗽聲不絕至曉方緩或兼口苦胸痞脇痛多吐涎沫不進飲食故夜嗽必用知母切忌生薑以其辛散恐復傷陰也古人多以六味丸加知柏天冬貝母橘紅治之所以滋化源也宜黃蒼朮湯十六曰天行嗽感時行之氣作咳也蓋因時令不正人多感冒以致痰盛寒熱或鼻塞聲重宜人參散而亦有四時感受風寒作嗽不盡由一時天行之氣者宜參由是以治諸咳庶幾用藥皆有關係而罔弗奏功矣

脈法咳嗽哮喘

內經曰喘鳴肩息者脈實也緩則生急則死也

脈訣曰咳嗽所因浮風緊寒數熱

細濕房勞濇難右關濡者飲食傷肺左關弦短疲極肝衰浮短肺傷法當款嗽五藏之嗽各視本部浮緊虛寒沉數實熱洪滑多痰弦濇少血形盛脈細不足以息沉小伏匿皆是死脈惟有浮大而嗽者生外證內脈參攷調停正傳曰關上脈微為款脈弦或緊為寒脈浮為風脈細為濕脈數為熱脈沉為留飲沉數為實熱洪滑為多痰脈浮軟者生沉小伏匿者死又曰喘脈滑而浮者生濇而數者死大抵宜浮遲不宜急數又曰款逆脈浮而緩者易治弦急而按之不數者難治脈急或促或微皆可治脈代者死右關脈弦者木乘土位難治仲景曰款唾膿血脈數虛為肺萎數實為肺癰脈經曰喘脈滑而手足溫者生脈濇而手足寒者死數者亦死為其形損故也又曰肺癰唾血脈緊強者死滑者生回春曰喘急脈沉肺脹停水氣逆填胸脈必沉取沉而實滑身溫易愈身冷脈浮尺澀難補入門曰咳逆上氣脈散者死散即數也款逆脈數為火刑金故必死

咳嗽之因內經曰人感于寒微則為款甚則為泄為痛河間曰經云秋傷于濕冬生款嗽者蓋傷濕積于脾也大抵秋氣宜清肅若反動之氣必上冲為款嗽甚則動脾濕而為痰也是知脾無留濕者雖傷肺氣亦不為痰若有痰而寒少熱多故咳嗽是咳嗽非專主於肺病以肺主皮毛而司于外故風

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘

五

寒先能傷之也。經云五臟六腑皆能使人咳，非獨肺也。各以其時主之而受病焉。非其時則傳以與之也。所病不等。風寒燥濕火皆能令人咳。惟濕病痰飲入胃留之而不行，上入于肺，則為嗽。假令濕在心經，謂之熱痰濕。在肝經，謂之風痰濕。在肺經，謂之氣痰濕。在腎經，謂之寒痰。各隨證用藥。又曰：無痰有聲曰咳，肺氣傷而不清也。無聲有痰曰嗽，脾濕動而為痰也。有痰又有聲，則曰咳嗽耳。

喘，欬由腎家虛。直指曰：腎虛不能納氣歸元，故氣逆欬喘。痰盛或喘或脹，髓虛多唾，足冷骨疼，胸腹百骸俱為牽掣，效愈重。聲愈乾，當於受病之處圖之。又曰：肺出氣，腎納氣。凡咳嗽暴重動引百骸，自覺氣於臍下逆奔而上，此腎虛不能納氣也。當以補腎為主，毋徒宣肺。

咳嗽不治證。靈樞曰：欬而羸瘦，脈堅大者死；欬而脫形發熱，脈小堅急者死。入門曰：凡咳喘至肺脹有咽瘡失音者，必死。脈數有熱，喘嗽吐血，上氣不得臥者死。正傳曰：久嗽不止，成癆聲啞，或喉中生瘡者不治。丹溪曰：欬嗽肺脹鬱遏不得眠者，為難治也。

禁忌法。入門曰：凡久嗽忌用人參、半夏、陳皮等燥藥。久喘亦忌人參。凡氣嗽忌罌粟殼、肉豆蔻等澀藥。丹溪曰：凡咳嗽口乾咽燥而有痰者，忌南星、半夏、瓜蒌、仁貝母。若有飲水者，又忌瓜蒌、恐膩膈導引。保生秘要曰：伸足坐定，雙握兒訣，用力撐起，低頭躬身漸下，以兩手扳足尖三次，隨原訣用力仰起，次咽津下降，幽關如此，躬法二十四回，養靜半香效。

運功。保生秘要曰：此證有三種，或感風寒而嗽，或因心火妄動，炎於肺竅，但用歸元凝神一法，封固火不上行，肺竅不癢，其嗽自止。却寒嗽持守微用閉法，却火嗽但用封固。取靜後引腎水澆灌肺火，周旋度數，肺得水潤，嗽自然止。

哮喘病也。當先辨哮喘與短氣三證之相似而不同。李氏士材曰：喘者促促氣急，噎噎痰聲，張口擡肩，搖身擡肚，哮喘者與喘相類，但不似喘開口出氣之多，而有呀呷之音。呷者口開，呀者口閉，開口俱有聲音，呀呷二音合成哮喘字。以痰結喉間與氣相繫，故呷呀作聲。短氣者呼吸雖急而不能接續，似喘而無

痰聲亦不接肩但肺壅而不能下按士材分別三證致為精細臨證時所當詳察哮喘之一證古人專主痰後人謂寒包熱治須表散宜陳皮湯竊思之大都感於幼穉之時客犯鹽醋滲透氣腕一遇風寒便室塞道路氣息急促故多發於冬初必須淡飲食行氣化痰為主宜千金湯禁涼劑恐風邪難解也禁熱劑恐痰火易升也蘇子枳殼青皮桑皮桔梗半夏前胡杏仁山梔皆治哮喘必用之藥士材謂先於八九月未寒時用大承氣下其熱至冬寒無熱可也此法太妙而又有食哮喘宜清金丹有水哮喘宜方有風痰哮喘宜千錫年久哮喘宜夏角丸青皮散若肺青皮散愈後宜哮喘證治 入門曰哮喘以聲響言喘以氣息言綱目曰哮喘遇冬則發者有二證一由內外皆寒須用東垣參蘇溫肺湯一由寒包熱須用越婢加半夏湯表散之 正傳曰喘促喉中如水雞聲者謂之哮喘便而連續不能以息者謂之喘

喘肺病也內經論喘之因甚多獨諸病喘滿皆屬乎熱一語足為綱領王海藏云盛氣有餘便是火氣盛當作氣衰有餘當作不足肺氣果盛有餘則清肅下行豈復為喘皆以其火入肺炎燔真陰氣衰不足故喘所謂盛有餘者非肺之氣肺中之火也海藏誠發千古之精奧而猶未究火所由來火之有餘即水之不足諸逆沖上皆緣壯火食氣銷燦肺金真陰虛故火益旺其證多自小腹下火起而上左尺大而虛非四物陰血之劑可療下焦龍火亦非寒涼可降其痰痰者乃水挾木火而上非竹瀝枳半能消必當補瀉兼行宜六味作湯加參冬五則水自升火自降痰自消若六脈俱沉實遍身痰氣火氣坐卧不得則又不在此例宜黃連之喘因雖多而其原未有不有虛者元氣衰微陰陽不接續最易汗脫而亡一時難救古人言諸般喘證皆屬惡候是也蓋人身氣血陰陽如連環式樣一緩一急兩因交合之中一點真陽命也牽扯和勻即呼吸調息也若不接續即見鼻扇唇青掀胸抬擡張口搖肩等狀脈亦不續無神即死故凡喘皆不可忽視也試條列之火鬱喘六脈俱瀉或沉伏四肢厥冷拂拂氣促而喘以為有餘脈却不緊數以為陰虛尺脈又鼓指寒熱俱難按惟當宣散蓄熱宜通連吳英使之發汗既愈再養陰和陽宜六乃佳水

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘

六

氣喘促乃水氣逆行乘肺肺得水而浮喘不能卧氣不宜通當從小便去之宜桂苓湯風寒外束喘喘
必有方其氣粗有餘之喘也宜三湯勞碌氣虛喘必呼吸急促宜六湯胃虛喘擗肩擗肚喘而不休宜五湯
食喘凡病初起即喘急多食或放屁或咬人或見壯脈皆食重之故消其食自愈宜生大資痰喘動作便有痰
聲宜三湯則減已則發宜二湯暑喘遇暑熱即病宜清暑湯不論內蒸外感皆胸滿張口促急以利水為要宜清湯
陰虛喘火自臍下上冲便喘不休宜四湯肺癰喘必口燥胸中隱隱痛吐膿右寸脈數實以
保金化毒為主宜結二金銀花冬風肺萎喘唾有膿血或濁痰宜散肺脹喘上氣煩燥目如脫狀脈浮而大
宜越婢加脈浮心下必有水氣宜小龍湯後喘或其人素來勞倦氣虛或當病後用攻伐藥太過以致
喘不能收宜直中忽作喘必因感風感氣或多食飲酒而然須兼所感治之宜以定喘湯為似喘非喘之
喘由陽明之氣下行胃絡不和逆而上出也宜六湯似火非火之喘真元耗極腎氣上奔四肢厥冷面赤
煩燥惡熱此非邪火乃命門真火離宮不歸兩寸浮數兩尺微弱用涼藥似稍快少頃依然此當細求其
緒與以助元接真鎮墜之品宜六湯九參冬散送下覺氣稍定復用大劑以鎮於下或可回生宜大劑參者如小
兒行走氣急作喘必是食食喘必兼感如感風疏風感氣開氣受驚鎮驚加入消食藥中自愈宜以平胃
感所老人動即作喘皆由虛衰必用補益不可專任定喘之劑宜高麗參喘遇秋冬即發寒包熱也解表則
愈宜麻喘不休汗出如油氣脫也不治惟獨參湯濃煎多服或可少延時日種種喘證皆當詳察治之至
用藥通忌斂澀升發燥熱酸鹹之品降氣清火潤肺方為治喘平和之法宜通用蘇子桑皮枇杷葉前胡
青黛黃芩梨肉貝母杏仁花孫慶曾先生云凡喘皆不可輕視言易治者哉言乎誠見乎喘病之重而治
喘之難也臨證者慎旃

喘急形證 內經曰肺主氣形寒飲冷則傷肺故其氣逆而上行衝衝而氣急喝喝而息數張口擗肩
搖身掀肚者是為喘 丹溪曰喘急者氣因火鬱而成稠痰在肺胃也 入門曰呼吸急促者謂之喘

喉中有聲響者謂之咳。虛者氣乏身冷。痰如冰實者氣壯胸滿身熱便硬。又曰有起居如故而息有音者。乃肺之絡脈逆而不得隨經上下也。又曰喘非風寒傷肺則痰火脹急。風寒則祛散痰火則疏導。但火熱者亦不可純用苦寒宜溫以剋之。又曰凡喘未發以扶正為主。已發以散邪為主。

喘由腎虛得效曰下元虛冷腎氣不得歸元上喘氣急安腎丸八味丸主之。

喘嗽聲嘶丹溪曰聲嘶者由血虛受熱也。蛤粉青黛蜜丸時常含化。

喘病不治證仲景曰凡喘煩燥無脈身冷神昏者死。髮汗如油汗出如珠不流。擗肩擗肘喘而不休及膈前高起手足厥冷脈散及數者皆死。直指曰汗出髮潤喘者為肺絕身汗如油喘者為命絕。直視譫語喘滿者不治。諸有病篤正氣欲絕之時邪氣盛行都壅逆而為喘然則喘之危急又何可以尋常小證目之哉。

導引同喘

保生秘要曰用手法於十一椎下脊中穴指之六十四度擦亦如數兼行後功喘自然安。

運動保生秘要曰以手摩擦兩乳下數遍後擦背擦兩肩定心嚔津降氣以伏其喘。

治咳嗽方八十四

宣嗽湯表病嗽 甘草 桔梗 半夏 枳殼 陳皮 前胡 葛根 桑皮 茯苓 蘇葉 杏仁

二陳湯痰嗽 半夏 陳皮 甘草

保和湯內傷咳嗽 茯苓 白朮 陳皮 半夏 砂仁 木香 枳殼 神曲 山楂 連翹 黃連 甘草

滋陰清化丸肺癆咳嗽 山藥 茯苓 白朮 陳皮 半夏 砂仁 木香 枳殼 神曲 山楂 連翹 黃連 甘草

芍藥湯小腸咳嗽 芍藥 甘草 白朮 陳皮 半夏 砂仁 木香 枳殼 神曲 山楂 連翹 黃連 甘草

餘糧湯大腸咳嗽 芍藥 甘草 白朮 陳皮 半夏 砂仁 木香 枳殼 神曲 山楂 連翹 黃連 甘草

烏梅丸胃咳 烏梅 黃連 芍藥 甘草 白朮 陳皮 半夏 砂仁 木香 枳殼 神曲 山楂 連翹 黃連 甘草

沈氏尊生書 卷一 肺 咳嗽哮喘方

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘方

七

沈氏尊生書

卷一

肺

咳嗽哮喘

咳嗽哮喘方

七

黃芩湯	半膽咳 黃芩 生薑	茯苓湯	生薑 茯苓 炙甘草 桂枝	木香順氣散	厚朴 蒼朮 木香 枳殼 香附 砂仁 青皮 陳皮 甘草	四物湯	白芍 地黃 熟地 當歸	駝二豎湯	白朮 生薑 遠志 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 蜜丸 含化 百部	六君子湯	白朮 茯苓 甘草 半夏 人參 廣皮	八味丸	茯苓 白朮 熟地 山藥 澤瀉 附子 肉桂	六味丸	茯苓 白朮 熟地 山藥 澤瀉 附子	桔梗湯	黃芩 前胡 枳殼 貝母 知母 山梔	參蘇飲	枳殼 人參 廣皮 蘇合 葛根 茯苓 甘草 前胡 木香	金沸草散	甘草 金沸草 赤芍 麻黃 細辛 前胡 加薑 荊芥	清火止嗽湯	桔梗 白朮 枳殼 杏仁 知母 黃芩 細辛 前胡 山梔 瓜蒌 生薑	白朮湯	白朮 甘草 五味子 橘紅 薑片 茯苓	人參飲子	人參 錢半 枳殼 甘草 五味子 赤芍	麻黃蒼朮湯	麻黃 蒼朮 枳殼 杏仁 陳皮 半夏 黃芩 甘草 前胡 枳殼 山梔 生薑	加味二陳湯	茯苓 枳殼 杏仁 陳皮 半夏 黃芩 甘草 前胡 枳殼 山梔 生薑	消風寧嗽湯	葛根 茯苓 枳殼 杏仁 陳皮 半夏 黃芩 甘草 前胡 枳殼 山梔 生薑	大安丸	麥芽 茯苓 白朮 山藥 蘇子 連翹 紅花 黃連 神麴	補中益氣湯	陳皮 白朮 人參 歸身 黃耆 升麻 甘草 柴胡	阿膠四物湯	當歸 白芍 阿膠 地黃
-----	-----------------	-----	-----------------------	-------	--	-----	----------------------	------	---	------	----------------------------------	-----	--	-----	----------------------------------	-----	----------------------------------	-----	--	------	---	-------	--	-----	-----------------------------------	------	-----------------------------------	-------	--	-------	--	-------	--	-----	--	-------	--	-------	----------------------

苓連四物湯
氣血兩虧
白芍 熟地 黃芩 白朮

五汁膏
犀角 生薑 桑白皮 杏仁 麥冬 各二錢 梨汁 藕汁 薏苡汁 薄荷 各二錢 人乳汁 各二杯 水八杯 將諸藥煎至

人參蛤蚧散
人參 蛤蚧 甘草 生薑 茯苓 杏仁 桑白皮 知母 貝母 各一兩 熟地 各一兩 五錢 木通 一兩 二錢 半 化

杏仁膏
杏仁 甘草 茯苓 桑白皮 知母 貝母 各一兩 熟地 各一兩 五錢 木通 一兩 二錢 半 化

清肺湯
黃芩 桑白皮 甘草 茯苓 桑白皮 知母 貝母 各一兩 熟地 各一兩 五錢 木通 一兩 二錢 半 化

割嗽丸
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
浮腫 木通 各八分 炒 郁李仁 桑白皮 各一錢 旋覆花

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

噤口散
久嗽失氣 蜜丸 含化 百藥煎

沈氏尊生書

卷一

肺。

咳嗽喘方

紫酥飲子寒嗽
養味

蘇葉
麻黃

半夏溫肺湯
桔胃

瘦虛冷白痰

桔梗湯寒包熱

寶二結

洗肺散

杏仁各三

芥半斤薑汁

海

黃連化痰丸等

分入

半黃丸各煎一兩

薑汁

小陷胸湯

白原一

白朮丸 各一兩

薑汁

清金華人馬肺三

錢薑
胃火

清金降火湯

懷仁詩子

詩孝華方杏仁

血 頁

食機

夏
實

二母蓋敷易又

石膏

團參飲子

瘡癤

蘇子降氣湯

一
橘

星香丸

星半

半瓜丸
痰嗽各二兩

新刊

滴油散

一荷水煨

Case 2:11-cv-00001 Document 1-1 Filed 01/25/12 Page 1 of 1

100

沈氏尊生書

卷一

肺咳嗽哮喘方

九

<p>澄清飲 貝母 他藥不效 錢一錢 南星 五片 水煎 半夏 知母</p>	<p>乾嗽補肺膏 乾如泥 生地 二錢 五七 度每 於五 更挑 三匙 白蜜 各四兩</p>	<p>加味二母丸 入明 知母 白蜜 五七 度每 於五 更挑 三匙 白蜜 各四兩</p>	<p>瓊玉膏 去滓 地 十六斤 方加 天冬 麥冬 人參 細末 二十四兩 益壽 永真膏 製法 治法 詳在 喘病方後</p>	<p>桑皮散 血嗽 蘇草 一錢 半 赤苓 枳殼 川貝 母 各 八分 防風 桑皮 黃芩 二枚 前胡</p>	<p>當歸飲 赤芍 川 等分 為末 蘇木 三錢 生地 溫酒 調服</p>	<p>瓜蔓青黛丸 青黛 三錢 瓜蔓 仁 一兩 含化</p>	<p>瓜蔓杏連丸 等分 瓜蔓 仁 杏 仁 黃連</p>	<p>蜂薑丸 等分 薑 汁 附 白 薑 汁 九 蛤 粉 瓜 蔓 仁 無 便 香 附 有 齒 根 神 效</p>	<p>貝母湯 桑皮 各 二錢 半 木 香 薑 五 錢 各 一 錢 二 分 半 共 為 粗 末 每 五 錢 入 杏 仁 七 枚 薑 五 片 煎</p>	<p>加味百花膏 每 用 末 三 錢 薑 三 片 梅 數 冬 各 一 錢 煎 湯 下 百 部 五 錢</p>	<p>馬兜鈴丸 皂 角 煎 膏 和 丸 雄 黃 為 末 每 用 十 兩 空 心 烏 梅 二 個 煎 湯 送 下 以 能 利 為 度</p>	<p>潤肺除嗽飲 盤 粟 殼 各 七 分 紫 菀 桑 皮 仁 薄 荷 陳 皮 甘 草 各 五 分 半 夏 五 錢 子 桔 梗 九 粒 桑 皮 加 薑 三 片 烏 梅 肉 茶 葉 三 分</p>	<p>清肺飲 結 梗 蘇 葉 前 胡 荊 芥 桑 皮 仁 天 枳 殼 各 一 錢 甘 草 五 分 黃 芩 半 夏 三 片 梅 荷 個 赤 苓</p>	<p>柴胡枳桔湯 知 母 麻 黃 杏 仁 葛 根 枳 殼 桔 梗 甘 草 五 分 胡 黃 芩 半 夏 三 片</p>	<p>海青丸 半 夏 各 一 兩 粉 石 膏 青 黛 瓜 蔓 仁 三 錢 訶 子 皮 便 香 附</p>	<p>滋陰清化丸 山 藥 生 地 熟 地 並 酒 浸 苡 仁 各 一 兩 麥 冬 各 二 兩 黃 柏 鹽 酒 炒 一 兩 半 酒 白 芍 花 苓 下 一 丸 如 痰 嗽 太 甚 元 參 苡 仁 各 一 兩 五 味 子 七 錢 甘 草 五 錢 一 兩 半 酒 白 芍 花 苓 加 入 陳 皮 貝 母 各 一 兩 大 半 夏 三 個 杏 仁 七 個 嬰 粟 殼 二 個 甘 草 一 錢</p>	<p>一服散 天 行 嗽 大 半 夏 三 個 杏 仁 七 個 嬰 粟 殼 二 個 甘 草 一 錢</p>	<p>治哮喘方</p>
---	--	---	--	--	--	-----------------------------------	---------------------------------	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	-------------

沈氏尊生書

卷一

肺咳嗽哮喘方

九

陳皮湯表散
 葉麻結經
 蒼朮半夏
 黃芩淡芩
 冬加桂枝甘草枳殼

千金湯
白果
麻黃
黃芩
桑皮
半夏
蘇子
甘草
杏仁
冬花

清金丹
猪牙皂
角燒存性
三錢
薑汁糊丸

水噤方水噤三味 惶荒花 為櫻 清水 煮大 熟上 恣浮 意洋 食米 之粉

皂莢丸久咳石菖蒲半夏各二錢膽星明礬杏仁百部白頭一兩二錢煎膏九前藥炙甘草

千緡導痰湯
枳實 殼各一錢
半夏 人參 甘草 各一寸
並蜜炙 加薑五片煎服

參蘇溫肺湯
陳皮半夏
白朮
茯苓各一錢
甘草五分
加薑三片

起娘加半夏湯甘草一錢薑五片枳實二枚

定喘湯 款冬花 甘草各一錢 白果二十一粒去殼炒黃色

六味乙總治地黃

六味丹皮 茯苓 澤瀉
黃連膏端難坐臥 川連四兩 金

黃連膏煎半夏共成膏入人乳一
碗重便一
碗薑韭拍田螺汁各一
碗薄蜜收貯瓷器中漸漸服

桂枝
甘草湯
水氣
茯苓四錢

金匱腎氣丸 又各一錢 地黃 肉桂 山藥 丹皮 澤瀉

三物湯 振寒 下 麻黃 不去節 杏仁 不去尖

六君子湯甘藷 人參 茯苓 白朮

王味子湯
麥冬
五味子
白朮
人參
加薑棗
杏仁

資生丸
食
喘
人參
白朮
茯苓
白芍
蓮肉
山查
神曲
川連
艾實
木芽
澤瀉

定喘湯
紫菀
五味子
枳殼
桑白皮
蘇子
厚朴
陳皮
前胡

神仙佳喘湯 人參一分 共為末 用茶煎 服三分 下十服 無不愈者 木香三分	桔梗二陳湯 桔梗 陳皮 枳殼 黃芩 山梔 半黃芩 甘草 黃連	清暑益氣湯 澤瀉 白朮 青皮 蒼朮 麥冬 白朮 升麻 陳皮 神效	滲濕湯 茯苓 白朮 丁香 加薑棗 乾薑	四物湯 川芎 白芍 地黃	桔梗湯 肺癰 桔梗 黃芩 甘草 貝母 防己 當歸 瓜蒌仁 杏仁 枳殼 乾薑 百仁	紫菀散 肺痿 紫菀 甘草 知母 阿膠 貝母 五味子	越婢加半夏湯 大棗 麻黃 石膏 甘草 生薑 細辛 諸藥合煎 半夏	小青龍湯 水氣 乾薑 麻黃 桂枝 白芍 五味子 細辛	補中益氣湯 甘草 陳皮 升麻 黃耆 柴胡 歸身 白朮	生脈散 冬火 五味子 人參	平胃散 小兒 蒼朮 厚朴 薑棗	萬應脾腎丸 丹皮 人參 熟地 山藥 澤瀉 一絞 重取 桂枝 附子 補骨脂 車前子 益智仁 牛膝 砂仁 蜜丸	瓊玉膏 乾咳 以內水 減用油 紙五斤 厚布 一絞 重取 桂枝 附子 補骨脂 車前子 益智仁 牛膝 砂仁 蜜丸	以內水 減用油 紙五斤 厚布 一絞 重取 桂枝 附子 補骨脂 車前子 益智仁 牛膝 砂仁 蜜丸	如夏熱 天氣 陰涼 先處 或用 少許 天出 再行 神效	分犯熱 天氣 陰涼 先處 或用 少許 天出 再行 神效	不足五 歲者 一料 分五 劑可 散服 五劑 神效	微不可 盡述 一料 分五 劑可 散服 五劑 神效
---	--	---	------------------------------------	-----------------------	--	--	--	---	---	------------------------	-----------------------------	--	---	--	---	---	---	---

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘方

十

沈氏尊生書卷二

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鼈撰

諸氣源流

諸氣肺病也。經曰：肺主氣。又曰：諸氣皆屬於肺。凡人清純元氣與血流行循環無端，若衝擊橫行於臟腑間而為痛為痞滿為積聚等病者，氣失其平也。下手脈沉便知是氣極則伏，若感氣肺脈必洪大。若動怒，肝脈亦必洪軒岐分九氣，喜怒哀思悲恐驚，寒暑喜則氣緩，怒則氣逆，勞則氣耗，思則氣結，悲則氣沮，恐則氣凝，驚則氣亂，寒則氣收，暑則氣泄，又喜怒哀驚屬心，腎膽過則傷耗真氣，怔忡健忘失志不足諸症作，怒憂思屬肝，脾肺過則鬱抑邪氣，癰狂噎膈腫脹疼痛有餘諸症作。以上諸症治法各詳本條內法宜高者抑之，下者舉之，寒者溫之，熱者清之，驚者平之，勞者和之。然後諸氣可得而治也。古人云：人有病在大情，非藥可治也。還即以情治之。此旨甚微，醫者亦所宜審。如恐可治喜，以遽迫死亡之言怖之，悲可治怒，以愴悵苦楚之言感之，喜可治憂，以詭浪褻狎之言調之，怒可治思，以污辱欺妄之言觸之，思可治恐，以慮彼忘此之言奪之。此足救醫藥之所不逮者。丹溪云：氣有餘便是火，蓋言邪氣有餘，非言元氣也。經云：壯火食氣，亦謂邪氣之實，而壯者能耗元氣，宜稍清之，使有餘之邪不為元氣之害。宜黃芩、山梔、黃連、連翹等藥但苦寒之藥施於邪氣有餘者方可。若元氣不足，邪氣有餘，苦寒之品最傷脾胃，切勿妄投。總之用藥有四法：氣虛當補，宜人參、黃耆、白朮、茯苓、甘草、熟地、白芍、歸身、川芎、羌活、獨活、秦艽、白朮、黃連、黃芩、山梔、黃連、連翹等藥氣升當降，宜蘇子、橘、紅、烏、藥、枳、杷、葉、重、則、降、香、沉、香、氣、逆、當、調、砂、仁、香、附、陳、皮、仁、氣、實、當、破、宜、枳、殼、枳、實、青、循、按、河、車、炙、草、氣逆當調，宜木香、白朮、羌活、獨活、秦艽、白朮、黃連、黃芩、山梔、黃連、連翹等藥是四法。再能各因病症而治之，自無不效矣。所謂病因若何，有病人自覺冷氣從下而上者，非真冷也。上升之氣自肝而出，中挾相火，陽亢陰微，火極似寒者。宜六有氣結，痰在喉間，吞吐不得，膈痞嘔惡者。宜四有氣虛胸中虛痞，喜按者。宜補中，有氣逆上，盛下虛痰盛胸噎者。宜蘇子、橘、紅、烏、藥、枳、杷、葉、重、則、降、香、沉、香、氣、逆、當、調、砂、仁、香、附、陳、皮、仁、氣、實、當、破、宜、枳、殼、枳、實、青、循、有氣收胸寒上喘，腹脹不和者。宜分氣，有氣不宣流成瘡癰，並挫閃腰肋痛者。宜復元，有氣聚而不得散者。宜大有昏迷痰塞牙緊似中風，但身冷無汗者，急以蘇合丸灌之，再依次服藥。宜宜氣散，再如

沈氏尊生書

卷二

肺

諸氣

沈氏尊生書

卷二

肺 諸氣

餘痰未平。再換方藥治之。宜星一切氣鬱總宜以化滯為主

化滯湯

脈法 仲景曰。脈浮而汗出如珠者。衛氣衰也。又曰。寸口脈浮而清微者。衛氣衰。清者榮氣不足。又曰。跌陽脈微而緊。緊則為寒。微則為虛。微緊相搏。則為短氣。脈經曰。寸口脈瞥瞥如羹上肌者。陽氣微。榮榮如蜘蛛絲者。陰氣衰。又曰。代者氣衰。細者氣少。浮而絕者。氣欲絕。脈經曰。下手脈沉便知是氣。沉極則伏。瀆弱難治。其或沉滑。氣兼痰飲。又曰。脈沉細動。皆氣痛症。心痛在寸。腹痛在關。下部在尺。脈象顯然。

氣為諸病 子和曰。諸病皆生於氣。諸痛皆因於氣。回春曰。風傷氣者為疼痛。寒傷氣者為戰慄。濕傷氣者為腫滿。燥傷氣者為閉結。直指曰。人有七情。病生七氣。氣結則生痰。痰盛則氣愈結。故調氣必先豁痰。如七氣湯。以半夏主治。官桂佐之。蓋良法也。又曰。七氣相干。痰涎凝結。如絮如膜。甚如梅核。窒碍於咽喉之間。或中滿艱食。或上氣喘急。曰氣膈。曰氣滯。曰氣秘。曰氣中。以至五積六聚。疝癖癰疽。心腹塊痛。發則欲絕。殆無往而不至矣。當治以七氣湯。四七湯。

氣逸則滯 入門曰。凡人逸則氣滯。亦令氣結。輕者行動而愈。重者橘皮一物湯。

氣不足病 靈樞曰。邪之所在。皆為不足。故上氣不足。腦為之不滿耳。為之鳴。頭為之傾。目為之瞑。中氣不足。溲便為之變。腸為之鳴。下氣不足。乃為痰厥。心忪。

氣絕候 靈樞曰。五陰氣俱絕。則目系轉。轉則目運。目運者。為志先死。志先死。則遠一日死矣。六陽氣俱絕。則陰與陽相離。離則腠理發。泄絕汗乃出。故旦占夕死。夕占旦死。又曰。六腑氣絕於外者。上氣脚縮。五臟氣絕於內者。下利不禁。甚者手足不仁。又曰。陽氣前絕。陰氣後竭者。其人死。身色必青。陰氣前絕。陽氣後竭者。其人死。身色必黃。脇下溫。心下熱。

中氣暴病也。凡人暴喜傷陽。暴怒傷陰。憂愁傷意。氣多厥逆。皆能致中氣之病。要惟忿怒為尤甚。蓋怒則氣惟一往。有升無降。便覺痰涎壅塞。牙關緊閉。一時昏倒。不省人事。若以薑湯急灌之。立時可醒。既醒之

後隨症調治當無不痊非若中風之病猝難為之救治也自八味氣散

脈法 得效曰中風脈浮身溫口多痰涎中氣脈沉身涼口無痰涎

中氣非中風可比 得效曰中風而以中氣藥治之亦無所傷中氣而以中風藥治之禍不旋踵 入

門曰中氣虛者八味順氣散實者四七湯 醫鑑曰內經云無故而痞氣不至不治自己謂氣暴逆也

氣復則已審如是雖不服藥亦可

上氣肺病也經曰邪在肺則寒熱上氣又曰肺藏氣氣有餘則喘欬上氣蓋由肺經受邪氣道室塞呼多

吸少其息促急也經言氣有餘只邪氣耳宜蘇子降氣湯沉香降氣湯快氣湯

上氣不治症 正傳曰上氣而面浮腫有息脈浮大者不治如又加脹則更甚矣

下氣腸胃鬱結病也蓋惟鬱結則腸胃之氣不能健運所納穀食之氣從內而發不得宣通往往上行則

多噎氣上行不快還而下行因復下氣也此下氣之常症也經云夏脈者心也心脈不及下為氣泄此言

下氣之原由於臟病者又云癰瘤瘍瘡若氣下泄不止必死以真氣竭絕腸胃腠理閉塞故氣不能宣通

于腸胃之外故從腸胃中泄出此言下氣之原由於真元虛者經所言俱非常病也宜七氣湯

傷寒亦有下氣 仲景曰傷寒陽明病胃中有燥屎者必轉矢氣下之即愈轉矢氣者氣下泄也

短氣元氣虛乏病也當補氣不可瀉肺治法無二宜加味生脈散其氣出多入少者最為難治宜桂枝湯理中湯

脈法 仲景曰跌陽脈微而緊微為虛緊為寒微緊相搏為短氣 脈經曰跌陽脈浮而濇濇則衛氣

虛虛則短氣又曰寸口脈沉胸中短氣也

短氣症治 仲景曰平人寒熱短氣不足以息者實也又曰短氣有微飲當從小便去之 入門曰短

氣者呼吸不相接續也有結胸者有停水怔忡者有風濕相搏者有素弱氣虛者大抵心腹脹滿者為

實為邪在裏心腹滿者為虛為邪在表又曰氣散則中虛倦怠無力短氣不足以息當補中益氣

少氣肺腎二經病也經曰腎生氣腎虛則少氣力言呼吸骨瘦懈惰不能舉動又曰肺藏氣肺不足則息

沈氏尊生書

卷二

肺 諸氣

二

微少氣以是知腎虛則氣無所生既不克壯氣之原肺虛則氣無由藏又不克充氣之府曰少者猶言所刺無多虛虛怯怯非如短氣之不相接續也知此則少氣可得而治矣宜四君子湯人參黃耆湯益氣湯

少氣症狀 東垣曰內傷脾胃致中氣虛少 易老曰真氣虛耗脈弱懶語 綱目曰少氣者氣少不足以及言也

氣逆火病也故內經曰諸逆衝上皆屬於火也又曰何謂逆而亂曰清氣在陰濁氣在陽榮氣順脈衝氣逆行清濁相干亂於胸中是為太惋悶故氣亂於心則煩心密默俛首靜伏亂於肺則俯仰喘喝接手以呼亂於腸胃則為霍亂亂於臂腰則為四厥亂於頭則為厥逆頭重眩仆則知逆亂之故皆由火熱上衝氣不得順之所致也然則治逆惟有散火而散火必先降氣氣降則火自清火清而逆自平也宜退熱若火盛者必當以清火為重兼以理氣自合治法宜滋陰降火湯加香附茯苓神沉香

氣逆症 丹溪曰病人自言冷氣從下而上者此上升之氣自肝而出中挾相火其熱為甚自覺其冷非真冷也又曰氣之上逆屬陽無寒之理覺惡寒者乃火極似水也

氣鬱內外因俱有之病也其始或因七情或因飲食或因六淫雖其端甚微而清濁相干往往由氣成積由積成痰痰甚則氣不得宣而愈鬱或痞或痛蓋有必至者矣宜交感丹木香勻氣散降氣湯上下分清導氣散

脈法 千金方曰諸氣逆上脈必沉澀

氣鬱症

正傳曰氣鬱而濕滯濕滯而成熱故氣鬱之病多兼浮脹滿也此氣鬱條當與諸鬱高參看

氣滯澀五臟俱有病也凡人之生不外氣血而此氣血五臟皆兼有之但氣為先天之用陽也無形而有影血為後天之用陰也有形而成質陽常足以統陰故血之榮枯一隨乎氣之盛衰氣盛則血亦榮而潤澤氣衰則血必枯而減形甚哉人生之重乎氣也蓋氣苟衰弱漸必滯澀氣既滯澀每各隨於所滯之臟腑而成病治之者宜先其滯澀宜調氣散木香化滯湯俟宣通後再加補益宜補中益氣湯益氣丸

五氣滯澀

保生秘要曰氣澀于肝則肝氣不順或癰脇而疼或成疽証或成目疾或成風患諸癰掉

此皆屬于肝也。春月木旺常宜嗔吸為補河之法和其肝氣勿食諸肝以免死氣又肝傷其魂也宜燒
蒼朮香清晨飲屠蘇酒馬齒莧以祛一年不正之氣大抵陽春初升景物融和當眺覽園林尋春郊外
以暢春生之氣氣澀于心心為一身之主統領血海故心血少則神不定寢不安百病集作諸痛癢瘡
瘍皆屬心火當常呵以泄其火吸以和其心諸心切勿食穢氣傷我靈夏至夜半後地氣一陰生大熱
勿食冷受寒霍亂侵更忌房中事元氣離命門大抵盛暑天善于養心則無秋患時當飲六一燈心湯
草薹香如水飽醉勿頂風前卧慎此則無患矣氣澀於肺則肺氣不清液凝滯而生痰諸痰癰鬱皆屬
肺上焦之痰或傳於大腸秋月金旺宜常四吸以和其肺氣慎勿食諸肺則不厭其魄時秋初夏末熱
氣酷甚少貪風涼免傷背之腧穴中風之証蓋感此也肅殺之天殺中有生秋分之日戒傷生命大抵
萬物收斂人心更當時守勿為馳逞發揚氣澀於腎諸寒收引皆屬腎水氣弱或作腰疼水枯腫人昏
暗兩耳難察律音冬月水旺常吐納按節吹氣調和會意掌心所忌須避寒冷最宜早卧遲升大抵冬
月斂藏氣閉至陰已極宜節慾養一陽之初生蓋陰陽交精于午合璧萬物氣微在下不可動搖守此
則保壽無疆氣澀於脾則胃口凝滯不克飲食而多瀉洩久不疏通則成中滿之証諸濕腫滿皆屬於
脾四季脾居土輕呼稍寬胸大病須服氣能伏養谷神蓋脾為一身之主氣滯於內却為五臟之患滯
於外防癰疥之憂皮裏膈膜有積熱而內外相感猶防疽毒所感者七情六欲而生也蓋按保生秘要
本與醫道無關然明乎此亦可知百病之生皆由氣之滯滯者藥物之外更加調養則病可却而年可延
況古云醫道通仙道修仙之術端由煉氣煉形入手以至變化生神而素問首卷亦曰恬淡無為氣神
內守實以靜功調養真氣靈樞用針灸亦足以行氣之法起青盲之疾可見上古醫經專從理氣治
患非徒恃土石草木之藥物已也觀此旨凡醫者病者安可畧而不論使特方藥乎哉故錄于此
氣痛三焦內外俱有病也人身之氣周流不息本無停止多因七情六氣飲食勞役所鬱以致凝滯上焦
則為心胸痞痛宜枳橘湯清凝滯中焦則為腹脇刺痛宜木香破氣散凝滯下焦則為疝瘕腰痛宜四磨
枳柳凝滯於內則為癰積疼痛宜化積丸凝滯於外則為遍身刺痛或浮腫或腹脹宜香流氣散總而言
之何莫非氣之為病哉

沈氏尊生書

卷二

肺

諸氣

諸氣方

三

氣痛証治 入門曰。人身元氣與血循環彼橫於臟腑之間。而為疼痛積聚。症癖壅逆。胸臆之上。而為痞滿刺痛等症。皆由氣結甚。為痰飲初起。宜辛溫開鬱。行氣豁痰消積。久則宜用辛寒降火。以除根。本條氣痛與氣滯。溫條相類。而有虛實之別。氣滯。證為病由於氣之虛。氣痛。為病由於氣之實。

治諸氣方十三

六味丸 山火極似寒 丹皮 地黃 山藥 澤瀉

四七湯 厚朴 蘇葉 薑 茯苓

七氣湯 炙甘草 半夏 二錢 薑 二片 肉桂

補中益氣湯 氣虛 升麻 人參 當歸 黃耆 白朮

蘇子降氣湯 氣逆 蘇子 半夏 前胡 炙甘草 當歸

沉香化氣湯 又 沉香 黃芩 大黃 白朮 沉香

分氣紫蘇飲 氣收

復元通氣散 氣不宣通 木香 大茴香 穿山甲 延胡索

大七氣湯 氣聚 三棱 莪朮 青皮 陳皮 枳殼

順氣散 痰塞 人參 茯苓 白朮 白芷 青皮

調氣散 養葉 八分 砂仁 丁香 檀香 炙甘草 木香 各二分 鹽少許

星香散 木香 南星 加薑

末香化滯湯 總治氣鬱 枳實 當歸 蘇胡 木香 陳皮 草薢 青仁 香附 榔 甘草 半夏 紅花 熱加黑山 梔

氣痛加黑山 梔

治中氣方三

八味順氣散 中氣 烏藥 各七分 白朮 白芷 茯苓 陳皮

木香順氣散
 木香 五分 枳實 五分 厚朴 一分 蘇子 各一錢 陳皮 各一錢 甘草 各一錢 半夏 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

治上氣方三

蘇子降氣湯
 蘇子 各一錢 陳皮 各一錢 甘草 各一錢 半夏 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

沉香降氣湯
 沉香 各一錢 陳皮 各一錢 甘草 各一錢 半夏 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

快氣湯
 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

治下氣方一

七氣湯
 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

治短氣方二

加味生脈散
 人參 各一錢 麥冬 各一錢 五味子 各一錢 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

拯陰理瘵湯
 白芍 各一錢 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

治少氣方三

四君子湯
 人參 各一錢 麥冬 各一錢 五味子 各一錢 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

人參黃耆湯
 人參 各一錢 黃耆 各一錢 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

益氣丸
 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

治氣逆方二

退熱清氣湯
 人參 各一錢 麥冬 各一錢 五味子 各一錢 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

滋陰降火湯
 生地 各一錢 白芍 各一錢 陳皮 各一錢 當歸 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

治氣鬱方四

交感丹
 人參 各一錢 麥冬 各一錢 五味子 各一錢 炙甘草 各一錢 茯苓 各一錢 白朮 各一錢 砂仁 各一錢 丁香 各一錢 大青 各一錢

沈氏尊生書 卷二 肺 諸氣方

沈氏尊生書

卷二 肺 諸氣方

四

降氣湯 甘草各一錢 茯苓

木香勻氣散 薤仁各一錢 炙甘草各八錢 共為末 每用二錢 加生薑三片 紫蘇葉五片 食鹽少許 煎湯調下

上下分消導氣湯 薤仁各一錢 枳殼 枳實 麥芽 瓜蒌仁 赤芍 薑汁 炒黃連 各一兩 香附各二兩 半夏 澤

白湯下七八十片 煎服 亦可名分消丸

治氣滯澀方四

調氣散 羌活 獨活 枳仁 丁香 檀香 木香 各二分 鹽少許

木香化滯湯 草薤仁 枳實 香附 歸身 甘草 柴胡 木香 陳皮 紅花 半夏

補中益氣湯 棧補

益氣丸 五味 人參 麥冬 各七錢 水浸油餅丸 陳皮 炙甘草各五錢

治氣痛方十

枳橘湯 上焦痞痛 枳殼 一錢 半 陳皮 八錢

清膈蒼莎丸 上焦痞痛 枳殼 一錢 半 陳皮 八錢 黃連 黃芩 各五錢

木香破氣散 炙甘草 木香 各五錢 烏藥 每末二錢 鹽湯下

撞氣阿魏丸 五錢 義術 胡椒 二錢 半 青皮 阿魏 二錢 半 酒浸一夜 打糊 茴香 各一兩 砂仁 肉桂 白芷 各

至得色 每取三九 共為末 以阿魏 鹽湯下 亦治一切氣痛

四磨湯 沉香 木香 枳實 烏藥 各一錢 枳殼 一錢 半 陳皮 八錢

木香檳榔丸 便毒 枳實 枳殼 一錢 半 陳皮 八錢 黃芩 各二兩 木香 九開水 下五十七丸 亦治濕熱痞痛

化積丸 內痛 枳實 枳殼 一錢 半 陳皮 八錢 黃芩 各二兩 木香 九開水 下五十七丸 亦治濕熱痞痛

三稜散 四錢 三稜 八錢 大黃 一錢 川芎 一錢 陳皮 赤芍 當歸 白芍 各一錢 半 木香 二分 半 半夏 枳實 甘草

流氣飲子 枳實 枳殼 一錢 半 陳皮 八錢 黃芩 各二兩 木香 九開水 下五十七丸 亦治濕熱痞痛

木香流氣飲又白赤內桂木通香薷白芍甘草各五分
人參義皮白赤半夏丁香木通香薷白芍甘草各五分
石菖蒲各三分薄荷三藁二水煎服

疹子源流

疹子肺經病也脾為肺之母風邪熱毒感受最易感之久則毒邪凝聚於脾也且移其禍於肺又以脾主肌肉肺主皮毛疹子之發由肌肉以越皮毛肺之受制獨甚故曰肺病也觀其未出之先咳嗽鼻涕嚏噴可驗矣其有眼胞浮腫目淚汪汪者肺乘所尅毒侵於肝也其有惡心乾嘔煩悶者肺與心連毒邪熏灼於心也故前人云疹子一症四臟俱受其傷惟腎無忌而肺則病之所由以發者也惟病發於肺故極疹之變亦以毒邪陷入於肺而致斃惟病發於肺故治疹大法亦必以清肺消毒為主此疹之原也或云疹子之發為時行癘氣傳染故沿門遍及而要必因冬溫太過其反常之氣鬱於臟腑留於經絡故當春夏發洩之期感此一時風熱之癘氣發為疹也夫冬溫之氣人人中之一時風熱又人人受之故疹毒之發洩亦人人患之其曰傳染者以疹發毒洩一種熱蒸穢氣隨汗而出即隨風而流在他人曾中冬溫之氣又適感一時之風熱者今觸此隨風而流之穢氣隨亦發疹固不啻由此傳彼由寡傳衆也其元氣壯未曾受感者則不發且以疹之盛於今也向來惟嬰兒患之今則母論男婦壯老皆患疹矣向來之疹不至死生交關今則治稍不善往往而死矣豈盡天道使然歟良由人稟受日薄元氣虛衰邪氣之相襲益深也故向來疹科獨少全書間有言及者多附於痘書中略而未備茲試詳而論之凡舊說之得當者即錄焉疹即痧也北方謂之疹南方謂之痧未出兩三日即憎寒壯熱鼻流清涕身體疼痛嘔吐泄瀉咳嗽氣急腮紅眼赤乾嘔惡心目淚嚏噴便是疹候宜蘇葛湯加及其既出則有顆粒綻起於皮膚之外必自頭至足無一處不有而尤以頭面多出為吉自出至沒約以三日為準或出一日即沒者乃為風寒所衝必至毒邪內陷宜蘇葛湯加不早治胃爛而死宜蘇葛湯加已過三日不沒者乃內有濕熱之故宜四角汗然所謂三日漸沒第以手摸之無痕耳肌膚之內隱隱紅點雖至五六日亦有至疹子之色則以鮮

沈氏尊生書

卷上

肺 疹子

五

沈氏尊生書

卷二

肺 疹子

五

明紅潤為佳。赤紫乾燥晦暗皆火盛毒熾急治。始無變症。宜六一散或四物去地黃若渾身如錦紋則為

夾斑疹。宜黃連若色白則為血不足。宜養血湯若黑色則九死一生矣既沒之後必慎風寒戒勞碌

養三七日至色慾一事非七七日後斷不可犯。蓋疹雖已痊餘邪萬不能一時即盡。使傷精喪血。慾火煽

動。恐邪復乘虛肆橫。至生別症。設有此患。宜大補氣血。仍兼清毒清火。宜十全大補湯加減飲食禁忌尤宜小心。

五辛早。令生驚搐。鹽醋早。令效不止。雞魚早。令天行時即重出。此皆終身為患。故須切戒。總之疹子出必

貴速沒。必貴漸速。出則毒得盡洩。不至停留於中。漸沒則自無冲遏。而餘毒亦解。故出不速者必用藥以

開其腠理而催發之。宜麻黃散清毒飲凡用沒不漸者必用藥以清其實熱而和解之。宜犀角散至於發

熱時有汗自出者有鼻衄血者皆不得遽止之。以毒能隨汗衄洩也。然衄血者少而自汗者多。以衄必其

人陽毒盛復因熱毒熏灼而傷血分。故上溢而從鼻出。鼻為肺竅。疹又為肺病故也。然其症必重。衄太過

亦須止之。宜花柳汗者乃心之液。疹家之汗則不盡出於心而出於肺。蓋肺之氣化本下輸於臟腑。滋灌於

經絡。茲為疹毒所蒸。遂越皮毛而出毒。亦因之以洩。是汗固疹家必不可無。故發熱時或不得汗必表散

以出之也。宜葛根湯葛根湯雖汗固宜矣。畢竟當以亡陽為戒。在無汗而以藥發之者。既得之後切不可

再汗。在自有汗者即不得輕用表藥。迨疹出既齊。汗猶外溢。須審其情勢而止之。宜黃連此又於常法之外。

曲防其變者也。大抵強壯人汗或多。出猶不妨。虛弱人則急宜斟酌耳。夫疹之根由既悉。則疹之變故宜

參疹之情狀。既明其疹之治法宜備。大約發熱之時。審知必是出疹。急與疎散透肌。固已。但必明乎歲氣

所屬。辨乎時令所宜而後用之。以配君臣佐使。蓋所謂歲氣所屬者。人中黃屬土。甲巳年黃芩屬金。壬戌

君黃柏屬水。丙午年黃連屬火。戊申年梔子黃屬木。丁丑年既以其年所屬為君。即以餘年所屬為臣。而

荆防蘇翹苦參牛蒡山豆根皆其佐也。使也。所謂時令攸宜者。如溫暖時必用辛涼。宜防風熱時必用

辛寒。宜黃連大寒時必用辛溫。宜桂枝寒時暖必用辛平。宜升麻不得妄施汗下。此即師韓飛霞修造

五瘟丹之意。出齊之後風邪之宣散已十去八九。熱毒之未洩者正多。急與清金降火。清金如母石膏

昔人云脈疹出六腑先動陽分而後歸於陰經故當發熱必火在榮分煎熱以至血多虛耗又必內多實熱故須用養陰退陽之劑宜四物湯加黃連凡一切燥熱升陽動氣者皆在禁例如參朮此即採支氏錄本之遺斯為三大綱領治疹之總要也誠能按法治之實其有變端乎而亦有不能免者在透發前或皮膚乾毛孔閉淹延難出是毒邪怫鬱於內也宜麻黃湯或依歲氣時令用表散解毒藥仍不能出應再服前藥更用外治法如酒糟塗之如此三四次仍不出反見腹脹疼痛上氣喘急昏眩悶亂煩燥不安此必死可勿藥或發熱時多渴宜白虎湯過於飲水定生水蓄之症水入肺必喘必欬宜葶藶散水入脾必腫必脹必自利入胃必利必嘔宜藿香散水入心必驚必悸宜朱砂散水入肝必脇痛宜芍藥散水入腎與膀胱必小便不利宜車前子務各以對經之藥宣洩五臟之水或咽喉腫痛不能飲食毒邪怫鬱激而上壅也宜甘肅湯或發熱時吐利宜參連或發熱時口乾心煩毒邪在心肺透發未盡也宜白散或發熱時利滯下毒邪內迫上則吐下則利甚則裏急後重而滯下也宜芍藥散或初出時頻瀉稀水最為惡候或疹出稠密或色紫赤太甚者反不效由毒邪鬱遏大腸惟瀉斯解宜平胃散或初出時發透收洩自然瀉止若既收仍瀉毒未必盡意須分利解毒宜平胃散萬萬不可止瀉以致痞脹喘急便為不治之症凡此皆收沒以前之患所當於三大綱領外隨症調治者也至於透發四大証其害尤為不小醫者更宜著急一曰疹後癢疹既收洩毒邪鬱於肌肉間晝夜發熱漸至髮焦膚槁癢瘦如柴癢成骨蒸癢癢急須調治宜金花九清火清毒湯或當風透則口鼻氣冷睡臥露睛手足厥冷搖掣必至不救即未癢瘦而遍身壯熱癢癢煩燥實由陰虧血耗至餘毒入肝而傳於心故如此宜當歸養血湯久則腮穿齒落唇缺鼻壞急救勿緩內治以建清胃火為主宜金花九清火清毒湯外治以散毒去腐為主宜文蛤散知瘡色白者其胃已爛必死一曰疹後癰疹前曾作瀉痢調解未清至是變成休息痢日夜無度裏急後

沈氏尊生書

卷二 疹子

六

重餘毒流入大腸也。不論赤白，總應養血行氣。宜黃蓋血和而痢自止。氣行而後重降也。然須分虛實。

者不妨微利。宜三黃湯。虛者只可調和。宜香 一曰疹後咳嗽氣喘，息高連聲不止，甚至咳血或嘔出飲食，此毒歸

於肺。肺焦葉舉也。名曰煩嗽。宜麥冬清肺 而或體實，肺滿或神虛，肺微亦當分別。如胸高肩聳，手攢頭搖，

口鼻出血，面色青赤，或枯白，或晦黯，皆不可治。而亦有肺氣極虛，毒遏發喘，不至噎食咳血者，不得泥乎

肺熱專為解毒清肺也。宜麥冬清肺 此四者皆為疹後壞病，關乎生死，切勿妄治。而此四証之外，各有燒

熱不退者，血虛血熱也。只須滋陰補血，其熱自除。宜四物湯為主。渴加麥冬，犀角，牛黃，加瓜 有身熱不退，嘔

吐而煩者，毒猶未盡，留連於肺胃間也。宜化 有大便秘者，餘火內結也。宜少清大黃 有泄瀉者，積熱移於

大腸也。宜四苓湯加 久則必傷脾。仁或酌用木香，砂 有疹退熱除，不能食者，胃氣弱也。神或酌加地黃 有

疹後出入動作如常，忽然心腹絞痛死者，氣虛中惡也。蓋因元氣虛弱，或曾受疫癘之氣，外雖無病，內實

腐損，故一發而死。有疹沒後三四日又出，至五六次不止，由發熱時風寒侵襲，邪鬱肌肉，前雖藉藥發出，

終屬勉強，故留流不散而屢發也。宜照前治疹 以上七症亦屬餘邪為患，所當急治者。然而疹類不一，其

源流形似處更不可不辨。今人多曰麻痺癰疹，大約相似。不知麻為太陽經病，其經感受深山遠谷毒風

積熱，因發為麻。形如心經痘子一般，頭不失銳，較疹稍稀疏。西北人常患之，南方不多見。斑則有陰陽之

別。陽斑乃少陽相火與風熱相搏之病，如溫毒發斑，冬溫夏熱發斑之類，皆是其形焮腫如蚊蚤所嚙，或

成片如錦紋雲霞。宜大青丸化 若傷寒發斑，全由胃熱當從傷寒門治。吐瀉發斑，全由胃虛治法可補不

可瀉，可溫不可涼。二者皆不在此例。故本論不列方。陰斑則如陰症發斑，伏寒在下，迫其無根失守之火

聚於胸中，熱上蒸肺所致。宜麻桂等並羌活蒼朮夏枯 又如內傷寒物發斑，先由傷暑，次食生冷冷水，並

睡臥涼處，內外皆寒，逼暑火於外，故色微紅，或帶白，與陽斑不同。宜藿香 多於暑月見之，或嬰兒肌膚脆

薄，亦常有之。若疹則脾家濕火鬱結，復感外邪，互煽烙肺，肺熱挾痰，遂生是証。其形色已詳前文，或有皮

膚盡赤者，為夾斑疹。見方 有根窩微腫者，為兼癰疹。宜照前治 癰者，由脾家蓄熱，更集風濕，故隱隱然

不發者三難也。凡腫多發達或不仁。以其隱見肌肉。故曰癰。亦以懼寒壯氣而發。疹與相同。故
人皆混稱曰癰疹。其實是三証也。此外又有風疹。由脾虛血熱。或受風邪而作。宜調中湯加不其形浮腫
成片成塊。愈搔愈盛。又有癩疹。即夏月痲子之極盛者。其粒大如粟米。皮膚盡赤。多生項下。火窩內。勝。凡
皮膚相貼處。外科書謂之暑毒。宜苦參湯洗若抓破皮。易變成膿瘡。宜黃連散又有癩疹。寒冬天地之氣閉塞。交
冬風發動。其氣流散而東風襲入毛孔。此惡氣即乘而入。遂如形如魚子而色白者。頭面胸腹手足不
拘發見一處。不至遍及一身。極風漸難忍。遇時收沒。即無點痕。宜清風散三者亦疹之流派也。至如孕婦有
出疹者。由於內虛。故腹中有胎。易為熱毒所傷。治宜安胎清熱。使胎不動。則疹亦易痊。宜四物湯多加白朮砂仁黃芩如
胎氣上衝。則已為毒所傷矣。宜急用芒根艾葉煎湯磨柳產婦亦有出疹者。當血液大虧之後。復得
耗血損液之証。又恐熱毒煎熬。惡露乾結不行。惟以敗毒清火。與去瘀生新之劑相兼用之。庶乎可瘥。宜
歸川芎丹參玄參丹皮赤芍荆芥枳殼益母草嬰兒之証。有夾痘出者。因毒氣壯盛。擊動臟腑。毒趨百竅。血有餘而氣不足。不能
密護脈絡。血遂夾毒外浮。乘勢而與痘齊出也。宜升麻葛根湯加丹參赤芍歸牛使疹散去。痘亦自出。又有結痂
後出疹者。痘之餘毒未盡。又加血熱故也。宜犀角湯疹之關人性命。若此。果能醫治無失。又自善保養
自然安穩無事。精神充足。萬一事故難辦。不免勞煩。氣虛血弱。致多不足之象。急應補救。宜十全大補湯加底然則
操人生死之柄。可勿兢兢詳慎。以求無誤哉。

脈法 金鏡錄曰。足冷不溫。其脈洪。要知總是斑疹候。醫旨曰。疹發之脈浮大而數。右寸關更甚也。
疹子之原 入門曰。太古無痘。周末春初乃有之。海藏曰。斑疹之為病。皆由于在母腹中浸漬。食母
血蘊而成毒。皆太陰濕土壅滯。君相二火之所作也。

疹子形症 正傳曰。有色點而無顆粒者曰斑。浮小而有顆粒者曰疹也。又曰。疹如粟米微紅。隱隱皮
膚不出。作癢。全無腫滿。又曰。麻子最小。隱隱如麻子頂平軟。不碍指。即有清水痘。多挾疹同出。麻亦多
挾疹同出。故曰痘疹麻疹。陸南陽曰。痘之發。觸於天行時氣。疹之發。中於時氣風寒。痘當從外解。疹

沈氏尊生書

卷二 肺 疹子 疹子方

七

當從內解又曰麻疹多屬於肺故喉而始出起而後趨勻圓而小陽氣從上故頭面愈多者為佳。金鏡錄曰心熱盛移於小腸故小便多黃而赤熱小便之行由於肺氣之降下而輸化也若肺受火剋則失降下之令故小便短而澀當痘疹之時不必利水治當清金降氣用涼藥以洩其熱而小便自利矣疹子看法 金鏡錄曰凡看麻疹之法多於耳後項上腰眼裏先見也 辨疑賦曰根高若腫疹而兼癰皮膚加赤分疹尤夾斑似錦而明兮不藥而愈如煤而黑兮百無一痊

疹子治法 入門曰麻疹雜症與痘瘡略同但始終藥宜用清涼 醫鑑曰麻疹當以蔥白湯飲之能連鬚不拘多其麻自出如渴則用蔥白湯以滋其渴使毛裏中常微汗潤澤可也過三日不洩內有實熱犀角地黃湯解之

疹子輕重難治不治症 金鏡錄曰或熱或退五六日而後出者輕淡紅斑稠頭面勻淨而多者輕發透三日而漸沒者輕頭面不出者重紅紫暗晦者重咽喉腫痛不食者重實風早沒者重移熱大腸而變者重黑暗乾枯一出即沒者不治鼻漏口張目無神者不治鼻清黃黑不治氣喘心前吸者難治疹後牙疳臭爛者不治 入門曰疹子不出而喘者死變或黑斑者死痘後發毒內攻喉痛難治神昏者死

治疹子方五十二

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

沈氏尊生書

卷二

肺 疹子方

犀角解毒湯	六一散	十全大補湯	麻黃散	消毒飲	茅花湯	升麻葛根湯	葱白湯	黃連湯	防風解毒湯	黃連解毒湯	桂枝解毒湯	升麻解毒湯	胡荽酒	人參白虎湯	萊豆燈心炒米湯	葶應丸	甘桔湯	瀉白湯	導赤散
犀角 防風 黃芩 甘草 連翹 赤芍 生地 薄荷	六一散 色紫黑 溫水 下 夏石 甘 新 泥 水 下	十全大補湯 補氣血 炙甘草 人參 白芍 茯苓 熟地 黃耆 糯米	麻黃散 酒炒升麻 蜜酒炒麻黃 炒牛蒡子 焙蟬退 川芎 熟地 黃耆 糯米	消毒飲 山梗 元參 花 黃芩 歸尾 調生地 百草霜服	茅花湯 甘草 防風 炒牛蒡子 薑 薑根	升麻葛根湯 赤表散 升麻 甘草 薑 薑根	葱白湯 葱白 連翹 黃柏 黃芩 調蒲扇 黃耆 生地	黃連湯 歸身 麥冬 黃柏 黃芩 調蒲扇 黃耆 生地	防風解毒湯 石膏 防風 知母 甘草 木通 荊芥 連翹 薄荷 牛蒡子 枳殼	黃連解毒湯 木通 黃連 知母 荊芥 石膏 元參 甘草 大青 山梗 黃芩 酒黃柏	桂枝解毒湯 桂枝 芍藥 甘草 黃芩 石膏 荊芥 牛蒡子 酒防風 黃	升麻解毒湯 升麻 芍藥 甘草 黃芩 石膏 荊芥 牛蒡子 酒防風 黃	胡荽酒 外治 氣候 溫酒 入 胡荽 葉 三 四 沸 噴 頭 面	人參白虎湯 人參 石膏 知母 粳米 花粉	萊豆燈心炒米湯 萊豆 燈心 炒米 酒 糯米 一 撮	葶應丸 炒萊菔子 炒葶應 白 牽牛 杏仁 茯苓 酒 防 己 後 服	甘桔湯 射干 升麻 甘草 山梗 黃連 黃芩 名 若 牛 蒡 子 桔 湯	瀉白湯 瀉心 竹葉 蜜桑皮 地骨皮 燈心 炒黃芩 大青 酒黃連 馬兜鈴	導赤散 甘草 生地 木通

沈氏尊生書

卷二 肺 疹子方

八

竹茹石膏湯 吐多 竹茹 石膏 陳皮

豬苓湯 滑石 茯苓 澤瀉 升麻

黃芩湯 滯下

平胃散 陳皮 蒼朮 厚朴

金花丸 水泛丸 黃連 去大黃 加山 梳名梳子 大黃 金花丸

清火消毒湯 龍膽 黃芩 雄黃 連 地 骨 皮 梳 子 金 花 丸

胃苓湯 陳皮 蒼朮 厚朴 白朮 官桂 少許 蒼朮

當歸養榮湯 甘草 芍藥 當歸 川芎 白朮 官桂 少許 蒼朮

黃連安神丸 茯苓 神 黃連 蘇合 和 歸 心 血 龍 膽 草 砂 金 蠟 去 毒 石 菖 蒲

清胃湯 黃連 當歸 升麻 丹 生 地

文蛤散 紙 灰 雄 黃 枯 礬 各 五 分 文 蛤 一 錢 以 平 為 度

雄黃散 艾 葉 湯 雄 黃 一 錢 以 平 為 度 二 錢 麝 香 五 分

三黃湯 艾 葉 湯 雄 黃 一 錢 以 平 為 度 二 錢 麝 香 五 分

香連丸 木 香 三 錢 忌 火 兩 用 醋 糊 五 錢 同 炒 去 炭

麥冬清肺飲 桔 梗 陳 皮 麥 冬 人 參 甘 草 赤 芍

寧肺湯 枇杷 葉 黃 芩 桑 皮 花 粉 貝 母 天 冬 知 母 沙 參

化斑湯 連 翹 升 麻 人 參 竹 葉 甘 草 炒 牛 蒡 知 母 地 骨 皮 桔 梗

四苓散 熱 移 大 腸 蒼 朮 茯苓 治 新 渴 熱 瀉 澤 瀉

消風散 脾 熱 風 濕 蒼 朮 防 風 蟬 退 川 芎 甘 草 酒 煎

調中湯 風 疹 陳 皮 青 皮 半 夏 厚 朴 蒼 朮

苦參湯 治疹 苦參 二錢 蓋片 時疫 四兩 入 薑 汁 二兩 水 五 個 三 五 次 煎 不 愈 添 水

鵝黃散 治疹 鵝黃 三錢 菜豆粉 一兩 粉 二錢 石 五錢 搭 又 即 愈

荆芥解毒湯 治疹 荆芥 三錢 前胡 一兩 木 通 一兩 甘草 一兩 連翹 一兩 元參 一兩 桔梗 一兩

養血益榮湯 治疹 養血 一兩 白 芍 一兩 酒 炒 紅 花 一兩 甘草 一兩 尾 尾 甘草 梢 一兩 元參 一兩 桔梗 一兩

養香正氣散 治疹 養香 一兩 白 芍 一兩 薑 厚 朴 一兩 茯苓 一兩 半夏 一兩 陳 皮 一兩

犀角地黃湯 治疹 犀角 一兩 地黃 一兩 黃 連 一兩 大 腹 皮 一兩

附錄石氏治疹經驗良方十五

透肌散 治疹 透肌 一兩 初 出 隱 隱 在 肌 肉 內 以 出 即 沒 者 乃 癰 疹 也 炒 牛 蒡 二 錢 半 荆 芥 二 錢 半 加 蘇 木 一 兩 六 分 溫 服 一 次 本 方 加 羌 活 五 分 二 次 本 方

清心湯 治疹 清心 一兩 黃 連 一兩 出 痕 如 點 或 赤 或 紫 煩 燥 不 寧 者 乃 斑 疹 也 甘 草 各 五 分 黃 連 一 兩 連 翹 一 兩 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

和解毒散 治疹 和解毒 一兩 已 出 遍 身 形 如 蠶 種 色 黑 黯 皮 肉 僵 硬 此 十 死 一 生 證 也 急 用 後 二 方 條 黃 去 節 取 頭 末

外治方 治疹 外治 一兩 二 斤 即 去 渣 乘 熱 氣 重 洗 遍 體 柳 皮 半 斤 星 星 草 四 兩 生 地 二 兩 黃 連 一 兩 黃 芩 一 兩 黃 柏 一 兩 黃 連 一 兩 黃 芩 一 兩 黃 柏 一 兩 黃 連 一 兩 黃 芩 一 兩 黃 柏 一 兩

清肺解毒湯 治疹 清肺 一兩 麥 冬 一兩 二 錢 後 胸 脹 喘 急 咳 嗽 半 錢 赤 苓 七 分 語 手 足 動 搖 此 餘 毒 入 肺 也 酒 炒 黃 連 七 分

肺湯 治疹 肺湯 一兩 正 氣 不 歸 原 也 急 以 此 方 治 之 胸 室 高 隆 角 弓 反 張 目 睛 直 視 唇 白 面 黃 口 鼻 歪 斜 名 曰 肺 氣

小靈丹 治疹 小靈 一兩 後 毒 壅 遏 在 喉 腫 痛 不 下 或 結 一 切 餘 毒 牙 齒 破 爛 白 官 礪 二 錢

天緣散 治疹 天緣 一兩 後 毒 壅 遏 在 喉 腫 痛 不 下 或 結 一 切 餘 毒 牙 齒 破 爛 白 官 礪 二 錢

沈氏尊生書 卷二 肺 疹 子 方

沈氏尊生書

卷二 肺 疹子方

九

湯入乳汁小半酒杯再研和茶

金黃散 治疹發重舌并兩頰骨疔瘡數次愈 雄黃錢半

鐵箍散 治疹發重舌并兩頰骨疔瘡數次愈 雄黃錢半

清咽湯 治疹發重舌并兩頰骨疔瘡數次愈 雄黃錢半

一匙金 治疹發重舌并兩頰骨疔瘡數次愈 雄黃錢半

三小服

治水痘方 新凡水痘初出每痘根周圍色黑令兒啼多煩燥熱名曰痘疔

又方 治水痘收後餘熱不退數帖即愈 多飲眼清多時

又方 治水痘收後餘熱不退數帖即愈 多飲眼清多時

亦可服

沈氏尊生書卷三

雜病源流犀燭

沈金鑒撰

大腸病源流

手陽明大腸經起於大腸上廉入肘外廉上臂臑之端出肩髃上廉出虎口循手背外廉兩筋中循腕
其支者從臑上廉入肘內廉上臂臑之端出肩髃上廉出虎口循手背內廉兩筋中循腕
孔次注足陽明胃經

為胃化物之器惟大腸耳故經曰大腸者傳道之官變化出焉其經與足陽明相接故亦謂手陽明也是固為陽明胃所器使止屬供役動用之物其腑無靈亦非當陽之用豈謂其能有陽明之職事乎又以營氣之隧通與肺相接故經絡得與肺為表裏豈謂其能與肺為互用乎經又曰脾胃大小腸三焦膀胱者倉廩之本營之居也名曰器能化糟粕轉味而以為出入者是皆至陰之類通乎土氣則經固指大腸等為陰矣以其為陽者不過以臟腑之內外言之以臟居內故為陰腑居外故為陽耳然則以臟內腑外而分陰陽只以地分為分別使人曉然於臟腑之有異若經以為至陰之類則就其職任言之以陽為主而陰為從大腸等皆効用於陽明胃故其實為陰也固知讀書者當不以詞害志矣乃王氏叔和必以其脈定為陽在寸口肺脈上羅氏浩生又必以肺在上為陽主諸關前主秋令而謂不可以大腸當之且以脈經並無脈狀而謂知其無加於肺脈之浮濇夫大腸所由隧通既與肺相接而與肺為表裏則其營氣相通而肺脈既浮濇大腸脈亦因相通而無異也且天下惟靈者能自主大腸之腑既無靈其何能自主而別為脈狀乎其無加於肺脈之浮濇亦宜矣故叔和脈訣誠屬偽撰而多穿鑿濬生詆之而其說亦未甚圓靈也要之大腸所由之隧通雖與肺相屬而為表裏大腸之絡實與陽明胃接經故其病亦與胃同與肺無涉即經絡自病延及於肺亦止在經絡不與傷寒之傳經必及於臟腑相似也故大腸實則病耳後肩膊肘臂外皆痛臍腹或膨脹不通氣滿皮膚堅便艱腸風下血宜白散若虛則耳鳴耳聾虛熱或便閉不通或腹痛而洩利腸鳴脫肛宜散然則大腸之為器亦概可見矣

沈氏尊生書

卷三

大腸病源流

沈氏尊生書

卷三

大腸病源流

大小腸連系 入門曰大小腸之系自臍下與脊督連心腎膀胱相系脂膜筋絡散布包裹然各分紋理羅絡大小腸與膀胱其細脈之中乃氣血津液流走之道也

大腸外候 靈樞曰鼻隧以長以候大腸又曰肺主皮皮厚大腸厚皮薄大腸薄皮緩腹裏大者大腸大而長皮急者大腸急而短皮滑者大腸直皮肉不相離者大腸結又曰天樞以下至橫骨長六寸半過則迴腸廣大不滿則狹短

大腸病症 靈樞曰大腸病者腸中切痛而鳴濯濯冬日重感於寒即泄當臍而痛不能久立又曰腸中寒則腸鳴飧泄腸中熱則出黃如糜 素問曰腸痺者數飲而出不得中氣喘急時發飧泄 仲景曰大腸有寒多驚漉有熱便腸垢 入門曰腸虛則鳴又寒氣相搏則為腸鳴 靈樞曰胃惡熱而喜清冷大腸惡清冷而喜熱兩者不和調之以飲食衣服寒溫中適乃不致邪僻也

大腸絕候 脈經曰大腸絕不治何以知之泄利無度知絕則死矣

大腸癰因七情飲食或經行產後瘀血留積以致大腸實火堅熱所生病也經云關元穴屬小腸天樞穴屬大腸丹田穴屬三焦其穴分隱痛者為疽上肉微起者為癰是古人之分大小腸癰只以發現於本部位者名之而其為病則相似故古人之書概曰腸癰也仲景云腸癰為病小腹腫而強按之則痛小便數似淋時時汗出發熱而復惡寒身皮甲錯腹皮急如腫狀甚者腹脹大轉側有水聲或遠臍生瘡膿從瘡出或有出臍者惟大便下膿血者自愈仲景之言雖統大小腸癰皆然其中有當分辨者如小便數似淋惟小腸癰有之大便下膿血則又大腸癰症居多蓋小腸癰竟有膿血從小便中出者若大腸癰膿血斷無出自小便者也其致病之由總因濕毒鬱積腸內却又寒熱之分其腹皮急按之濡身不熱者乃陰寒所成宜牡丹散內托其小腹痞堅按之痛身發熱者過結熱所成宜大黃牡丹固不可不辨也然所謂寒要是濕邪寒冷之氣蘊結所謂熱亦是濕邪鬱熱之氣淹留耳而其治之方當分先後或脈遲緊則膿尚未成急解毒使無內攻兼須止痛宜通暢飲之或脈滑數則膿已成以下膿為主宜太或脈洪數小

腹疼尿瀉則為膿滯以宣通為要。宜壯或腹瀉痛時時下膿則由元虛當於下膿藥中兼補益宜壯或瀉後疼痛過甚淋瀝不已則為氣血大虧須用峻補而黃耆而其尤要者凡患大小腸癰切不可使病人著驚驚則腸斷而死坐卧轉側皆宜徐緩常少進稀粥靜養調攝飲食不可過飽庶可保生

脈法 仲景曰跌陽脈滑而數知當尿膿也 脈經曰腸癰之脈滑而數滑則為實數則為熱滑則為榮數則為衛衛數亡堅滑上升榮衛相干血為敗濁 脈訣曰腸癰難知脈滑可推數而下熱腸癰何疑遲緊未膿下以平之洪數膿成不下為宜 叔和云關內逢托腸裏癰

腸癰症治 丹溪曰腸癰大腸有積熱死血流注宜桃仁承氣湯加秦艽連翹下之 瘍科選粹曰腸癰小腹堅腫按之則痛肉色如鼓或亦微腫小便如淋汗出憎寒其脈遲緊膿未成者急服大黃湯神効其腹中痛煩躁不安或腹脹不食小便澀者薏苡仁湯瘀血腸癰小腹硬痛者四物延胡湯小腹脹脈滑數或裏急後重時時下血者排膿散

腸癰不治症 瘍科選粹曰大便或臍間出膿者不治

臟毒專由大腸血熱或平素喜食辛燥煎炒之物而成病也生在肛門內大腸盡處往往潰爛至肛門外治法大約與腸癰相仿而主藥必以忍冬藤麥冬為主并多加地榆蒲黃庶乎有瘳

治大腸病諸藥要品及方二

大腸實宜涼血清熱 生地 黃連 槐花 大黃 枳殼 桃仁 黃芩 炒紅 石膏 知母 麻仁 芒硝 橘汁 白濁 忍冬藤 郁李仁 生甘草 白芍 葛根 防風 荆芥 黃芩 炒紅 知母 麻仁 芒硝 橘汁

大腸虛宜補氣生津 人參 黃耆 白朮 升麻 白芍 蜂蜜 炙甘草 肉果 木瓜 麻仁 天冬 生地 黃柏 防風 連翹 五味 肉桂 麥冬 蓮子 吳萸 肉果 木瓜 麻仁 天冬 生地 黃柏

瀉白散 大腸 黃耆 生地 二錢 赤芍 芒硝 各一錢 陳皮 竹茹 黃柏 大腸 黃耆 生地 二錢 赤芍 芒硝 各一錢 陳皮 竹茹 黃柏

實腸散 大腸 黃耆 生地 二錢 赤芍 芒硝 各一錢 陳皮 竹茹 黃柏 大腸 黃耆 生地 二錢 赤芍 芒硝 各一錢 陳皮 竹茹 黃柏

沈氏藥生書 卷五 大腸方 腸鳴

沈氏尊生書

卷三

大腸

大腸方

腸鳴

二

附載仲景分別標本方藥

標石膏

本麻仁

治腸癰方十三

通腸飲

大黃湯

太乙膏

丹皮散

參耆地黃湯

牡丹散

內托十宣散

大黃牡丹湯

黃黑散

桃仁承氣湯

薏苡仁湯

四物延胡湯

排膿散

腸鳴源流

腸鳴大腸氣虛病也惟大腸之氣先虛故一切病俱湊之而成是症大小腸部位小腸在胃之左胃下口曰幽門即小腸上口小腸盤十六曲至下口曰闌門主別清濁即大腸上口大腸即迴腸當臍之右亦盤

十六曲至廣腸廣腸者即直腸至肛門其所以鳴者一由中氣虛若用破氣藥雖或暫止亦不愈宜補中
加炮一由臟寒有水宜理中湯加肉桂茯苓車前一由火欲上升擊動其水宜二陳湯加黃連黃芩山梔一由泄瀉宜升陽除下一由下氣暫止復響宜中湯一由疾行如囊裏水之聲宜河間其症雖不同而其鳴或空或實或上或下或高或低可按而知也

腸鳴病症 靈樞曰大腸病者腸中切痛而鳴濯濯又曰腹痛腸鳴氣上衝胸喘不能久立邪在大腸也又曰腸中寒則腸鳴飧泄 入門曰腸虛則鳴又寒氣相搏則為腸鳴

治腸鳴方六

補中益氣湯元氣虛 人參 升麻 黃耆 當歸 白朮 甘草 陳皮

理中湯脾寒 人參 白朮 乾薑 甘草

二陳湯火擊水 茯苓 陳皮 半夏 甘草

智牛湯洩瀉 益智仁 半夏 各五分 蒼朮 四錢 薑

益中湯下氣 枳殼 白朮 黃連 甘草

河間寧應丸疾行 甜寧應 澤瀉 杏仁 蔥湯下取利

脫肛源流肛門瘻痛附

脫肛大腸氣虛病也大腸之氣虛衰下陷又或兼有濕熱故成此症雖治不同要以升提為主宜人參白
甘李士材云脫肛一症最難用藥熱則肛門閉寒則肛門出宜內外兼治誠哉是言也宜用鐵花湯洗
總之脫肛或由於氣虛者補益為急宜補中益氣湯或由於胃家之熱移注大腸者兼宜清熱湯黃連
柏而外以湯劑煎湯洗之自平又或脫肛而痛由熱留於下者當清理大腸宜槐花由於寒者急用溫劑
中湯此治脫肛之大法也至其虛實寒熱變遷不同是在臨症按脈時神而明之庶無差誤

脫肛之由 回春曰脫肛者肛門翻出也肺與大腸為表裏腎主大便秘結腎虛者多有此症參耆湯升

沈氏尊生書

卷三

大腸

腸鳴方

脫肛

肛門瘡痛

脫肛方三

之

脫肛症治 直指曰脫肛一症氣聚不散也裏急而不得出外脹而不得入先以枳殼散糝數則氣散腫消矣又曰難經云病之虛實出者為虛入者為實肛門之脫非虛之故然哉其有產婦用力過多及小兒叫號發氣并久痢不止風邪襲虛亦有此病當此則脫肛之症因暑濕中一經耳入門曰脫肛者氣下陷也肺主魄門肺熱則肛門縮入肺寒則肛門脫出必須溫肺補胃如補中益氣湯加訶子檳榔皮少許或獨皮散俱可其血熱者四物湯加黃柏升麻虛熱者縮砂散

肛門瘡痛濕與火病也大腸有濕流注於肛門則作瘡宜秦艽甚或生蟲其瘡難當治法與蟲痔相同宜苦藥根煎湯熏洗大腸有火鬱閉不宣則肛門作痛宜七聖丸甚或大便燥硬齧出肛頭下血腫痛皆當分別

肛門名象 入門曰肛門者大腸之下截也一日廣腸言其廣闊於大小腸也又曰魄門言大腸為肺之府肺藏魄故曰魄門也肛者言處似車肛形也

肛門瘡痛症治 丹溪曰凡人醉飽行房忍泄前陰之氣歸於大腸木乘火熱而侮燥金故火就燥也大便必秘其疾甚者必以苦寒瀉火以辛溫和血燥潤疎風止痛是其治也宜秦艽白朮丸七聖丸寬腸丸當歸郁李仁湯

治脫肛方七

礞石散 總治 礞石煨研

補中益氣湯 氣虛 人參 黃耆 當歸 白朮

四君子湯 胃弱 人參 白朮 茯苓 甘草

理中湯 脾寒 人參 白朮 茯苓 甘草

獨皮散 溫補 獨皮 桂心 三錢

沈氏尊生書

卷三

大腸

肝門瘕痛方

胃病源流

四

跌陽仲景治病必三部候脈兩手之外必兼診兩夾喉動脈之人迎兩足跌之衝陽良有以也蓋以腎為先天之根胃為後天之本胃強則後天強而先天於以補助胃絕則後天絕雖先天足恃七日不食亦死故胃雖屬腑其脈能大見於寸口而五臟亦待以養也夫胃之腑既氣獨盛血獨旺熱獨多故其為病亦皆實熱有餘之症試觀狂瘡溫淫汗出鼻衄口喝唇乾腮腫喉痹斑黃狂亂譫妄潮熱登高而呼棄衣而走罵詈不避親疏凡其在經在絡在腑無不以氣實血熱為顯症非以其腑為兩陽合明之故乎仲景曰陽明之為病胃家實也是實固指氣獨盛血獨旺熱獨多所發之病皆屬有餘而言非僅燥滿便艱下焦堅實之謂也雖然胃家病雖屬有餘而亦時形不足譬如相火既虛不能為胃蒸化胃氣即不能旺氣不旺即怯而不支故亦有虛寒之症試觀灑灑振寒善伸數欠顏黑惡人與火聞水聲惕然而驚心欲動獨閉戶牖而處身以前皆寒慄胃中寒腹脹陽明之虛寒有如此者安得泥胃家實之一言概從有餘治之哉凡此症病為實為虛皆可按內經而釋之者也

胃病虛實 內經曰胃脈實則脹虛則洩 東垣曰胃中元氣盛則能食而不傷過時而不飢脾胃俱旺則能食而肥脾胃俱虛則不能食而瘦或食而肥雖肥而四肢不舉

胃病症治 靈樞曰飲食不下隔塞不通邪在胃脘也又曰胃中寒則手魚際之絡脈多青胃中熱則手魚際之絡脈多赤又曰面熱者足陽明病兩跗之上脈緊堅者是陽明症此為胃脈也 入門曰脾

胃不和不思飲食心腹脹痛嘔噦惡心噫氣吞酸面黃肌瘦怠惰嗜卧常多自利或發霍亂及五噎八痞膈氣反胃等症皆宜平胃散 千金曰脾胃虛弱飲食不進面黃肌瘦胸膈痞悶食不消化或噫氣

吞酸以養胃進食湯治之 東垣曰胃實宜平胃散胃虛宜異功散不進飲食宜養胃進食湯 胃絕候 內經曰胃終者口目動作善驚妄言色黃其上下經盛不仁則終矣 脉經曰胃絕五日死

何以知之春痛腹中直不可反覆

胃癰胃陽遏抑病也聖濟總錄云胃脘癰由寒氣隔陽熱聚胃口寒熱不調血肉腐壞氣逆於胃故胃脈

沉細陽氣不得上升。人迎熱甚。令人寒熱如瘧。身皮甲錯。或欬或嘔。膿血若服洪數。膿已成也。急用排膿之劑。膿未成。急當議下。否則毒氣內攻。腸胃併腐。其害不小。但此症又不比肺癰之可認。苟不嘔膿血。未免他誤矣。瘍家可不知方脈之理乎。據此則知胃癰之症。端由胃陽之過。然其所以致過。實又有因。不但寒也。必其人先有飲食積聚。或好飲醇醪。或喜食煎煇。一種熱毒之氣。累積於中。又或七情之火。鬱結日久。復感風寒。使熱毒之氣。填塞胃脘。胃中清氣下陷。故胃脈沉細。惟為風寒所隔。故人迎緊盛也。若有此二脈。非胃癰而何。然症之成也。必以漸而治之之法。亦不可混施。如初起寒熱如瘧。欬唾膿血。宜滋後必有風熱固結。唇口瞤動者。宜清胃散。有因積熱結聚者。宜清胃散。有胸乳間痛。吐膿血腥臭者。宜散宜各因其症。而以藥療之也。

脈法 內經曰。此診者。當候胃脈。其脈當沉細。沉細者。氣逆也。逆者。人迎甚盛。甚盛則熱。人迎者。胃脈也。逆而盛。則熱聚於胃口。而不行。故胃脘為癰也。

胃癰症治 靈樞曰。中脘穴屬胃。隱隱痛者。胃脘痛也。入門曰。外證寒熱如瘧。胃濁則肺益失養。故

身皮甲錯。或欬或嘔。或唾膿血。射干湯主之。千金內消散。內消沃雪湯。東垣托裏散。皆可服。

胃痛邪干胃脘病也。胃稟中和之氣。多氣多血。壯者邪不能干。虛則著而為病。偏寒偏熱。水停食積。皆與

真氣相搏。而痛。惟肝氣相乘為尤甚。以木性暴且正。剋也。痛必上支兩脇。裏急飲食不下。膈咽不通。名曰

食癰。謂食入即痛。吐出乃止也。宜肝氣蓋以肝木相乘為賊邪。腎寒厥逆為微邪。挾他臟而見症。當與心

痛相同。但胃經本病。或滿或脹。或嘔吐吞酸。或不食。或便難。或瀉痢。或面浮黃。四肢倦怠。此等本病。必與

客邪參雜而見。蓋胃病有因外吸涼風。內食冷物。卒然痛者。宜二陳湯加草。有因寒者。宜草果厚朴。寒且

甚者。宜華蓋散。一粒。納去核。中水。單紙包。有因火者。宜清有因瘀血者。宜桃仁。有因氣壅者。宜沉香。有

因酒者。宜乾薑。有因痰者。宜南。有因痰火者。宜白。有因諸蟲者。宜。有因

食而按之滿痛者。宜大。有因虛寒者。宜。胃痛形症有可歷舉如此。總之七情之由。作心痛。食積痰飲

沈氏尊生書

卷三

胃 胃癰 胃痛 胃病方

五

瘀血作胃脘痛二語正是分明。曷言乎爾。如食積痰飲瘀血皆貯於胃中者。故其為病而痛。為胃脘痛也。然胃痛必有虛實。總以按之痛止者為虛。按之痛反甚者為實。其大較也。至於痛甚者。服必伏。是又不可不知其用藥之法。凡痛必須溫散。切不可補氣。以氣旺不通。則痛反甚也。顧安可忽視乎哉。

脈法 脈訣曰。沉弦細動。皆是痛症。心痛在寸。腹痛在關。下部在尺。脈象顯然。

胃痛症治 丹溪曰。凡心胃痛。須分新久。明知身受寒口吃冷而得者。初得時。即溫散。或溫利。稍久則鬱鬱久則熱。熱久生火。便不可用溫。必以山梔為熱藥。向導又曰。凡痛宜分寒熱。蟲血四條。寒溫之熱。清之。血散之。蟲殺之。又曰。心胃痛。須用刮藥。痛方止。如倉卒散愈。痛散皆能治之。又曰。心胃痛。用山梔。刮藥。又發。前藥必不効。加元明粉一錢。即止。又曰。心胃痛時。雖數日不吃飯不死。若痛止。便吃物。即復發。必三五日服藥方可吃。

治胃病諸藥要品及方三

胃實宜清熱散結 神效 枳實 知母 石膏 淡竹葉 葛根 青黛 大青 甘草 夏枯草 通草 茯苓
胃虛宜清熱益氣 人參 白朮 蓮肉 麥冬 陳皮 炒澤瀉 黃連 茯苓 白芍 木瓜 竹茹 金石斛 蘆根 薏苡

加蘆根 枳實 茯苓

平胃散 厚朴一錢 蒼朮二錢 陳皮一錢四分 薑三片 粟二枚

異功散 甘草 人參 茯苓 白朮 厚朴 神效

養胃進食湯 蒼朮 人參 厚朴 神效 炙草 麥芽

附載仲景分別標本方藥

標 葛根 升麻 犀角 石膏 知母

標 升麻 葛根 白虎湯

標 調胃承氣湯

本之標人參白虎湯

實能食大黃芒硝

虛不能食白朮蒼朮生薑甘草

煩陽附子肉桂陰香黃烏頭

不得眠煩山梔紅母

食利則吐謂之嘔生薑木通湯

食入則吐謂之嘔生薑葶藶湯

食已則吐謂之嘔橘紅半夏湯

食久則吐謂之反胃水煮金花丸

食再則吐謂之翻胃易老紫沉丸

旦食不能暮食則吐半夏生薑大黃湯

胃實腸虛能食能便枳實厚朴

胃虛腸實不食不便枳實厚朴

胃實腸實能食不便大黃巴豆

胃虛腸虛不食能便枳實厚朴

關則不得小便關者其氣太盛陰氣不得營也

格則壅而吐逆格者其氣太盛陽氣不得入之理故曰格

問格陰陽俱盛不能相營故曰關格

口苦寒則補胃不得盡其命而死矣

舌乾水多枯燥四君子湯五物厚勝湯

沈氏尊生書

卷三

胃胃病方 胃癰方 胃痛方

六

沈氏尊生書

卷三

胃

胃病方

胃痛方

胃痛方

六

治胃癰方八

射干湯

初起

射干

去毛

赤茯苓

白朮五分

薏苡仁湯

赤小豆

薏苡仁

防己

等分

清胃散

石膏

二錢

甘草

三分

丹皮

黃連

各錢半

升麻三錢

芍藥湯

芍藥

二錢

甘草

三分

黃芩

一錢二分

木通

牡丹散

牡丹皮

二錢

甘草

三分

黃芩

各錢半

千金內消散

赤芍

二錢

甘草

三分

黃芩

各錢半

內消沃雪湯

穿山甲

歸身

大黃

三錢

甘草

各錢半

東垣托裏散

連翹

金銀花

各六分

木香

二錢

青皮

各四分

黃芩

各五分

水酒煎

角刺

酒大黃

錢半

水酒煎

花柳粉

治胃痛方十

肝氣犯胃方

烏藥

一錢

枳殼

汁五匙

白芍

汁五匙

木香

汁五匙

二陳湯

半夏

二錢

陳皮

一錢

甘草

五分

清中湯

半夏

二錢

陳皮

一錢

甘草

五分

桃仁承氣湯

桃仁

二錢

甘草

五分

沉香降氣湯

沉香

一錢

甘草

五分

南星安中丸

南星

二錢

甘草

五分

剪紅丸

剪紅

二錢

甘草

五分

大柴胡湯

柴胡

二錢

甘草

五分

理中湯

白朮

二錢

甘草

五分

參朮散

參朮

二錢

甘草

五分

梔葉丸

霍亂散

手足冰冷

愈痛散

霍亂源流

霍亂胃虛病也。內經有水濕火熱肝木勝土厥氣上逆之不同推而廣之風寒暑毒之由於外因飲食鬱結之由於內因者皆能致病其證心腹脹痛嘔吐洩瀉憎寒壯熱頭痛眩暈先心痛則吐先腹痛則瀉心腹俱痛則吐瀉交作或手足冷或自汗甚而轉筋入腹則死要皆由中氣素虛或內傷七情或外感六氣或傷飲食或中邪惡汚穢氣及毒氣往往發於夏秋陽熱外逼陰寒內伏使人陰陽否隔卒然而病偏於陽者多熱偏於陰者多寒治法惟以祛脾胃之濕為主復察所感諸邪之氣而散之然脾胃有虛實感邪有陰陽尤當熟審向來論治者不一須參究而歸於的是如劉河間主火熱孫思邈主飲食積朱丹溪極贊為先哲評論而復申其說以為內有積外有感陽不升陰不降張子和主風濕喝三氣合而為邪其意以濕土為風木所剋又為炎暑蒸鬱故嘔吐者暑熱之變泄瀉者土濕之變轉筋者風木之變李士材兼主濕熱風暑虛實而分別治之羅謙甫專主氣不和故以地漿為治使氣和而吐瀉自止其法最妙古復菴則隨病之緣感人之虛實分晰施治而大旨則重痰故其法必用蘇合丸以通否塞次進藿香正氣散加木香吞來復丹以控痰涎若瀉已甚不用來復丹瀉而不吐胸膈痞悶必用濃鹽湯探吐不論已未吐並服藿香正氣散間服蘇合丸吐而不瀉心腹大痛頻欲登圜苦於不通則以木香枳殼煎湯飲之若隔而不下仍須來復丹引導下行若吐瀉不止元氣耗散或水粒不入或口渴喜冷或惡寒戰掉手足逆冷或發熱煩躁揭去衣被此並非熱由內虛陰盛也則用附子理中湯或四逆湯俱冷服霍亂已透餘吐餘瀉未止腹有餘痛一味扁豆葉煎服按羅古兩家之法誠能得治霍亂之三昧者醫者遵守之可也然其

沈氏尊生書

卷三

胃

胃痛方

霍亂

七

沈氏尊生書

卷三

胃

胃痛方

霍亂

七

病因亦有當細審者。手足厥逆氣少神清不渴不熱小水清白因於寒也。宜四逆湯身熱煩渴氣粗口苦
茵燥小水短赤因於暑也。宜黃連香茹飲四肢重著骨節煩疼胸膈滿悶因於濕也。宜瀉心湯腹痛下濁物因於多
食寒冷也。宜六和湯腹痛不可近因於食積停滯也。宜香砂枳木丸心胸迷悶氣結不舒因於七
情內鬱也。宜七氣湯霍亂而兼轉筋因於肝木尅脾土也。却與肝經血虛轉筋不同。宜平胃散以上皆霍
亂之兼證所形。即其兼證遂可知其所感以為治也。總之邪在上必當吐。即已吐仍使吐之以提其氣。宜
湯探邪在下必當瀉。量其人之氣稟病之輕重以投藥。宜於霍亂藥中加大黃。至霍亂已只須米湯調養。慎勿便與
穀食。若吐瀉過多四肢逆冷不省人事急用製南星末三錢薑五片煎極熱服一服可換或半夏末薑汁
服或白礬一錢沸湯下亦效。然後以藥治之。宜加味藿香湯雖至幾死但有一點胃氣存者亦可救。先用前南星
散回生又如吐瀉既多津液暴亡以至煩渴引飲不止。宜麥門冬湯又如吐瀉後虛煩不得眠。宜既濟湯參
皆宜察治。至如霍亂後陽氣衰絕或遺尿不知氣脫不語膏汗如油如脂燥欲食水四肢不收或脈微細
而舌卷囊縮皆屬死候。蓋霍亂輕者手足溫脈來洪大。自然易治。重者厥逆脈脫臍腹絞痛舉體轉筋
尚未入腹猶有可治。急當溫補以回陽復脈。宜附子理中湯至妊娠霍亂先吐或腹痛吐瀉必由於熱。宜香
蘇散或頭痛體發熱必挾風。宜厚朴散或寒而不欲飲水者。宜理中湯或虛冷者。宜附子理中湯或來復丹皆宜分別異鄉人初
所致也。其有熱而欲飲水者。宜五苓散有寒而不欲飲水者。宜理中湯有虛冷者。宜附子理中湯或來復丹皆宜分別異鄉人初
到他方不伏水土亦吐利兼作。宜氣散若乾霍亂即俗云攪腸痧亦由胃氣虛猝中天地邪惡污穢之氣
鬱於胸腹間上不得吐下不得瀉以致腸胃絞痛異常胸腹脹滿遍體紫黑頭項心必有紅髮急尋出拔
去之急以三稜鏡針刺委中擠出熱血可立蘇。更用新汲涼水入鹽兩許恣飲得吐瀉即止。委中穴在兩
膝下灣橫紋中間兩筋之中刺入一分。然後用藥治之。宜蘇合香散及二陳湯皆宜正氣散必效。切不可
用涼藥。但藥必冷服。切忌火酒薑蒜穀氣米飲熱湯入口即死。慎之慎之。更有進者乘船坐車發暈嘔吐
亦屬霍亂之類。宜大牛其大吐瀉渴欲飲水者往往至於死。急飲童便或已便可救。或以白礬末一錢百

沸湯點稍溫服亦可

脈法 得效曰霍亂脈浮洪可救微遲而不語氣少難治 丹溪曰脈多尖或絕 醫鑒曰脈代者霍亂代而亂者亦霍亂又關脈滑為霍亂吐利又滑而不勻必是霍亂吐利脈代勿誅 脈訣曰滑數為嘔代者霍亂微滑者生滑數凶斷 正傳曰脈微瀼或代散或隱伏或虛大或結促不可斷以死脈亂故也又曰浮大而洪者為可救微弱而遲者為難救

霍亂所由 經曰五鬱之發民病嘔吐霍亂注下又曰太陰所至為中滿霍亂吐下又曰歲土不足風乃大行民病飧泄霍亂體重腹痛筋骨搖併 啟元子曰皆脾熱所生也 入門曰霍亂多責於熱故夏秋為盛寒月亦由伏暑

霍亂證治 入門曰邪在上焦吐而不利邪在下焦利而不吐邪在中焦吐利並作輕者只曰吐利重者乃曰霍亂以揮霍變亂也甚則轉筋入腹必死 得效曰人之臟腑冷熱不調飲食不節生冷過多起居失宜露臥當風使風冷之氣歸於三焦傳於脾胃脾胃得冷不能消化水穀致令真邪相干飲食變亂於腸胃之間心腹疼痛發作吐利或兼發熱頭疼體痛心腹刺痛虛煩或轉筋拘急疼痛或嘔而無物或四肢逆冷煩悶昏塞而欲死 海藏曰凡霍亂渴為熱不渴為寒 千金方曰陽明屬胃大腸以養宗筋吐瀉津液暴亡宗筋失養輕者兩腳轉筋而已重者遍體轉筋入腹手足逆冷危甚風門倉卒間急以鹽填臍中炮艾不計壯數雖已死而胸中有煖氣者立省急用木萸散木瓜食鹽吳萸各五錢同炒加茴香蘇葉甘草煎服再研蒜塗兩足心雖昏危入腹者亦効

霍亂不治證 綱目曰霍亂轉筋入腹四肢厥冷氣欲絕如脈洪大可治脈微而舌卷囊縮不治得效曰兼喘煩躁者不治脈微遲氣少不語難治 入門曰大渴大躁大汗遺尿者死回生散救之 回春曰乾霍亂吐瀉不得胸腹脹硬面唇青黑手足冷過腕膝六脈伏絕氣喘急舌短囊縮者死

治霍亂方二十六

沈氏尊生書

卷三

胃

霍亂

霍亂方

八

沈氏尊生書

卷三

胃 霍亂 霍亂方

八

蘇合丸 總治 白木 草撥 青木香 犀角 香附 安息香 硃砂 訶子 檀香 沉香 蘇合香油 煉蜜丸 如彈

蠟子封大

藿香正氣散 又厚朴 藿香 陳皮 白芷 紫蘇 茯苓 半夏 大腹皮 甘草

來復丹 又厚朴 硫黃 醋糊 附子 每三十九空 心木湯下 元精石

附子理中湯 白朮 甘草 乾薑 人參

四逆湯 乾薑 附子 甘草

黃連香茹飲 扁豆 厚朴 香茹 甘草

除濕湯 因濕 升麻 柴胡 羌活

六和丸 甘食 升麻 砂仁 扁豆 人參 杏仁 赤苓

香砂枳朮丸 枳實 白朮 砂仁 茯苓

七氣湯 情鬱 半夏 厚朴 白芍 茯苓

平胃散 轉筋 蒼朮 厚朴 生薑

建中湯 回陽 白芍 桂枝 生薑

香茹散 吐衄 黃連 香茹

五苓散 產後 茯苓 猪苓 肉桂

理中湯 又甘草 人參 白朮

二陳湯 乾薑 茯苓 半夏

回生散 吐瀉 藿香

加味薑附湯 又各一錢 炮薑 附子 人參

麥門冬湯 煩渴 甘草 冬二錢 五分 陳皮 半夏 烏梅 一個 茯苓 各一錢 小麥 半合

茯苓白朮散
 參胡三白湯
 既濟湯
 加減正氣散
 大半夏湯
 鹽湯探吐法
 地漿法
 諸痿源流
 諸痿熱傷血脈病也。蓋火熱之邪傷及血脈，皆能發為經筋骨髓血脈肌肉皮毛之痿。然其病之源則以肺為主，以肺燥居上，主氣畏火，而行治節必金清而後氣行。充於一身之筋骨血肉皮毛，間何至於痿？若起居失度，嗜慾無端，飲食非宜，以致火動熱邪乘金，肺先受尅，內則葉焦，外則皮毛虛弱，由是而著於筋脈骨肉，則病生痿。所以然者，肺為諸臟之長，又為心蓋，一切起居嗜慾飲食皆足傷氣，氣傷即肺受之，而亦傷且心火上乘肺氣虛而受其乘，必金病為喘鳴，金失清肅，火留不去，故肺熱葉焦，五臟因肺熱自病，氣不行發為痿，雙也。乃古人治痿獨取陽明者何也？經云：真氣與穀氣并而充身。又云：陽明為臟腑之海，陽明虛則五臟無所禀，不能行氣血濡筋骨利關節。故肢體中隨其不得受水穀氣處而成痿。又云：衝為十二經之海，主滲灌諸谷，與陽明合於宗筋，而陽明為之長，皆屬於帶脈，絡於督脈。陽明虛則宗筋緩，故足痿不足。統觀經旨，欲除肺熱必先除陽明之熱，而養其陰，調其虛實，和其逆從，斯宗筋潤，筋骨束，機關利而病已也。試舉五臟所生痿病言之：經曰：肺氣熱，葉焦，則皮毛虛弱急薄而生痿。雙蓋肺痿者，皮毛痿也。雙者，足弱不能行也。結便溺，經又曰：心氣熱，則下脈厥而上，上則下脈虛，虛則生脈痿。樞折挈，脛縱而不任地，蓋心痿者，脈痿也。下脈指三陰在下之脈，樞折挈者，四肢關節之處如樞紐之折而不能提挈。

沈氏尊生書

卷三

胃 霍亂方 諸虛

九

脛縱者縱緩也。宜九經又曰膽氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋縱而變發為筋痿蓋肝痿者筋痿也膽附於肝肝熱則膽泄故口苦筋膜受熱則血液乾故拘攣而為筋痿也。宜經又曰脾氣熱則胃乾而渴肌肉不仁發為肉痿蓋脾痿者肉痿也脾與胃以膜相連而開竅於口故脾熱則胃乾而渴且精耗而肌肉不仁也。宜二陳湯加人參黃耆經又曰腎氣熱則腰脊不舉骨枯而髓減蓋腎痿者骨痿也腰者腎之府腰貫脊主髓故腎熱而見症若此也。宜九金此五痿者必外徵之色肺熱色白而毛敗心熱色赤而絡脈溢肝熱色蒼而爪枯脾熱色黃而肉濡腎熱色黑而齒槁必然之理也而五痿之外又有屬濕熱者。宜加味有屬濕痰者宜二陳湯加二木有屬血虛者。宜四物湯二有屬氣虛者。宜四君子湯二妙丸合用有屬食積者。宜木香有屬死血者宜歸有屬脾氣太過者必四肢不舉湯下之有屬土氣不及者亦四肢不舉。宜四當歸有熱而痿厥者宜虎有痿發於夏者即俗名疰夏另詳疰夏條益氣湯以上十症皆痿之屬非可混治也昔東垣治痿總以黃柏為君黃耆為佐而無一定之方隨其證之為痿為濕為熱為寒為氣為血各加增藥味活潑製方其真善於治痿者乎然必其人能休息精神淡泊滋味尤是頂門一針另有陰痿則由命門火衰下焦虛寒之故另詳本條。宜鹿茸散

脈法 內經曰脾脈緩甚為痿厥 脈經曰診人痿覺其脈虛者生緊急疾者死 脈訣曰尺脈虛弱緩瀼而緊病為足痛或是痿病 子和曰痿脈多浮而大

痿病證治 河間曰痿謂手足痿弱無力以運動也由肺金本燥燥之為病血衰不能養榮百骸故手足痿弱不能運動猶秋金旺則草木痿落病之象也痿猶萎也 子和曰痿之作也皆五月六月七月之時午者少陰君火之位未者濕土庚金伏火之地申者少陽相火之分故病痿之人其脈浮大 丹溪曰肺金體燥而居上主氣畏火者也脾土性濕而居中主四肢畏木者也火性炎上若嗜慾無節則水失所養火寡於畏而侮所勝肺得火邪而熱矣木性剛急肺受熱則金失所養木寡於畏而侮所勝脾得木邪而傷矣肺熱則不能斡攝一身脾傷則四肢不能為用而諸痿之病作矣濕南方則肺金清

而東方不實何脾傷之有補北方則心火降而西方不虛何肺熱之有陽明實見宗筋潤能榮骨而利機關矣治痿之法無出於此又曰痿病切不可作風治用風藥 正傳曰蒼朮黃柏治痿之聖藥也又曰肝腎俱虛筋骨痿弱宜加味四斤元五獸三厘丸濕熱痿弱宜神龜滋陰丸三妙丸加味二妙丸長夏暑濕成痿宜健步四製蒼柏丸清燥湯

治痿方二十一

犀角桔梗湯	犀角 肺痿 通黃 石 天冬 麥冬 百合 山藥
鐵粉丸	牛黃 心痿 鐵粉 秦龜 天冬 犀角 白鮮皮 苦參 石蜜 龍膽草 龍齒
紫葳湯	肝痿 黃連 紫葳 天冬 犀角 白鮮皮 苦參 石蜜 龍膽草 龍齒
二陳湯	脾痿 半夏 陳皮 甘草 肉蓯蓉 虎骨 白茯苓
金剛丸	腎痿 等分 酒 杜仲 肉蓯蓉 虎骨 白茯苓
加味二妙丸	因酒 杜仲 肉蓯蓉 虎骨 白茯苓
四物湯	血虛 生地 白芍 牛膝 龜板
二妙丸	黃柏 蒼朮
四君子湯	白朮 人參 茯苓
木香檳榔丸	木香 檳榔 白朮
歸梢湯	風血 歸身 赤芍 紅花 芒硝
大承氣湯	厚朴 枳實 大黃 芒硝
虎潛丸	白朮 虎骨 熟地 各一兩 加附子 更妙 三兩半 酒 陳皮 治痿厥如神 乾薑 五錢
清暑益氣湯	白朮 黃柏 升麻 蒼朮 白朮 人參 神效 甘草 澤瀉 陳皮
加味四斤元	肝痿 各五錢 酒 牛膝 木瓜 一個 龜板 泥和酒 糊丸 溫酒 或淡鹽湯下 七十九 沒藥

沈氏尊生書

卷三

胃

諸痿方

十

五獸三價丸

又鹿茸酥炙附子一血去虎骨酥炙入牛膝酒浸一兩填滿脊燒去毛各一兩共為末即

重湯煮極

和五獸末蓋口即子一血去虎骨酥炙入牛膝酒浸一兩填滿脊燒去毛各一兩共為末即

滋陰神龜丸

乾薑五錢板末酒炙丸四兩瓜酒下以三錫一正坐入牛膝酒浸一兩填滿脊燒去毛各一兩共為末即

三妙丸

又製蒼朮六錢酒炙丸四兩瓜酒下以三錫一正坐入牛膝酒浸一兩填滿脊燒去毛各一兩共為末即

健步丸

長夏濕熱下流兩脚麻木腰膝痠痛或如火灼之牛膝酒浸一兩填滿脊燒去毛各一兩共為末即

四製蒼柏丸

又補骨脂川芎五錢以人乳童便米泔各浸八兩取汁只取柏木蜜丸早酒午茶晚白湯各下三錢

清燥湯

又生地黃耆歸白朮各錢半冬蒼神木錢甘草皮各三分澤瀉柏木各七分黃柏赤苓柴胡各二分麻五味子九

煎服

沈氏尊生書卷四

雜病源流犀燭 脾病源

沈金鑒撰

脾病源海 痞氣

足太陰脾經起大指端循指內側過核骨後上內踝前廉上膈內膈膈後交出腋陰之前上膈股前廉入腹屬脾絡胃上兩腋咽連舌本散舌下其支者復從胃別上兩注心 每已時氣血注經血少氣旺

脾也者心君儲精待用之府也。瞻運用散精微為胃行精液故其位即在廣明之下。與心緊切相承其職掌太倉之運量而以升為德其部當水穀之海故患濕其屬土配資生坤元故為十二經根本其勢居中與孤臟以灌四旁注四末故為六經內主其所以為脾如此古人謂為後天之本信然也。蓋脾統四臟脾有病必波及之四臟有病亦必待養於脾故脾氣充四臟皆賴煦育脾氣絕四臟不能自生昔人云後天之本絕較其先天之根絕非無故也。凡治四臟者安可不養脾哉。然經曰腹滿填脹支膈肚脇下厥上冒以為過在脾與胃者豈盡脾胃之過哉皆由中氣不足為病甚而入脾致脾經不運陽明之氣亦不騰是以不能出榮衛升達上下也。惟不升上故肺氣不行而上冒。惟不達下故腎氣獨沉而下厥耳。至若本經為病不外濕淫熱鬱兩端濕由水氣病則壅滯則傷氣氣虛而不運必腹脹胃痛腸鳴飧泄身重食不化熱由火氣病則不濡不濡則傷血血枯而燥必胃氣厚善饑肉痿足不能行善癢脚下痛口乾舌本強食即吐食不下煩心水閉黃疸脾約皆脾經病也。治之者務使三焦之氣流轉和通則土潤而升不憂其燥而火氣不得病之土健而運不憂其濕而水氣亦不得病之矣。

脉法 脉訣曰脾脉實兼浮滑中脾胃虛口乾饒飲水多食亦肌虛單滑脾家熱口氣氣多粗濇即非多食。食不作肌膚微浮停客熱來去乍微疎有緊脾家痛仍兼筋急拘欲吐不即吐冲冲未得蘇若弦肝氣盛妨食被譏吁大實心中痛如邪勿帶符益關涎自出風中見羈孤羈傷也脾為孤臟而受風傷故曰羈孤又曰右手第二指連脾四十五動無諸疑急動名為脾熱極食不能消定若斯欲知疾患多因冷指下尋之

沈氏尊生書

卷四

脾病源流

沈氏尊生書

卷四

脾病源流

慢極遲吐納不定經旬日胃氣冲心得幾時

脾病症治 靈樞曰有所擊扑若醉飽入房汗出當風則傷脾又曰脾藏營營舍意脾氣虛則四肢不用五藏不安實則腹脹大小便不利又曰邪在脾胃則病肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹滿素問曰肝傳之脾病名曰脾風發瘵腹中熱煩心出黃又曰脾熱者腹黃而肉瞤動又曰大骨枯大肉陷胸中氣滿喘息不便內痛引肩項身熱脫肉真臟見十月之內死又曰脾病者日昃慧日出甚下晡靜又曰脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩急食甘以緩之苦濕是有餘欲緩是不足又曰脾病禁溫食飽食濕地濡衣難經飲食勞倦則傷脾又曰外症面黃善嗜善思善味內症當臍有動氣按之牢若痛其病腹脹滿食不消體重節痛怠惰嗜卧四肢不收有是者脾也無是者非也

脾絕候 靈樞曰是太陰氣絕則脈不榮肌肉唇舌者肌肉之本也脈不榮則肌肉軟肌肉軟則舌痿人中滿人中滿則唇反唇反者肉先死甲日篤乙日死又曰太陰終者腹脹閉不得息善噦善嘔嘔則逆逆則面赤不逆則上下不通上下不通則面黑皮毛焦而終矣仲景曰環口蠟黑柔汗發黃者此乃為脾絕

脾氣滯滯保養法 保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱則滯滯而成病如滯於脾則胃口凝滯不克飲食而多瀉泄久不疏通則成中滿之症諸濕腫滿皆屬於脾四季脾居土輕呼稍寬胸大病須服氣能伏養谷神蓋脾為一身之土氣滯于內却為五藏之患滯於外防癰疥之憂皮裏隔膜有積熱而內外相感尤防疽毒所感者七情六慾而生也

導引 臞仙曰可大坐伸一脚屈一脚以兩手向後反擊各三五度亦可跪坐以兩手拒地回顧用力虎視各三五度能去脾藏積聚風邪喜食

脩養 養生書曰常以季夏之月朔旦并四季之末十八日旭日正坐中宮禁氣五息鳴天鼓十二通

五壇宮之重入口十二

治脾病諸藥要品及方二

脾實宜除濕清熱白朮 滑石 乾苓 澤瀉 車前子 枳實

脾虛宜甘溫辛酸人參 大棗 黃耆 山藥 扁豆 薏苡仁 白芍 炙甘草

益黃散脾虛 口瘡 口臭 共為末 每用二錢 或三錢 煎服 青皮 炙甘草 各五錢

瀉黃散脾熱 口瘡 口臭 共為末 每用二錢 或三錢 煎服 青皮 炙甘草 各五錢

附載仲景分別標本方藥

標不渴 脈浮 桂枝湯

本亡液 欲引 渴 理中湯

實有餘為濕血氣 茯苓 白朮 乾薑 肉桂 吳茱萸 陳皮 青皮 甘草

虛不足為燥血氣 沙參 烏藥 白芍 郁李仁 參 耆

腹脹滿實虛 厚朴 枳實 芍藥

心腹疼痛實熱 人參 黃芩

臍腹疼痛白朮

少腹痛男女 四物湯 加阿膠 茯苓 熱 小茴 延胡索

飧泄胃泄白朮 承氣湯 中湯

洞泄脾泄理中湯 中湯

寒中大腸泄乾薑 附子 承氣湯

寒中小腸泄承氣湯

臟毒下血宜鮮血 不可下

沈氏專生書

卷四

脾病方 脾 痞氣 痞氣方 嘔吐噎 二

沈氏尊生書

卷四

脾病方

痞氣

痞氣方

嘔吐噦

二

溼泄驚泄

天麻 吳黃 附子 乾薑

一法土鬱則奪之謂下之使無壅礙也

脾之積曰痞氣經云在胃脘覆如盆大久則令人四肢不收黃疸飲食不為肌膚心痛徹背背痛徹心脉必浮大而長宜痞氣丸增皆由脾氣虛及氣鬱所致治法宜健脾兼散結滯

治痞氣方二

痞氣丸

乾薑 黃連 八錢 茯苓 厚朴 五錢 吳黃 三錢 川芎 白朮 各二錢 桂枝 陳草 已霜 各四分

同息黃丸

增損五積丸

入肝 黃連 肝積 五錢 脾積 七錢 心積 一兩半 肺積 一兩半 腎積 一兩半 肝積 一兩半 脾積 一兩半 心積 一兩半 肺積 一兩半 腎積 一兩半

上二錢 左右通分 肝積 五錢 脾積 七錢 心積 一兩半 肺積 一兩半 腎積 一兩半 肝積 一兩半 脾積 一兩半 心積 一兩半 肺積 一兩半 腎積 一兩半

嘔吐噦源流

嘔吐噦脾胃虛弱病也以氣血之多少而分東垣云嘔屬陽明其腑多血多氣氣血俱病故有聲有物而為嘔氣逆者散之故以生薑為主藥吐屬太陽其腑多血少氣血病故有物無聲而為吐以橘紅為主藥噦屬少陽其腑多氣少血氣病故有聲無物而為噦以半夏為主藥是三者皆本於脾虛或為寒氣所客或為飲食所傷或為痰涎所聚皆當分其經絡察其虛實以治之陳皮茯苓生薑又有無物無聲者曰惡心乾嘔乃胃家氣血兩虛所致也宜補氣血之藥雖潔古從三焦分治三因然三焦皆胃之地分故或胃口有熱而乾嘔宜補或胃口有痰而乾嘔宜清或乾嘔而手足厥冷總皆不離乎胃病者是試進究之邪在上脘之陽必氣停而水積故湯水之清濁混亂則為痰為飲為涎為嘔變而為嘔邪在下脘之陰必血滯而食不消故食物之清濁不分則為噎塞為痞滿為痛為脹變而為吐邪在中脘之氣交者盡有

二脘之病然上脘非不吐食也設陽中之陰亦病則食入即吐非若中脘之食已而吐下脘之食久而吐
 耳耳主下脘下脘非不嘔也設陰中之陽亦病則吐嘔齊作然嘔少於吐非若上脘之嘔多於吐耳耳主上脘
 中脘中脘主胃而嘔下之中脘則當食畢之時亦嘔亦吐謂之嘔吐嘔吐主中脘則上中下脘三因雖各有別何嘗
 有外於胃乎而尤所宜辨者中脘之嘔吐固均屬胃虛而必分寒熱其虛而挾寒者喜熱惡冷肢冷脈必
 細而滑宜理中湯如嘔而仍吐其虛而挾熱者喜冷惡熱煩渴小便赤澀脈必洪而數宜二陳湯加
 根薑汁根薑汁蘆根其中脫素有痰積遇寒即發者服必沉而滑宜丁香白朮湯加薑汁白朮乾薑陳皮或素本中寒用熱藥太過
 到口即吐必先控其痰涎宜丹供藥可進然後治之宜二陳湯加薑汁白朮或素本中寒用熱藥太過
 亦至嘔逆宜二陳湯加薑汁白朮此皆嘔吐之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯加烏
 虛火逆者宜二陳湯加薑汁白朮此皆嘔吐之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯加烏
 不通者宜二陳湯加薑汁白朮此皆嘔吐之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯加烏
 其腠理經氣失道邪氣內著也宜湯有食已暴吐脈浮而洪者此上焦火逆也氣降則火自消吐漸止宜湯
 有下閉上嘔者亦因火在上焦宜湯有食已暴吐脈浮而洪者此上焦火逆也氣降則火自消吐漸止宜湯
 有由客寒犯胃者宜湯有由肝火出胃者宜湯有由病久胃虛嘔吐者宜湯有由安胃散宜湯
 苦或乾渴宜湯有由病久胃虛嘔吐者宜湯有由安胃散宜湯
 嘔者宜湯有由病久胃虛嘔吐者宜湯有由安胃散宜湯
 若先嘔後渴宜湯有由病久胃虛嘔吐者宜湯有由安胃散宜湯
 辨之耳若夫食已心下痛隱隱不可忍吐出血方止證名食痺吐食由胃氣逆而不下也亦有寒邪客於
 腸胃厥逆上出者亦有肝勝於脾風痰羈絆脾胃間脈弦而吐食者俱為食痺症宜湯吐酸一證
 皆由胃濕鬱而生熱從木化而為酸味法宜清之宜湯若久而不化必至木盛土衰經云木欲實辛當

沈氏尊生書

卷四

脾 嘔吐噦

三

平之辛為肺金之味故辛可勝酸金尅木也辛則必熱辛以制肝實熱以扶胃衰若濁氣不降但以寒藥投之非其治矣而或有宿食滯於胃脘以致吐酸者宜蒼朴或有停飲積於胸中以致吐酸者宜蒼朴嘔

苦水則由邪在膽膽上乘胃故逆而吐膽汁以致所嘔為苦水也宜吳黃連乾嘔清水則渴欲飲水水入即吐名為水逆宜神木九吐涎沫則以脾虛不能約束津液故涎沫自出宜六君子湯加益智仁生薑

吐膿仲景云嘔家雖有癰膿不必治膿盡自愈或用地黃吐或則為胃中冷大凡吐見苦則安見酸則伏見酸則不能咬也另詳諸蟲條宜理中湯加檳榔然而嘔吐又有總治之法宜白豆蔻湯

脈法 仲景曰病人脈數數為熱當消穀引食而反吐者何也以過發其汗令陽氣微膈氣虛脈乃數數為客熱不能消穀胃中虛冷故也 脈經曰寸口脈數其人即吐寸口脈細而數數則為熱細則為寒數為嘔吐又陽脈緊陰脈數其人食已即吐又寸緊尺澁其人胸滿不能食而吐又脈緊而澁其病難治又脈弦者虛也胃氣無餘朝食暮吐 回春曰嘔吐無他寸緊滑數微數血虛單浮胃薄扎則有痰最忌瀉弱

嘔吐症治 仲景曰嘔家雖有陽明症慎不可下逆之故也又曰嘔吐宜服薤白粥 丹溪曰劉河間謂嘔者火氣炎上此特一端耳有痰隔中焦食不得下者有氣逆者有寒氣鬱於胃口者有食滯心脾之分新食不得下而反出者有胃中有火與痰而嘔者 醫鑑曰嘔家聖藥是生薑千金之說信矣然氣逆作嘔生薑散之痰水作嘔半夏逐之生薑於寒證最佳若遇熱嘔不可無烏梅也

吐病有三 易老曰吐有三因乃氣積寒也皆從三焦論之上焦吐皆從於氣氣者天之陽也其脈浮而洪其症食已暴吐渴欲飲水大便燥結氣上沖胸而發痛其治當降氣和中中焦吐者皆從於積有陰有陽食與氣相假為積而痛脈浮而弦其證或先吐而後痛或先痛而後吐治法當以小毒藥去其積木香檳榔和其氣下焦吐者皆從於寒地道也脈沉而遲其證朝食暮吐暮食朝吐小便清利大便閉而不通治法當以毒藥去其閉塞溫其寒氣大便漸通復以中焦藥和之不令大府閉結而自安也

中焦去積宜紫沉丸

嘔吐噦宜通大便 直指曰陽明之氣下行則順今逆而上行謹不可泄固也然嘔吐者每大便閉結上下壅遏氣不流行當思有以利導之 東垣曰陰虛邪氣上逆窒塞嘔噦不足之症也此地道不通當用生地當歸桃仁紅花兼用甘草少加大黃芒硝以通其秘大便秘利嘔吐噦自止矣嘔吐噦不治症 脈經曰嘔吐脈弱小便自利身微熱而厥者虛極難治 入門曰凡吐如青菜汁者死此是乍然嘔吐非反胃比也

傷食嘔吐導引 保生秘要曰按寅卯辰時空心披衣起床正身直立雙手用力掣兩肘膊脚尖著地脚跟雙懸起到力春二九之數醉飽勿行恐傷臟腑

運動 保生秘要曰先呼濁次吸清歸臍閉目存心下丹田半晌運臍自安然

治嘔吐噦方二十七

橘紅湯 乾嘔不拘多少煎服 橘紅一味

梔子竹茹湯 胃熱山梔三錢 竹茹半斤 薑汁

生薑橘皮湯 水七盞 生薑八兩 橘皮四兩 逐盞下

生薑半夏湯 此即小半夏湯 生薑各三錢

理中湯 甘草 白朮 人參 白朮

二陳湯 半夏 陳皮

麥冬湯 白朮 茯苓 人參 竹茹 陳皮

桔枳湯 枳實 陳皮 厚朴

左金丸 肝火 白朮 陳皮 黃連 等分

調氣平胃散 陳皮 各一錢 蒼朮 砂仁 藿香 錢二分 烏藥 厚朴

沈氏尊生書

卷四

脾 嘔吐噦方 噎塞反胃關格

四

沈氏尊生書

卷四

脾

嘔吐喘方

噎塞反胃調格

四

平胃散

陳皮 蒼朮 厚朴 甘草

五苓散

白朮 澤瀉 茯苓 猪苓 桂枝

六君子湯

甘朮 陳皮 半夏 茯苓

地黃丸

人參 黃芩 玉竹 知母 蘆根

人參湯

人參 黃芩 玉竹 知母 蘆根

白芷薤湯

白芷 薤白 陳皮 生薑 枳實 芍藥 甘草

比和飲

升麻 人參 白朮 茯苓 神曲 藿香 陳皮 砂仁 甘草 陳米 先以煨流水三

藿香安胃散

藿香 陳皮 五錢 人參 丁香 藿香

竹葉石膏湯

竹葉 石膏 人參 黃芩 玉竹 知母 蘆根

茯苓半夏湯

茯苓 半夏 陳皮 厚朴

赤茯苓湯

赤茯苓 厚朴

猪苓散

猪苓 赤苓 白朮

薤白粥

薤白 白朮

神木丸

神木 白朮

茯苓半夏湯

茯苓 半夏 陳皮 厚朴

麥天湯

麥冬 天麻 茯苓 白朮

紫沉丸

紫沉 陳皮 五錢 半夏 錢 代赭石 烏梅 玉砂 仁 各三錢 丁香 檳榔 各三錢 此沉香

噎塞反胃調格

噎塞 反胃 調格

噎塞脾虛病也反胃胃虛病也經云三陽結謂之膈三陽者大腸小腸膀胱也結者熱結也小腸結則血

脈燥六腑結則後不便。脾結則津液渴三陽俱結前乾秘瀉下既不通必反而上行所以噎食不下即
 下而復出乃陽火上行而不下降據此則噎塞反胃二者皆在膈間受病故通名為膈也潔古今吐證為
 三云上焦吐者皆從於氣食則暴吐此即噎塞病也中焦吐者皆從於積或先吐而痛或先痛而吐此病
 在中脘者另詳嘔吐條內下焦吐者皆從於寒朝食暮吐暮食朝吐此即反胃病也王太僕亦以噎塞為
 食不得入是有火屬熱反胃為食入反出是無火屬寒然其屬寒屬熱不可盡拘士材云脈大有九當作
 熱治脈小無力當作寒治色黃而枯者為虛寒色紅赤而澤者為實熱以色合脈以脈合證庶乎無負斯
 為通論蓋二症由於脾胃均有寒熱各異陰陽或陰傷火旺法宜養血或脾傷陰盛法當溫補或健脾理
 痰不得偏任辛燥有妨津液或滋陰養血不得偏任清潤有害中州此臨證權衡之要也茲試為分列之
 噎塞原於脾家氣血兩虛而多半由血夜枯乾蓋人臟腑之津液流行灌漑百脈皆賴脾胃運行稍不運
 行即津液壅滯而陰血不榮故患噎塞推其原或起憂鬱至氣結胸中而生痰痰久成塊膠於上焦道路
 窄狹飲可下食難入病之初起有如此者宜香砂又或有脾氣虧敗血液俱耗胃脘乾枯小便閉大便如
 羊糞隧道滿而成病宜參用補肺氣健脾此皆病之所由來也至有由寒熱之氣沖逆者宜酌用脈必數大
 有由痰飲阻滯者脈必結滿宜先用丸此皆病之所由來也至有由七情鬱結者脈必沉滿宜香砂有由痰
 血積滯陽無陰不能施化陰失位陽伏其中傳化不變反行上者脈必亢滿宜香砂有因噎而聲不出者
 和生薑五有挾寒者脈必沉遲宜加用有挾熱者脈必洪數宜黃連有飲食纒下痰涎聚住不得入或雖
 入而涎沫隨出者二證皆宜先用丸有大便燥結糞如栗塊者利隔九惟噎
 而白沫大出糞如羊屎為不治之證總之因氣從氣治因血從血治因痰導之因火壯水制之不可專投
 辛香燥熱之品以火濟火至津液愈耗大便愈結甚而幽門不通上冲吸門使不可救矣惟有一種胃陽
 火衰不能運化者可暫以辛溫開其結滯繼仍以益陰養胃為主又有一等酒徒日日狂飲以致酒發熱
 熱生痰痰因火煎膠結不開阻塞道路水飲下咽亦覺痛滿此便不得如液槁津枯之病投以當歸地黃

沈氏尊生書

卷四

脾 噎塞反胃關格

五

濡潤之品恐血未必潤反助痰而難愈也其餘無論血液耗胃脘枯隘道閉津液結為痰臟腑不得津液之潤而成噎證者治法始終以養血潤燥為主而辛香燥熱之品概勿輕下且噎必兼塞東垣云堵塞咽噎陽氣不得上出者名曰塞五藏之所生陰也血也陰氣不得下降者名曰噎六府之所生陽也氣也夫咽塞於胸膈之間今諸經不行口開目瞪氣悶欲絕當先用辛甘氣味升陽之品宜以參黃耆升麻柴胡引胃氣以治其本加通塞之藥以治其標宜木香麥芽寒月盛陰當瀉陰寒之氣宜乾薑暑月盛陽當散寒氣泄陰火之上逆宜益智仁川柏青皮陳皮冬三月陽氣內藏外助陽氣不得發汗內消陰火勿令洩瀉此閉藏固密之大要也夏三月陽氣在外陰氣在內噎病值此時天助正氣而挫其邪氣不治自愈或不愈者陰氣太盛正氣不伸耳宜以四君子湯送利膈丸凡飲食入胃便吐涎沫如雞子白蓋脾主涎脾虛不能約束津液故涎沫自出非參朮益智不能攝也有梅核膈者喉中如有物膈間痛死血居多宜以血居多宜以重便甚加大黃亦或因痰結宜以醫鑑謂或結於咽喉時覺有所妨礙吐之不出咽之不下由氣鬱痰結而然者正指此也然此症總屬有形之物故非血即痰若氣則無形其非梅核膈可知矣反胃原於真火衰微胃寒脾弱不能納穀故早食晚吐晚食早吐日日如此以飲食入胃既抵胃之下脘復返而出也宜以理中湯若服數為邪熱不殺穀乃火性上炎多升少降也宜以連沉歸地若口吐白沫莫如羊屎則危必須養氣扶陽滋血益陰則肺無畏火腎漸生水津液自能榮潤腸胃而上亦能納下亦能通矣如咽喉閉胸膈滿暫宜開疏結滯然亦忌破氣過多中氣至不能運宜以異功散加痰涎壅滿胸膈急先控之復升然後從中治之宜以痰血阻滯者宜以代抵當湯作九如小續命丸亦有蟲聚而反出者宜以牛黃亦有火衰不能生土其脈沉遲者宜以香砂仁李絳治反胃久閉不通攻補兼施每用小青龍丸漸次加之關局自透再用人參利膈丸然或服通劑過多血液耗竭轉加閉結宜另治之宜以脂九此外又有翻胃或痰或熱壅阻膈間故食入即翻而出非如反胃之早食必晚吐晚食必早吐也宜以陳清熱

脈法 脈經曰跌陽脈浮而濇浮則為虛食則傷脾脾傷則不磨食朝食暮吐暮食朝吐完穀不化名

曰胃反 醫鑑曰噎膈反胃脈浮緩者生沉瀉者死沉瀉而小血不足脈大而弱氣不足 入門曰大小腸膀胱三陽結熱服必洪數有力

噎膈反胃症治 丹溪曰血液俱耗胃脘乾槁其槁在上近咽之下水飲可行食物難入間或可入入亦不多名之曰噎其槁在下與胃相近食雖可入難盡入胃良久復出名之曰膈亦曰反胃大便秘少若羊屎然名雖不同病出一體其槁在胃門食入則胃脘當心而痛須臾吐出食出痛乃止此上焦之噎膈也或食物可下難盡入胃良久復出其槁在幽門此中焦之噎膈也其或朝食暮吐暮食朝吐其槁在閤門此下焦之噎膈也又曰張雞峯云噎當是神思間病惟內觀有養可以治之此言深中病情醫林曰噎膈之證不屬虛不屬實不屬冷不屬熱乃神氣中一點病耳 綱目曰噎病皆生於血枯血枯則燥矣得病情合經旨者丹溪一人而已 醫鑑曰噎膈俱有五五膈者憂患寒食氣也在心脾之間上下不通或結咽喉時覺有所妨礙吐不出嚥不下五噎者憂食勞氣思也飲食卒然阻滯而不下丹溪又曰胃脘乾枯古方用人參以補肺御米以解毒竹瀝以消痰乾薑以養血粟米以實胃蜜以潤燥薑以去穢正是此意又曰噎膈反胃藥必和以重便竹瀝薑汁韭汁多飲牛羊乳為上策但不可用人乳以有七情之烹飪火也切不可用香炒藥宜薄滋味飲酒人加砂糖鹽尿入內服以防生蟲 兼按噎塞反胃病雖服藥痊愈一年內切禁房慾若犯之必復發舊證而死此所屢見者非虛言也 噎膈反胃宜通大便 丹溪曰嘔吐而大小便不秘利藥所當忌也若大小腸膀胱熱結不通上為嘔吐膈食若不用利藥開通發洩則嘔吐何由止乎古人用三一承氣湯正是此意 噎塞反胃不治症 丹溪曰噎膈反胃年高者不治下如羊屎者不治不淡飲食不斷房室者不治氣血俱虛者則口中多出沫但一二多出者必死 兼按反胃病但吐白沫猶可治也若吐黃沫必不可治矣

噎膈導引 保生秘要曰行功宜帶飢以雙手懸梁將身下墜微納氣數口使氣沖膈盈滿兩脚踏步

沈氏尊生書

卷四

脾

噎塞反胃關格

噎塞反胃關格方

六

二九一度之數鬱膈氣逆胃口虛弱不藥而愈

運動·保生秘要曰此症始行調息而坐按週天計籌咽神水一斤意堅丹田次守艮背轉運絡胸或拔或散坐卧可行有動有靜百日成功

關格即內經三焦約病也約者不行之謂謂三焦之氣不得通行也惟三焦之氣不行故上而吐逆曰格下而不得大小便曰關其所以然者由寒氣遏絕胸中水漿不得入格因以成熱氣閉結丹田二便不得出關因以成也若但為寒遏而吐逆病止曰格以下不為熱秘也但為熱秘而無便病止曰關以上不為寒遏也若寒既在上熱又在下病則曰關格以上下俱病也此症危急法難緩治宜先投辛香通竅下降之藥以治其上宜沉香丁香藿香蘇合香次用苦寒利氣下泄之藥以通二便宜大黃黃柏知母牛蓋證既危急縱有裏虛亦須通後再補也而潔古雲岐士材輩則又單以不得小便為關夫不得小便且為關大小便俱不得非關病之尤甚者乎宜調中益氣湯加宜丹溪兢兢於此而以為此症多死也然而古人竟用益瀉下行之法誠為盡善宜大承氣湯其或元氣虛當於補益中以升降之宜調中益氣湯其有痰涎壅塞者又當於滲利中開散之宜枳實湯此皆當細察而酌治之者也

脈法 內經曰人迎脈大於氣口四倍名曰格氣口脈大於人迎四倍名曰關又曰關格宜吐瀉

關格原由 靈樞曰邪在六腑則陽脈不和陽脈不和則氣留之而陽脈盛矣邪在五臟則陰脈不和陰脈不和則血留之而陰脈盛矣陰氣太盛則陽氣不得相營故曰格陽氣太盛則陰氣不得相營故曰關陰陽俱盛不得相營故曰關格關格者不得盡其命而死矣

治噎塞反胃方二十二

杏砂寬中丸	初起	木香	白朮	香附	陳皮	薤仁	砂仁	青皮
補氣運脾丸	脾虛	茯苓	白朮	厚朴	甘草	黃耆	煉蜜丸	
滋血潤腸丸	血枯	當歸	白芍	生地	熟地	黃耆	紅花	

沈氏尊生書

卷四

脾 壅塞及胃開格方 泄瀉

七

和 中 桔 梗 湯	清 熱 二 陳 湯	人 參 利 膈 丸	小 青 龍 丸	豬 脂 丸	八 味 丸	牽 牛 丸	代 抵 當 湯	滌 痰 丸	異 功 散	理 中 湯	利 膈 丸	四 君 子 湯	吳 黃 湯	開 關 利 膈 丸	大 半 夏 湯	來 復 丹	三 生 丸
黃耆錢半 牛薢根錢半	山梔子錢半 枳實錢半 木香錢半 香櫞末錢半 白朮錢半 空殼錢半 服三服 後吐涎止 又除木香 香櫞末再 加白芍二 錢	總治各水香 枳實錢半 厚朴錢半 陳皮錢半 赤苓錢半 薑三片 甘草二錢 砂仁錢半 竹茹錢半	開關 淨仁一杯 同搗時時食之	猪血 熟地錢半 山藥錢半 肉桂錢半 丹皮錢半	熟地錢半 山藥錢半 肉桂錢半 丹皮錢半	牽牛子錢半 大黃錢半	瘀血 人參錢半 茯苓錢半 竹茹錢半 甘草錢半	痰壅 人參錢半 茯苓錢半 竹茹錢半 甘草錢半	白朮錢半 陳皮錢半 枳殼錢半 橘紅錢半	甘草錢半 白朮錢半 枳實錢半 厚朴錢半 水各二兩	人參錢半 當歸錢半 白朮錢半 甘草錢半 枳實錢半 厚朴錢半 水各二兩	白朮錢半 炙甘草錢半 茯苓錢半 甘草錢半	吳黃錢半 當歸錢半 澤瀉錢半 甘草錢半 木香錢半 青皮錢半 半夏錢半 薑黃錢半	枳實錢半 木香錢半 升麻錢半 黃耆錢半 薑黃錢半	白朮錢半 人參錢半 大黃錢半 當歸錢半	黑錫丹錢半 又下名二和丹	三石錢半 每錢三錢 三錢一兩 為末同入 磁器內微 火炒糊條 攪火成湯 藥力再研 細名曰二 豆

沈氏尊生書

卷四

脾

噎塞反胃關格方

泄瀉

七

三一承氣湯 洩利

泄瀉源流

泄瀉脾病也。脾受濕不能滲泄致傷閘門元氣不能分別水穀并入大腸而成瀉故口渴腸鳴腹痛小便赤澆大便反快是泄固由於濕矣然經曰春傷於風夏生飧泄泄不有由於風者乎又曰暴注下迫皆屬於熱泄不有由於熱者乎又曰諸病水液澄澈清冷皆屬於寒泄不有由於寒者乎又曰清氣在下則生飧泄泄不有由於虛陷者乎惟曰濕盛則飧泄乃獨由於濕耳不知風寒熱虛雖皆能為病苟脾強無濕四者均不得而干之何自成泄是泄雖有風寒熱虛之不同要末有不原於濕者也故為列論之其濕兼風者飧泄也肝受風邪煽而賊土至夏濕氣蒸鬱故脈弦腹鳴下利清穀宜平胃散加黃連其濕兼垢也腸胃有熱傳化失常而火性急速重動濕邪故脈數澀赤澆所下皆稠粘垢穢宜六一散或胃兼寒者鴨溏也濕為水氣又感寒邪則寒水之氣合從而化故脈沉遲澀清白所下澄澈清冷如鴨屎宜理中湯加肉果或二木陳皮乾薑其黃砂仁紫蘇主之挾風者亦可參用但寒泄必早暮服藥蓋早服暖藥至暮藥力已盡無以敵一宿陰氣故不效故夜必再服其濕兼虛者虛泄也人之清氣本上升虛則陷下又為濕所侵逼濕勝氣脫故脈細而濡困倦少力遇飲食即瀉或腹不痛所下不禁多完穀不化宜四君子湯加升泄乃為瀉自甚即脾虛泄也由土虛不能制濕腸胃不固瀉反勝而成病故脈遲而緩小便不利身重腹不痛腸鳴漉漉所下多水宜四苓湯加二木士材云水液去多甚而轉筋血傷筋急也據此又濡泄之變證宜升陽湯以上內經所言諸泄可得而審者也難經又有五泄實與內經之證約略相似蓋曰胃泄者漉食不化色黃即風乘濕也宜胃曰脾泄者腹脹滿肢體重著中脘有妨面色萎黃泄注食即嘔逆即暑乘濕也宜香薷湯對桂苓甘曰大腸泄者食已窘迫大便秘色白腸鳴切痛即燥乘濕也宜五而便膿血小腹痛即火乘濕也宜承氣湯下之再以黃連解毒湯加曰大瘕泄者裏急後重數至圊而不能使莖中痛即寒濕而變為熱泄也宜八正散加木香檳榔通是難經所言雖定屬六氣而其以濕為主

不與內經相合乎此外又有風泄惡風自汗或帶清血由春傷風夏感濕故其濕暴泄或瀉而風邪內
 縮必汗之宜桂枝又有食泄脈弦緊腹痛則泄泄後痛減宜治中湯加木香砂仁枳殼白朮山查又有
 痰泄脈滑類弦澀少而赤肺悶食減久而神痺此積濕成痰留於肺中故大腸不固也宜二陳湯加浮石
 汁竹瀝等味或用其黃湯溫服又有水泄腸鳴如雷一泄如注皆是水宜石膏湯補骨脂乾薑又有火泄即
 熱泄脈數實腹痛腸鳴口乾喜冷煩渴小便赤澀後重如瀉瀉水痛一陣瀉一陣瀉後尚覺滯滯仲景謂
 之協熱自利是也宜黃芩湯又有暑泄因受暑邪煩渴尿赤自汗面垢暴瀉如水宜藿香湯桂枝甘草飲或
 佐之若暑邪留伏於中以致久而成泄其病更甚宜玉龍丸若感暑傷於外陰冷傷其中則為內外受迫宜連理湯
 又有傷酒泄素嗜酒而有積或一時酒醉而成病其證骨立不能食但飲一二杯經年不愈宜葛花湯又有
 滑泄其泄不禁瀉久不止大孔如竹筒日夜無度宜固本丸其或滑由氣虛陷下者宜補中益氣湯或大腸滑泄而小
 便精出者宜萬應丸皆不可忽又有飧泄夕食曰飧食之難化者尤重於夕故此之飧泄專主夕食不化而泄
 言之與前所列諸飧泄不同蓋此證惟奪其食則一日可止再以藥滋養元氣宜八寶丹又有腎泄即五更泄
 一名晨泄又名瀉泄固由於腎虛失守藏之職宜補骨脂丸每日常服用大藥十枚煎食神效而亦有由於食
 者宜香砂丸有由於酒者宜葛花湯有由於寒者宜理中湯又有脾胃泄由二經並虛朝泄暮已久而神痺肉
 削宜四神丸又有暴泄太陽傳太陰大腸不能固禁卒然而下大便如水其中有小結屎硬物欲起又下欲了
 不了小便多清或身冷自汗氣難布息脈微嘔吐此寒也急以重藥溫之宜理中湯又有久泄厥陰經動下利
 不止脈沉遲手足厥逆涕唾膿血此證不易治大法以為風邪縮於內宜汗之是也宜桂枝湯亦有由真陰
 虛損元氣下陷而成者若非滋其本原則必胸痞腹脹小便淋瀝多致不救宜四神丸凡泄瀉之病止
 於此矣而治法亦有靡遺者士材九種治泄之法亦當參看蓋升提淡滲清涼疏利甘緩酸收燥脾溫腎
 固瀉皆治泄者所不能外惟在酌其輕重緩急以用之耳總之此證不論新久皆太陰受病不可離白朮
 白芍甘草若四時下利者於前三藥外春加防風夏加黃芩秋加厚朴冬加附桂又必詳外證寒熱如手

沈氏尊生書

卷四

脾泄瀉

八

沈氏尊生書

卷四

脾 泄瀉

八

足逆冷自汗氣微雖暑亦可量投薑桂如燥渴煩熱悶亂脈實雖冬亦可酌用硝黃此又當權衡於臨時者也若老人諸泄則又不得拘滲洩分利之法以人生五十後升氣少降氣多滲洩分利是降而益降益其陰而重竭其陽也必用升提陽氣之品宜升麻柴胡獨活防風甘草佐以白朮附子補骨脂所謂濕寒之勝以風平之又曰下者舉之是也至如飯後即便乃脾腎交虛之故耳蓋人惟脾與腎相濟所以有水穀之分若脾雖強盛能食而腎氣不足真火不能上行為胃腐熟水穀故飲食下咽不能消化留滯大府因成飧泄治之者惟是脾腎之氣交通宜二神丸空鹽湯送下則水穀自然剋化而此患除

脈法 靈樞曰病泄脈洪而大者為逆 素問曰泄而脫脈實者難治 正傳曰泄瀉脈緩時小結者生浮大數者死 醫鑑曰泄瀉脈多沉傷風則浮傷寒則沉細傷暑則沉微傷濕則沉緩 回春曰瀉服多沉沉遲寒促沉數火熱沉虎滑脫暑濕緩弱多在夏月

泄瀉證治 經曰犯賊風虛邪者陽受之食飲不節起居不時者陰受之陽受入六府陰受入五臟入府則身熱不時卧上為喘吁入臟則填滿閉塞下為飧泄久為腸澼又曰大風入中則為腸風飧泄又曰倉廩不藏者是門戶不要也 仲景曰大腸有寒則多驚漉有熱則便腸垢 入門曰腸垢言濕熱滯於腸中故亦曰滯下又曰凡泄皆兼濕初宜分利中焦滲利下焦久則升舉必滑脫不禁然後用濕藥止之又曰治泄補虛不可純用甘溫甘則生濕清熱亦不可用大苦苦則傷脾惟淡滲利竅為妙 濟生曰治瀉之法先當分利水穀車前子煎湯調五苓散次則理正中焦理中湯治中湯治之二湯不效然後方可斷下用固腸丸石脂餘糧丸 正傳曰治瀉諸藥多作丸子服之 原病曰泄證凡穀肉消化不論色及他證便斷為熱夫寒泄而穀肉消化者未之有也或火性急速傳化失常完穀不化而為飧泄者間亦有之仲景謂邪熱不殺穀然熱得濕則為飧泄也 醫鑑曰暴瀉非陽久瀉非陰通治用三白湯及燥濕湯辰砂益元散

泄瀉宜升陽 東垣曰暑月淋雨人多泄瀉乃濕多成五泄也經云在下者引而竭之又曰治濕不利

便注其治也法當以淡淡之香和之然客邪寒濕之勝自外入裏而甚暴若用利小便藥則是降之又降復益其陰而重竭其陽也茲以升陽之藥是為宜耳羌活獨活升麻各一錢半防風炙甘草各一錢煎服即愈也

瀉與痢不同 丹溪曰泄瀉之證水穀或化或不化並無努責惟覺困倦若痢不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或無糟粕或糟粕相雜雖有痛不痛之殊而皆裏急後重逼迫懷懷赤白交下為異

久泄成痢 集略曰太陰受濕而為水泄虛滑身重微滿不知穀味久則傳變而為膿為血是脾傳腎謂之賊邪故難愈若先痢後泄是腎傳脾謂之微邪故易愈 靈樞曰腹鳴而滿四肢清而泄脈大是逆也不過十五日死又曰腹大而脹四末清脫形泄甚逆也不及一時死 脈經曰飧泄脈大手足冷難已脈小手足溫易已

便色 靈樞曰腸中寒則腸鳴飧泄熱則出黃如糜 東垣曰瀉白為寒青黃紅赤色皆熱也或以青為寒者誤也傷寒少陰病下利純青水者熱在裏也利色紅者為熱心火之色或赤者熱之甚也色黑火熱亢極反兼水化也 入門曰瀉多成五泄如水傾下也

治泄瀉方三十五

平胃散 風泄 蒼朮 厚朴 甘草

六一散 熱泄 甘草 滑石

胃苓湯 入 蒼朮 厚朴 澤瀉 陳皮 甘草 白朮

附子理中湯 寒泄 附子 乾薑 白朮 甘草

四君子湯 虛泄 人參 茯苓 白朮 甘草

四苓湯 濡泄 茯苓 澤瀉 白朮 甘草

升陽除濕湯 蒼朮 柴胡 防風 羌活 神麴 陳皮 升麻 黃芩 甘草 白朮

沈氏尊生書

卷四

脾胃 泄瀉 泄瀉方

九

胃風湯 胃泄 人參 白朮 肉桂 茯苓

香茹湯 黃連 香茹 厚朴

桂苓甘露飲 白朮 滑石 肉桂 赤芍 澤瀉 海末 石膏 甘草 各一兩

漿水散 甘草 各五錢 二兩 炮薑 半兩 肉桂 每末五錢 炙

大承氣湯 枳實 芒硝 大黃 厚朴 小承氣湯

黃連解毒湯 黃連 黃芩 山梔 黃柏

芍藥柏皮湯 芍藥 黃芩 黃柏

八正散 車前子 大黃 滑石 甘草 木通 燈心 梔子

治中湯 人參 白朮 甘草 陳皮

二陳湯 半夏 陳皮 甘草

吳茱萸湯 吳茱萸 大黃 生薑

車前子湯 車前子 厚朴 澤瀉

黃芩芍藥湯 黃芩 芍藥 甘草

玉龍丸 石膏 礞石

連理丸 人參 白朮 甘草

如苓湯 人參 白朮 甘草 赤芍 白朮 扁豆

八仙糕 人參 白朮 甘草 赤芍 白朮 扁豆 茯苓 陳皮 蓮肉 各二兩

萬全丸 人參 白朮 甘草 赤芍 白朮 扁豆 茯苓 陳皮 蓮肉 各二兩

補中益氣湯 人參 白朮 甘草

葛花解酲湯 葛花 青皮 木香 橘紅 人參

香砂枳朮丸枳朮 香砂 仁

四神丸神 脾 腎 泄 五味子 補腎

石脂餘糧丸斷下

固腸丸石脂 滑泄 鹿骨 附子 訶子 砂仁 木香 丁香

三白湯通治 白朮 白芍 茯苓

燥濕湯又 白朮 白芍 茯苓 陳皮 一味也

二神丸飯後便 此即三白湯加茯苓 陳皮 一味也 共為末 肥象 四十九 方 肉蔻 煨熟

沈氏尊生書

卷四

脾

泄瀉方

十

沈氏尊生書卷四終

沈氏尊生書卷五

雜病源流犀燭

腫脹源流痞滿

腫脹脾肺腎三經病也。攷內經五臟六腑五運六氣司天在泉勝復淫鬱無不成腫脹之病。而張介賓以爲未有不干於脾肺腎三臟者。其意以脾主運化精微肺主氣行治節腎主五液而行水。凡五氣所化之液悉屬於腎。五液所行之氣悉屬於肺。輸轉二臟利水生金悉屬於脾。所以腫脹之生無不由三者失職。旨哉洞本之論也。然又必先腎氣不足下氣厥上三合而成經曰厥氣在下營衛留止寒氣逆上真和相攻兩氣相搏乃合爲脹。又曰五臟陽已竭又曰合之于真三合乃得。夫厥氣在下此病根也。人身上下陽布陰生則肺行而腎納於何有厥厥氣在上則肺不行而腎失納矣。至氣已厥必營衛之流行經絡者留止無根之陰氣。於是逆上與真氣相搏寒留而不行乃合爲脹也。况臟陽即元運之氣臟陽竭諸停而不行可知。其曰合之於真三合乃得者人之脹雖由衛逆於營而既在血脈則合經絡合臟合腑陰陽俱有故曰三合乃得。特厥氣在下。究爲脹之本耳。故經又以診之而其脈大堅以濇者爲脹。蓋大者邪氣盛也。堅者邪氣實也。兩氣相攻脹勢已成故其脈大堅以濇於陽而實也。濇者氣血虛而不流利也是爲陰氣衰。陰氣衰即真氣衰。此厥於陰而虛也。陰虛陽堅中氣已損能勿脹乎。是以濇而堅者其病在陰即脹在臟。經故曰陰爲臟大而堅者其病在陽則脹在腑。經故曰陽爲腑於是有脈脹有膚脹有五臟脹有六腑脹而又有水脹有鼓脹有蠱脹有單腹脹有石水種種之證而其爲證又虛實不倫。虛中有實實中有虛行實當顧虛補虛無忘實而其要惟大補脾腎以培根本則得之矣。至於辨驗虛實莫善於士材其說云陽證必熱熱者多實陰證必寒寒者多虛。先脹於內而後腫於外者爲實先腫於外而後脹於內者爲虛。小便黃赤大便祕結者爲實小便清白大便溇泄者爲虛。脈滑數有力者爲實脈浮弦細濇者爲虛。色紅氣粗者爲實色青聲短者爲虛。凡實或六淫外客或飲食內傷陽邪急速其至必暴每成於數日之間凡

沈氏尊生書

卷五

脾

腫脹

一

虛或情志多勞或酒色過度日積月累其來有漸每成於經月之後故治實易治虛難士材之言當奉以為則而於虛實疑似之間復能察脈審形辨別毫釐庶無實實虛虛之害試先即脹病條分之經曰五臟六腑各有畔界病各有形狀營氣循脈衛氣逆之為脈脹蓋清者為營營行脈中其氣專精未即致脹濁者為衛衛行脈外其氣慄疾滑利而行肉分此必由衛氣之逆而後病及營而為脈脹也是知凡病脹皆發於衛經又曰衛氣並脈循分為膚脹蓋衛氣逆而並於脈復循肉分之間故為膚脹然脹無常所既脹皮膚即排臟腑而耶胸脇凡膈中心主之宮城脾之太倉咽喉小腸之傳送胃之五穀間里門戶廉泉玉英之津道應無不受脹者又曰心膈短氣煩心卧不安肺脹者虛滿而喘咳肝脹者脇下滿而痛引少腹脾脹者善噦四肢煩寃體重不能勝衣卧不安腎脹者腹滿引背央然腰髀痛胃脹者腹滿胃脘痛鼻聞焦臭妨于食大便難大腸脹者腸鳴濯濯而痛冬日重感於寒則飧泄不化小腸脹者少腹填脹引腰而痛膀胱脹者少腹滿而氣癰三焦脹者氣滿於皮膚中輕輕然而不堅胆脹者脇下痛脹口中苦善太息以上經言臟腑之脹總以治脹藥為主宜藿香正氣散木香調氣散蘇子湯等各加引經之劑療之心黃連細辛肺桔梗升麻白芷肝柴胡黃芩石膏小腸黃柏藁本赤芍木通膀胱滑石羌活三焦柴胡連翹下焦地骨皮胆柴胡青皮連翹方為正治經又曰膚脹者寒氣客於皮膚之間整整然不堅腹大身盡腫皮膚厚按其腹實而不起腹色不變此其候也蓋以寒客皮膚間陽氣不行病在氣分故有聲若鼓氣無形故不堅氣無不至故腹大身盡腫凡腫因水則皮澤而薄因氣故皮厚氣在膚腠故按散之猝不起腹皮厚故色不變此膚脹乃氣病也味枳前文言膚脹以脹必見於膚乃總言致脹之由此則專為一證也經又曰鼓脹者腹脹身皆大與膚脹等色蒼黃腹筋起此其候也此鼓脹亦氣分病故與膚脹相似惟腹有筋起為異但膚脹病根在肺鼓脹病根在脾由脾陰受傷胃雖納穀脾不運化或由怒氣傷肝漸蝕其脾脾虛之極故陰陽不交清濁相混隧道不通鬱而為熱熱留為濕濕熱相生故其腹脹大中空無物外皮綱急旦食不能暮食也但臍突出肚見青筋皮光如油皆不治脈亦喜浮大忌虛小蓋鼓有土敗木賊之象濕熱相兼猶饅頭得火與

湯乃發脾治者先令却鹽味厚衣食斷妄想禁忍怒以調和氣血藥必大補脾土養肺金使金能制木脾
 無賊邪之害宜調中更審虛實權輕重辨其所因而以蘇梗厚朴木通陳皮柴胡白芍大腹皮延胡索為
 主寒加熱熱加寒虛加補皆製為大劑服數十帖亦有生者久服藥忽手足腫病為自內達外不久愈若
 自手足腫至腹病為從外入內難治其或朝寬暮急或朝急暮寬或先脹後喘宜治脾或先喘後脹治
 者雖多分別大法不外乎此昌言乎辨其原因也蓋同屬鼓脹有因六氣而成者正氣散有因七情而成
 者宜沉香有因飲食傷而成者必嘔吐噎噎而脹宜香砂有因蓄血而成者必青紫筋見小便仍利宜代
 湯有因憂思太過而成者必二便不利脈虛瀉腸鳴而脹宜蘇有因血熱而脹者必喘燥虛汗肢厥澀赤
 尿黑而脹宜人參有因氣為痰所隔而成者必心下堅滿而脹宜加味有因積聚痞塞而成者必膈滿嘔
 吐口苦吞酸而脹宜枳有因瀉久而成者必多虛羸狀而脹宜六君有因老人虛寒而成者必氣弱惡寒
 不善食而脹宜先服香朴九再服人參有因婦人產後敗血入胞而成者必胞不下而脹血消即下宜丹其
 或素虛弱或過服峻劑而患鼓證必補之宜朝服全鹿腎氣丸或壯實人而患鼓證不妨攻之宜先服五
 再按法服石幹散凡諸鼓脹之因如此至如蠱脹又是一證不得混蠱為鼓乃由脾胃家濕熱積滯或內傷瘀血
 而成蓋人之腹中雖長就寸白皆賴以消宿食然太多即為病況如白蟻三尸食肛應聲赤九種腸疰疳
 癆瘕等蠱為類不一皆能使心腹作痛而脹甚則面青口涎治以補脾健胃為主兼用消導其或因跌撲
 閃挫負重勞力致血瘀於內而成脹痛亦以補脾健胃為主兼用去瘀生新之品宜參用參末健脾丸士
 蓋所謂蠱者若蟲侵蝕有蠱壞之義而蠱與鼓之脈亦相反蠱脈必實鼓脈必浮蠱與鼓之形更相異蠱
 之脹以手按腹隨手而起以其為蟲血之積而實也鼓之脹以手按腹凹而不起以其為氣而虛也二者
 皆非輕病此外更有脹滿之病雖亦腹脹却不至腫不如鼓脹之生死相關或因傷食消導可已宜香砂
 或因氣滯行氣即痊宜木香有久有暫實者峻下之宜承上鬱則奪之也蓄血者用破血藥宜桃仁病後
 氣虛作脹宜補益元氣使元氣歸元即愈又有單腹脹即俗名蜘蛛鼓其證四肢不腫但腹脹其

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹

一

原皆由脾氣虛而傷風與食。宜調中至若腹脹經久忽瀉數升日夜不止服藥不效為氣脫最難救治惟濃煎益智仁湯服之立愈。且夫腹與腫內因則各殊而外形多相似要有其易辨者。如先腹大後四肢腫為脹病。先頭足腫後腹大是水也。但腹腫四肢竟不腫為脹病。臍腹四肢悉腫是水也。皮厚色蒼或一身皆腫或自上而下為脹病。皮薄色白或自下而上是水也。至若脹病有腫有不腫。腫病有脹有不脹。皆當分辨。茲更即腫病而條分之。腫不一而為害莫有大於水腫者。經曰水始起也目窠上微腫如新起之狀其頸脈動時咳陰股間寒足脛腫腹乃大其水已成矣。以手按其腹隨手而起如裹水之狀此其候也。頸脈者足陽明人迎陽明胃脈自人迎下循腹裏水邪乘之故頸脈動水之標在肺故時咳陰邪結陰分故陰股間寒也。又曰三陰結謂之水三陰者太陰脾也太陰為六經之主三陰邪結則坤土不能運精如是而二陰腎獨主裏而氣更盛反來侮土故氣盛陽不得入陽不得入則肺氣不得調通斯寒水不行而壅故成水腫之病。蓋中州結則氣壅而關門不利不利則水聚而從其類類者本在腎標在肺也。此言腎與肺之水因脾虛而類聚者。又曰肺移寒於腎謂之涌水涌水者水氣客於大腸如囊裹漿者形寒飲冷肺氣不足則肺寒母病傳子則寒可移於腎腎本寒水以寒濟寒故水氣不升而為涌涌不於腎而於大腸大腸為肺下流故如囊裹不能散也。此言肺腎之寒之水相移而由臟歸腑者。以上皆致水之原也。由是觀之。水之為病有不由脾土虛弱不能制水水逆上行干及於肺滲透經絡流注穀谷灌入隧道血亦因而化水。精亦因而化水者乎。顧嘗反覆究之水雖制于脾實主于腎腎水臟也元氣寓焉若土陽虛則命門火衰既不能自制陰寒又不能溫養脾土陰陽不得其正則化而為邪。蓋氣即火陰即水陽旺則化而精能為陽氣陽衰則不能化而水即為邪也。夫火盛水虧則病燥水盛火虧則病濕故不能化則陰不從陽而精氣亦皆化為水。所以水腫又未有不由於陽虛腎為胃關不推腎氣不化而閉即胃亦能令開閉故水之聚不待腎水後成即所飲湯水亦聚而為患。蓋胃主中焦為水穀之海胃和則升降出納之氣行水穀從其道而輸泄胃不和則出納之關滯水穀之液皆積而成水。故經言胃所生病大腹水腫膝腫

痛又言五穀精液因陰陽不和則并於腸胃中留於下焦不得沁入膀胱則下焦水溢而為水脹又言腎者牝臟勇而勞甚則腎汁出過於風內不得入臟腑外不得越皮膚客於元府行於皮裏傳于跗踵本之於腎名曰風水所以水腫又未有不由於胃虛經又曰肝腎脈并浮為風水蓋肝腎同居下焦腎為陰主靜脈常沉肝為陽主動脈常浮二臟俱有相火動於腎者猶龍火出於海動於肝者猶雷火出於澤龍起而火隨風發而水隨今水從風是以腎與肝並浮猶言腎脈本沉因從肝化而與之俱浮也所以水腫又未有不由于肝盛經又曰三焦為決瀆之官水道出焉者氣化也氣即是火三焦病氣滿小腹光堅不得小便溢則水流作脹以火衰則水勝也所以水腫又未有不由于三焦病夫既明其水之所由來當必稔乎水之所由治其一為水腫之常法腫在腰以上者宜發汗即經所謂開鬼門也鬼門即腰理宜麻黃或白朮枝煎湯洗之腫在腰以下者宜利小便即經所謂潔淨府也淨府即膀胱宜澤瀉木通香薷甘草燈也金沙赤小豆茯苓青桂海白蠟蠶魚鱗等上下分消使陰陽平治水氣可去即經所謂去菀陳莖是也菀者積也陳者久也莖者根也然皆治其標而已尤當理氣養脾以治其本脾為水之土使脾氣實而健運則水自行故宜以參朮為君更視水之所屬或為陰或為陽加減治之蓋病水者脾必虛故必健脾為主也其一治水腫太甚者權宜之法大抵水腫多由肝盛脾弱之人肝盛則觸怒益脹而干於脾脾弱則食傷不化而生濕濕鬱甚則化為水上至頭下至足中滿身之前後浮腫如飽寒冷如石行坐卧起不安木宜專利小水以除其腫但腫勢太甚內而膀胱外而陰囊相連緊急道路阻塞即欲利小便苦無一綫之通惟宜權開大便以逐水隨下而隨補補水宜硝黃等漸漸調理可痊若腫不極甚只宜利小水以治標養脾胃以治本而水有陰陽之別陽水多外因或涉水冒雨或感風寒暑濕其腫先現上體其脈沉數其證兼發熱煩渴溲赤便秘腰重則陽水多陰水多內因因飲水及茶酒饑飽勞役房勞其腫先現下體其脈沈遲其證兼身涼不渴溲清便利或溲澀或小便照常時赤時不赤晚則微赤却不濇亦屬陰也宜蠶絲等未

沈氏尊生書

卷五

脾腫脹

沈氏尊生書

卷五 脾 腫脹

三

可驟補宜分次第治之有一身惟面與足腫早則面甚晚則足甚面腫為風宜白茯苓甘草杏仁等腫為水宜防己香附麻黃赤小豆等或散或湯更須察二便通秘別其陰陽治之中用前文陽水之脹腫又有內外之別先脹於內後腫於外者小便赤澀大便結色澤紅亮聲音高爽脈滑數而有力實熱也宜以治脾為主宜木香沉香砂仁枳實理肺仁桂枝蘇子陳皮專利小便宜木通通草茯苓或發汗宜麻黃防風羌活川芎桂枝如氣壯年少新病者必瀉其實熱可酌用先腫於外後脹於內者小便淡黃大便不實氣色枯白語音低怯脈微細而無力虛寒也宜以補脾為主宜陳皮白朮兼補肺理氣補肺宜杏仁參黃香佛手陳專利小便宜五苓散或發汗如虛甚多寒必須大劑頻投方可救援宜多用參朮附子用古人以金匱腎氣丸治水誠為切要至其他藥品有與本病相關者亦須研核其所以然如白芍能於土中瀉水忍冬藤能和緩下氣木瓜赤豆利水下氣交長片腦雄雞金溫中與寬膨並用牙皂夾燒灰存性神麴為丸取利甚捷雞屎白炒熱袋盛浸酒空心飲下水大奇青蛙入猪肚烹為饌皆奇方立效水之脹腫在女科又有氣分血分之別先病水脹經水後斷因而心胸堅大病發於上者屬氣分宜木香經水先斷後病水脹因而血結胞門病發於下者屬血分宜代抵而又有上半身腫大甚者宜羌活防風升下半身腫大甚者宜五苓散加有腫而心腹堅脹喘滿者宜當歸有頭身俱腫腹前脹疼者宜白芷蘇葉有腫而不能食不能卧小便秘者宜白朮有大病後腫明屬脾虛不能通調水道者宜補中益氣有腎水不足虛火燦金小便不生而患腫者急補之宜補中益氣湯六味誤與疏風行水將貽性命之憂宜急投金匱腎血熱生瘡變為腫病煩渴小便少者經曰純陽者腫四肢此熱證也如便閉更須和氣宜消風有遍身水腫喘滿小便閉澀諸藥不效者宜導水有腫而因於風者宜黃耆有腫而因於寒者宜中滿分消因於熱者宜中滿分消有腫而因於濕者宜二苓散此二方百發百中無不效有孕婦過身浮腫腹脹滿小便不利者宜防己湯有產後腫滿喘息而渴小便不利者宜大調凡此皆水病之支分派委所可溯流以窮源者也吾因舉水之發源於五臟者而分言之大凡水腫必有目胞上下浮腫肢體沉重咳嗽怔

中腰間清冷小便黃濇皮膚光亮諸狀今若心水病必兼身重少氣不得卧煩而躁其陰必大腫肝水病
 必腹大不能轉側脇腸痛時時津液生小便續連肺水病必身腫小便難時鴨澹脾水病必腹大四肢重
 津液不生少氣小便難腎水病必腹大臍腫腰痛不得卧陰下濕足逆冷面黃瘦大便反堅皆當審形辨
 脈知其水從何經而來於治水藥中各加引經之品以開導之各引經藥五臟之外又有九腫水其根緣
 證狀治法有可一一明之者一曰青水先從兩脇腫起根在肝肝主治宜二曰赤水先從古根腫起根在心
 主治三曰黃水先從腰腹腫起根在脾脾主治四曰白水先從足腫起根在肺肺主治五曰黑水先從陰上腫
 起根在腎腎主治六曰元水先從面頰腫起根在外腎外腎主治七曰風水先從四肢腫起根在膀胱膀胱主治八曰
 高水先從少腹腫起根在小腸小腸主治九曰氣水或盛或衰根在三焦三焦主治赤小豆右九種藥等分配合
 三九日三服忌鹽凡患水腫者皆自此推之可知其所從來而治之不差矣大約水腫之病唇黑傷肝缺
 盆平傷心臍突傷脾背平傷肺足心平傷腎五傷者必死不可不知之也血腫一證尤為奇害其為狀四
 肢浮腫皮肉間必有紅痕赤縷皆由血滯離經留滯於中與水濕相化因變為水也宜調榮或酌而產
 婦敗血留滯以致化水亦能成腫必四肢浮面皮黃宜小調不論婦人女子經水為患亦能化水四肢腫
 小便不通此血不歸經之故宜九三者皆不易治皆水腫病之類也石水一證內經雖有其名却無明文
 然本章雖未詳言而陰陽別論篇曰陰陽結邪多陰少陽曰石水少腹腫以既見於陰陽篇故不必重出
 也並非闕文其理自可互參邪應作斜陽結腫四肢是在陽之發處陰結便血是在陰之聚處今邪交入
 陰陽而交結之勢必結於陰陽之所共生處矣生陰惟腎生陽惟胆皆根原下焦而腎職行水胆職沁水
 若兩家交鑿正所謂不能通調水道也然陰多陽少則腎病為多腎病則陰之真水沉寒而無陽以化氣
 此病固不在膀胱而在腎腎既留水不能化精故石堅一處惟見少腹而不及他所也水蠱一證因水毒
 之氣結聚於內遂令其腹漸大動搖有聲常欲飲水皮膚粗惡其原多因他病久而變成蓋亦有蠱敗之
 義焉故亦名蠱其為證治有可指陳者或因雨濕而浮腫宜平胃散加白或飲水過多而浮腫宜胃或久

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹

四

喘後積水氣而浮腫宜等或久瘧變水氣而浮腫宜黃或久痢變水氣而浮腫宜補中益氣此等皆水證之別也而水證之外又有結陽症內經曰結陽者腫四肢註曰素常氣疾濕熱加之氣濕熱故為腫也邪氣漸甚正氣漸微陽氣衰少致和伐正氣不能宣通故四維發腫諸陽受氣於四維也今人見手足關節腫痛槩以為風證治者誤矣宜辨嗟乎腫脹之為患重且大如此倘忽視之不幾委人命於草莽乎葉師孫慶曾先生嘗謂余曰腫脹門惟水病難治其人必真火衰微不能化生脾土故水無所攝泛溢於肌肉間法惟助脾扶火足以槩之而助脾扶火之劑最妙是五苓散肉桂以益火火煖則水流白朮以補土土實則水自障茯苓豬苓澤瀉以引水則水自滲洩而可不為患每見先生治人水病無不用五苓散加減無不應手而愈如響應者可見無人不知五苓散而不能治治病以致決潰而死者皆未明病之根源方之奧妙而尊之信之加減以收功也然其加減則必有神明乎藥物之性洞悉乎病根所在者而後所加所減悉與原方配合悉與本病無乖故可投之立效否亦無益也

脈法 內經曰其脈大堅以濇者脹也又曰脈盛而緊曰脹 脈訣曰脹滿脈絃脾制於肝洪數熱脹遲弱陰寒浮為虛滿緊則中實浮則可治虛則危急 得效曰關上脈虛則內脹遲而滑者脹虛而緊

濇者脹或弦而遲或浮而數皆脹也又曰諸氣脹滿浮大可治虛小難治此係脹滿之脈

脈法 仲景曰脈得諸沉當責有水身體腫重 脈經曰水病脈大者可治微細者不可治水病腹大如鼓實者生虛者死 東垣曰水氣得沉脈則逆此陰脈也 得效曰水氣浮大則宜沉細則愈而復作又曰上氣浮腫浮滑可安微細難治 正傳曰水腫脈多沉伏又曰病陽水兼陽證脈必沉數病陰水兼陰證脈必沉遲 三因曰陽虛陰實為水必矣此係水腫脈

脹滿為真臟病 丹溪曰脹滿由脾虛之極乃真臟病如反胃癆瘵亦皆真臟受病凡人真臟不病則五行相生相制以適於平雖不服藥而自愈如火極傷金有水以制之有土以生之之類所謂亢則承害乃制也雖然亦有惡藥急醫而誤之者蓋正氣與病邪不兩立一勝則一負久則病劇正脫而不免

於死然則有病不服藥可乎不延醫可乎

脹滿證治 內經曰飲食不節起居不時者陰受之陰受之則入五臟入五臟則填滿閉塞又曰腹滿填脹支膈脇脇下厥上冒過在足太陰陽明又曰脹者皆在於臟腑之外排臟腑即胸脇脹皮膚故命名脹 內經註曰寒氣在上聚而不散則成脹 脈經曰胃中寒則脹滿 仲景曰腹滿按之痛者為實不痛者為虛又曰腹脹時減復如故此為寒宜溫之又曰脹滿不減減不足言須當利之 入門曰凡脹初起是氣久則成水治比水腫更難蓋水腫飲食如常鼓脹飲食不及每病根深痼必三五年而後成治腫補中行濕足矣治脹必補中行濕兼以消導更斷鹽醬音樂妄想不責速效乃可萬全又曰脹有虛實虛脹陰寒為邪吐利不食時脹時減按之則陷而軟實脹陽熱為邪身熱咽乾常脹內痛按之不陷而硬 醫鑒曰中滿腹脹者其面目四肢不腫而肚腹脹起中空似鼓者是也 本事曰臍腹四肢悉腫者為水但腹脹四肢不甚腫者為蠱蠱即脹也 回春曰脹病亦謂鼓脹其脇痛面黑是氣鼓脇滿少腹滿身上有血絲縷是血鼓噯氣作酸飽悶脹腹是食鼓惡寒手足厥冷瀉水是水鼓胸腹脹滿有塊如鼓者是痞散成鼓

脹病有七 醫旨曰一曰寒脹脹滿濡時減吐利厥冷宜溫之二曰熱脹以陽并陰則陽實陰虛陽盛生外熱陰虛生內熱脈必浮數浮為虛數為實陰虛不能宣導飲食如故腹中脹滿者為實脹三曰穀脹即食脹失饑傷飽痞悶停酸朝則陰消陽長穀氣易行故能食暮則陰長陽消穀氣難化故不能食是為穀脹四曰水脹脾主水濕水浸腸胃而溢皮膚澀澀有聲怔忡喘息者是五曰氣脹七情鬱結氣道壅塞上不得降下不得升身體腫大四肢瘦削六曰血脹煩躁澀水迷妄驚狂痛悶嘔逆小便多大便黑婦人多有之七曰蠱脹但腹脹而四肢頭面不腫是也而此證之類又有名蜘蛛蠱脹者單腹腫大四肢極瘦皆由脾氣虛極真臟已傷病也古方雖有諸蠱保命丹用肉蓯蓉三兩紅棗青礬各一斤入罐內煨煙盡為末再將香附一斤便製麥芽一斤半炒為末和前末糊丸食後酒下二三十丸以治

沈氏尊生書

卷五 脾 腫脹

五

之者然為死證未必盡效也

脹滿不治證 靈樞曰腹脹身熱脈大一逆也腹鳴而滿四肢清泄脈大二逆也腹大脹四末清脫形泄甚三逆也腹脹便血四逆也並不治 得效曰腹脹未久或脹或消腹皮稍軟不泄不喘此則隨治隨差若臍心突起利後腹脹急久病羸乏喘息不得安名曰脾腎俱敗不治又曰腹滿數逆不得小便不治腹大滿而下泄不治 綱目曰腹滿或兼身熱或兼如瘕皆不治 直指曰久病羸乏卒然腹滿喘息不得與夫臍心突起或下利頻頻未見一愈者矣

浮腫微光 內經曰諸有水氣者微腫先見於目下以水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹也必使目下先腫也按如男子陰囊女入陰戶兩旁亦必先微腫又曰腰脊者身之大關節也肢體者人之管以趨翔也莖垂者身中之機陰精之候津液之道也故飲食不節喜怒不時津液內溢乃下流於臍血道不通日夜不休俛仰不便趨翔不能此病榮然有水也

浮腫形證 內經曰水病下為跗腫大腹上為喘呼不得卧者標本俱病故肺為喘呼腎為水腫肺為逆不得卧又曰濕勝則濡泄甚則水閉跗腫 仲景曰水病有五種一風水其脈自浮外證骨節疼痛惡風二皮水脈亦浮外證跗腫按之沒指不惡風其腹如鼓不渴當發其汗三正水脈沉遲外證自喘四石水脈沉外證腹滿不喘五黃汗脈沉遲身發熱胸滿四肢頭面腫久不愈必生癰膿又曰久則肌肉潰爛陰囊足腫水出 直指曰其狀目胞上下微腫如裹水通身浮腫喘咳怔忡股間清涼小便瀼黃皮薄而光手按成窠舉手即滿此浮腫也

浮腫可治不治證 入門曰凡浮腫陰囊軟者可治又曰男從腳下腫而上女從頭上腫而下皆為逆不治 得效曰浮腫善證男從上而下女從下而上所患未久旋利腫退喘定則愈矣又曰凡水腫大喘氣粗不食乃腎水盈溢上行旁侵於肺也不治 直指曰大凡腫病先起於腹而後散於四肢可治先起於四肢而後入於腹不治又曰蠱脹而肚上有青筋或腹滿而大便滑泄或久瘕而變作虛浮與

夫肝傷而唇黑心傷而缺盆平脾傷而臍突腎傷而足心平肺傷而背平皆不治之證又曰卒脣腫而蒼黑者死掌腫無紋者死臍腫凸出者死陰囊陰莖俱腫者死脈絕口張足脹者死足跗腫脹如斗者死

水腫禁忌 入門曰凡水腫極忌甘藥助濕作滿 本草曰病嗽及水最宜忌鹽

胸腹脹悶導引 保生秘要曰雙手交叉低頭觀臍以兩手貼胸口將身往下不論數推沸能寬胸脹止腹疼兼後功効

運動 保生秘要曰先定歸元後行幹旋至胸前按撒散法左右分開如未通暢以良背佐之無不効矣

臟脹導引 保生秘要曰坐定擦手足心極熱用大指節仍擦摩迎香二穴以暢肺氣靜定閉息存神半晌次擦手心摩運臍輪按四時吐故納新從玄雍竅轉下至丹田捫氣面撮穀道緊尾閭提升沉次下降宮復氣海週天一度如此七七身心放下半炷香許如久病難坐用得力人扶背慎勿早睡恐氣脈凝滯神魂參錯效難應期手足可令人摩擦患輕者一七能取大効重則二七三七五腹盡消屢屢取驗妙入神也

運動 保生秘要曰反踵守歸元念四字訣定後幹旋推入大腸曲行提回抱守能清鼓脹 氣脹加推散四肢時吐濁吸清飲食宜少降氣安心而食自然加 或病酒過用湯水而成宜通其二便摩臍輪腎輪二穴吹噓其氣或開腠理以洩微汗其脹自效 血脹加運血海效

痞滿脾病也本由脾氣虛及氣鬱不能運行心下痞塞填滿故有中氣不足不能運化而成者有食積而成者有痰結而成者有濕熱太甚而成者虛則補其中氣宜調神實則消食宜資豁痰宜導除濕瀉加猪苓澤瀉有濕熱清熱祛濕瀉而消導之亦不可用峻劑致傷元氣又有傷寒下早因而成痞結胸則從傷寒門治之夫痞與脹不同痞則內雖覺其痞悶而外無脹急之形痞祇見於胸膈腕脘間脹則連腹少腹都

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹 痞滿 腹脹方

六

急也

版法 仲景曰凡痞關脈須沉若關脈沉者三黃瀉心湯

痞滿證治 仲景曰心下滿而不痛此為痞 陶節菴曰胸滿者胸膈間氣塞滿悶也非心下滿脇滿

者脇肋下氣填脹滿也非腹中滿蓋和自表傳裏必先胸脇以至心腹入胃是以胸滿多帶表證宜發汗惟脇滿多帶半表半裏小柴胡湯加枳實和之

治脹腫方五十七

藿香正氣散 半夏 治 藿香 陳皮 甘藷 柴蘇 白芷 厚朴 薑 枳 茯苓

木香調氣飲 又 藿香 砂仁 甘藷 木香 甘草 半夏 厚朴 木香

蘇子湯 又 陳皮 大腹皮 蘇子 枳實 人參 厚朴 甘草 木香

加味枳朮丸 白朮 枳實 肉桂 蘇子 陳皮 甘草 枳實 桔梗

調中健脾胃丸 黃連 人參 蒼朮 蘇子 澤瀉 草薢 白朮 沉香 陳皮 全瓜蒌 半夏 川椒 香附 枳實 肉桂

量合皮湯 打黃米粉 枳實 此方分

二陳湯 半夏 茯苓 陳皮

寧肺湯 杏仁 黃芩 桑皮 貝母 花柳 枳實

沉香降氣散 砂仁 沉香 烏藥 枳實

香砂調中湯 枳實 甘藷 便濁 去枳實 青皮 如麥芽 山查 黃連 肉果 青皮 陳皮

代抵當湯 芒硝 當歸 生地 大黃

人參芎歸湯 芎藭 人參 當歸 肉桂 烏藥 蓮花 木香 砂仁

枳殼散 厚朴 乾薑 蓬朮 枳殼 陳皮 肉桂 五靈脂 砂仁

六君子湯 炙甘草 陳皮 半夏 茯苓 白朮

香朴丸 附子七分 厚朴二錢 木香三分

人參養榮湯 白朮 肉桂 炙甘草 黃耆 陳皮 白芍 當歸

奪命丹 大黃 附子 錢 乾漆 炒 薑

金匱腎氣丸 澤瀉 茯苓 山藥 丹皮 茯苓

補中益氣湯 陳皮 甘草 黃耆 升麻 白朮

五痺湯 細辛 白朮 甘草 當歸 白芍 川芎

石幹散 又 石幹 五痺湯 二帖 後以蓮白 海金沙 送此 末一錢 隔日再服 輕者二服 重亦不過三服 愈後服

參朮健脾丸 當歸 白芍 炙甘草 陳皮 茯苓

陰陽攻積丸 厚朴 吳茱萸 乾薑 官桂 人參 川芎 沉香 一兩 琥珀 玄胡索 黃連 半夏 橘紅 茯苓 枳實 加至一錢 每服八分 漸下

木香順氣散 炙甘草 丁香 檀香 木香 藿香 各二錢 滾湯入鹽少許下

承氣湯 此大承氣湯 芒硝 芒硝 厚朴 枳實

桃仁承氣湯 桃仁 肉桂 甘草 芒硝

四磨湯 陽水

五苓散 茯苓 猪苓 澤瀉 白朮

疏鑿飲子 秦艽 茯苓 桑白皮 羌活 獨活 木通

實脾飲 厚朴 白朮 大腹皮 附子 木香

復元丹 吳茱萸 附子 肉桂 各一兩 藿香 澤瀉 川芎 厚朴 肉果 獨活 枳實 各五錢

當歸散 赤芍 當歸 丹皮 桂枝 陳皮 木香 木通 枳實

沈氏尊生書

卷五

七

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹方

七

蟠桃丸 汁身腫 沉香 木香 沒藥 乳香 各三錢 琥珀 一錢 半 用生半 用皂角 汁浸焙熟 皂角 水打糊丸 每服二錢 半 五更砂糖湯下 神效 此導治水腫若治鼓脹不效

白朮木香散 甘不食 各一錢 木香 官桂 七分 赤苓 滑石 三錢 澤瀉 各一錢 半 加薑 木香

六味丸 丹病後 熟地 山藥 澤瀉 山藥

消風敗毒散 血熱

導水茯苓湯 諸藥不效 赤苓 砂仁 木香 各七錢 半 共為粗末 每五錢加燈草 七根 煎連進三服 小水

利自

黃耆防己湯 因風 黃耆 防己 黃連 枳實 知母 黃芩 白朮 厚朴 草薢 黃柏 各五分 半夏 茯苓 生薑 木香 升麻 麻黃

中滿分消湯 益智仁 各三分 吳萸 厚朴 草薢 黃柏 各五分 半夏 茯苓 生薑 木香 升麻 麻黃

柴胡 川烏

中滿分消丸 因熱 黃耆 防己 黃連 枳實 知母 黃芩 白朮 厚朴 草薢 黃柏 各五分 半夏 茯苓 生薑 木香 升麻 麻黃

神芎導水丸 又黑丑 大黃 枳實 知母 黃芩 白朮 厚朴 草薢 黃柏 各五分 半夏 茯苓 生薑 木香 升麻 麻黃

二蛟散 因濕 三錢 小兒 一錢 半 黑糖 調服 至午 便一次 兩晚 再便 一次 內鎔化 炒乾 為末 和米 研細 大人

加味胃苓丸 甘國草 女白 香附 本方 總加 薑燈 心至 重不 過五 服山 查此 二方 百發 百中 無不 愈者

防己湯 赤芍 防己 桑葉 木香

葶藶散 白朮 茯苓 桑葉 木香

大調經散 西產 婦三 分大 黑豆 五錢 三錢 茯苓 三錢 湯下 日三服

調榮飲 白朮 茯苓 桑葉 木香

小調經散 紅辛 沒藥 西和 酒薑 汁調下 白芍 當歸 各一錢

椒目丸 五錢 水煎 花目 一錢 甘遂 既青 十枚 去頭 翅足 同米 炒黑 牽牛 五錢 脂同 煎青 吳萸 胆卷 一錢 延胡 索石 膏二錢

皮湯下一丸

平胃散 水煎 甘草 厚朴

胃苓湯 又

葶薈丸 藥肉丸 葶薈 防己 木通 杏仁 川貝 各一兩

黃甲丸 又

犀角湯 結陽證 犀角 元參 各一錢 升麻 各五分 木通 各八分 連翹 各四分

鋪臍藥餅 外治 具輕粉二錢 巴豆四兩 生硫黃一錢 研勻成餅 先用新綿鋪臍上 次鋪藥餅 外以

人久患 者 爛 貼 臍 上 以 水 帛 縛 定 水 治 水 蠱 商 陸 根

敷藥 許 攤 大 戟 上 貼 臍 上 以 水 帛 縛 定 水 治 水 蠱 商 陸 根

灸法 又 壯 水 灸 分 神 關 以 鹽 滿 臍 中 宜 灸 如 年 以 數 壯 水 醋 糊 和 麵 少

附載高崖水腫神方

回生丹 專治 青皮 陳皮 三錢 蓬朮 各三錢 連翹 三錢 用巴豆一兩 五錢 同炒 去豆 木香

胡八丸 一錢 服 射干 湯下 二錢 凡患 水腫 忌食 鹽魚 肉雞 麵羊 湯七 併並 房事

治痞滿方八

調中益氣方 中氣虛 升麻 人參 柴胡 黃耆 陳皮 白朮 甘草 五味子

資生丸 消食 人參 蒼朮 白朮 茯苓 薏仁 山藥 蓮肉 黃連 麥芽 神麩 澤瀉

豁痰丸 導痰 橘紅 半夏 加薑

二陳湯 半夏 甘草 陳皮

當歸拈痛湯 濕熱 黃芩 羌活 獨活 防風 知母 白朮 葛根 升麻 澤瀉

沈氏尊生書

卷五

脾腫脹方 痞滿方

沈氏尊生書

卷五

脾

腫脹方

痞滿方

八

三黃瀉心湯脉浮

小柴胡湯和解

調中健脾胃

單腹脹

五錢

加皮

吳茱

蒼朮

白芍

人參

黃連

黃耆

茯苓

各二錢

陳皮

厚朴

半夏

澤瀉

香附

蘇子

各一錢

沉香六分

并藥共為末

荷葉大

腹孔

皮煎湯

打黃米

粉二錢

外服

每服百九

泥封

下日三服

沈氏養生書卷六

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鑑撰

心病源流

手少陰心經起心中出屬心系下兩脇小腸其支者從心系上腋內後廉循手後廉內後廉入掌內後廉循小指之內出其端次注于手少陰心經少血多氣

十二經皆聽命於心故為君位南方配夏令屬火故為君火十二經之氣皆感而應心十二經之精皆貢而養心故為生之本神之居血之玉脈之宗蓋神以氣存氣以精宅其理洵不誣也惟心精常滿故能分神於四臟惟心氣常充故能引精於六腑此所以為心之大要也心與腎連經曰心舍脈其主腎經不以其尅而反以為主故必腎水足而後心火融腎水不足必至心火上炎而心與腎百病叢起矣故心當無病時養之之法有二一從本經以養其氣勿過思抑志或事未至而迎事已往而應使神明耗散若過用其心則傷其氣氣傷並傷其精而神無以為守試觀孔子母憂母必母固母我孟子必有事焉勿正勿忘勿助養心之法至孔孟為已極孔孟並未嘗言養其所以養心豈嘗有外於是哉一從腎經以養其精勿縱情房慾勿貪戀女色致相火常炎不能握固若守腎無節則傷其精精傷遂傷其氣而水不能制火陰不能為陽宅而水氣因以凌心矣是以象川翁曰精能生氣氣能生神榮衛一身莫大於此養生之士先實其精精滿則氣旺氣旺則神旺神旺則身健身健則少病朱丹溪曰主閉藏者腎司疎泄者肝二臟皆有相火而其系上屬於心心若火也感則動心動則相火亦動而精自走可知精之走泄固由於腎累於肝傷於心一病則俱病象川丹溪明揭其旨固可為千古養心家炯戒也然則心失所養而心病腎失所養而心不亦病乎且夫心主血血即精也心氣原自有餘特精傷而失血心便不足故血甚則神明湛一血衰則志氣昏蒙凡火之有餘皆由血之不足而血之不足又能使火益就衰也然則心病之有餘不足詎得與運氣司天之火淫火鬱徒屬乎火者同視哉亦惟握精以固其氣養陰以凝其神以調劑其有餘

沈氏尊生書

卷六

心病源流

沈氏尊生書

卷六

心病源流

一

不足使歸於和而已。以上皆言心之所由致病與養其心所以至於無病也。然而病不能已。試據經以觀心之病。經云：心病者胸中痛，脇支滿，脇下肩背肘間痛，兩臂內痛，虛則胸腹脹，大腸下與腰相引痛。就經所言病皆在血脈而不在心何也？以心為血脈之主，故其實其虛皆不見本臟而在血脈。其在血脈必先於在經絡者病之也。若胸腹腰脇間皆心與心包之所在，故先病於本經也。其虛而腹胸大則緣脾胃不上納氣於心而然，虛而脇下與腰相引痛又緣肝腎不上貢精於心而然。此其病非止於本經絡，可由本經絡而推者也。經又曰：若心經絡病者動則噤乾心痛渴而欲飲，以及所生病目黃、脇痛、脇臂內後廉痛、厥掌中熱、痛其皆為本經絡病固已。而其病却能及心，蓋支脈挾咽病則通於心，故噤乾者心火必炎，故心痛火炎則陰耗而心液乾，故必渴。且心部在陽明心痛而熱及陽明陽明亦必熱，故渴而欲飲。目黃等症皆心脈熱逆之故，所謂經絡病而及心者如此。經又曰：精氣并於心則喜驚而奪精，汗出於心又曰：憂思則傷心，何謂歟？喜者心之浮陽心好勝精氣并於心則心有餘，故陽浮動而喜驚者肝膽虛怯之氣肝膽失利不能衛心，故心氣內空而奪精神不守榮而汗出。思者心之神明思而弗遂則憂憂思不已必神明內擾而往來憧憧，故傷心。凡諸心病皆由於不能養精以馭氣而使神以氣存，氣以精宅也。欲求心無病者可不於此加之意哉？

脈法 脈訣曰：心脈乳陽氣作聲或時血痢吐交橫溢關骨痛心煩躁更兼頭面赤，辟辟大熱由來面赤風燥痛面色與心同微寒虛惕應寒熱急則腸中痛不通實大相兼并有滑舌滑心驚語話難單滑心熱別無病滿無心力不多言。沉緊心中逆冷痛弦時心急又心懸。又脈訣曰：五臟不同各有本脈，左手之心浮大而散。仲景曰：心傷者其脈弦。

心病緣由症治 靈樞曰：邪在心則病心痛，善悲時仆眩。又曰：心藏脈脈舍神，心氣虛則悲，實則笑不休。素問曰：腎傳之心，病筋脈相引而急，病名曰懸。又曰：心熱者色赤而絡脈溢也。又曰：大骨枯大肉陷，胸中氣滿喘不休，內痛引肩項，期一月死，真臟乃與之期。又曰：心病者日中慧，夜半甚，平旦靜，又

曰心苦憂急食酸以收之註曰苦緩心氣虛也又曰心欲憂急食酸以與之用酸補甘瀉之又曰心病禁溫食熱衣難經曰憂愁思慮則傷心仲景曰心家陰氣衰者為癰陽氣衰者為狂又曰心傷者勞倦則頭面赤而下重心中痛而自煩發熱臍上跳其脈弦此為心藏傷所致也難經曰外證面赤口乾善笑內症臍上有動氣按之牢若痛其病煩心心痛掌中熱而宛有是者心也無是者非也

手少陰無腧靈樞曰少陰者心脈也心者五臟六腑之大主也其臟堅固邪不能容容則傷心心傷則神去而死故諸邪在於心者皆在心包心包者心主之脈也故少陰無腧又曰其外經病而臟不病故獨取其經於掌後銳骨之端即神門也

心絕候靈樞曰手少陰氣絕則脈不通脈不通則血不流血不流則色不澤故其面黑如漆紫者血先死士曰篤癸日死仲景曰形體烟煤直視搖頭者此為心絕脈經曰心絕一日死何以知之肩息回視立死一云二日死

心氣滯滯保養法保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱滯滯而成病如滯於心心為一身之主統領血海故心血少則神不定寢不安百病集作諸痛癢瘡瘍皆屬心火當常呵以泄其火吸以和其心諸心切勿貪穢氣觸我靈夏至夜半後地氣一陰生大熱勿食冷受寒霍亂侵并忌房中事元氣離命門大抵當甚暑人善於養心則無秋患時常飲六一燈心湯荳蔻香茹水醉飽勿頂風前卧慎此則無患矣

心臟修養養生書曰常以四月五月朔望清旦面南端坐叩金梁九漱元泉三靜思注想吸離宮赤色氣入口三吞之閉氣三十息

心臟導引臞仙曰可正坐以兩手作拳用力左右互相緊各用度又可正坐以一手按腕上一手向下托空如重石又以兩手相叉以脚踏手中各五六度能去心胸間風邪諸疾閉氣為之良久閉目三嚥津三叩齒而已

沈氏尊生書

卷六

伏梁 心痛

二

心之積曰伏梁起膈上大如臂上至心下久則令人煩心身體脛股皆腫環臍而痛脈沉而芤皆由心經氣血兩虛以致邪留不去也治宜活血涼血散熱通結類伏斯得之矣

伏梁有二症 內經曰帝曰病有小腹盛上下左右皆有根此為何病可治否岐伯曰病名曰伏梁裏大臃血居腸胃之外不可治治之每切按之致死矣帝曰人有身體股脰皆腫環臍而痛是為何病岐伯曰病名伏梁此風根也其氣溢於大腸而着於膏肓之原在臍下故環臍而痛不可動之動之為尿瀦之類此二病同名而實異也

心痛包絡病實不在心也心為君主不受邪或君火衰盛大寒觸犯心君亦或汗血冲心素無心病卒然大痛無聲咬牙切齒舌青氣冷汗出不休手足青過節冷如冰是為真心痛且發夕死夕發旦死若不忍坐視或使心經寒散亦可死中求活宜用附子乾薑肉桂附子乾薑如但爬床搔席面無青色四肢不厥痛亦不至無聲即非真心痛由包絡搏心或寒或痰或蟲或食上干包絡脂膜緊急作痛宜各從其類審脈用藥必應治直夫心主諸陽又主陰血故陰邪而陽氣鬱者痛陽虛而邪勝者亦痛因邪而陰血凝注者痛陰虛而邪勝者亦痛其痛分九種曰食必飽悶噫敗卵氣由食生冷或食物過多也宜清曰飲必惡心煩悶時吐黃水甚則搖身作水聲由傷水飲痰涎積聚也宜小胃丹胃苓湯熱飲加黃連甘水飲流注胸膈痛宜花柳丸曰風因傷風冷或肝邪乘心兩脇引痛也宜羌活湯等曰寒外受寒當溫散內受寒當溫利久則寒必鬱當疏解木附瀉虛寒當溫補宜歸脾湯加乾薑寒乘心痛則心懸如饑世利下重散寒氣客背俞之脈則血脈滯血脈滯則血虛血虛則痛其俞注於心故相引而痛類桂枝散曰熱必身熱煩躁掌熱口渴便秘面目赤黃大熱作痛由積熱攻心或暑熱入心也宜金鈴子散煎紅丸痛不止熱未清也宜清曰悸勞後則頭面赤而下重自煩發熱脈弦上跳心中痛由心傷也宜參四妙湯散曰血脈必滯壯盛人宜下當代抵虛弱人須補而帶行宜四物湯加桃仁穿山飲下作呃亦須行之散曰蟲必面色青黃有白斑唇紅能食或食後即痛或痛後即能食或嘔噦涎沫或吐青水凡吐水者蟲痛不吐水冷水心痛也蟲心

痛小者多育之或謂痛之起也卒感惡也此所謂九種心痛也顧經言心痛未有不兼五臟者經曰厥心痛與背相控善惡如從後觸其心僂僂者腎心痛也宜神保元神腹脹胸滿胃脘當心痛上支兩脇咽膈不通胃心痛也宜神保元神痛如以錐針刺其心心痛甚者脾心痛也宜通氣散色蒼蒼如死狀終日不得太息肝心痛也宜金鈴散內外邪犯心之包絡或他臟之邪犯心之支脈故心亦痛此厥心痛也謂之厥者諸痛皆肝腎二經氣逆上冲又痛極則發厥也但分寒熱二種手足厥逆冷汗尿清不渴氣微力弱而心痛則寒厥心痛也宜金鈴散身熱足冷煩躁脈洪大而心痛甚則熱厥心痛也宜金鈴散經又曰陽明有餘上歸於心滑則病心疝心痛引少腹滿上下無定處洩便難者取足厥陰肝心痛腹脹當然大便不利取足太陰脾心痛短氣不足以息取手太陰肺心痛引背不得息取足少陰腎以上皆他臟之病干之而作痛者非心本經自病也治法當兼用各臟藥經又曰邪在心則病心痛喜悲時眩仆此則包絡受邪痛在腑不在臟者也經又曰手少陽三焦脈動則病噎乾心痛渴而欲飲此則別絡受邪痛在絡不在經者也二者之痛皆因怵惕思慮傷神涸血而然宜補而亦有卒心痛脈洪數者宜黃連一兩如按之痛減則為虛宜酸收不應卒散宜歸加乾薑肉有宜補心膈大痛嘔逆發厥藥不納者起勢以鵝毛探吐痰盡而痛自愈內服藥宜補中瀉有吐蟲噎心者痛有休止或吐蛇蚘動則惡心嘔吐宜烏梅丸心痛之不同如此總之七情之由作心痛食積痰飲瘀血作胃痛二語正是分明曷言乎心痛由七情也經云喜則氣散怒則氣上憂則氣沉思則氣結悲則氣滯恐則氣下驚則氣亂除喜之氣能散外餘皆足令心氣鬱結而為痛也然心痛亦有虛實按之痛者虛也宜散按之痛反甚者實也宜散凡痛多用溫散之藥獨不可用補氣血藥以氣旺不通則痛愈甚也

脈法 脈訣曰心腹痛脈沉細宜浮大弦長命必短又曰沉弦細動皆是痛蓋心痛在寸腹痛在關下部在尺脈象顯然 丹溪曰心痛左手脈數熱多也脈澹有死血也右手脈緊實是痰積也脈大必是

沈氏尊生書

卷六

心痛 心癰

三

久病也兩手脈堅實不大便可下之痛甚者脈必伏 正傳曰心脈微急為痛微大為心癰引背痛短而數或瀉者心痛

心痛證治 入門曰心痛引背多屬風冷心痛嘔瀉難以俛仰多屬熱 丹溪曰凡心胃痛須分新久

若明知身受寒冷口吃寒物而得者於初得之時當與溫散如桂枝四七湯之類或溫利之如九痛元之類若得之稍久則成鬱鬱久必生熱熱久必生火若溫散溫利則助火添邪由是方中多以山梔為熱藥之嚮導則邪易除正易復痛易安又曰心胃痛須用劫藥痛乃止如倉卒散山梔四十九枚連皮炒大附子一個炮去皮臍共為粗末每三錢水一盞酒半盞煎七分入鹽少許服如川芎一錢尤妙能治氣自腰腹間緊急疼痛不可屈伸痛不可忍自汗如洗手足冷而垂死者又如愈痛散五靈脂延胡索蓬朮良薑當歸等分共為末每二錢醋湯調服能治急心痛胃疼又曰心胃痛用山梔劫藥止之又復發前藥必不效可加元明粉一錢服之即止矣

飲食禁忌 丹溪曰心胃痛日數多雖不吃飯不死若痛止便吃物即復發必須三五日服藥方可吃物

導引 保生秘要曰於足三里掐之九九擦亦九九運行後功痛氣降而愈

運功 保生秘要曰行歸元逐痛處流行胃火自然發散

此導引運功二法不但治心痛兼治胃脘痛

心癰心熱病也經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火其發於他經者且莫不由於心火況本經積熱而即發於本經部位者乎其所以致熱之故則必其平日好飲酒或嗜食辛辣熱物以致日久凝聚而生此證也

血飲此服加味十奇散

心癰證治 靈樞曰巨闕穴隱隱而痛者心疽上肉微起者心癰也 入門曰心癰者於胸乳間生蜂

窠癰發靈樞經所謂一名井疽狀如豆大三四日起不早治則入於腹七死急用疏導心火之藥宜用清心丸清心散內固清水散瀉心湯 瘍科選粹曰心癰發胸乳間者名井疽若在鳩尾者最緊要

保心者極盛者當導心火緩則不救小便澀者清心散或涼膈散去硝黃加白芷花粉木通瞿麥大便
秘者內固清心散涼膈散去硝黃加白芷花粉生地發於膈名甘疽其色青狀如穀食瓜蓂常苦寒熱不
急治十日死死後出膿

治心病諸藥要品及方五

心宜宜降火清熱黃連 石膏 甘草 大便秘結 丹皮 犀角 滑石 竹葉

心虛宜益氣補血人參 鹿茸 丹砂 炒圓 陳膽星 琥珀 金石 斛 生黃 龜板 金箔 牛黃 遠志 五味子

錢氏安神丸甘草 五錢 水飛 硃砂 一兩 黃芩 麥冬 密牙 硝石 每兩 作三十九 每丸 砂糖 水化下

醒心散五錢 人參 石菖蒲 麥冬 生地 遠志 茯苓 神

瀉心湯二錢 黃連 不拘 多少 溫水 調下 每

導赤散七錢 生地 不通 治心 熱實 小腸 之藥也 牛夏 茯苓 赤芍 木通 生地 甘草

十味導赤散地骨皮 黃連 五分 黃芩 麥冬 此治心 臟實熱 一切口 舌生瘡 驚悸 煩渴 諸症

附載仲景大法及分別標本方藥

有餘為熱牛黃 硃砂 黃連 水片 天竺黃

不足為寒人參 黃連 當歸 肉桂 菖蒲

心盛則生熱子能令母實 子實

心虛熱收內虛母能令子虛 母虛

逆則多盛大黃 黃連

大則病進地黃 黃連

心悸汗多 桂枝 心陰 柴胡 雜病 珠砂

沈氏尊生書 卷六 心 心癰 心病方 心痛方 四

沈氏尊生書 卷六 心 心癰 心病方 心痛方

四

痞悶虛半夏 實枳實 寒白朮 乾薑 濕茯苓 澤瀉 燥木瓜 芍藥

痞心下有水 枳實 芍藥 茯苓 花

下之心下痞 傷寒 甘草 芍藥 湯

下之腸下痛 實杜 柴胡 柴胡

一法火鬱則發之謂汗之令疏散也

標黃連子能令母實

本地黃 生者自 病丁與病同治

治伏梁方二

伏梁丸總治 黃連 一兩半 人參 厚朴 各五錢 黃芩 桂枝 丹參 茯苓 各一錢 藥 通治 黃連 已霜 川烏 各五分 紅蓮 二分 蜜丸 服法詳息黃證

增損五積丸藥 通治 黃連 已霜 川烏 各五分 紅蓮 二分 蜜丸 服法詳息黃證

治心痛方三十九

必應湯類心痛 歸身 延胡索 香附 砂仁 薑

青皮丸神食痛 青皮 山查 草果 大錢 湯下 一錢 欲利 空心服之

小胃丹飲痛 羌花 甘草 大錢 湯下 一錢 欲利 空心服之

胃苓湯飲痛 蒼朮 厚朴 澤瀉 陳皮 肉桂 甘草 薑 白朮 枳實

木附湯寒痛 附子 甘草 白朮 茯苓 芍藥 桂枝 芍藥

歸脾湯虛弱 人參 黃耆 當歸 白朮 茯苓 芍藥 桂枝 芍藥

金鈴子散熱痛 金鈴子 延胡索 木香 枳實 芍藥 甘草 薑

剪經丸又 蓬朮 乾薑 陳皮 大黃 枳實 芍藥 甘草 薑

清中湯大熱 甘草 山查 乾薑 陳皮 大黃 枳實 芍藥 甘草 薑

代抵當湯 血癰

四物湯
白芍
生川芎
當歸

手拈散
延胡索
等分
末
五靈脂
每三錢
熱酒下

妙應丸 各一錢 檳榔 一兩 二錢 黑華牛頭 三錢 大黃 四錢 五更 慈湯 下如取寸白蟲 以石櫛根皮煎湯

下金王積可子朱少一服見效
山蟲則下蠱有積即消氣止積
小兒下蠱則下蠱有積即消氣止積

蘇合丸檀香
沉香木
丁香角
藿香葉
安息香石
薑陸香石
蘇合香油

補心湯鍾離人參
遠志地黃
甘草當歸
柏子仁茯苓

烏梅十五個 黃連七錢半 當歸 川椒 細辛 附子 人參

烏梅九兩桂黃柏各三錢醋浸烏梅取肉
蕪荑故又蕪荑雷丸各五錢乾漆一錢

三九申右乙因飲

五責欲因寒

桂枝四錢 易因寒 桂枝 半夏各二錢 酒白芍一錢半 茯苓 厚朴

九痛元因冷附子三兩吳黃酒入乾薑炮巴霜各一兩

神效散
白芍
木香
甘草
青皮
延胡
陳皮
補骨
麥芽
各七
分
三
錢
蓬
朮
丁香
各三
分
肉桂
白芷
三
錢

辰砂妙香散
甘肅痛黃耆
各五錢
辰山藥
砂三錢
茯苓
木香二錢
神薑
遠志各一錢
人參
末二錢
桔梗
肉湯下

加味四七湯又半夏二錢 赤苓 厚朴各錢二分 薑三 棗二 茯苓 蘇葉各八分 薑遠志 炙甘草各五分 石菖蒲一寸

大承氣湯實熱

神保元腎心痛全蠟七箇巴霜十粒木香
砂錢半為衣蒸餅九薑湯下五七丸
胡椒各二錢半

沈氏尊生書 卷六

沈氏尊生書

卷六

心痛方 心癰方

五

神聖復氣湯 治心氣痛 先上七味各三分 酒連 酒生地 枳殼 俱用新水浸 再用新水浸 甘草 各八分 半夏 各五分 升麻 各七分 芩 各五分 芍藥 各五分 附子 各五分 炮薑 各三分 白芷 各三分 水煎服 至二三次 入黃香 郁李仁 草薢 各一錢 人參 各五分 附子 各五分 炮薑 各三分 白芷 各三分 水煎服

參朮散 治心氣痛 甘草 各一錢 白朮 各一錢 炮薑 各一錢 白芷 各一錢 水煎服

枳實丸 治心氣痛 枳實 各一錢 生薑 各一錢 枳實 各一錢 生薑 各一錢 水煎服

草薢丸 治心氣痛 草薢 各一錢 生薑 各一錢 草薢 各一錢 生薑 各一錢 水煎服

清熱解鬱湯 治心氣痛 陳皮 各一錢 山梔 各一錢 陳皮 各一錢 山梔 各一錢 水煎服

訶子散 治心氣痛 訶子 各一錢 山梔 各一錢 訶子 各一錢 山梔 各一錢 水煎服

復元通氣散 治心氣痛 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 水煎服

清鬱散 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

倉卒散 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

愈痛散 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

心頭痛方 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

治心癰方 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

涼血飲 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

加味十奇散 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

清心丸 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

清心散 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

瀉心湯 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

瀉心湯 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

瀉心湯 治心氣痛 山梔 各一錢 白朮 各一錢 山梔 各一錢 白朮 各一錢 水煎服

內固清心散 白芷 人參 茯苓 各一分 共為末 每錢蜜水調下 甘草
涼膈散 甘草 連翹 山梔 大黃 薄荷 黃芩 各七分

怔忡源流

怔忡心血不足病也。人所主者心。心所主者血。血消亡神氣失守。則心中空虛快快動搖不得安寧。無時不作。名曰怔忡。或由陽氣內虛 宜人參黃耆白朮炙甘草茯苓神白 或由陰血內耗 宜人參麥冬當歸地黃圓眼 或由水飲停於心下水氣乘心。侮其所勝。心畏水不自安 宜茯苓冬茯苓神白 或急急富貴。威威貧賤。或事故煩冗。用心太勞。甚至一經思慮。便動。皆當以養心血。調心氣。清熱豁痰為主。清鎮湯如心火熾。又須安神 宜安 或由汗吐下後。正氣孱弱 宜人參黃耆白朮白芍 或由榮衛俱涸。脈來結代。而心惕不寧 宜養心湯 或由虛弱怔忡。而卧不安 宜養心湯 或由憂愁多而怔忡。兼不寐便濁 宜養心湯 或心虛怔忡。而兼自汗 宜養心湯 或由痰為火動。而時作時止 宜養心湯 或由憂愁悲苦。致心虛而動 宜養心湯 或由氣鬱不宣。而致心動 宜養心湯 或由陰火上冲。怔忡不已。甚至頭暈眼花。齒髮脫落。或見異物。或腹中作聲。急應滋陰降火。加養心之品 宜四物湯加如久服降火藥不愈為無根失守之火 宜八 或由所求不遂。或過繼自悔。吁嗟夜語。真若有失 宜溫膽湯加人參柏子以上皆怔忡所致之由也 若心澹澹動。此係包絡所生病 宜養心湯 蓋心為君火。包絡為相火。太陽主動。君火之下。陰精承之。相火之下。水氣承之。則為生氣。而動得其正。若之所承。則煩熱而為心動。法當補其不足。以安神氣。未瀝則求其屬以衰之。若由於痰飲者。當用逐水消飲之劑 宜二陳湯 况乎各臟有痰。皆能與包絡之火合動。而為怔忡。隨所犯而補瀉之。更須調乎包絡。若各臟移熱於心。以致包絡火動者。治亦如之。然則怔忡。由於虛。所以致此怔忡之證。則各有異。亦安可不察之哉。

脈法 靈樞曰。手厥陰之脈甚動。則心中澹澹大動。

怔忡形證 內經曰。膽病者。亦心中澹澹。如人將捕。又曰。太陽司天。寒淫所勝。則病心澹澹大動。寒傷心主也。註曰。澹澹。水搖貌。此屬心病。直指曰。心虛而停水。則胸中澹澹。虛氣流動。水既上升。心火惡

沈氏尊生書

卷六

心

怔忡

卑慄

怔忡方

六

之心不自安使人有快快之狀是為怔忡又曰怔忡因驚悸久而成也 綱目曰怔忡惕惕然心動而不孟無時而作者是也又曰心澹澹動者因痰動也謂非驚怕而心自動也 資生曰內經謂胃絡名虛里貫膈絡肺出左乳下其動應衣虛而有痰則動更須更發一陣熱者是也

怔忡治法 入門曰怔忡因驚悸久而成也痰在下火在上參胡溫膽湯加黃連梔子當歸貝母氣鬱者金匱鎮心丸停飲者二陳湯加茯苓檳榔沉香麥冬 直指曰心下有水氣怔忡宜五苓散 醫鑑

曰怔忡亦曰怔忡與驚悸同看宜益榮湯薑木湯四物安神湯朱雀丸加味寧神丸天王補心丹 卑慄心血不足病也與怔忡病一類其證胸中痞塞不能飲食如痴如醉心中常有所繫愛居暗室或倚門後見人即驚避無地每病至數年不得以癩證治之也 宜天王補心丹人參養榮湯古菴心腎丸

治怔忡方二十三

清鎮湯 如神 茯苓 遠志 龍齒 石蓮 當歸 生地 貝母 麥冬 柏子仁

安神丸 生心 火 二錢 黃連 六錢 歸身 各二錢 川芎 半夏 各錢半 遠志 棗仁 人參

養心湯 五錢 結代 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯苓 炙甘草 五分 川芎 半夏 各錢半 遠志 棗仁 人參

養仁湯 五錢 結代 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯苓 炙甘草 五分 川芎 半夏 各錢半 遠志 棗仁 人參

養榮湯 人參 當歸 白芍 小麥 冬 黃耆 炙甘草 柏子 仁 各一錢 茯苓 炙甘草 五分 川芎 半夏 各錢半 遠志 棗仁 人參

參歸腰子 虛弱 去筋 膜 切 歸身 各五錢 豬腰子 藥汁 食之

二陳湯 痰火 甘草 陳皮

芎夏湯 心動

加味四七湯 氣鬱 半夏 二錢 赤苓 厚朴 各錢二分 蘇葉 茯苓 各八分

歸脾湯 憂愁 人參 黃耆 當歸 白朮 茯苓 神 遠志

四物湯 白芍 生地 當歸 熟地

八味丸 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

溫膽湯 治地 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

參胡溫膽湯 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

金箔鎮心丸 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

五苓散 治水 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

益榮湯 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

薑朮湯 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

四物安神湯 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

朱雀丸 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

加味寧神丸 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

治卑慄方三

人參養榮湯 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

天王補心丹 治火 熟地 山萸 肉桂 附子 丹皮

沈氏尊生書 卷六 心 怔忡方 卑慄方 驚

沈氏尊生書

卷六

怔忡方 卑燥方 驚

七

古菴心腎丸

熟地 生地 山藥 茯苓 神各三兩 當歸 澤瀉 鹽酒炒黃柏各一兩半 山黃

一兩為衣 空口鹽湯或溫酒下 此治勞傷心腎虛而作熱驚悸

怔忡遺精盜汗目暗耳鳴腰膝脚痠之疾久服烏雞黑髮令人有子

生甘草五錢 蜜九

驚悸悲恐喜怒憂思源流

驚者心與肝胃病也內經言驚屬之肝胃但心氣強者雖有危險觸之亦不為動惟心氣先虛故觸而易驚也然則因所屬而發為驚者雖屬肝胃受其驚而輒動者心也故驚之為病仍不離乎心其由乎肝者何也肝屬木屬風風木多震動故病驚駭也其由乎胃者何也胃多氣多血血氣壅則易熱熱故惡火而易驚且胃氣厥則為憂懼故惡人之煩擾而驚陽明屬土土畏木故聞木聲而驚也大抵驚之因多由於外或耳聞大聲或目見異物遇險臨危當其外有所觸心忽一虛神氣失守神去則舍空舍空則液與痰涎著於包絡之間

多致目睛不轉不能言短氣自汗體倦坐卧不安多異夢忽驚覺多驚

有由腎虛而驚者宜用人參黃耆當歸白有由膽虛而驚者宜用熟地杞子桂枝五味子有由肝膽俱虛百藥

不效者須補腎宜用五虎鹿角膠空古人謂肝無虛不可補補腎正補肝也有被物所驚心跳不寧者宜松

有心氣不足神不定而驚者宜用有肝虛受風卧若驚狀者宜用珍珠有血虛而驚者宜用神砂有由痰盛而

驚者宜加味有思慮過度者宜用有氣血俱虛者宜用湯皆當求其端而治之而驚始可安矣

脈法 脈訣曰心中驚悸脈必結代 正傳曰寸口脈動而弱動為驚弱為悸又曰肝脈動暴有所驚

駭 得效曰驚則脈顫顫者動也 入門曰驚傷膽則脈動

驚病形證 內經曰血并於陰氣并於陽故為驚狂 綱目曰驚者心卒動而不寧也 三因曰因事

有所大驚而成者名曰心驚膽攝病在心膽經其脈必大動 丹溪曰驚悸者有時而作大概屬血虛

與痰瘦人多是血虛肥人多是痰飲時覺心跳者亦是血虛 入門曰驚悸因思慮過度及大驚恐而

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

傳曰心虛而疲鬱遇險臨危觸事喪志使人有惕惕之狀是為驚悸

悸者心痺病也非緣外有所觸自然跳動不寧其原由水衰火旺故心胸躁動補心天旺或水停心下心為

火而惡水故築築跳動不自安宜茯苓飲子半夏麻黃湯或汗吐下後正氣虛而悸不得卧此皆悸病之由也總

而論之要不外乎心傷火動火鬱痰生二語其為證狀舌強恍惚善悲丹溪以血與痰概之宜天王補心丹

志可以識其端矣

悸病形證 仲景曰心悸者水懼火也惟腎欺心故為悸傷寒飲水多必心下悸又曰食少飲多水停

心下甚者則悸微者短氣 三因曰五飲停蓄閉於中脘使人驚悸屬飲家 綱目曰水飲為證必頭

眩心悸

悲者心肝兩虛病也凡人心氣虛神失所守肝虛又不能生之則志不能伸已無暢達之致而金來乘木

肺氣復與相并肺本主悲故遂生悲病也所謂善悲者不必實有可悲之事心中只是怏怏不快雖遇可

喜亦祇強為歡笑而已宜加味溫膽湯

服法 得效曰悲則服結或云緊 入門曰悲傷心包則服必緊

悲病原由 內經曰肺在志為悲又曰心虛則悲悲則憂又曰精氣并於肺則悲又曰悲則氣消又曰

肺主殺故其志為悲 靈樞曰悲哀動中則傷魂又曰悲哀動中者竭絕而失生

恐者心腎肝胃病也心藏神神傷則心怯而恐火傷水也胃屬土腎屬水土邪傷水則為恐肝者腎之子

水強則膽壯水衰則血虛故易恐而恐者又腎之情志故心肝胃三經皆有恐病其原莫不由於腎也此

則內經之旨也故恐病由心者宜鎮其神宜定志丸加金銀箔琥珀犀角龍齒等恐病由胃者宜壯其氣宜四君子湯倍茯苓恐病由

膽與肝者宜養其陰宜酸棗仁湯去黃耆連恐病由腎本經傷者宜壯其水宜人參散去肉桂加牛膝遠志

服法 得效曰恐則服沉 入門曰恐傷腎則服必沉 脈經曰人恐怖其脈何狀師曰脈形如循絲

繫然其面白脫色也 又曰人愧者其脈何類師曰脈浮而面色乍白乍赤也

沈氏尊生書

卷六

心 悵 悲 恐 喜 怒

八

恐病原由 內經曰腎在志為恐又曰胃為恐註云胃熱則腎氣微弱故為恐又曰精氣并於腎則恐由心虛而腎氣并之故為恐 靈樞曰足少陰之脈病善恐又曰恐懼而不解則傷精又曰恐者神散蕩而不收又曰恐則氣下註云上焦固禁下焦氣還故氣不行矣 子和曰肝藏血血不足則恐 綱目曰恐與驚相似然驚者為自不知也恐者為自知也蓋驚者聞響乃驚恐者自知如人將捕之狀及不能獨自坐不能獨自卧或夜必用燈者是也

喜者心肺二經病也凡人心有所樂則動動而其氣達於外為喜其氣即肺氣也肺氣舒也喜過以成然是喜也或觸乎事或因乎境為情之正中庸所謂喜怒哀樂發而皆中節謂之和者是也若過其節則情蕩而不能收心肺二臟俱傷矣二臟既傷而病於是作矣宜定志九加天冬麥冬 顧安可這情怒志為哉

脈法 得效曰喜則脈散 入門曰喜傷心則脈虛

喜病原由

內經曰心在志為喜又曰心實則笑笑則喜

蓋按心實者邪氣實於心也邪氣或痰或火是也

又曰暴喜傷陽又

曰喜怒哀傷氣又曰喜怒哀不節寒暑過度生乃不固又曰喜則氣緩蓋喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣 靈樞曰喜樂者神蕩散而不藏又曰喜樂無極則傷魄魄為肺神也

怒者肝胆病也怒本情之正惟發不中節則肝胆之氣橫逆而二經遂傷且木盛剋土久必傷脾怒所以為病也程子云因是人有所事而怒之聖人之心本無怒如此用怒便是情之正便是發而中節之

和豈至成病今所謂怒者以肝胆屬木木性本直木勢必伸稍有所礙不能遂其直達之性不能順其上

伸之勢因激而成怒則此怒已非情之正已非中節之和即其怒已是病况木鬱則激激則橫橫則變生

諸證有不可意計測者矣程子又云治怒為難惟克己可以治怒此聖賢治怒之法也余亦云治怒為難

惟平肝可以治怒此醫家治怒之法也言肝而胆在其中宜審甘散

脈法 得效曰怒則脈激 入門曰怒傷肝則脈必濡

怒病原由

內經曰肝在志為怒又曰暴怒傷陰又曰大怒則氣絕而血菀於上

也

使人薄厥又曰

血并於上氣并於下心煩惋善忘又曰怒則氣逆甚則嘔血及噎泄矣又曰胆為怒 綱目曰怒在陰陽為陰閉遏而不得伸也

憂者肺與脾病也肺居華蓋之頂下通心肝之氣心有所愁苦而不樂則上薄乎肺而成憂故憂為肺病肺與脾同稱太陰同行氣以給眾臟肺既成憂病則固結不解氣固於內而不通氣不通則大小便閉而傷脾故憂又為脾病

脈法 得效曰憂則脈濇 入門曰憂傷肺則脈必濇

憂病原由 內經曰肺在志為憂又曰憂則氣沉 靈樞曰愁憂不解則傷意意為脾神也又曰憂則隔塞否閉氣脈斷絕而上下不通也

思者脾與心病也脾之神為意意者心之所發也由發而漸引焉曰思則當其發屬在脾及其思屬在心故元晏先生曰思發於脾而成於心也中庸曰有弗思思之弗得弗措論語曰君子有九思孟子曰心之官則思是思固不可不用者然思之太過則流蕩失節必至傷神神傷百病叢集矣其何以堪故或有勞心思慮損傷精神致頭眩目昏心虛氣短驚悸煩熱者補血清心有心慮傷心致心神不足而不能寐者養心有憂思過度令人惕然心跳動而不自安者神丹有思慮太甚致心氣不足忽忽善忘恐怯不安夢寐不祥者宜定有思慮太甚心血耗散竟至怔忡恍惚者宜益有因思勞傷心脾致健忘失事言語顛倒如癡者脾虛有思力太猛心神失守致痰涎聚於心包漸成癡癩者宜加補凡此皆思之病也皆適用其思之病也乃若過用其悲憂恐懼病亦有類於此者治法大約可以相參

脈法 得效曰思則脈沉一云結 入門曰思傷脾則脈必結又曰凡七情之脈惟氣口緊盛而已細分之乃有如此等項之不同也

思病原由 內經曰脾在志為思又曰思則氣結註云繫心不散故氣亦停留而結也 靈樞曰因志而存變謂之思因思而遠慕謂之慮又曰怵惕思慮則傷神神傷則恐懼流淫而不止也

沈氏尊生書

卷六

心 憂 思 勞 方 悸 方

九

治驚方十四

控涎丹 去痰 甘遂 大戟 白芥子

溫膽湯 茯苓 半夏 枳實 竹茹 陳皮

黃連安神丸 生地 黃連 歸頭 砂

秘方 於內紙色火煨 黃連 歸頭 砂

硃砂安神丸 硃砂 黃連 歸頭 砂

加味定志丸 人參 茯神 琥珀 遠志 石菖蒲 各二錢 半

清心補血湯 川芎 人參 生地 陳皮 歸身 白芍 炙甘草 五錢 麥冬

妙香散 茯苓 神曲 各一錢 香薷 一分 木香 二分 甘草 五分 遠志 肉桂 黃耆 山藥 茯苓

珍珠母 肝虛 受風 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

養心湯 氣血虛 茯苓 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

靜神丹 養血 人參 錢 酒 當歸 分 茯苓 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

寧志元 乳香 人參 錢 酒 當歸 分 茯苓 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

交感丹 氣鬱 人參 錢 酒 當歸 分 茯苓 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

加味四七湯 人參 錢 酒 當歸 分 茯苓 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

治悸方五

天王補心丹 水 火 旺 人參 當歸 遠志 天冬 桔梗 柏子仁 生地 五味子 麥冬 丹參

茯苓飲子 水 火 旺 人參 當歸 遠志 天冬 桔梗 柏子仁 生地 五味子 麥冬 丹參

半夏麻黃丸 人參 錢 酒 當歸 分 茯苓 柏子仁 珠母 熟地 當歸 肉桂 各三錢 遠志 五錢 黃耆 煎湯下 三錢 茯苓 沉香

溫膽湯 茯苓 半夏 枳實 竹茹 陳皮

辰砂遠志丸 辰砂 遠志 人參 茯苓 石菖蒲 各五錢 生薑 五兩 打汁入水煮糊丸 辰砂 半夏 細辛 天麻 白附子 商星 各一兩 生薑 五兩 打汁入水煮糊丸 辰砂 半夏 細辛 天麻 白附子 商星 各一兩 生薑 五兩 打汁入水煮糊丸

治悲方二

加味溫膽湯 總治 半夏 枳實 竹茹 各八分 香附 二錢 四分 陳皮 一錢 二分 此即參胡溫膽湯 茯苓

安神補心湯 各一錢 遠志 生地 茯苓 各八分 黃芩 各一錢 三分 元參 五分 甘草 三分 白芍 白朮

治恐方四

定志丸 心恐 人參 葛蒲 茯苓 茯神

四君子湯 胃恐 人參 白朮 甘草 茯苓

酸棗仁湯 肝恐 酸棗仁 甘草 遠志 黃耆 蓮肉 人參 當歸 茯苓 茯神

人參散 杞子 各七錢 半 柏子仁 桂心 熟地 各一兩 共為末酒下二錢

治喜方一

定志丸 總治 人參 葛蒲 茯苓 茯神

治怒方一

香甘散 總治 香附 甘草 各一兩

治憂方二

靜神丹 總治 酒當歸 酒生地 薑遠志 茯苓 各五錢 葛蒲 黃連 各二錢 半 歸脾湯 又 當歸 龍眼 木香 五分 甘草 三分 人參 薑五 藥二 茯苓

治思方七

清心補血湯 損傷 人參 一錢 二分 當歸 白芍 茯苓 茯神 藥仁 麥冬 各一錢 養心湯 不寐 茯苓 半夏 細辛 六分 人參 五分 黃耆 肉桂 各三分 五味子 十粒 川芎 二片

沈氏尊生書

卷六

思方 煩躁 健忘 悲方 恐方 喜方 怒方 憂方 十

沈氏尊生書

卷六

心 悲方 恐方 喜方 怒方 憂方

十

怔忡加橫

靜神丹

酒當歸 酒生地 遠志 茯神 各五錢 黃連 各二錢半

定志丸

人參 茯苓 神各三兩 麥冬 各五錢 黃連 各二錢半

益榮湯

黃耆 當歸 人參 甘草 各五錢 柏子仁 麥冬 各五錢 黃連 各二錢半

歸脾湯

白朮 人參 茯苓 神各三兩 麥冬 各五錢 黃連 各二錢半

加味茯苓湯

茯苓 神各三兩 麥冬 各五錢 黃連 各二錢半

煩躁健忘源流

煩躁心經熱火病也。內熱心煩曰煩。故煩者但心中鬱煩也。外熱身躁曰躁。故躁者并身外熱躁也。內熱屬有根之火。其原本於熱。凡但煩不躁及先煩後躁者皆易治。外熱屬無根之火。其原本於寒。凡但躁不煩及先躁後煩者皆難治。傷寒亦有煩躁證。其所主屬肺腎二經。於此心經主病者不同。故傷寒之煩氣也。火入於肺也。傷寒之躁血也。火入於腎也。若諸虛煩熱又與傷寒相似。但不惡寒身頭皆不痛。脈不緊數耳。切不可汗下。誤攻必害。茲即心經所主煩躁而歷言之。有身不熱頭昏口乾不寐者是心虛煩。宜以滋陰有煩熱誤汗熱益甚致嘔者。宜以滋陰有內熱頭痛氣短心悶亂者。宜以滋陰有煩熱睡卧不寧者。宜以滋陰有憂思成虛煩勞病者。宜以滋陰有腎虛心躁煩下部瘦弱小便痛者。宜以滋陰。其不得一例視之也。明矣。若夫傷寒煩躁另詳本條。

煩躁原由

內經曰夏服者心也。不及則令人煩。心又曰肝虛腎虛脾虛皆令人體重煩冤。

健忘心腎不交病也。心不下交於腎則濁火亂其神明。腎不上交於心則精氣伏而不用。火居上則因而為痰水居下則因而生躁。故惟補腎而使之時上養心而使之善下。則神氣清明志意常治而自不健忘矣。其為證可枚舉也。或思慮過度而病在心脾。宜以滋陰。或憂多痰飲。宜以滋陰。或痰迷心竅。言語如痴而多忘。宜以滋陰。或精神短少。宜以滋陰。或上盛下虛。宜以滋陰。或心火不降。腎水不升。神志

治煩躁方六

陳皮湯
人參汁
竹茹
甘草

竹茹湯內熱人參
麥冬小麥
熟半夏茯苓
炙甘草
竹茹

遠志湯 煩熱 遠志 黃耆 當歸 麥冬 人參 甘草 五分 甚者加竹葉 知母 金石斛

小
草
湯
人
參
夏
思
小
草
黃
耆
當
歸
麥
冬
金
石
斛
各
一
錢
各
錢
二
分
炙
甘
草
五
分
加
竹
葉

八味丸腎虛
茯苓
澤瀉
熟地
山黃
肉桂
山藥
附子丹皮

治健忘方十三

引神歸舍丹
猪心脾血 九秦米大每五十九 砒砂一兩 萱草根 滿下 錢

歸脾湯又 康仁 龍眼 人參 黃耆 甘草 當歸 白朮 茯苓

茯苓湯人參各半 烏梅一個 竹葉二匙 薑汁二匙

導痰湯
又
參
陳皮
甘草
黃耆
白朮
甘
歸
生
地
白
芍
煨
天

黃星丸 建皮 補桂 補星 琥珀 綠方 五味子 補心 血 薑汁 糊丸

沈氏尊生書

卷六

心 煩躁方 健忘方 不寐

十一

加減固本丸

老人 熟地 天冬 各一兩 牛 麥冬 各一兩 人參 各一兩

人參養榮湯

白朮 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

養心丹

人參 各一錢 天冬 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

龍眼湯

人參 各一錢 天冬 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

朱雀丸

人參 各一錢 天冬 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

安神定志丸

人參 各一錢 天冬 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

定志丸

人參 各一錢 天冬 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

孔聖枕中丹

人參 各一錢 天冬 各一錢 牛膝 各一錢 黃耆 各一錢 肉桂 各一錢 當歸 各一錢

不寐多寐源流

不寐心血虛而有熱病也然主病之經雖專屬心其實五臟皆兼及也蓋由心血不足者或神不守舍故

不寐

有由肝虛而邪氣襲之者必至魂不守舍故卧則不寐怒亦不寐以肝藏魂肝主怒也

有由真陰虧損孤陽漂浮者水虧火旺火主乎動氣不得寧故亦不寐何者肺為上竅居陽分至

高腎為下竅居陰分最下肺主氣腎藏氣且則上浮於肺而動夜則下入於腎而靜仙家所謂子藏母胎

母隱子宮水中金也若水虧火旺肺金畏火不納腎水陰陽俱動故不寐法宜清熱如知柏有由胃不

和者胃之氣本下行而寐亦從陰而主下非若寤之從陽主上今胃氣上逆則壅於肺而息有音不得從

其陰降之通故亦不寐宜橘紅甘草金石斛總之不寐之由在肝則不快之狀多見左在肺則不快之狀

多見右在心則不快之狀多見於上部之中在胃則不快之狀多見於胸腹之中在腎則不快之狀多見

於下部之中須分經而治若因雜證所致及傳經移邪又當細究試詳言之勞心之人多不寐

高之人多不寐

宜安卧有寐即驚醒者宜先活湯有喘不得寐者宜竹茹湯有虛勞煩熱不寐者宜有肝虛驚悸不

寐者言也。有大有病。後言不寐者。有方。即大聲。軒。小。頃。即醒。由於心。肺。有大者。
言如。有不能正。偃。由於胃。不調和者。胃。和。兼。肺。氣。盛。必。驚。肺。道。參。用。有。勞。心。膽。令。夜。卧。不。寐。者。元。加。志。
仁。柏。子。仁。味。砂。乳。香。有。癰。狂。病。發。火。盛。痰。壅。不。寐。者。宜。散。有。傷。寒。吐。下。後。虛。煩。不。寐。者。宜。酸。養。有。心。膽。俱。
為。衣。或。加。味。溫。膽。湯。有。癰。狂。病。發。火。盛。痰。壅。不。寐。者。宜。散。有。傷。寒。吐。下。後。虛。煩。不。寐。者。宜。酸。養。有。心。膽。俱。
怯。觸。事。易。驚。夢。多。不。祥。虛。煩。不。寐。者。宜。溫。有。失。志。驚。痰。涎。沃。心。心。怔。忡。不。寐。者。宜。溫。加。味。溫。有。思。慮。
過度。因。脾。王。思。致。脾。經。受。邪。而。手。脈。緩。經。年。累。月。不。寐。者。宜。溫。有。神。氣。不。寧。每。卧。則。魂。魄。飛。揚。覺。身。在。
床。而。神。魂。離。體。驚。悸。多。驚。通。夕。不。寐。者。此。名。離。魂。蓋。由。肝。藏。魂。肝。虛。邪。襲。魂。無。所。歸。故。飛。揚。離。體。也。後。前。
珍。珠。母。丸。不。寐。之。證。狀。固。如。此。其。多。矣。蓋。可。忽。乎。哉。總。之。怔。忡。以。下。諸。病。諸。緣。痰。涎。沃。心。心。氣。不。足。以。至。
變。生。種。種。若。涼。心。太。過。則。心。火。愈。微。痰。涎。愈。盛。漸。至。難。治。故。必。以。理。痰。順。氣。養。心。安。神。為。第。一。義。

不寐原由形證 靈樞曰壯者之氣血盛其肌肉潤氣道通榮衛之行不失其常故晝精而夜眠老者
之氣血衰其肌肉枯氣道澀五臟之氣相搏其榮氣衰少而衛氣內伏故晝不精而夜不眠 內經曰
人有卧而有所不安者藏有所傷及精有所倚人不能知其病則卧不安又曰肺者藏之蓋也肺氣盛
則肺大不能偃卧又曰胃不和則卧不安夫不得卧而喘也是水氣之害也 鄭康成曰口鼻之呼吸
為魂耳目之聰明為魄以耳目與口鼻對言則口鼻為陽耳目為陰以耳目口鼻與臟腑對言則耳目
口鼻為陽臟腑為陰故陽氣行陽分二十五度於身體之外則耳目口鼻皆受陽氣所以能知覺視聽
動作而寐矣陽氣行陰分二十五度於臟腑之內則耳目口鼻無陽氣運動所以不能知覺而寐矣
回春曰傷寒及雜病多睡者陽虛陰盛也無睡者陰虛陽盛也喜明者屬陽元氣實也喜暗者屬陰元
氣虛也睡向外者屬陽元氣實也睡向壁者屬陰元氣虛也 綱目曰人卧則血歸於肝今血不靜卧
不歸肝故驚悸而不得卧也

多寐心脾病也一由心神昏濁不能自主一由心火虛衰不能生土而健運其原有如此者試言其證狀
體重或浮而多寐濕勝也且脾胃虛加食方已即困倦欲卧脾氣弱不勝食氣也食名飯醉宜六君子湯
防風白朮

沈氏尊生書

卷六

不寐 多寐 夢

十二

夢四肢怠惰而多寐氣弱也。宜清暑夢長夏懶怠四肢無力坐定即寐肺脾兩經之氣本弱復為炎暑所逼也。宜清暑夢病後多眠身猶灼熱餘邪未清正氣未復也。宜沈夢狐惑證古白齒晦面目乍白乍赤乍黑變異無常四肢沉重默默多眠大病後腸胃空虛三蟲求食食人五臟食其喉則為惑其聲啞上唇必有瘡頤三瘡食其肛則為狐其咽乾下唇必有瘡。宜雄黃此證殺人甚急當急治也。通治夢浮滑陰脈濡弱發熱咽乾口苦微惡寒閉目欲眠少陰伏邪發出更感太陽客邪也。宜黃芩湯加桂枝夢亦有陰陽俱浮具如前證太陽受邪誤發汗也。宜麻黃桂枝湯去二熱病得汗後脈沉細身冷喜卧脈沉細昏沉不醒陽氣逼也急與藥令四肢溫暖不爾有熱睡死者。宜四傷寒諸般多寐證各詳本條茲不贅惟汗下後酣眠者為正氣已復可勿藥也醫者察其由治其證神而明之其庶幾矣。

多寐原由形證 靈樞曰足太陽有通項入於腦者正屬目本名曰眼系在項中兩筋間入腦乃別陰蹻陽蹻陰陽相交陽入陰陰出陽交於目內眥陽氣盛則瞋目又曰腸胃大則衛氣行留久皮膚濕則分肉不解其行遲夫衛氣者晝行於陽夜行於陰故陽氣盡則寐陰氣盡則寤故腸胃大則衛氣行留久皮膚濕分肉不解則行遲留於陰也久其氣不精則目瞋故多卧矣。入門曰衛氣不得入於陰常留於陽留於陽則陽氣滿陽氣滿則陽蹻盛不得入於陰故目不瞋衛氣留於陰不得行於陽留於陰則陰氣盛陰氣盛則陰蹻滿不得入於陽故目閉。

夢者神與魂魄病也心藏神中虛不過徑寸而神所居焉故心者神明之舍而神即精氣之所化成靈樞經曰兩精相薄謂之神隨神往來謂之魂並精出入謂之魄是神魂魄三者固非判然下相屬者也自人心多欲神明外馳因而氣散於內血隨氣行榮衛紛亂魂魄不安於是乎百疾作疾作者神離故也故太上貴養神其次養形凡欲神之存乎舍也凡欲神之存乎舍而百疾不作也若夫夢者亦神不安之一驗耳凡人形接則為事神過則為夢神役乎物則魂魄因而不安魂魄不安則飛揚妄行合目而多夢又況七情擾之六淫感之心氣一虛隨感而應諺云日之所接夜之所夢洵有然也。宜別離蓋若古之真

沈氏尊生書

卷六

心 不寐方

十三

六味丸

熟地八兩 山藥各四兩 澤瀉各三兩 茯苓 肉桂 五味 柏子仁 半夏 桑

養心湯

當歸 黃耆 人參 肉桂 茯苓 五味 柏子仁 半夏 桑

六君子湯

高年 人參 茯苓 白朮

溫膽湯

陳皮 半夏 竹茹 枳實 茯苓

酸棗

石菖蒲 二錢 甘草 人參 肉桂 五錢 半 薑 棗

安卧如神湯

通商 茯苓 茯神 白朮 山藥 寒水石 煅 桑 仁

驚甲羌活湯

羌活 獨活 川芎 防風 蔓荊子

蘇子竹茹湯

蘇子 竹茹 甘草

六一散

滑石 甘草

桑半湯

桑仁 二兩 研細 水二杯 煎取汁 之

四君子湯

人參 茯苓 白朮 甘草

二陳湯

陳皮 茯苓 半夏

加味養心湯

肉桂 人參 茯苓 黃耆 半夏 歸身 川芎 各二錢 半 炙甘草 二錢 柏子仁

和胃湯

胃不和

瀉白散

桑皮 地骨皮 竹葉 黃芩 燈心 馬兜鈴 連翹

定志丸

茯苓 茯神 黃耆 半夏 歸身 川芎 各二錢 半 炙甘草 二錢 柏子仁

辰砂散

辰砂 人參 茯苓 白朮 甘草 人參 茯苓 白朮 甘草

加味溫膽湯

枳實 各八分 人參

加味二陳湯

又

沈氏尊生書

卷六

多寐方

十四

別離散 總治 白朮一兩 天雄 肉桂 乾薑 白湯下 諸根各五錢 茵芋葉 桑寄生 各五錢 細辛 當歸 生地 各五錢 此方 治 婦人 經水 不調 崩漏 帶下 胎動 不安 產後 諸症 效驗 如神 每服 一錢 溫酒 送下 忌食 生冷 辛辣 等物

治夢方五

四逆湯

治惡桃仁湯

黃連犀角湯

雄黃銳散

三黃瀉心湯

沈氏藏癰湯

清暑益氣湯

人參益氣湯

六君子湯

平胃散

獨活湯

治多寐方十

真珠母丸

在氣安神

治多寐方十

治多寐方十

治多寐方十

治多寐方十

治多寐方十

治多寐方十

沈氏尊生書

卷六

心 多寐方 夢方

十四

清心補血湯 夢方 人參一錢二分 當歸 白芍 茯苓 神 棗仁 麥冬 各一錢 川芎
靜神丹 又 犀角 一錢 酒當歸 金箔 十五片 薑 遠志 茯神 各五分 五味子 十五粒 麥冬 各一錢 川芎
雄朱散 鬼魔 一錢 牛黃 一錢 雄黃 各一錢 珠砂 五分 酒調灌下

癲狂源流

癲狂心與肝胃病也。而必挾痰挾火。癲由心氣虛有熱。狂由心家邪熱。此癲狂之由。癲屬脇痰在包絡。故時發時止。狂屬臟痰聚心主。故發而不止。此癲狂之屬。癲之患雖本於心。大約肝病居多。狂之患固根於心。而亦因乎胃與腎。此癲狂兼致之故。經曰：癲疾始生，先不樂，頭重痛，視舉目赤，啼呼喘悸，反僵而及骨，與筋脈皆滿。若脈大滑，久自已；脈小緊急，死不治。蓋不樂者，肝乘心也；頭重痛，肝氣上顛也；視舉肝之目，系急也；目赤，肝火上炎於竅也；啼呼喘悸，肝滿乘心而感志失神也；反僵急在筋也；及骨與筋脈皆滿，則與癰癰同，但無止時也。脈大滑久自已，陽搏於陰而脈滑陰猶盛也；小緊急死不治，肝之真臟見也。惟及骨與筋脈皆滿，故骨筋脈皆能患癲。而證狀各異，故經曰：骨癰疾者，頤齒諸膺分肉皆滿而骨居汗出煩冤；筋癰疾者，身拳攣急，脈癰疾者，暴仆四肢之脈皆脹，縱脈滿若嘔，多沫沫氣下泄者不治。蓋骨筋脈之癲，皆癰病之所統，而及嘔多沫沫氣下泄，總承諸癰言之。凡患癰者，皆以如此而不治也。嘔多胃氣逆，沫沫脾運已弛，氣下洩，腎關不守，且二者俱無胃氣，故不治也。經曰：狂之為病，先自悲也，喜忘善怒，善恐少臥，不饑已而自高，賢也自辯，智也自尊，貴也善言，罵且夜不休，又好歌樂，妄行不休，多食，善見鬼神。此言心疾，或由於有所大恐大喜大驚，以致失神之為患也。然而邪並於陽明，亦能發狂，上屋登高呼棄衣走罵詈，不避親疎，蓋邪者熱邪也。陽明之部，心君所居，其部熱勢必及心，是以亦失神也。此言熱病也。若夫心腎不交，二陰一陽兩傷之氣交至，則腎水空而龍火逆上，與陽明之熱交并，亦能感志失神而癲狂罵詈。所謂腎經不守，不能主裏，使心火自焚也。此言虛病也。又有所謂怒狂者，陽氣因暴折而難決，少陽膽木挾三焦相火太陽陰火而上升也。古人治法，先奪其食，使不長氣於陽，飲以生鐵落湯，使金以制木，木平則火降也。此言陽厥病也。此癲狂之證候。王叔和云：陰附陽則狂，腰以上至頭熱，腰以下寒也。蓋

沈氏尊生書

卷七

心 癡狂

陰氣不能治於內則附陽而上升陽無承而不下降故上熱而下寒陽附陰則癰腰以下至足熱腰以上寒也蓋陽氣虛不能衛於外則附陰而下陷故下熱而上寒此癰狂陰陽相附之異癰因謀望失志抑鬱無聊而成狂因陽氣遏抑不能疏越而得要必由心神耗散氣虛不能勝敵故痰火得猖狂犯上而為是二疾此癰狂之原本相同癰為久病狂為暴病癰病多喜狂病多怒癰有時人不之覺是癰之輕者狂有時人不及防是狂之驟者癰病痰火一時忽動陰陽相爭亦若狂之狀狂疾痰火經久煎熱神魂迷昏亦兼癰之狀此癰狂之形勢宜辨治癰先以吐劑湧去痰涎次進安神之劑治狂先奪其食次下其痰瀉其火下痰宜山查丸瀉火宜生鐵散此治癰狂之大要而癰之病有因驚得者宜抱龍丸有因怒得者宜寧神有因心藏虛損氣血不足者宜清心湯有因痰迷心竅者宜金箔有因痰火俱盛者宜甘遂散有因思慮過度春宜有因心經蓄熱或時煩躁眼鼻覺熱者宜有因陰虧不時暈倒痰壅搐搦者宜有因心氣不足神不守舍者宜有因大病後心虛神散元氣羸弱者宜有因痰火驟發為怪異狀者宜有因痰有因癰疾年久氣血俱耗者宜有癰疾愈而復發作止無常者宜若婦人而患癰皆由血分不調宜或心風血迷之故宜狂之病有因上焦實者宜有因陽明實者宜有因熱入血室狂不宜知人者宜有因火盛而為狂狂奔走者宜有因心經邪熱狂亂而精神不爽者宜有因失魄狀若神靈所憑者宜有因驚憂得之痰涎久留於心竅者宜有因風涎暴作氣塞倒仆者宜有因失魄狀若神靈所憑者宜有因失心失志或思慮過多積成痰涎留在心包者宜有因勞神太過致傷心血驚悸不寧若宜有人捕漸成心疾癰狂者宜有因悲哀動中而傷魂魄傷則狂妄不精不精則不正當以喜勝之以宜溫藥補魂之陽者宜有因喜樂無極而傷魄魄傷則狂狂者意不存人當以恐勝之以涼藥補魄之陰宜春宜有癰狂初起者宜有癰狂久不愈者宜此治癰狂之詳法或緣痰火鬱結而癰狂宜黃清心丸牛黃清心丸或緣風痰迷心竅而癰狂宜或緣癰狂而不得睡卧宜其或癰或狂均可審其原而以方治之此治癰狂之通略

脈法內經曰癰疾脈搏大滑久自已脈小堅急死不治又曰癰疾脈虛目可治實見死
脈急甚皆為癰狂厥疾脈訣曰癰癰之脈浮洪大長滑大堅實痰畜心狂又曰大堅疾者癰狂得
效曰恍惚癰狂實大為順沉細為逆

癰病原因內經曰癰得之於母腹中名為胎病其母有所大氣上而不下精氣并居故令子發為癰
疾也又曰厥成為癰疾又曰邪搏陽為癰疾綱目曰痰邪逆上頭中氣亂脈道閉塞孔竅不通故昏
眩而倒仆也以其病在頭顱故曰顛疾又曰大人曰癰小兒曰癰其實一也按大人亦有患癰者另
詳諸癰條中綱目以大人
小兒分癰癰而以為
實屬一證恐非是

癰與癇不同綱目曰癰者異常也若平日能言癰則沈默平日不言癰則呻吟甚而僵仆直視心常
不樂言語無倫如痴如醉癇則卒然暈倒咬牙作聲吐涎沫不省人事隨後醒

癰癇又與中風不同綱目曰癰癇仆時口中作聲將醒吐涎沫省後又發時作時止而不休息中風
中寒中暑尸厥之類則仆時無聲省時無沫後不時發

狂病原因內經曰怒狂生於陽也陽氣者因暴折而難決故善怒也病名曰陽厥又曰陽明病甚則
登高而歌蓋以四肢為諸陽之本陽盛則四肢實故能登高也棄衣而走以熱盛於身故欲棄衣也妄
言罵詈以陽盛則使人罵詈不避也不欲食故妄走也又曰邪入於陽則狂又曰陰不勝其陽則狂

癰病異處內經曰多喜曰癰多怒曰狂難經曰重陰者癰重陽者狂人門曰癰者異常也精神
癡呆言語失倫狂者凶狂也輕則自高自是好歌好舞重則踰垣上屋又甚則不避水火且欲殺人此
痰火壅塞而然也直指曰陽虛陰實則癰陰虛陽實則狂綱目曰癰謂僵仆不省也狂謂妄言妄
走也經有言狂癰疾者又言癰病為狂者是癰狂為兼病也醫鑑曰癰者顛倒錯亂於癰於狂皆兼
病也故有癰癇癰狂之名

治癰方十五

沈氏尊生書

卷七

癰狂 癰方

二

沈氏尊生書

卷七 心 癲狂 癲方

二

控涎丹 總治 甘遂去心 大戟去皮 白芥子 等分 糊丸 薑湯下 七 九 壯者可十餘丸

琥珀散 又 琥珀 人參 茯苓 遠志 珠珀 各等分 水煎服

甘遂散 因疾 錢和 分作 四錢 每 一 大 將 所 煨 猪 心 煎 湯 化 下 如 大 便 下 惡 物 即 止 女 不 效 再 服 下 一 丸

寧神導痰湯 因 甘草 連 志 薑 蒲 黃 赤 苓 珠 珀 紅 砂 各 一 兩 水 煎 服

抱膽丸 成 珠 子 次 下 銀 二 兩 珠 珀 砂 乘 熱 和 勻 丸 艾 實 大 空 心 井 花 水 下 一 丸 此 丸 亦 治 狂 病

金箔鎮心丸 痰 迷 膽 呈 各 一 兩 天 竺 黃 硫 珀 蜜 丸 金 箔 為 衣 薄 荷 湯 下

清心溫膽湯 薑 黃 連 各 一 錢 麥 冬 八 分 茯 苓 枳 實 竹 茹 白 朮 甘 草 四 分 薑 三 片 遠 志 六 分

歸脾湯 思 慮 龍 眼 桑 仁 黃 連 遠 志 當 歸 薑 朮 人 參 麥 冬 各 六 分

苓連清心丸 心 熱 麥 冬 丹 參 牛 黃 黃 連 花 粉 當 歸 遠 志 茯 神 薑 朮

承氣湯 胃 實 厚 朴 芒 硝 滋 陰 寧 神 湯 南 星 各 一 錢 歸 神 丹 病 後 大 塊 砂 二 兩 入 猪 心 內 燈 草 扎 好 金 箔 二 塊 久 取 出 另 研 為 末 素 仁 酒 糊 丸 每 九 九 至 二

九 丸 麥 冬 湯 下 甚 者 乳 香 人 參 湯 下 清 心 導 痰 丸 痰 火 酒 大 黃 沉 香 二 錢 半 麝 香 五 分 石 同 煨 硝 煨 如 金 色 犀 角 皂 角 活 虎 丹 次 用 薄 荷 湯 調 此 藥 作 一 服 化 下 勿 令 病 人 知 之 恐 不 肯 服 也 許 研 勻 先 用 石 炭 控 下 痰 涎 斷 癇 丹 復 發 牛 黃 一 匙 鉤 藤 素 肉 丸 梧 子 甘 草 各 五 錢 蛇 涎 一 條 燒 存 性 此 藥 能 補 心 神 心 全 則 病 差 加 味 逍 遙 散 婦 人 柴 胡 酒 當 歸 山 梔 各 八 分 白 朮 薑 朮 荷 葉 錢

治狂方十九

山查丸 總治

生鐵落飲 各 一 兩 半 洗 煎 鐵 落 水 入 石 膏 三 兩 龍 齒 好 人 竹 葉 防 風

通泄散風丸
治風濕久
瓜蒂末三錢
如未出含砂糖一匙
水半合調勻灌
下咽即出

鬱金丸
治風濕
白礬
苦參丸
治風濕
白礬
牛黃清心丸
治風濕
白礬

當歸承氣湯
治風濕
甘草二兩
黃連一兩
共為末
生地五錢
知母各一兩
煎

牛黃瀉心湯
治風濕
甘草二兩
黃連一兩
共為末
生地五錢
知母各一兩
煎

清心滾痰丸
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

鐵粉散
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

鎮心丹
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

葉氏雄朱丸
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

辰砂寧志丸
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

寧志化痰丸
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

養血清心湯
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

辰砂散
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

沈氏尊生書 卷七 心 狂方 癲狂通治方

清心滾痰丸
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

鐵粉散
治風濕
真鐵粉一兩
枯礬五錢
南星五錢
白附子五錢
羌活各二兩
共為末
每四錢薑汁調下
或水調亦可

沈氏尊生書

卷七

心 狂方 癲狂通治方

三

鬱金丸方詳上

辰砂散方詳上

諸汗源流津液涎唾

睡則汗出醒則收名曰盜汗不分寤寐不因勞動自然汗出名曰自汗

諸汗心虛病也。汗者心之液。故其為病雖有別因。其原總屬於心。然腎又主五液。心陽虛不能衛外而為固。則外傷而自汗。亦腎陰衰不能內營而退。則內傷而盜汗。故汗之病專屬心。汗之根未有不兼由心與腎。且腎陰既衰。心血必不足以精。即是血心虛必本於腎虛。腎虛必至於心虛也。而自汗盜汗二者又有冷熱之分。寒氣乘陽虛而發汗必冷。熱氣乘陰虛而發汗必熱。又有熱火過極反兼勝已之化者。汗亦冷。此不可不細辨也。夫汗固為心與腎二經之虛。其實五臟虛衰皆能致汗。其專由心虛而汗者。法當益其血脈。宜黃湯其專由腎虛而汗者。法當助其封藏。宜五湯若由脾虛而汗。則必固其皮毛。宜黃湯由肺虛而汗。則必壯其中氣。宜補中由肝虛而汗。則必禁其疏泄。宜五湯五臟所致之汗各有治法。如此然此皆五臟之氣先虛而後汗出。非汗之出分屬於五臟也。經云驚而奪精。汗出於心。宜遠志持重遠行。汗出於腎。宜人參疾走恐懼。汗出於肝。宜棗仁搖體勞苦。汗出於脾。宜人參飲食過飽。汗出於胃。宜陳皮則又當因乎汗之由以分治其臟腑。至若肺主氣又主皮毛。肺虛則表不能衛而汗從肺自出。宜玉屏思慮太過。當心一片津津而汗從心自出。宜天名曰心汗。胃家虛水穀氣脫散而汗從胃自出。宜補丸邪在內元府不閉而汗從腎自出。宜無邪在表腠理不閉而汗從經絡出。宜調榮又皆臟腑兼及之餘證也。而陰陽氣血之際尤不容不察。蓋陰虛者陽必湊。故發熱自汗。宜黃湯陽虛者陰必乘。故發厥自汗。宜中湯肌膚清而尺脈滑。榮血自涸者必多汗。宜黃湯氣虛而陽弱者必體倦目汗。宜清氣不順者必多汗。宜小建
白芍肉桂木香甘草薑棗陰陽偏勝者必多汗。宜黃湯陰火盛者必多汗。宜紅臟腑之陰拒格衛氣浮散於外無所依歸者必多汗。宜玉屏諸虛不足羸瘠枯瘦心忪驚惕者必多汗。宜補中病後氣血俱虛者必多汗。宜十全審乎此而陰陽氣血各得其理矣。他如津脫者汗大洩。宜補中痰盛者汗自流。宜理中火氣上蒸胃滋者必作汗。

風少氣汗出如浴內經謂之漏風其狀或多汗常不可單衣食則汗出甚則身熱喘息衣常濡曰乾善濕不能勞事者宜宜以上七證係自汗之患所當治者也惟汗出如珠如油如膠淋漓而揩拭不逮者皆不可治人有汗出額上偏多者以頭為諸陽所會故蒸熱而汗此就無病者言之也又以左頰屬肝右頰屬肺鼻屬脾額屬腎額屬心三焦之火潤其腎水溝渠之水迫而上屬於心故血虛而偏多汗此就有病者言之也宜宜額若頭汗出齊頸而還則為血證宜宜四物湯溼邪搏陽亦汗出頭額宜宜參用勝濕水結胸無大熱亦汗出頭額宜宜小半夏湯陽明胃實亦汗出頭額宜宜承氣湯而又有手足汗者液自胃腑旁達於外則手足自汗有熱聚胃腑逼而出之者此陽明病也必當下宜宜大柴胡湯有手足汗用涼藥補藥俱不效者此陰陽不和經絡不調也宜宜八物湯加半夏茯苓為君有雨液汗脚心肝久不愈者此濕熱流注也宜宜辨而又有陰囊汗者則為腎虛陽衰宜宜安腎丸有陰囊汗出久而生瘡其癢甚苦搔之不足後必自痛者則為溼熱流注宜宜丹而又有血汗者汗出汚衣甚如蘇木水滌染即內經之蟻證則由膽經受熱血遂妄行又與手少陰氣并故成此證宜宜定亦或由大喜傷心者則以喜必氣散血隨氣行故成此證宜宜黃耆建中湯兼用小麥散妙香亦或由產婦血汗者則以氣血虧耗也宜宜散而又有黃汗者則以汗出時入水澡浴濕熱內變之故宜宜湯另詳黃疸門若乃汗多不止真陽亡脫名曰亡陽證其身體必冷多成痲寒或四肢拘急宜宜桂枝又陽虛亡陽汗不得出亦名曰亡陽證必致頭眩身憊宜宜再進法以上總指自汗言經曰腎病也者寢汗出憎風蓋腎傷則陽衰陽衰則衛虛所虛之衛行於陰分當目瞑之時無氣以固其表則腠理開而盜汗出醒則行陰之衛氣復於表而盜汗止法當益氣補陰降火則自愈宜宜當歸六黃湯四製白朮此其大較也或有緣陰火盛者宜宜湯或有緣肝熱者宜宜龍或有緣氣血兩虛者宜宜黃湯或有緣諸虛不足者宜宜湯其病雖同而源則異以上總指盜汗言然則自汗盜汗為容忽視之也哉

脈法 內經釋曰尺膚濇而尺脈滑此自汗而血涸津脫也 脈訣曰汗脈浮虛或濇或濡軟散洪大

沈氏尊生書

卷七

心 諸汗

四

渴飲無餘。又曰。肝脈浮虛。或濡或濇。自汗在寸。盜汗在尺。仲景曰。寸脈微尺脈緊。其人虛損多汗。知陰常在。絕不見陽也。又曰。傷寒脈浮而遲。面熱赤而戰惕者。當汗出解也。脈遲者為無陽。不能作汗。其身必癢。脈經曰。男子平人。脈虛微細者。喜盜汗出。

汗即津液。內經註曰。腠理發泄。汗出溱溱。是為溼。津滲於孔竅。留而不行者。是為液。資生曰。津脫者。腠理開。汗大泄。液脫者。骨屬屈伸不利。色天。腦髓消。脛痠耳數鳴。東垣曰。大腸主津。小腸主液。二腸受胃之榮氣。乃能行津液於上焦。灌溉皮毛。充實腠理。若飲食不節。胃氣不足。二腸無所稟受。致津液涸竭也。

汗因溼熱。內經註曰。陽氣上薄。陰能固之。則蒸而為汗。難經曰。腎邪入心為汗。正傳曰。心為君火。脾胃為濕土。此溼熱相薄。而為汗明矣。綱目曰。衛氣虛則多汗。榮血虛則無汗矣。丹溪曰。風病多汗。風散氣故也。痰證亦多汗。頭眩嘔逆也。火氣上蒸。胃中之溼亦作汗。

諸汗證治。內經曰。汗出偏沮。使人偏枯。正傳曰。盜汗者。陰虛榮血之所主也。宜補陰降火。明理曰。頭者諸陽之會。邪搏諸陽。津液上湊。則汗見於頭。本事曰。頭者三陽之會。蓋三陰之脈。至胸而還。凡有頭汗出。自是陽虛。故曰。汗出為陽微。是陰不得有汗也。得效曰。凡心脈汗。大人乃心血溢。盛面常發赤者是也。小兒因驚得之。有人患心脈盜汗。久不止。用參歸腰子。以收斂心血。遂愈。其方人參當歸各五錢。猪心一個。破作數片。并心內血。以水二碗。先煮猪心至一碗半。乃入一藥。同煎至八分。取清汁。即吃猪心。以汁送下。令盡。入門曰。凡發汗過多。則陽虛不固。汗出多。則津液亡。而小便難。四肢者。諸陽之本。液脫者。骨屬屈伸不利。是以四肢拘急也。仲景曰。桑汗發黃。為脾絕。釋云。桑為陰桑。桑汗即冷汗也。一云油汗。即黏汗也。醫鑑曰。內經言絕汗。註謂汗出如珠。不流復旋轉也。蓋以六陽氣俱絕。絕汗乃出。朝占夕死。夕占朝死。東垣曰。凡內傷及一切虛損之證。自汗不止者。總用補中益氣湯。少加附子。麻黃根。浮小麥。其效如神。但升柴必用蜜水製炒。以殺其升發勇悍之性。又欲其引參耆等。

華王氣表也又三仁等桂枝湯治外感風邪自汗之聖藥也苦辛建中湯治外感氣虛自汗之神劑也
補中益氣湯治內傷氣虛自汗之妙方也

汗出凶證 直指曰傷寒熱病汗出髮潤一不治也汗出如油二不治汗凝如珠三不治 入門曰傷

寒熱病頭汗如珠不流者陽脫即死 活人書曰傷寒陽病自汗有九證皆有治法陰病不得有汗惟

陰毒則額上手背有冷汗甚者如水洗此是陽虛陰盛亡陽而將脫也其死必矣按汗出凶證一則病皆然不特陽寒

病為忌也因前人祇於傷寒熱病詳言之故雖非言傷寒亦借錄其語於此以為凡病有自汗之證者亦知所忌也

禁忌法 活人書曰冬月天地閉血氣藏縱有病亦不宜多出汗按不宜多出汗言不宜用藥使之多汗也 丹溪曰自

汗大忌生薑以其開腠理故也又曰凡有汗一切辛辣之味五辛之屬並忌食之

涕泪涎唾五臟所出或為病或不為病也難經曰腎主五淚分化五臟入肝為泪入心為汗入脾為涎入

肺為涕目入為淚然則汗涕泪涎唾五者雖皆由腎灌施而既灌施各臟則即為各臟之液也入心之汗

已詳言之若夫涕者由肺所出或清或濁皆肺之病也如肺傷風則流清涕宜調散肺傷熱則流黃濁涕

如膿狀其或大如彈丸從鼻中出不出損肺而死宜清肺連肺傷寒則流厚濁涕宜散肺兼傷風熱亦流濁

涕宜利肺肺氣冷亦流清涕宜解肺熱而肺系上通於腦故鼻淵一證則為腦病其原皆由肺經感受風

寒久而凝入腦戶太陽濕熱又為蒸鬱宜辛寒或好飲熱熾風邪相乘而風與熱交結不散宜辛寒皆能

成此證以致濁涕下不止經又云膽移熱於腦則辛額鼻淵是病更兼屬乎膽者也宜奇散其致另詳於

鼻門淚者由肝所出其因悲哀愁哭而淚出不為病者無論已至於迎風淚出宜加味隱濇淚出宜苦歸

羞明淚出宜羞明皆肝之病也蓋肝發數於目靈樞謂目者肝之所聚上液之道則使宗脈有所感而成

病必液道開液道開而淚於是出矣其緣乎迎風者肝陰虧血不能榮及乎睛故為風邪所搏而淚出也

其緣乎隱濇者肝經熱邪上壅於本竅而為珠正屬肝其熱邪遂由本竅而攻擊乎所屬故本經之氣不

勝而淚出也其緣乎羞明者肝屬木木本生火肝主風風勢更疾今在內之風木為外來之風火所觸故

沈氏尊生書

卷七

涕淚凝唾

五

反受其制而淚出也。肝與膽相表裏，故膽熱者亦淚出。宜湯散老人火盛水虧，膽汁慳者，哭則無淚，笑則有淚。宜養肝丸明是病亦兼屬乎膽者也。其款另詳於目門。涎者由脾所出，從口角流溢而不禁者，是也。涎與痰同為火感所生，故曰痰涎。涎與沫同為水濕所聚，故曰涎沫。而痰也沫也涎也，同伏於脾。脾與胃相表裏，故伏於脾者溢於胃，口為胃之門戶，故溢於胃者流於口。由內出外，自相連屬，其或時吐清水，冷涎自下涌上，脾熱所致也。宜二陳加白朮白芍土炒升麻苓連其或涎自兩腮流出而不自知，睡則更甚，氣弱不能完攝也。宜六君子湯倍茯苓其或涎流不已，脈洪大，甚兼喜笑舌痞，土病而反傷乎母也。宜沈氏其或始而口角流涎，漸至口眼喎斜，木不能尅土，致受脾熱反傷，而肝風轉助為災也。宜用通天愈風湯送下。夫脾與胃相表裏，如靈樞謂飲食入於胃，胃中有熱則蟲動，蟲動則胃緩，胃緩則廉泉開而涎下。宜烏合人參附桂是病更兼乎胃也。而不得專取脾唾者，由腎所出，凡人口曰華池，口中津唾曰玉泉，古曰靈根。黃庭經謂玉泉清水灌靈根，審能修之可長存。修煉家以舌抵上腭，則津唾滿口，嚥之足以滅火，足以養心。此唾之無病且可却病者也。若胃中有寒則多唾。宜理中丸陽明正府有積冷則多唾。宜理中丸胃家有溼滯則多唾。宜陽明胃中有宿食則多唾。宜平胃散加神麴大病新愈，胃陽未復，則喜唾不休。宜理中丸益仁蟲證往來痛，五更心嘈牙關硬，面色青黃，則多唾，或吐清水。宜追蟲散其或肚大青筋，時痛時止，人中鼻唇一時青黑，亦多唾。宜萬應丸又或往來痛無休，腹中有塊起，以手按之不見，鍾聚痛則咬心，亦多唾。宜萬應丸另詳蟲門。茲撮其略，以上皆病之兼乎胃者。以唾為腎液，而腎為胃關，故腎家之唾為病，必見於胃也。若乃腎寒則多唾。宜溫腎丸腎虛亦多唾。宜虎潛丸則腎本經病，然則此五者，固即五臟之津液，而猶不免於病焉。謹身之士，盍亦加之意也。夫

涕淚涎唾原由形證

直格書曰積液生氣積氣生液

朱子語類曰或問曰天一生水有可驗乎曰

人身可驗矣貪心動則津生哀心動則淚生愧心動則汗生怒心動則精生方人心寂然不動時則太極也此心之動則太極動而生陽所以心一動而水生即可以為天一生水之證也資生曰水穀入

為唾邪氣內逆則氣為之閉塞而不行不行則為水脹 靈樞曰液者所以灌精輸孔者也故上液
 之道開則泣也泣不止則液竭液竭則精不灌精不灌則目無所見矣命曰奪精 內經曰泣涕曰
 腦也腦者陰也腦滲為涕 延壽書曰真人曰當習不唾地蓋口中津液是金漿玉醴能終日不唾嘗
 吞而嚥之令人精氣常流面目有光蓋人身以津液為本在皮為汗在肉為血在腎為精在口為津伏
 脾為痰在眼為淚曰汗曰血曰淚曰精已出則皆不可回惟津唾則獨可回也同則生生之意又續矣
 有人喜唾液乾而體枯遇至人教以回津之術久而體復潤

治汗方四十四

<p>當歸六黃湯 <small>黃連各一錢 生地 黃芩 黃耆二錢</small></p>	<p>五味子湯 <small>黃耆六錢 炙甘草 龍骨 牡蠣 地骨皮</small></p>	<p>黃耆六一湯 <small>黃耆六錢 炙甘草 龍骨 牡蠣 地骨皮</small></p>	<p>補中益氣湯 <small>人參 黃耆 甘草 白朮</small></p>	<p>白芍湯 <small>白芍 烏梅</small></p>	<p>天王補心丹 <small>人參 五錢 當歸 五味子 天冬 麥冬 黃連 一兩 蜜丸 砂仁 各一兩 茯苓 遠志</small></p>	<p>玉屏風散 <small>黃耆 各一兩 白朮 各一兩 炙甘草 各一兩 茯苓 各一兩 砂仁 各一兩 白朮 各一兩</small></p>	<p>肺氣運脾丸 <small>人參 二錢 白朮 三錢 炙甘草 各一兩 茯苓 各一兩 砂仁 各一兩 白朮 各一兩</small></p>	<p>無比山藥丸 <small>杜仲 赤石脂 茯苓 各一兩 山藥 各一兩 炙甘草 各一兩 砂仁 各一兩 白朮 各一兩</small></p>	<p>調榮活絡飲 <small>大黃 生地 各一錢 川芎 各一錢 赤芍 各一錢 白芍 各一錢 炙甘草 各一兩 砂仁 各一兩 白朮 各一兩</small></p>	<p>黃耆建中湯 <small>黃耆 肉桂 各一錢 白芍 各一錢 炙甘草 各一兩 砂仁 各一兩 白朮 各一兩</small></p>	<p>耆附湯 <small>黃耆 附子 各二錢 薑十片</small></p>
--	---	--	---	---------------------------------	--	---	--	--	--	--	---

沈氏尊生書

卷七 治汗方

六

十全大補湯

補後 肉桂 炙甘草 黃耆 白芍 當歸 熟地 茯苓 白朮 黃連 各一分 蘇木 紅花 各一分 黃芩 半夏 各一分

調衛湯

津脫 麻黃根 生地 黃耆 各一分 錢 羌活 七分 蘇木 紅花 各一分 黃芩 半夏 各一分

理中降痰湯

甘草 人參 白朮 乾薑 茯苓

涼膈散

火蒸

白朮散

酒風 牡蠣 三錢 白朮 一兩半

四物湯

頭汗 川芎 當歸 地黃

額汗方

額汗 黃耆 白芍 當歸 茯苓 地黃

黃耆湯

陰陽偏勝 蜜黃耆 二錢 一分 生地 浮麥 甘草 各七分 天冬 各一分 防風 五分

正氣湯

各錢半 炒知母 黃柏

二甘湯

等分 生甘草 炙甘草 五味子 桑葉 二枚 煎

丹溪治汗方

表虛 防風 黃耆 白朮

除濕湯

濕邪 蒼朮 厚朴 半夏 各錢半 蒼朮 桑葉 二枚 煎

小半夏湯

水結

調胃承湯

胃實

八物湯

汗足

牡蠣丹

共為末 牡蠣粉 黃丹 各一兩 牡蠣 四兩

奪命散

血汗 五錢 砂 木香 二錢 山藥 黃耆 一錢 薑 遠志 各一兩 人參 一錢 桂枝 甘草 各五錢

妙香散

砂 木香 二錢 山藥 黃耆 一錢 薑 遠志 各一兩 人參 一錢 桂枝 甘草 各五錢

香陳湯

黃干 石 黃 各一錢 甘草 五分 薑 五片

大柴胡湯 大黃 枳實 芍藥 黃芩 半夏 白芍

安腎丸 茯苓 各一兩 蜜丸 補腎 湯下 川棟肉 茴香 續斷 各一兩 半 杏仁 桃仁 山藥

桂枝附子湯 白芍 桂枝 附子

陶氏再造散 又 草 各一錢 黃耆 三錢 桂枝 二錢 附子 細辛 半兩 羌活 一錢 防風 一錢 川芎 三錢 溫服

四製白朮散 白朮 四兩 分四色 以黃耆 石解 牡蠣 小麥 麩 各一兩 各

牡蠣散 又 服 又 方 牡蠣 粉 白朮 防風 等分 為末 每服 五錢 浮麥 百粒 同

參耆湯 又 山藥 人參 陳皮 黃耆 白朮 茯苓 各一錢

當歸地黃散 又 蜜 知母 當歸 陳皮 各八分 生地 人參 五分 甘草 三分 茯苓 一錢 蜜黃耆 各一錢 蜜黃耆 一錢 浮小麥 一錢

龍膽散 又 為末 龍膽 草 防風 湯調下

治涕淚涎唾方二十八

川芎茶調散 白芷 防風 薄荷 羌活 細辛 荆芥 甘草

黃連清肺散 熟地 參 蘇 欽 枳 梗 人參 陳皮 葛根 半夏 前胡 桑 連 翅 桔 梗 金 銀 花 元 參 防 風 白 朮

荊防瀉白散 甘草 生地 荊芥 防風 桑皮 連翅 桔梗 金銀花 元參 防風 白朮

半夏溫肺湯 桔梗 半夏 甘草 細辛 桑皮 連翅 桔梗 金銀花 元參 防風 白朮

辛夷消風散 荊芥 防風 辛夷 甘草 薄荷 生地 川芎

辛夷荊芥散 荊芥 防風 辛夷 甘草 薄荷 生地 川芎

奇授養香散 和服 廣藿香 五錢 水一盞 煎七分 如猪膽汁一箇

加味地黃丸 和服 若將膽汁熱膏入養香末一兩 丸湯下二錢亦可

芎歸明目丸 天冬 當歸 白芍 生地 牛膝 甘草

沈氏尊生書 卷七 心 治汗方 涕淚涎唾方 七

沈氏尊生書

卷七

治汗方 涕淚涎唾方

七

羞明立勝散 羞明 防風 黃芩 秦皮

湯泡散 膽熱淚 赤芍 湯泡時洗

養肝丸 養肝 熟地 白芍 車前子 椿實

明目四神丸 又

二陳湯 甘肅 熟地 半夏 茯苓 陳皮

六君子湯 甘肅 熟地 半夏 茯苓 陳皮 白朮

沈氏止涎湯 心熱 涎 川連 四分 黃柏 八分 加 茯苓 各一錢 半 白朮 蒼朮

通天愈風湯 肝風 白朮 錢半 人參 兩 星 貝母 各一錢 連翹 三片 水煎好 入 刺茶 一 生薑 自 煎

少許溫服 導痰丸 亦可

清心導痰丸 又 七 薑 南星 炒 薑 半 夏 各二兩 羌活 各五錢 白附子 薑製 各一兩 薑汁 打 糊 丸

烏梅丸 肉桂 烏梅 各十五錢 醋浸 烏梅 取肉 搗如泥 研勻 丸 米飲下 二三十丸

平胃散 又 陳皮 蒼朮 厚朴 甘草

理中丸 塞唾

勝溼湯 濕滯

追蟲取積丸 大黃 蟲 蕪荑 雷丸 木香 等分 蜜丸 使君子 肉 大茶 清下 二三十丸

萬應丸 又 大黃 八兩 檳榔 五兩 黑牽牛 頭末 四兩 共為末 以皂角十錢 苦揀根皮 一斤 同熬膏 和

蕪荑散 又 蕪荑 共為末 溫水調下 二錢 小兒 五分

溫腎丸 麥冬 熟地 錢半 牛膝 肉苁蓉 巴戟 乾薑 各五分

虎潛丸 腎虛 龜板 黃柏 各四兩 酒糊丸 熟地 如人參 牛膝 山藥 破故紙 杜仲 五味子 桑絲子 杞子 豬脊 髓丸

名加味虎潛丸 大補心腎虛勞

小腸病源流

手太陽小腸經起於小指之端循手外側上腕出踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間上循臑外後廉出肩膊繞肩交肩上入缺盆絡心循咽喉抵膈至胃下膈其支者從缺盆循頸上頰至目銳眇却入耳中其支者別頰上頰抵鼻至目內眇斜絡於頰次注足太陽膀胱經每末時氣血至小腸手太陽小腸經少氣多血

經曰小腸者受盛之官化物出焉其為器亦止為胃役使特以與心絡並行隧道又與足太陽膀胱連經故亦以三陽歸之非謂其職能與足太陽並列也僅一拈太陽即以小腸膀胱並舉不知要矣所以小腸之職任與大腸相微大腸之腑無靈小腸亦無靈大腸之經非當陽之用小腸亦非有巨陽之用經故俱以器目之也惟小腸與大腸皆為胃化物之器故其病亦與胃同惟本經與心絡並行隧道故本經病亦延及於心然亦只在經絡而已無與於心之臟也其為病實則噎痛領腫不可以顧肩似拔膈似折節弛肘廢小水不利及赤或瀉痛尿血虛則遺尿面白苦寒耳前熱小腸氣生眦小者患指痂斥虛實之病各有別矣至遺溺閉癰更有由肝所生病及膀胱不約者固不盡由小腸也各詳本證

小腸形質 靈樞曰唇厚人中長以候小腸又曰心應脈皮厚者脈厚小腸亦厚皮薄者脈薄小腸亦薄皮緩者脈緩小腸大而長皮薄而脈小者小腸小而短諸陽經脈皆多紆曲者小腸結 入門曰凡胃中腐熟水穀其滓穢自胃之下口傳入於小腸上口自小腸下口分別清濁水液入膀胱上口滓穢入大腸上口難經以大小二腸之會為關門言關關分隔也

小腸證治 靈樞曰中氣不足腸為之苦鳴又曰小腸病者小腹痛腰脊控牽而痛時窘之後當耳前熱 內經曰小腸為泄 入門曰小腸有氣則小腹痛小腸有血則小便澀小腹有熱則莖中痛又曰小腸者心之腑也有病宜通利

小腸絕候 脈經曰小腸絕六日死何以知之髮直如乾麻不得屈伸自汗不止

小腸氣小腸經病也小腹引牽丸連腰脊而痛小腸虛風冷乘間而入邪氣既實則厥而上冲肝肺控引牽丸上而不下也宜神實丸十金方以為瘡疔有四種其一腸瘻即小腸氣吊外腎偏墜腫癢故綱目等

沈氏尊生書

卷七

小腸病源流

八

書多因其說并云得之於地氣卑濕亦當備參而其為證有甚而熱痛小便不通者宜加味有年久不愈者宜構有莖囊抽痛不可忍耐者宜立效散楊氏屬各宜詳究

脈法 正傳曰肝脈滑甚為瘕疝小腸氣痛

小腸氣證治 綱目曰大抵小腸氣屬溼多故江淮間多有之宜以去濕之劑下之以苦堅之不可溫之補之

小腸癰小腸火熱病也或因七情飲食或因經行產後瘀血留積其證發熱惡寒脈乳而數膚皮錯縱腹急漸腫按之內痛大便重墜小便瀉滯若淋或小腹隱痛堅硬如掌而熱肉色如故亦或微腫甚者臍突腹脹轉側有水聲宜大黃湯如瘀血去盡則安矣若體虛脈散不敢輕下用輕劑可也宜活瘀癰已成則腹痛腹滿不食便淋刺痛宜湯腹濡痛小腹急必時時下膿宜丹皮散潰後疼痛淋瀝不已必見諸虛證宜參顯此病亦不可驚防腸斷坐臥轉側皆宜徐緩嘗少進稀粥靜養調理為要但古方書但載腸癰無大小之別故其治法亦約略相仿參考可也

脈法 脈訣曰關內逢乳腸裏癰

小腸癰證治 瘍科選粹曰若小腹硬痛脈遲緊者未有膿也用大黃湯下之不敢下者用敗毒散加秦艽連翹脈乳瀉者四物湯加桃仁紅花延胡索木香小腹軟痛脈洪數者已有膿也用意以仁湯排之或三仁湯神效瓜蒌湯小腹疼痛小便不利膿壅滯也牡丹皮散主之若大便或臍間出膿者不治

治小腸病諸藥要品及方二

小腸實宜瀉利	茯苓	甘草	知母	黃連	麥冬	童便	木通	黃柏	牛膝	黃芩	生地	燈心
小腸虛宜補氣	人參	黃耆	山萸	白芍	金櫻子	肉桂	五味	牡蠣	茯苓	赤豆	扁豆	海金沙
導赤散	小腸熱	生地	木通	甘草	各一錢	便不利者						
赤茯苓湯	赤芍	麥冬	木通	生地	枳殼	黃芩						

附載仲景分別標本方藥

橘石膏

本導赤散 甘草 淡竹葉

治小腸氣方七

棟實丸 總治 川棟子 錢漸加至二錢 吳茱萸 陳皮 馬薊花 羌活 酒浸下

葫蘆巴散 酒又 葫蘆巴 斷 益 防風 甘草 連翹 枳殼 酒下

加味通心飲 甘熱 瞿麥 木通 山梔 黃芩 連翹 枳殼 酒下

橘核丸 酒炒 延胡索 厚朴 枳實 肉桂 木香 鹽水洗海帶 酒炒 桃仁 炒 川棟子 各一兩

如久不消 出黃水 無不效 此方總治一切疝氣 不論新久 服之立愈 此方只治疝氣 不論新久 服之立愈

立效散 抽痛 全蠍 七個 酒炒 下 空心 服 酒下

楊氏麝香丸 為衣 熟水 下 五七 此方全治 疝氣 不論新久 服之立愈

四味茴香散 茴香 各一兩 酒浸 一宿 焙 高良薑 青皮 酒下

治小腸癰方十

大黃湯 丹皮 白芥子 熟大黃 桃仁 各一兩

活血散瘀湯 木瓜 川芎 桃仁 當歸 赤芍 蘇木 丹皮 枳殼

苡仁湯 肥成 桃仁 各二錢 瓜蒌仁 各三錢 白芍 一錢

丹皮散 白芷 當歸 川芎 丹皮 白芍 一錢 肉桂 甘草 各五分 桃仁 木香 三分

參耆地黃湯 補益 丹皮 山黃 黃耆 茯苓 素

敗毒散 下毒

沈氏尊生書 卷七 小腸 小腸病方 勝狀病源流

沈氏尊生書

卷七 小腸 小腸病方 應就病源流

九

四物湯下於 地黃 當歸

三仁湯下於 瓜皮各一錢半 冬瓜仁

神效瓜蒌湯又 瓜蒌一錢 當歸 此是重劑勿輕用

牡丹皮散又 丹皮 人參 天麻 茯苓 薏苡仁 黃耆

膀胱病源流

足太陽膀胱經起於目內眦上額交顙其支者從額至耳上角其支者從額入絡眼達出於下項痛
別下貫脾扶脊內過臍中入胃絡胃脘其支者從臍中下貫臍內出外臍之側循臍而下至小腹
外側次注足少陰腎經每日申時開導氣血俱注於膀胱足太陽膀胱經之氣多而少血
膀胱本州都之官藏津液州都者下邑也遠於京師且津液必待氣化而後能出則其為器有不得與諸
陽並者乃其經反納太陽何也以太陽起於少陰今歸之以陽故借納於此也其實太陽為三陽之主勝
胱乃必待氣化而後能出則太陽且勝胱能為之耶後人不明經旨此為勝胱為太陽寒水以主寒令不
知六氣之寒水惟腎能主之人身太陽之經既非寒令而勝胱之水亦非寒水固不可混也則勝胱之所
以為腑有可識矣試進詳之人身太陽之經起於足上於顙腦及額顙內下於膺中包心膺皆太陽經所
貫太陽居六經之盛故為巨陽而為諸陽主氣然以同衝氣起於少陰乃以其陽借納勝胱而勝胱雖居
卑賤所以得稱太陽也膺中為心肺所居肺主皮毛心主血脈太陽之經既下膺中則皆與太陽各是以
寒邪一犯太陽遂傷肺及心以犯皮毛血脈為心肺之所合如皮毛慄慄鼻塞聲重畏寒無汗以及心煩
皆太陽病而肺與心皆為之變也仲景治太陽傷寒設麻黃湯發汗以疏肺設桂枝湯和表止煩以寧心
豈非治太陽即以治太陰少陰且治太陰少陰正所以治太陽乎是太陽一經實兼攝乎二陰矣故其為
病實則鼻塞頭痛目似脫淚出項似拔脰似折體不可以曲轉如結胸如裂如瘕瘕瘕瘕瘕瘕反出下脘
便膿血肌肉痠少頃脹痛按之欲小便不得若虛則欬衄小便不禁遺尿勝胱氣皆其候也古人謂太陽
病并有時連及陽明經曰肝膽同歸津府所以太陽厥陰同為一治又曰膀胱腎合為津液腎所以主二

便之難。此膀胱所以連及諸經而為病也。故膀胱病小便不得任用熱藥。經又曰胞移熱於膀胱則為遺溺閉癰。又曰小腹膀胱按之內痛若沃以湯。瀉於小便上為清涕。則為胞痺。注云胞內居之則知胞居膀胱之內也。其胞痺之證由風寒濕邪客於胞中。氣不能化出故胞滿而水道不通以致小腹膀胱俱痛而瀉於小便也。瀉謂注湯腎丸而胞與膀胱皆有上口無下口至胞之為患有轉胞證另詳於後然轉胞為胞本病而患之所及又能令目病如能遠視不能近視有其火無其水也當補腎。地黃丸六能近視不能遠視有其水無其火也當補心。宜定志丸通及心腎而近視不能遠視宜蠟膽服四物湯加澤瀉茯苓營營胞所致病也。總之凡目病血勝則痛血勝則癢又能致頭風。宜川芎又能致頭汗亦皆胞所致病也。膀胱形質內經曰水液自小腸沁則汁滲入膀胱之中胞氣化之而為尿以洩出也。東垣曰膀胱雖為津液之府至於受盛津液則又有胞居膀胱之中。類纂云膀胱者胞之室也。靈樞曰鼻孔在外膀胱漏泄又曰腎應骨密理厚皮者三焦膀胱厚粗理薄皮者三焦膀胱薄疎理者三焦膀胱緩皮急而無毫毛者三焦膀胱急毫毛多而粗者三焦膀胱直稀毫毛者三焦膀胱結。

膀胱證治內經曰膀胱不利為癰不約為遺尿。入門曰膀胱病者熱結下焦小腹苦滿胞轉小便不利令人發狂冷則濕痰上溢而為多唾小便淋瀝故遺尿。按小便不禁由膀胱氣虛加減八味丸

小便不通由膀胱邪熱五苓散烏藥散益智仁補骨脂是主藥也

膀胱絕候內經曰遺尿狂言目反直視此膀胱絕也。又曰膀胱絕者戴眼反折瘈瘲其色白絕汗乃出絕汗出則死矣。

膀胱氣膀胱經病也其證小腹腫痛必小便秘瀉。宜五苓散加白朮服藥後若下小便如墨汁膀胱之邪去矣。邪去而便通痛止矣。宜用砂丸入門以瘻疝有兩種其一種水瘻外腎腫大如升如斗不痛不癢為即膀胱氣宜備參究而其為證有由膀胱腎虛結成腫痛者宜詳辨有膀胱氣連脇下痛者宜楊氏有由濕熱陰囊腫脹大小便不通者宜三有膀胱氣痛不可忍者宜蠟膽服三仙湯有證由新得者宜蠟膽有年久不愈者宜

沈氏尊生書 卷七

膀胱病源流 膀胱氣

沈氏尊生書

卷七

膀胱病源流 膀胱氣

十

膀胱氣證治 綱目曰小腹痛者三肝病小腹引脇痛小腸病小腹引睪丸腰脊痛膀胱病小腹腫痛不得小便又曰神保元治膀胱氣脇下痛最妙通用橘核丸橘核散

導引 保生秘要曰用手緊頂幽關納氣數口而緊緊頂閉納之立效

運功 保生秘要曰因慾火積滯外腎復感冷氣故作痛脹不可勝言注意從外腎提氣至內腎古運二七遍即從內腎之相火提至頂門略凝而後行呼吸之法

轉胞證水逆氣迫病也亦名轉脬證直指曰此證皆由強忍小便或尿急疾走或飽食走馬或忍尿入房使水氣上逆氣迫於脬故屈戾而不得舒張也脬落即殛又曰此證孕婦多有之患在忍縮小便或醉飽入房使小腸之氣逆而不通大腸之氣與之俱滯外水不得入膀胱內水不得出膀胱淋瀝急數每欲尿時痛不可言大便亦裏急頻併似痢非痢必以手按臍下度可立出小便甚者因此腹脹浮腫治法用涼藥疏利小腸中熱仍與通洩大腸治其腹中攪痛大便大下則尿脬隨即歸正小便自然順流丹溪曰胎婦轉脬之證稟受弱者憂悶多者性急躁者食厚味者大率有之古方用滑利疏導無效因思脬為胎所墮展在一邊脬系了戾不通兩胎若舉起懸在中央脬系得疏水導自行一婦患此診之兩手似漬重取則弦此得之憂患瀉為血少氣多弦為有飲遂以參耒飲室煎服遂以指探喉中吐出藥汁俟少頃又與一貼次早亦然如是與八貼而安此法恐偶中後歷用數人皆驗据此一說一用瀉一用吐皆所以疏通其氣而使之流注也至轉脬之候必臍下急痛小便不通此所以與尋常溺閉有異若老人有脬轉困篤欲死者又與少年不同治宜詳辨蓋少年不須補益只與利導足矣宜蒲黃散又有驚憂暴怒氣乘膀胱鬱閉而脬系不正遂至小便卒暴不通小腹膨脹氣上沖心悶絕欲死者此其治法必當兼氣力宜瀉即如孕婦轉脬治法雖不同要必兼補氣血宜參耒湯此皆胞之為病所當從胞而治者也

胞為尿器 東垣曰膀胱雖為津液之府至於受感津液則又有脬而居膀胱之中焉故內經云脬移熱於膀胱靈樞云膀胱之脬薄以濡類纂云膀胱者脬之室夫脬之居於膀胱也有上口而無下口津

液既成於脬無由自出必因乎氣化而後能清浸潤於胞外積於胞下之空處連為尿以出於前陰
若使脬下無空處則人尿急時至廁安能即出乎夫惟積滿脬下之空處而不可再容故急急則至廁
即出矣

治膀胱病諸藥要品及方十

膀胱實宜潤參黃柏 知母 旋覆花 滑石 茯苓 木通 瞿麥 澤瀉

膀胱虛宜補氣人參 山黃 柏子仁 天冬 麥冬 牛膝 益母 桑螵蛸 金櫻子 五味子

既濟丸 膀胱虛 酒山黃 柏子仁 益母 天冬 麥冬 牛膝 益母 桑螵蛸 金櫻子 五味子

葵子丸 膀胱實 黃柏 知母 旋覆花 滑石 茯苓 木通 瞿麥 澤瀉

巴戟丸 膀胱虛 山黃 柏子仁 天冬 麥冬 牛膝 益母 桑螵蛸 金櫻子 五味子

一十丸 小便澀而不通

腎者湯 分空 炒乾薑 茯苓 炙甘草 白朮 各二兩 共為末每服用四錢水一鍾煎七

腎瀝湯 又 麥冬 去心 五加皮 桑螵蛸 一箇 水二鍾入羊腎少許煎八分食前服

地芝丸 補腎 熟地 天冬 各四兩 蜜丸

六味地黃丸 丹皮 熟地 茯苓 山藥 澤瀉 蜜丸

定志丸 補心 茯苓 茯神 各三兩 石菖蒲 蜜丸

四物湯 近視 生地 當歸

遠志丸 五錢 麥冬 杞子 熟地 各四錢 遠志 各

附載仲景分別標本方藥

標本黃 桂枝 黃耆 白朮 羌活

治膀胱氣方十

本五苓散 澤瀉 白朮 肉桂 茯苓

沈氏尊生書

卷七

膀胱 轉胞證

膀胱病方 膀胱氣方

沈氏尊生書

卷七

膀胱

轉胞證

膀胱病方

膀胱氣方

十一

五苓散

茯苓 猪苓 白朮 澤瀉

研砂丸

華後 木香 沉香 研砂

茱萸內消丸

木香 山黃 酒 煨 此方兼治膀胱腎虛致成寒疝偏墜引痛及小腸奔豚症等證

楊氏麝香丸

湯下五七丸

能尋諸處痛凡膀胱氣脇下痛最難治此方主之

神保元即此方無麝香亦

氣痛要藥

三白散

白朮 頭末 桑白皮 白朮 木通

蠲痛元

烏藥 延胡索 二錢 半 川棟肉 尚香 各五錢 白朮 頭末 當歸 高良薑 青皮

金鈴散

金鈴子 三錢 巴豆 肉 三十枚 各切片 同炒 焦色 去巴豆 以酒炒 與

三疝湯

車前子 二錢 四分 沙參 八分

橘核散

橘核 錢 半 桃仁 十五粒 山梔 一錢

橘核丸

橘核 錢 半 桃仁 十五粒 山梔 一錢

治轉胞證方六

六味丸

熟地 山藥 茯苓 澤瀉 丹皮 黃連 等分

蒲黃散

蒲黃 錢 半 滑石 錢 半 調下

滑石散

滑石 錢 半 冬葵子 一合

葱白湯

葱白 三升 煎 冬葵子 一合

參朮飲

人參 白朮 甘草 當歸 白芍 地黃 服後探吐

參朮湯

人參 白朮 甘草 當歸 白芍 地黃 服後探吐

小便閉癰源流

交腸證 飲後即便

陰器病癰閉

又云女子督脈入繫廷孔

廷孔直中直男子循莖下至纂

病不得前後又云三焦下

胎生太陽正脈入絡膀胱約下焦實則閉癰虛則通瀉據經證之閉癰之證舍三經何屬哉雖然其致病之由實各有異膀胱藏溺氣化則出而主氣化者肺也若燥則不能生水氣化不及膀胱法當清金潤肺宜紫苑冬車如脾濕不運水穀不精不能上輸於肺使肺得行其津液以生水法當燥濕健胃宜茯苓白朮蒼如腎水燥熱以致膀胱不利法當滋腎滌熱宜知母黃柏茯苓又或水液只滲大腸小腸因而燥竭宜以淡滲之品分利之通草澤瀉又或氣滯不能通調水道下輸膀胱必以順氣為急宜枳殼木通又或心火盛以致小腸多熱急當清心宜黃連犀角又或由乎大虛須與溫補以行其水宜金匱又或忿怒氣結閉遏不通須開鬱破氣宜鬱金枳實至若三焦實熱則惟用純陰之品以化其陽而已黃芩中焦熱宜黃連黃芩下焦熱宜黃連此治閉癰之大法也乃丹溪獨以吐法通小便蓋亦猶滴水之器上竅通下竅自出之意其旨微妙有可參用其法氣虛者先服藥宜補中後用吐血虛者亦先服藥宜補中後用吐痰多者亦先服藥宜後用吐氣閉者用藥為探吐宜香附血瘀小便閉者則以牛膝桃仁為要藥嘗探其法用之頗效雖然閉癰之異究何如哉新病為溺閉點滴難通也久病為溺癰屢出而短少綱目謂即癰病也此二證之實也若夫溺有餘瀝全由於腎氣之虛須當補益為要宜智仁蓮鬚山黃杜蠟龍骨芡實

脈法 仲景曰腎脈滑實為癰癰脈訣曰便血則孔數則赤黃實脈癰閉熱在膀胱醫鑑曰少陰微者氣閉膀胱綱目曰癰病脈細不治

小便不利 仲景曰陰虛則小便難 丹溪曰小便清者血因火燥下焦無血氣不得降而滲泄之令不行也宜補陰降火 人門曰小便難者出不快也經曰陽入陰分則膀胱熱而小便難 直指曰腎虛小便數而瀝如欲滲之狀宜溫補 綱目曰小便數而不利者有三若大便泄瀉而津液清少一也宜利而已熱搏下焦津液不能行者二也必滲瀉乃愈若脾胃氣滯不能通調水道下輸膀胱而化者三也可咽氣令施化而出如茯苓琥珀散用澤瀉滑石赤苓白朮猪苓琥珀肉桂炙甘草者是也不得混小便不通 內經曰胞移熱於膀胱則癰尿血 元素曰熱在下焦填塞不通其證小便閉塞而不渴時

沈氏尊生書

卷七

膀胱 小便癰閉源流

十二

見躁者是也。東垣曰小便不通有氣血之異。如渴而小便不通者熱在上焦氣分宜清肺。如不渴而小便不通者熱在下焦血分宜滋腎。又曰血清致氣不通而癰塞宜導氣除燥。綱目曰小便不通臍下狀如覆碗痛閉難忍治法有二如氣不能化而不通則用陳皮茯苓湯調木香沉香末二錢空心服兼用吐法以提之如血瘀於下而不通則用桃仁承氣湯之類。回春曰嘔噦而小便不通者難治中滿鼓脹病小便不通者難治。正傳曰老人氣虛短作小便不通為下焦血氣乾者死。鼻頭色黃者小便必難閉癰宜吐瀉。丹溪曰水道不通屬氣虛血虛有實熱有痰氣閉塞宜吐之以提其氣氣升則水自降。蓋氣承載其水也。又曰實熱癰閉用八正散蓋大便動則小便自通矣。直指曰水道不行其本在腎合用牽牛澤瀉其末在肺合用葶藶桑皮更以木通滑石佐之又能透達雖然大便小便脈絡相貫人有多日小便不通但使大瀉數行則小便自通。

尿色 內經曰水液渾濁皆屬於熱。資生曰小便有五色惟赤白色者多赤色多因酒得之白色乃下元虛冷。

導引 保生秘要曰搓小紙捻入鼻中候打嚏噴小水自通此治閉塞若遲塞多搓掌心及湧泉穴退火安靜或再行運功法自效。

運功 保生秘要曰及小腸證同法從歸元法旋運而下旋至病處多運數十回復遠而上撒而散之週而復始如法漸行穀道去濁提回守靜。

小便黃赤實熱病也凡臟腑皆能為之而下焦更甚經曰肝熱病者小便先黃肝熱又曰胃氣盛則身以前皆熱消穀善饑溺色黃宜涼此二條言肝胃有實熱故黃赤也又曰肺氣虛則腹背痛寒少氣不足以魚溺色變。宜加味補中益氣湯又曰各脈不及令人眇清脊痛小便變黃宜溫此二條言肺腎虛寒故黃赤也又曰厥陰之勝。胎胎氣并化而為熱小便黃赤。宜清皮赤此一條言氣運之屬風而黃赤者也又曰少陰司天熱淫勝病溺色變。宜黃柏又曰少陽之勝溺赤善驚黃此一條又曰陽明司天燥氣下臨暴熱至陽氣鬱

小便變石膏此三條言運氣之屬熱而黃赤者也又曰中氣不足溲便為之變宜中益氣湯此一條言屏
家虛故黃赤也又曰小便黃者小腹中有熱也此則言下焦之熱不可不清之利之者宜四散然下焦之熱
豈但是哉或由腎虛有火宜補陰丸或由膀胱蓄熱宜黃蘗湯亦或由小腸燥結宜赤茯苓湯固當分別治之

小便黃赤形證 得效曰上盛下虛小便赤瀉必致成淋

尿色 內經曰足陽明之脈病氣盛則尿色黃 仲景曰疸證小便如黃柏汁 正傳曰下焦無血小便清數而黃色

遺溺腎小腸膀胱三經氣虛病也而經又推及肺肝腎脈緣肺主氣以下降生水輸於膀胱肺虛則不能為氣化之主故溺不禁也宜補中益氣湯不愈當以肝腎二經之脈並循陰器繫廷孔病則榮衛不至氣血失常莫能約束水道之竅故遺溺不止也肝腎病宜川芎歸身澤瀉白芍若夫腎上應於肺為子母母虛子亦虛其遺數宜也宜免絲子散固腎丸如秋寒家非以上皆小便不禁之由於諸經者也至如小兒睡不能收攝而溺自遺也宜免絲子散固腎丸如秋寒家非以上皆小便不禁之由於諸經者也至如小兒睡中遺尿多由於實熱而間或因寒宜沈氏固腎丸如秋寒家非以上皆小便不禁之由於諸經者也至如小兒睡其熱熱以治之不可不審也妊婦尿出不知或由脾熱宜加味或由脾肺氣虛宜補中益氣湯或由肝腎陰虛宜補心不可不審也產後小便不禁或由脾損宜沈氏固腎丸如秋寒家非以上皆小便不禁之由於諸經者也至如小兒睡或由膀胱氣虛宜加味或由膀胱陰虛宜補不可不審也果如是遺溺之病亦何足慮哉

遺溺原由證治 內經曰膀胱不約為遺尿又曰水泉不止者是膀胱不藏也 直指曰腎與膀胱俱虛內氣不充故脬中自滑所出多而色白是以遇夜而陰虛愈多又曰下焦畜血與虛勞內損則便尿自遺而不知又曰下焦虛寒不能溫制水液則尿出不禁又曰經云水之本在腎其末在肺則知天一之水自上而下相為貫通也 丹溪曰小便不禁屬熱屬虛熱者五苓散合黃連解毒湯虛者五苓散合四物湯加山藥五味子又曰下虛內損而不禁宜補膀胱陰血瀉火邪為主 入門曰傷寒熱病及

沈氏尊生書

卷七

膀胱

小便閉癰

小便黃赤

遺溺

十三

風溫狂言直視遺尿者不治

尿色 丹溪曰小便不禁赤者有熱白者氣虛

飲後即便精氣耗散病也內經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺靈樞曰人飲酒酒入胃穀未熟而小便獨先下蓋酒者熟穀之液其氣悍以清故後穀而入先穀而液出焉以是知飲入胃而遽覺至臍下即欲小便者皆精氣衰耗不能輸於脾歸於肺也東垣以為不輸脾歸肺心火必上攻使口燥而咽乾者言矣宜補中益氣湯

便溺原委 東垣曰溲尿者水也水之下流其性則然也飲入於胃其精氣雖上升其本體固不能上升則豈可謂小便獨為氣化所成哉

交腸證陰陽失度病也此證惟婦人多有之或因病後或因嗜酒無精氣耗陰陽失於傳送故大小腸錯亂往往小便中出大便亦大便中出小便而成此證也宜五苓散如不愈以驚悸頭暈及酒服

交腸證治 丹溪曰一婦人嗜酒常痛飲忽糟粕出前竅溲尿出後竅六脈皆沉澁與四物湯加海金沙木香檳榔桃仁木通服之而愈此人酒多氣升不降陽極虛又酒溼積久生熱煎熬其血陰液大虛陰陽俱虛而暫時活者以其形實而酒中穀氣尚在故也三月後必死果然 同春曰一婦人病愈後小便出尿先服五苓散二劑又用補中益氣湯而愈

治閉癰方六

金匱腎氣丸熟地 山萸 肉桂 牛膝 丹皮 茯苓

補中益氣湯人參 黃耆 炙甘草 陳皮 白朮 蒼朮

芎歸湯當歸 川芎

二陳湯半夏 茯苓 甘草

桃仁承氣湯桃仁 大黃 芒硝 甘草 芍藥

八正散
山藥 甘草 木通 車前 燈心 各一錢 薄荷

治小便黃赤方七

火府丹
肝熱 黃芩 錢半 生地 木通 四錢 甘草 食遠服

涼胃湯
胃熱 黃連 甘草 食遠服 黃芩 陳皮 當歸 白朮 升麻 葛根

加味補中益氣湯
脾寒 人參 黃芩 陳皮 當歸 白朮 升麻 葛根 炙甘草 木通 四錢 甘草 食遠服

溫腎湯
腎寒 附子 肉桂 熟地 空服 黃芩 陳皮 當歸 白朮 升麻 葛根

補陰丸
腎火 黃柏 知母 龜板 杞子 杜仲 側柏葉 炙甘草 木通 四錢 甘草 食遠服

四苓散
澤瀉 白朮 猪苓 茯苓 赤茯苓 車前子 甘草 各一錢 薑五片

葵子湯
滑石 木通 黃芩 車前子 甘草 各一錢 薑五片

治遺溺方十七

補中益氣湯
脾虛 人參 黃芩 陳皮 當歸 白朮 升麻 葛根 炙甘草 木通 四錢 甘草 食遠服

加味補中益氣湯
脾虛 人參 黃芩 陳皮 當歸 白朮 升麻 葛根 炙甘草 木通 四錢 甘草 食遠服

免絲子散
壯腎 雞絲子 黃皮 微炒 共為末 每服二錢

固腎丸
桑螵蛸 鹿茸 附子 酒糊丸 巴戟 杜仲 熟地 歸身 肉苁蓉 酒糊丸

家韭子丸
扶寒 韭子 金石斛 巴戟 杜仲 熟地 歸身 肉苁蓉 酒糊丸

白微散
扶熱 白微 等分 白飯

牡蠣丸
滑脫 牡蠣 酒糊丸 益智仁 扶苓 白朮 白飯

沈氏闕泉丸
小兒 益智仁 扶苓 白朮 白飯 此余自製方也用之頗效

大免絲子丸
老人 免絲子 肉苁蓉 杜仲 石龍肉 補骨脂 草澄茄 金石斛 沉香 熟地 巴戟 狗脊 牛膝

沈氏尊生書 卷七 醫統 欽後御編 良賜錄 開經方 十四

沈氏尊生書

卷七 勝脫 飲後即溺 交腸證 閉癰方

十四

加味逍遙散 肝腎虛

六味丸 肝腎虛

沈氏固胞湯 肝損 酒炒桑螵蛸二錢 酒黃耆五錢 沙苑子 炙肉各三錢 酒炒全當歸 茯苓 此方自製方也屢用神效

八珍湯 又 生地黃 人參 茯苓 白朮 甘草

補脾飲 又 生黃 絹一尺 剪碎 白牡丹根皮一錢 白芨一錢 將二味為末 水一碗 煮至絹爛 如飴 空心頓服 服時不得作聲 如作聲即不效

五苓散 因熱 肉桂 澤瀉

黃連解毒湯 又 黃連 山梔 黃柏 等分

四物湯 因虛 地黃 當歸

治飲後即便方一

補中益氣湯 總治 人參 黃耆 當歸 白朮 陳皮 甘草 薑棗

治交腸證方三

五苓散 總治 茯苓 豬苓 白朮 肉桂

補中益氣湯 又 升麻 人參 黃耆 當歸 白朮 陳皮 薑棗

四物湯 又 川芎 地黃 當歸

沈氏尊生書卷七終

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鰲撰

腎病源流

奔豚 龍疽

腎癰

腎愈發

足少陰腎經起於足小指之下斜趨足心至然谷之下循內踝之後別入跟中以上踰內又出廉上股內後廉貫脊到腎絡膀胱其支者從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨抵舌本其支者從肺出絡心注胸中次注手厥陰心包絡經每日百時周身氣血俱注於腎足少陰腎經多氣而少血

少陰者陽氣初轉陰氣乍生之謂太陽寒水司氣獨歸於腎故腎為陽初轉陰乍生之少陰蓋以腎之氣主蟄伏主歸藏天地斂藏之氣必歸於此是以腎得主寒水也是以為先天根柢與心火相對待也然腎雖主寒水而與心火南北對待而先天有真火亦涵於此是火也乃命門真陽之火安身立命之主即坎中一畫乾陽以運化生長收藏之原也是腎固以寒為位以水為體以火為本故其堅滑者水之體也其流行者火之本也所以諸臟各一獨腎有水火兩具而命門真火與蟄藏真水兩相並見然坎中一陽要即藏於兩陰之中故命門之火亦即涵於真水之內初非火是水是水截分為二者殆如天地之陰陽動靜然靜極而動陽生陰中還能升陰精以上奉心主此升坎填離水火既濟皆先天之神妙不可思議者也先輩云腎之臟水猶海火猶龍水煖則龍潛水寒則龍起是腎火炎熾為患皆由腎水虛寒而腎既虛寒益為脾土所尅其病自日生矣此言水火不能相濟因為致病之由也而不但已也腎家本有水火兩病火病者龍火騰熾上燥為害也其證有口熱咽乾煩心心如懸喝喝而喘面如漆柴咳唾有血等類水病者寒溼之淫所勝為災也其證有跗腫骨痛陰痺時眩清厥腹大脰腫喘咳身重寢汗頭項痛飢不欲食寒氣自傷意不樂等類是則腎之病有可指數者雖然水由地中行尅水者固為土而為水所藏者亦即土也試觀江河湖海未有不載於土上行於土中者故其水得土之沖氣而足為蛟龍之所潛藏若澗壑之水非不清澈要皆寒冷沁骨故雖魚蝦之細亦不鮮養明乎此亦可知腎之蟄藏必藉土封之力內經所以為腎合精其主脾不曰尅而反曰主也羅淡生亦云水藏土中此前人補腎用六味當知其入

沈氏尊生書

卷八

腎病源流

茯苓山藥之妙是已。但脾藥甚多而必用此二味者。實因補水故補土。水本濕土又易生濕。故必須此二味能滲土中之濕。則土既無濕。注之患而水之藏土中者亦自若。其性而不至濕與濕并。多潰溢之病矣。此六味不用其他脾藥。而必用茯苓山藥者。其旨更自深微。不可不知也。況乎先哲之言曰。腎家水不足。勿撲其火。須滋陰之真源。以配火。腎家火不足。勿傷其水。須益火之源。以配水。果能知其所以然。以治瘵之腎家水火兩病。吾知免矣。

脈法 脈經曰。男子脈微弱而清。為無子。腎經不足。精氣清冷也。 脈訣曰。遺精白濁。當驗於尺。結乳動緊。二證之的。又曰。澀脈為精血不足之候。丈夫脈清號傷精。

兩腎同歸一腑 入門曰。小便清利。脈沉遲。是冷氣歸腎。小便赤澀。脈沉數。是熱氣歸腎。命門是腎與命門脈同者。謂其所受之病。同歸於膀胱一腑也。

腎病證治 靈樞曰。有所用力舉重。若入房過度。汗出浴水。則傷腎。又曰。邪在腎。則病骨痛陰痿。陰痿者。按之而不得。腹脹腰痛。大便難。肩背頸項痛。時眩。 內經曰。脾傳之腎。病名曰疝瘕。少腹冤熱而痛。出白一名曰蠱。註云。出白。澀出白液也。又曰。腎熱者。色黑而齒枯。又曰。大骨枯。大肉陷。骨髓內消。動作益衰。真臟見也。 腎臟期一歲死。又曰。腎苦燥。急食辛以潤之。開腠理。致津液。通氣也。腎欲堅。急食苦以堅之。用苦補之。鹹瀉之。又曰。腎病禁焠。焠。熱食溫炙衣。 難經曰。父坐濕地。強力入水。則傷於腎。又曰。外證善恐。數欠面黑。內證臍下有動氣。按之牢若痛。其病逆氣。少腹急痛。洩利下重。足脛寒而逆。

腎氣間甚 內經曰。腎病者。夜半慧。四季甚。下哺靜。

腎絕候 靈樞曰。足少陰氣絕。則骨枯。少陰者。冬脈也。伏行而濡骨髓者也。故骨不濡。則肉不能著也。骨肉不相親。則肉軟却。肉軟却。故齒長而垢。髮無澤。髮無澤者。骨先死。戊日篤。己日死。 脈經曰。腎絕。四日死。何以知之。齒為暴枯。面為正黑。目中黃色。腰中欲折。自汗如流水。一云人中平。十日死。 仲景曰。溲便遺失。狂言反目。直視者。此為腎絕也。脈浮而洪。身汗如油。喘不休。水漿不下。形體不仁。乍靜乍

腎者此為命門也

腎氣滯清保養法 保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱則滯清而
成病如澀於腎諸寒收引皆屬腎水氣弱或作腰痛水枯腫人昏瞶兩耳難察律音冬月水旺宜吐納
按節吹氣調和會意掌心所已心須避寒冷最宜早卧遲升大抵冬月斂藏氣閉至陰已極宜節欲養一
陽之初生蓋陰陽交精于南合璧萬物氣微在下不可動搖守此則保壽無疆

腎之積曰奔豚發小腹上至心如豚奔走狀上下無時久則喘逆骨痿少氣脈沉而滑宜奔豚丸皆由
腎虛脾家濕邪下傳客腎所致治法宜補氣健脾辛溫散結

脈法 脈訣曰五積屬陰沉伏附骨肝弦心孔腎沉急滑脾實且長肺浮喘卒 醫鑑曰腹中有積脈
忌虛弱 綱目曰內有積不見脈難治見一脈相應為易治

腎積證治 永類鈴方曰經云治積聚有化積消積積積積磨積而下無積之說蓋不可直便取下以傷
胃氣也 得效曰治腎積有奔豚丸又有奔豚湯

腎癰腎氣衰敗病也其發處正與內腎相對大抵突起皮赤者易安陷入皮黑者難愈宜加減八味丸加
流氣飲托裏散如山蓋不可視為輕證也而腎癰之外又有腎俞發亦為腎臟虛證其瘡起於脊骨十四
推腎俞穴及腎俞下之腰俞穴此兩處皆屬至虛地位不拘癰疽但發此兩處者皆宜防毒氣內攻急當
補益內氣令實方可開破以內氣實則毒氣不能內攻且易得潰此皆治於未成之前者也若已成潰破
猶宜峻補已未成補藥俱
宜參耆歸木勿使淹滯久不收口至成漏管此則治於已成之後者也大約補益之藥以補
腎為主補脾次之補氣補血又次之而尤不可犯者是房慾若犯必至不救男女皆然又有一證名土龍
疽亦發腎俞及胃俞兩處其發也必寒熱大作十數日大汗展頸身熱如火陳文治云九月可刺膿青黑
者死血膿者不死失而不刺其上下亦黑二十日死亦言其證之重且急醫者所當詳察而理之也宜清
防風通聖散去
大黃麻黃芒硝

沈氏尊生書

卷八

腎 弄豚 腎癰 腎俞發 土龍疽

二

腎癰等證治

靈樞曰京門穴隱隱而痛者腎疽上肉微起者腎癰也 內經曰腎癰臑下至小腹滿

入門曰五臟癰疽俱宜十六味流氣飲仙方活命飲腎俞發宜千金內消散仙傳化毒湯連翹敗毒散

治腎病諸藥要品及方六

腎無實故無瀉法因不列賢實之藥

腎虛宜滋陰除熱生精補血 地黃 杞子 牛膝 人乳 胡麻 杜仲 天冬 麥冬 肉苁蓉 黃柏

遠志 龍子 沙蒺藜 兔絲子 阿膠 蓮鬚 甘草 升麻 杜仲 天冬 麥冬 肉苁蓉 黃柏

紅花 白膠 鹿茸 胡黃連 鹿角 補骨脂 巴戟 仙茅 白朮 河車 雀卵 鹿角膠

沉香 鬱金 陳皮 木香 黃耆 鹿角 補骨脂 巴戟 仙茅 白朮 河車 雀卵 鹿角膠

六味地黃丸 腎水不足陰虛 山藥 小使或山藥 丹皮 茯苓 澤瀉 此方如血虛陰衰熟地黃為

補腎丸 乾薑 酒 龜板 四兩 酒 黃柏 酒 知母 各三兩 當歸 錢二分 熟地 白朮 天冬 麥冬 各一錢

滋陰降火湯 腎水不足陰虛 熟地 白朮 天冬 麥冬 各一錢

八味丸 命門火不足陽痿 再加車前子 名金匱腎氣丸

加減八味丸 水火兼補 熟地 二兩 山藥 五錢 蜜丸 五更未言語 酒蒸澤瀉 丹皮 茯苓 各八錢

溫腎散 腎命虛寒腰脊重痛 熟地 錢半 杜仲 各五分 煎服 為末酒下二錢亦可

附載仲景大法及分別標本方藥

有餘為寒 氣 天雄 附子 山藥 補骨脂 陽起石

不足為熱 氣 山藥 遠志 蛤粉 子

腎溫則腎 精 車前 滑石

腎虛則寒動於中 補骨脂

沈氏尊生書

卷八

腎病方

奔豚方

腎癰方

三

與酒浸大黃同為佳使
仲景之法可為極矣

本之標白虎湯
逆湯

本之本
抵當湯
桃仁承氣湯

治奔豚方三

奔豚丸
全竭
厚朴七錢
黃連五錢
川烏
丁香
巴霜各五錢
肉桂二分
蜜丸
益湯下服法照此

丸

奔豚湯
黃芩
半夏二錢
川芎
當歸各錢半
甘草根皮
乾葛各一錢

增損五積丸
人參
黃連
厚朴
增損法詳見黃條

治腎癰方五

加減八味丸
總治

加味十奇散
又
當歸
肉桂
人參
黃耆
川芎
白芷
防風
木香
川芎
枳殼
厚朴
甘草
乳香
等分
為末
酒服
三錢
不飲酒
麥冬湯
下一名
國墨元
戒此
十宣散
加乳香沒藥也

十六味流氣飲
又
人參
白芷
當歸
肉桂
黃耆
枳殼
厚朴
防風
木香
川芎
枳殼
厚朴
甘草
乳香
等分
為末
酒服
三錢
不飲酒
麥冬湯
下一名
國墨元
戒此
十宣散
加乳香沒藥也

托裏散
又
人參
白芷
當歸
肉桂
黃耆
枳殼
厚朴
防風
木香
川芎
枳殼
厚朴
甘草
乳香
等分
為末
酒服
三錢
不飲酒
麥冬湯
下一名
國墨元
戒此
十宣散
加乳香沒藥也

忍冬藤
各三錢
當歸
二錢
錢甘草
一錢
水酒煎服

仙方活命飲
又
白大黃五錢
金銀花三錢
歸尾
皂角刺
川芎
枳殼
厚朴
甘草
乳香
等分
為末
酒服
三錢
不飲酒
麥冬湯
下一名
國墨元
戒此
十宣散
加乳香沒藥也

封口煎
熟地
鹿角
上下飲之
服後再飲酒
二錢
杯倒臥
而睡
忌食
鹹物
錫器
如
在
清
能
利
為
君
在
腹
白
正
為
君
在
四
肢
金
銀
花
為
君
此
方
通
治
一
切
癰
疽
毒
腫
未
成
者
內
消
已
成
者
即
潰
排
膿
止
痛
消
毒
聖
藥
也

治腎俞發方三

千金內消散
總治
大黃三錢
金銀花二錢
酒歸尾
錢半
木鼈子
去殼
赤芍
白芷
乳香
等分
為末
酒服
三錢
不飲酒
麥冬湯
下一名
國墨元
戒此
十宣散
加乳香沒藥也

水煎服
此方通治
一切癰疽
及
癰疽
便毒
初起
即消

仙傳化毒湯
又
金銀花
半斤
花柳各錢二分
甘草
各五分
防風
酒水煎
此方通治
一切癰疽
發背
乳癰
無

消已或立清

連翹敗毒散又 羌活 獨活 桑葉 前胡 金銀花 桔梗 川芎 赤芍 枳殼 連翹 薄荷
急狀以傷寒四五日服二三服輕者自消若不消宜服仙方活命散

治土龍疽方一

消毒散總治 見前科 金銀花 防風 當歸 瓜蒌實 甘草 節 大黃
等分 水酒煎食前服仍提掣頂中髮立效 此方證發三四日者可消

防風通聖散又 赤芍 連翹 當歸 薄荷 川芎 甘草 防風 黃芩 各八分 此方非表裏俱實大小便秘者輕用

虛損癆瘵源流五癆六極七傷 煎服法 二陽證

虛損癆瘵真元病也。虛者氣血之虛。損者臟腑之損。虛久致損。五臟皆有損。肺傷氣毛槁。皮焦。急宜養氣。宜四君。損心傷神。血脈不榮。急調榮衛。宜八珍湯。損肝傷筋。筋緩不收。急當緩中。宜牛膝丸。損腎傷精。骨髓消。減急須益精。宜金剛丸。損脾傷倉廩。飲食不為肌膚。急應時飲食。適寒溫。宜十味丸。五臟之氣。有一損傷。積久成癆。甚而為瘵。瘵者勞也。勞困疲憊也。瘵者敗也。羸敗凋敝也。虛損癆瘵。其病相因。其實由於五臟如此。然五臟雖分。而五臟所藏無非精氣。其所以致損者有四。曰氣虛。曰血虛。曰陽虛。曰陰虛。陽氣陰氣。又為血本。不離氣血。不外水火。水火得其正。則為精。為氣。水火失其和。則為寒。為熱。此虛損之大弊。而氣血陰陽各有專主。認得真確。方可施治。氣虛者。肺脾二經虛也。或飲食或勞倦。氣衰火旺。四肢困熱。無氣以動。懶於言語。動作喘乏。自汗心煩。必溫補中氣。宜補中益氣湯。血虛者。心肝二氣虛也。吐血瀉血。女人產後。或崩漏。或諸血失道。妄行。眼花頭暈。漸至吐血不止。或乾血癆。宜四物湯。當而陽虛陰虛。則又皆屬腎。陽虛者。腎中真陽虛也。真陽即真火。審是火虛。右尺必弱。只宜大補元陽。亦不可傷陰。氣已虛。涼潤恐補陰邪也。尤忌辛散。恐傷陰氣也。惟喜甘溫益火之品。補陽以配陰。宜八寶丸。沉陰自斂。陰從子陽矣。所謂益火之原。以消陰翳也。陰虛者。腎中真陰虛也。真陰即腎水。審是水虛。脈必細數。只宜大補真陰。亦不可伐陽氣。忌辛

沈氏尊生書

卷八

腎

腎俞按方

土龍疽方

虛損癆瘵

四

沈氏尊生書

卷八

腎俞發方

土龍痘方

虛損癆瘵

四

燥恐助陽邪也尤忌苦寒恐伐元陽也惟喜純甘壯水之劑補陰以配陽宜六味丸加虛火自降而陽歸於陰矣所謂壯水之主以鎮陽光也而二者之為病亦各有異陽虛所生病為熱癆口乾咽痛舌瘡涕唾稠粘手足心熱大便燥小便赤然至咽瘡失音或冠癰陽不舉脈細無根脈數不倫漸已成瘵而難救道
逆散坎離丸陰虛所生病為虛癆吐痰白色胃逆不思飲食惡食食不化遺濁便溏洩然至洩不已神瘁肉削漸已成瘵而難救宜人參養榮湯二病之原皆由勞心好色以至真陽衰微邪火熾熾真陰虧損虛火炎熾由是火蒸於上則為咳血宜五白膏為潮熱宜清骨散火動於下則為精濁宜龍丸為洩瀉宜歸脾湯三諸證起矣然病之原雖屬陰陽之虛而其證必各見於一經就其證之所見以審知為何經而因以辨乎陰陽之所屬然後可與療治何言之如現患精濁又兼脛痠腰背拘急知其病在腎也宜見絲子丸現患喘嗽嗽血又兼皮枯鼻塞聲重知其病在肺也宜保嬰湯現患咯血多汗又兼驚悸口舌瘡知其病在心也宜聖現患夢遺又兼脇疼善怒項強知其病在肝也宜補肝湯柴胡疏現患溏洩又兼腹痛痞塊飲食無味四肢倦怠知其病在脾也宜調中益氣湯此皆由陰陽之虛以致病成於五臟者也而猶不止此也有雜病久不愈病久必虛虛久成癆者宜調中益氣湯有思慮過度心氣不舒鬱熱薰蒸胸中因生內熱而成癆者宜補中益氣湯有積勞虛損困乏虛火目暈耳聾遺精步履欹斜而成癆者宜鹿有錢飽傷脾而成癆者宜補中益氣湯有積勞虛損體瘦氣短好卧寒熱而成癆者宜十四味建中湯有負重受傷而成癆者宜補中益氣湯有感冒暑勞碌受傷而成癆者宜清暑有縱酒傷脾而成癆者宜藜蘆湯有老人氣血兩虧下體痿弱不善食而成癆者宜高麗參宜養神仙有童男女稟受母胎之氣骨蒸黃瘦口鼻飢熱而成癆者宜麥有婦人女子經閉或血熱血枯而成癆者宜通達散補血養陰丸有情實初開有其心而無其事邪火煎耗真陰而成癆者宜清離種種因病難更僕數而治之之法要不外溫補滋補兩端以陽虛即宜溫陰虛即宜滋也然即用溫不得偏任辛香丁附之屬即用滋不得偏任苦寒知和之屬此士材所必諳諳諒也由是推之陽為氣陰為血即陰陽之須補益可知氣血之應補矣然古人云陽生則陰長又云血脫者補氣實以氣藥有行血之功血藥無益氣

之理也又云三焦者原氣之所由也宜導清濁久用必多洩清之患乎夫虛癆之證疑難不少陰虛火動內熱燥金必致損肺寒熱內熾多服寒涼必致傷脾補脾必礙肺須知燥熱能食而不泄者急當潤肺兼補脾宜滋陰清化丸若虛羸食少而腸滑者雖喘嗽不寧但當補脾而清潤宜戒生金金不能培土故補脾尤要也古人謂癆病多死於洩瀉職是故耳又如脾腎法宜兼補但甘寒補腎不利於脾辛溫快脾益傷於腎即兩者而衡之土能生金金為水母即腎虛宜補當更扶脾即欲壯脾不忘養腎可耳或滋腎而佐以沉香砂蓮或快脾而佐以葛絲五味故許學士有補腎不如補脾孫真人有補脾不如補腎之說兩家雖似相反要皆為虛癆家指示要法醫者當必辨證察脈或補脾或補腎各當其施度無偏徇之弊蓋以血之原在腎氣之原在脾故脾氣受傷而土為金母必求助於脾肝血受傷而水為木母必借資於腎此二臟乖則百疾作二臟安則百脈調而病自息也且夫虛癆之由有寒有熱皆由虛而感感乎寒者陽傷也感乎熱者陰傷也陽虛必陰盛故受損自上而下由肺而心而胃治宜辛甘淡宜二木當歸茯苓過於胃則不可治也感乎熱者陰傷則虛陰虛必陽盛故受損自下而上由腎而肝而脾治宜甘緩溫宜地黃丹皮白芍冬過於脾則不可治也經曰陽虛生外寒陰虛生內熱陽虛生外熱陰虛生內寒而寒與熱二者常相因而熱為甚故治之者必以熱為憑而寒為驗蓋癆病必發熱其發熱之由不一有氣虛熱必兼少氣自汗體倦心煩宜參苓有血虛熱必兼燥渴睡臥不安宜聖愈湯有往來潮熱必兼自汗食少膝軟骨節疼痛宜參苓有骨蒸熱必兼飢瘦舌紅頰赤宜龍甲散有五心熱必兼體疼口乾頰赤發熱宜鎖匙有遍體發熱必兼瘦削神困宜十四味有病久積痰成積腹脇常熱惟頭面手足於寅卯時乍涼宜六使其餘化六君子湯中加薑汁竹瀝尤妙此熱之見於身體顯而可驗者也若五臟之熱尤不可不審大約肺熱輕手即得略重全無肺主皮毛也日西尤甚必兼喘咳洒浙善嚏宜桑皮肺中及肩臂皆痛膈右脹痛小便數皮膚痛及麻木宜茯苓麥冬五味山藥紫菀百合以補之桑皮葶藶蘇子以瀉之心熱微按之皮毛之下肌肉之上乃得心主血脈也日中尤甚必兼煩心掌熱而嘔善笑善忘善

沈氏尊生書

卷八

腎 虛損癆瘵

五

驚不寐驚然動舌破消渴口苦心胸悶汗宜丹參龍眼茯神歸身麥冬山藥以補之黃連以瀉之葛根

熱輕重按俱不得熱在不輕不重間脾主肌肉也夜尤甚必兼急情嗜臥四肢不收無氣以動泄瀉溺閉

面黃口苦舌強痛吐逆不食食不化食搶心善味善饑善噫當臍痛腹脹腸鳴肉痛足腫宜參苓木草陳皮扁豆山藥以

石以補之薑附丁桂以溫之肝熱按至肌肉之下骨之上乃得肝主筋也寅卯時尤甚必兼多怒多驚便

難轉筋攣急四肢困熱滿悶筋痿不能起頭痛且聾頰腫面青目腫痛兩脇小腹痛嘔逆作酸暈眩冒眩

多瘕宜阿膠山藥木瓜桑仁以補之青皮黃連木通龍膽腎熱極重按至骨乃得腎主骨

也亥子時尤甚必兼腰膝脊臂股後痛耳鳴遺洩二便不調骨痿不能起眇中青面黑口乾咯血饑不欲

食腹大脰腫少腹氣逆急痛下腫腸癰陰下濕癢手指青黑厥逆足下熱嗜臥坐而欲起善怒四肢不收

宜地黃杞子山藥桑螵蛸龜板牛膝山藥杜仲五味子以補之知母黃柏丹皮地骨皮以瀉之鹿以上皆癆成於五臟

其熱之發因而各異者也然五臟雖皆有癆而心腎尤多固有不可不知者蓋心主血腎主精天下之人

大抵勞心好色者衆精傷血耗癆自成也誠察乎此惟當溫養滋補調心益腎宜還少丹坎一切熱藥涼

藥安可偏任哉癆病多吐血吐血之原未有不有五臟來者咳嗽血出於肺因悲憂所致也宜丹參山藥冬母

痰涎血出於脾因思慮所致也宜生地石斛葛根丹皮吐血出於心因驚恐所致也宜丹參山藥冬母

血多塊出於肝因恚怒所致也宜紫胡芍藥山梔丹咯血出於腎因房慾所致也宜生地丹皮茯苓遠志

血出於胃中氣失調邪熱在中所致也宜犀角地黃丹其餘致血之由正多而止血之法又必各從其類

有由酒傷者用解止之宜葛根蓮仁有由食積者用消止之宜白朮陳皮有由血熱者用涼止之宜山梔

有由血寒者用溫止之宜薑炭有由血滑者用瀉止之宜白朮陳皮有由血虛者用補止之宜黃芪有由

怒傷肝木血菟於上者必令人薄厥用平止之宜沉香木瓜青有由血瘀在中者必脈沉實腹中滿痛用

行止之宜當歸降香木香蓮木有由血溢者被觸傷破泉湧不止用補止之宜十全大補有由血脫者九

竅齊出亦用補止之宜急用參湯調服此外有積勞吐血久病後吐血多而久不止者宜參湯或內多乾

血虛中錢兩目暗黑宜黃芩黃連生地若氣虛挾寒陰陽不相為守血亦妄行必有虛冷之狀蓋
脈洪口渴便結用涼藥救之宜黃芩黃連生地陽虛陰必走是也湯加烏藥木香而古人謂血以下行為順上出為逆吐血初起宜食大黃下之又謂
亡血失血虛家禁下非兩言之相背也須知宜行者蓄妄之初禁下者亡失之後固不可混視也總之治
血之法不外治肝而治肝之餘必兼補水順氣蓋氣有餘即是火血隨氣上補水則火自降順氣則血不
升也補水宜熟地牛膝丹皮等順氣宜蘇子沉香橘紅等童便若內經云凡風寒暑濕燥火六氣之變皆
能失血若不察其所因緊與涼折必生變醫者不可不知古人治血多以胃藥收功如烏藥沉香炮薑薑
棗稱為虛家神劑醫者又不可不知以上治血之大凡也癆病必咳嗽或由陰傷陽浮水涸金燥喉癢而
痰宜用甘潤養肺水旺氣復而效自己宜麥冬地骨皮熟地或由脾胃先虛不能制水水泛為痰水冷金
寒而致宜立效力加羌或由火燥肺金而致宜杏仁橘紅何膠桔梗或由命門火衰氣不化水而致宜於治咳藥中加附至
癆嗽失音肺氣鬱也宜杏膏癆嗽兼喘痰涎湧也宜五癆嗽痰熱渴汗心脾傷也宜滋陰以上治效之大凡
也參看咳嗽虛癆之屬有桃花症其症面色不紅肌膚不瘦外如無病內實虛傷須審現在何證及傷在
何臟以治之大概宜用紫金錢蘇合又有傳尸癆乃鬼作蟲而為祟其證沉沈默默不知所苦經時累月
漸漸羸瘦至於死亡治法以固本為先祛蟲為次固本宜人參養榮湯八味丸祛蟲宜桃奴丸紫金錠嗟乎虛癆為病亦既甚
矣苟非洞其源徹其流何以云治乎故知治癆之法不可偏熱不可偏涼不可偏補務在察其脈證斟酌
用藥庶乎有瘳丹溪云一水既虧不勝五火虛證蜂起先當和解微下次用調補若邪未除便行補劑邪
入經絡深為可悲惟無積人脈舉按無力者方可補之此誠治虛損癆瘵之要道也

脈法 靈樞曰氣虛則脈弦陰虛則脈大 仲景曰平人脈大為勞脈極虛亦為勞又曰脈虛細弱者
勞也又曰脈弦而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛虛寒相搏此名為革婦人則半產漏下
男子則亡血失精又曰寸口脈微而澀微者衛氣衰澀者營氣不足衛氣衰面色黃營氣不足面色青

沈氏尊生書

卷八 腎

虛損癆瘵

六

榮為根衛為葉榮衛俱微則根葉槁枯而寒慄咳逆唾膠吐涎沫 脈經曰脈來軟者為虛緩者為虛微者為虛弱者為虛弦者為中虛細而微者氣血俱虛小者氣血俱少大而芤者脫血血虛脈大如葱管脈沉者遲者脫氣 脈細曰平脈弦大勞損而虛大而無力陽衰易扶數而無力陰火難除寸弱上損浮大裏枯尺寸俱微五癆之軀血羸左濡氣惟右推左右微小氣血無餘 丹溪曰男子久病氣口脈弱則死強則生女子久病人迎脈強則生弱則死 直指曰虛勞之脈大抵多弦或浮大或數大者易治血氣未定可藥而止也弦者難治血氣已耗未易調補也若帶雙弦則為賊邪侵脾尤為難治加虛勞原由證治 回春曰百病皆生於腎蓋精傷則腎水空虛不能平其心火火炎傷其肺金是絕水之源金水衰弱不能盛其肝木木盛則剋脾土而反生火火獨旺而不生化故陽有餘陰不足獨熱而不久矣 綱目曰虛者皮毛肌肉筋脈骨髓氣血津液不足是也 入門曰凡飲食減少精神昏短遺精夢泄腰背胸脇筋骨引痛潮熱自汗痰盛咳嗽是虛勞常證也又曰損虛皆由水火不濟但以調和心腎為主兼補脾胃則飲食加而精神氣血自生矣 直指曰皮虛則熱脈虛則驚肉虛則重筋虛則急骨虛則痛髓虛則墮腸虛則泄三陽實三陰虛汗不出三陰實三陽虛汗不止又曰虛勞之疾百脈空虛非滋潤粘膩之物以養之不能實也切不可妄施金石燥熱等藥 東垣曰肺損益其氣心損調其營衛脾損調其飲食適其寒溫腎損益其精肝損緩其中緩中者調血也宜四物湯以其中有白芍也 得效曰虛損之證峻補烏附天雄薑桂等潤補者鹿茸當歸從蓉等清補者二冬人參地黃等陰陽氣血虛辨 入門曰虛脈多弦弦而濡大為氣虛沉微無力為血虛甚弦而微為血虛澀而微為血虛甚形肥而面白者為陽虛形瘦而面蒼黑者為陰虛又曰房勞思慮傷心腎則陰血虛飢飽勞役傷胃氣則陽氣虛此傷證之至要也 海藏曰呼吸少氣懶言語動作無力目無精光面色既白此兼氣血虛也 保命曰右脈浮而大或大而弦皆為虛勞蓋陽盛陰虛之證暮多見之右脈虛微細弦為虛勞者乃陰陽俱虛也晨多見之 丹溪曰人之一身陽常有餘陰常不足氣常有餘血常不足故滋

陰補血之藥自幼至老皆不可缺

虛癆五敗九死十絕候 千金方曰手足腫無交紋心敗唇反黑無絛肺敗面黑有瘡肝敗陰腫囊縮腎敗臍突腫滿脾敗又曰九死候者一手足青一手足赤腫三服枯齒乾四語聲散鼻虛張五唇寒冷宣露六唇腫齒焦七手循衣縫八汗出不流九舌卷卵縮又曰氣短目視亭亭無精光心絕鼻虛張氣以短肺絕面青眼視人不直數出淚肝絕面黑眼睛黃素汁流腎絕泄涎唾不覺時時妄語脾絕爪中青惡罵不休膽絕背脊痠痛腰重反覆難骨絕面無精光頭目自眩血絕舌卷縮如紅丹嚙唾不得足踝小腫肉絕髮直如麻汗出不止腸絕

虛勞脈代及生死證 仲景曰虛癆不足汗出而悶脈結代心動悸行動如常不出百日死急者十餘日死宜用炙甘草湯救之 正傳曰難經言七傳者死間臟者生何謂也然七傳者傳其所勝也間臟者傳其子也何以言之假令心病傳肺肺病傳肝肝病傳脾脾病傳腎腎病傳心一臟不再傳故言七傳者死也間臟者傳其所生也假令心傳脾脾傳肺肺傳腎腎傳肝肝傳心是子母相生周而復始如環無端故言生也今攷之經文所謂七傳者只六傳而已謂一臟不再傳按其數乃有四臟不再受傷此大此際言虛癆之證也其所謂七傳者心病上必脫去腎病傳心一句其一臟不再傳當作三臟不再傳皆傳寫之誤耳蓋虛癆之證必始於腎經五臟從相起而逆傳已盡又復傳於腎與心則水絕而而火太旺故死而不復再傳於彼之三臟矣其有從相生而順傳者有生生不息之義故間臟者生也同春曰虛癆之疾不受補者難治喉中生瘡聲音啞者不治久卧生胝者不治虛極之病火炎面紅發喘痰多身熱如火跗腫溇洩脈緊不食者死不治

虛癆導引 保生秘要曰掌心無事任擦揉早晚摩兩脇腎俞耳根湧泉令人搓百四十回固精多效朝服人乳酒飲清潔童便或服循環水用薑棗以煖脾胃或用秋石代鹽取其滋陰降火若虛損無力服參者宜依方進氣取效天竺至危漏底諸藥難治者用好臍帶數條燉為末每服二錢好酒諒意調

沈氏尊生書

卷八

腎 虛損癆瘵 五癆六極七傷

七

服神驗也 戒惱怒絕思忘言守靜能踵息起死回生

運功 保生秘要曰一指歸元三提三咽念四字呪於分寸虛虛抱守妄念返復持一死字世事盡歸於空抱守二七痰涎稍清運功遇天借督脈按四時進退有神功 嘔紅起念良背運行庭歸元合用百日功夫勿使間斷骨蒸盜汗痰嗽盡愈

五癆六極七傷皆虛損之屬病也蓋虛損之病由五臟之勞而生其病既成即生六極漸至七傷是五勞六極七傷皆虛損之屬病也其患有相因其勢有必至雖皆虛損之屬而其證狀調治實有不容混者故復舉而詳之金匱曰五勞者心勞神損肝勞血損脾勞食損肺勞氣損腎勞精損也心宜大五補丸肝宜黑元脾宜橘皮然則知五勞之證治即可以杜癆瘵之原入門曰數轉筋十指甲皆痛為筋極宜西藥補之牙痛手足痛不能久立為骨極宜草面無血色頭髮墮落為血極宜補身血元肺宜人參黃耆補之氣元氣少無力身無膏澤為氣極宜益然則知六極之證治即可以杜癆瘵之深入門曰七傷一陰寒二陰痿三裏急四精漏五精少六精清七小便數也然則知七傷之證治即可以培癆瘵之根

勞傷形證 孫思邈曰忽喜怒大便苦難口內生瘡此為心勞短氣面腫鼻不聞香咳嗽唾痰兩脇脹痛喘息不定此為肺勞面目乾黑精神恍惚不能獨卧目視不明頻頻淚下此為肝勞口苦舌強嘔逆酸心氣脹唇焦此為脾勞小便黃赤兼有餘瀝腰痛耳鳴夜間多夢此為腎勞 入門曰曲運心機為心之勞其證血少面無血色驚悸盜汗夢遺極則心痛咽腫盡力謀慮為肝之勞其證筋骨拘攣極則頭目昏眩意外過思為脾之勞其證脹滿少食極則吐瀉肉削四肢倦怠預事而憂為肺之勞其證氣乏心腹冷痛極則毛焦津枯咳嗽悶熱矜持志節為腎之勞其證腰脊痛遺精白濁極則面垢脊如折又曰心勞則口舌生瘡語澀肌瘦肝勞則脇痛關格不通脾勞則氣急肌瘦多汗肺勞則氣喘面腫口燥

咽乾腎勞則尿赤陰痿耳鳴面黑醫鑑曰七傷者一陰汗二精寒三精清四精少五囊下濕痿六小便澀數七夜夢陰人其病皆小便赤熱或如針刺

煎厥證陽虛病也內經曰陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥目盲不可以視耳閉不可以聽潰潰乎若壞都汨汨乎不可止註曰以煎迫而氣逆因以煎厥為名厥謂氣逆也蓋陽虛之人其氣本浮為外熱所迫氣遂逆而不止甚至昏冒故成此證也然其原雖本陽虛以由熱邪煎迫而成仍禁用辛熱之品醫者固不可不知也宜加味補陰丸加減補陰丸

煎厥證治 入門曰煎厥而至盲目所視耳閉厥聽大矣哉房之為患也治法宜與陰虛火動同

解脩肝腎虛病也內經言尺脈緩澀謂之解脩釋云尺為陰部肝腎主之緩為熱中澀為無血故謂之解脩解脩者寒不寒熱不熱弱不弱壯不壯脩不可名謂之解脩也據此則知解脩一證洵由肝腎二經之虛蓋肝主筋腎主骨肝虛則筋軟緩而無力以束無力以束則周身之肌肉皆渙散而若解腎虛則骨萎枯而不能自強不能自強則遍體之骨節皆鬆懈而多懈惟其然故慄慄悒悒瀉瀉悶悶若有不可以為人並不自知所以為人者則肝腎二經之虛為已極矣神仙遺集萬壽丹此則內經之言也然而李氏擬則又兼內傷外感言之細詳其證誠非混雜之論也李云解者肌肉解散脩者筋不束骨其證似寒非寒似熱非熱四肢骨節解散怠惰煩疲飲食不美或因酒傷或因濕滯或中淫或感冒風寒或濕熱或房事過多宜鹿胎丸或婦人月水不調宜加味逍遙散以此得病宜通其氣血疏其腠理以內傷兼外感藥調之則又醫者所當詳察總之內經之言解脩本證也李氏之言解脩兼證也由本證論為虛癆已極由兼證論為虛癆派別固不可一例視也且由李氏之言推之如大腸移熱於胃胃移熱於膽皆成食脩證皆多飲食皆食易飢皆不生肌肉應亦為解脩兼證之流派也宜參苓病千變而不窮治隨機而難執必審乎此乃可與

解脩證狀 靈樞曰髓傷則消燥肝疲體解脩然不去矣不去者謂不能行去也

二陽病血虛精少證也內經言二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月其傳為風消其傳為息責者死

沈氏尊生書

卷八

腎

煎厥證解條證

食條證

二陽病

八

不治夫所謂二陽者手陽明大腸足陽明胃也蓋以腸胃發病心脾受之心主血今受病則失所主而血不流脾主化食作味輸於臟腑而成精今受病則失所主而味不化致男子少精不得為隱蔽委曲之事然則二陽之病非由精少血衰而何古人謂為證屬血勞洵有然也蓋以女子不月固屬血病宜道通散散精即是血男子不得隱曲亦即血病也宜見絲子丸鹿胎丸

附載陳藏器諸虛用藥例

虛癆頭痛身熱

玉札子

虛而欲吐

人參

虛而多氣微嗽

五味子

虛而不寐

人參

虛而腰脇不利

磁石煨

虛而多夢

龍骨

虛而痰又有氣

枳實

虛而大熱

黃芩

虛而小腸不利

澤瀉

虛而多熱

地黃

虛而小腸自利

龍骨

虛而口乾

天冬

虛而驚悸兼冷

紫石英

虛而驚悸

沙參

虛而吸吸

胡麻

虛而多忘

茯苓

虛而客熱

龍齒

虛而大冷

附子

虛而髓竭

當歸

虛而溺白

厚朴

虛而漫赤

黃芩

虛而損

乾薑

虛而冷

當歸

虛而昏

砂神

心虛人參

茯苓

心虛者

心氣

肝虛川芎

防風

肝虛者

肝氣

脾虛白朮

白芍

脾虛者

脾氣

肺虛

天冬、麥冬、五味子、黃芪、神農、參、黃、散、方、用、錢、

腎虛

丹方附後

膽

獨處如人將捕之也宜仁熟散溫膽湯方附後

附載李士材治虛癆法

以仁茯苓扶胃且有降下之功效

桑皮貝母止痰嗽

桔梗陳皮行氣且有健脾之力

蓮心山藥止洩瀉

麥冬五味保肺而能滋化之源

人乳梨汁解燥結

地骨丹皮治蒸而無寒冷之果

童便藕汁能止血

以上皆以甘涼之品行收降之令為初起者設也若久病百脈空虛虛火熾亢非甘溫不能復真元異功散是也人參茯苓白朮炙甘草皮非粘滯不能潤枯朽地黃丸是也人參黃耆當歸白芍地黃防風遠志茯神鹿茸黃芩石韋滑石蒲黃戎鹽炙甘草車前子瓜蒌

治虛損癆瘵方五十六

四君

人參 茯苓
炙甘草

八珍

湯虛熱川當歸白芍藥地黃白朮炙草

十

天補湯調衛
當歸 人參 茯苓 白芍 地黃 白朮 黃耆 肉桂 川芎

牛膝

丸
緩肝
肉桂
華薊
免絲子
附風

八味

丸
補火
茯苓
澤瀉
山藥
肉桂
山萸
附子
丹皮

金剛

丸益精
免綠子
華辭杜仲
酒煮猪腰子丸
從養

煨腎

丸文白炭藥牛膝薏苡
免絲子破故紙葫蘆巴杜仲
酒煮猪腰子和蜜肉桂
丸

補中

益氣湯
甘草 溫補
人參 陳皮
黃耆 升麻
當歸 柴胡
白朮

四物

湯諸血
生川地
當歸

沈氏尊生書

卷八

諸虛用藥 治虛癆法 虛癆方

九

當歸補血湯赤芍 荆芥 黃芩 當歸 生地 熟地 川芎

六味丸丹皮 地黃 山藥 澤瀉 茯苓 黃芩

道遠散白朮 甘草 薄荷 柴胡 黃芩

坎離既濟丹又 肉桂 熟地 遠志 麥冬 茯苓 山藥 杞子 五味 川梅 歸身 白芍 蜜丸

人參養榮湯陰虛 人參 黃耆 陳皮 遠志 白朮 甘草 肉桂 當歸 白芍

三白廣生湯又 地黃 山藥 貝母 白朮 丹皮 茯苓 蓮肉 烏梅

五汁膏人乳 雞子 天冬 麥冬 生地 薄荷 貝母 丹皮 阿膠 茯苓 犀角 梨汁 藕汁 煎汁 煎汁

清骨散潮熱 銀柴胡 地骨皮 知母 胡黃連 青蒿

龍齒丸精濁 龍齒 菖蒲 知母 黃柏 白朮 茯苓 茯神 桑仁

歸脾湯泄瀉 龍眼 木香 當歸 白朮 桑仁

去免絲子丸巴戟 鹿茸 沉香 荷香 附子 肉桂 熟地 牛膝 茯苓 破故紙 山藥 川斷 防風 杜仲 桑螵蛸 覆盆子

補中地黃湯積勞 山藥 人參 黃耆 當歸 白朮 茯苓 地黃

保和湯肺病 貝母 知母 天冬 麥冬 沙仁 杏仁 甘草 紫蘇 薄荷 失血 加炒黑蒲黃 生地 小蓀

聖愈湯高熱 人參 黃耆 熟地 川芎

補肝湯肝病 山藥 熟地 肉桂 柏子仁

柴胡疏肝湯又 細辛 枳殼 陳皮 甘草 白朮 白芍

調中益氣湯脾病 升麻 柴胡 當歸 白朮 白芍

調中益氣湯甘草 升麻 柴胡 當歸 白朮 白芍

調中益氣湯甘草 升麻 柴胡 當歸 白朮 白芍

沈氏尊生書 卷八 腎 虛癆方

鹿胎丸	八兩乳浸	製過首烏	十兩乳浸	日酒夜露	九次	金石斛	六兩酒炒	巴戟肉	五兩酒炒	熟地	十
調榮養衛丸	人參	黃耆	白朮	茯苓	山藥	麥冬					
十四味建中湯	積勞	人參	黃耆	附子	當歸	白朮	甘草	白芍	茯苓	地黃	
清暑益氣湯	暑病	人參	黃耆	白朮	甘草	當歸	白芍	茯苓	地黃		
葛花解醒湯	酒病	神曲	澤瀉	白朮	青皮	當歸	白芍	茯苓	地黃		
高崖脾腎丸	內桂	牛膝	砂仁	山藥	神曲	白朮	青皮	當歸	白芍	茯苓	
神仙延壽酒	白芍	補骨脂	熟地	木香	砂仁	生地	天冬	麥冬	遠志	柏子仁	川芎
麥煎散	赤苓	當歸	乾漆	龜甲	常山	大黃					
補血養陰丸	女病	生地	丹皮	麥冬	白芍	當歸	牛膝	杞子	青蒿	茯苓	龜甲
清離滋坎丸	痰癆	熟地	澤瀉	甘草	白芍	當歸	牛膝	杞子	青蒿	茯苓	龜甲
滋陰清化丸	痰癆	熟地	澤瀉	甘草	白芍	當歸	牛膝	杞子	青蒿	茯苓	龜甲
人中白丸	血熱	生地	當歸	白朮	甘草	當歸	白芍	茯苓	地黃		
參建中湯	甘草	人參	黃耆	附子	當歸	白朮	甘草	白芍	茯苓	地黃	
龍甲散	骨蒸	人參	黃耆	附子	當歸	白朮	甘草	白芍	茯苓	地黃	
河車丸	人參	黃耆	附子	當歸	白朮	甘草	白芍	茯苓	地黃		
二仙膠	鹿角膠	人參	黃耆	附子	當歸	白朮	甘草	白芍	茯苓	地黃	
六君子湯	痰癆	人參	黃耆	附子	當歸	白朮	甘草	白芍	茯苓	地黃	

沈氏尊生書

卷八 腎 虛癆方

十

潤腸丸 又 火麻仁 羌活 歸尾 大黃仁 桃仁

還少丹 溫補 山藥 杜仲 牛膝 遠志 茯苓 五味 巴戟 菖蒲 人參 狗寶 杞子 熟地 蜜同棗肉丸 茯苓

獨參湯 一味濃煎 人參

大黃廔蟲丸 乾血

理中湯 陽虛 甘草 人參 白朮

杏仁膏 喘嗽 杏仁 乾薑 薑汁 蜜 沙糖 桑皮 木通 紫苑 五味子 後四味 先煎去渣入前四味熬膏合化

立效方 痰嗽 貝母 杏仁 瓜蒌仁 五味子 欬冬花 結梗 天冬 葱白 川椒 每歲一粒 共為末 納猪肺中 荷葉包蒸熟 五更作一次用薄燒酒食食完再吃 陳酒少許安臥至曉

紫金錠 桃花症 五倍子 去蟲土 三兩 山茱萸 去皮焙二兩 大戟 洗焙一兩 半 千金子 去皮油一兩 用五日七夕重九或天德月德日在淨室焚香齋戒勿令婦女孝服人雞犬見之一名太乙紫金丹

蘇合香丸 又 木香 沉香 麝香 冰片 丁香 檀香 安息香 白朮 犀角 香附 珠砂 水飛半為衣 湯任下 各一兩 乳香 蘇合油入安息膏內為丸每兩一分作四十丸每服二三

回春辟邪丹 又 虎頭骨 二兩 珠砂 雄黃 鬼白 蕪荑 蘇蘆 鬼箭羽 雄黃 各一兩 蜜丸彈 大黃 威一丸 繫男左女右臂上又於病者戶內燒之一切邪鬼不敢近 與鬼交者亦治

十症丸 傳尸 癆 甘草 雄黃 巴霜 各一兩 蜜丸 梧子 大每五丸溫水化下 此藥并治一切鬼氣 桃奴丸 又 桃 犀角 各五錢 琥珀 雄黃 各三錢 安息香 去渣一兩 右三味入銀石器中熬成膏 安息膏 丸 艾子 大陰乾 封固 安靜室 每一丸 人參 湯下

受甘草湯 肝代

附載萬可久治癆方

保真湯 當歸 生地 人參 黃柏 五味子 熟地 骨蒸 赤芍 受草 各八分 半 蓮肉 天冬 麥冬 陳皮 六分 薑三 素二 驚悸 加茯苓 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

精如牡蠣蓮鬚 煖熱加石膏 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

精如牡蠣蓮鬚 煖熱加石膏 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

精如牡蠣蓮鬚 煖熱加石膏 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

精如牡蠣蓮鬚 煖熱加石膏 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

精如牡蠣蓮鬚 煖熱加石膏 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

精如牡蠣蓮鬚 煖熱加石膏 石 氣 驚悸 中 汗 加 浮 麥 牡 補 麻 黃 根 各 兩 諸 之 輕 重 而 量 加 之 可

也 此方專治虛癆

保和湯 天冬 麥冬 紫苑 知母 貝母 桔梗 款冬花 杏仁 蘇子 各七分 馬兜鈴 片 煎至半去渣入饴糖 匙食後服日三次 此方專治虛癆咳嗽 肺痿 痰喘 氣促 熱感 加梔子 黃芩 連翹 風濕

加防風 荆芥 芥子 金沸草 寒感 加人參 桂枝 太平丸 天冬 麥冬 知母 貝母 款冬花 杏仁 蘇子 各二分 當歸 生地 熟地 阿膠 各一兩 半 糖 勻 再 上 火 公 磨 末 熟 湯 作 丸 每 日 服 食 後 細 嚼 吞 下 此 方 專 治 虛 癆 咳 嗽 肺 痿 痰 喘 氣 促 熱 感 加 梔 子 黃 芩 連 翹 風 濕

消化丸 青礞石 煨如金色 沉香 皂角 炮南星 薑汁 浸神 麵末 作糊 丸 二 藥 相 攻 自 然 除 根 矣 此 方 專 治 虛 癆 咳 嗽 肺 痿 痰 喘 氣 促 熱 感 加 梔 子 黃 芩 連 翹 風 濕

潤肺膏 羊肺 一具 杏仁 另研 柿霜 真酥 真粉 各一兩 白蜜 一兩 二錢 此方專治虛癆咳嗽 肺痿 痰喘 氣促 熱感 加梔子 黃芩 連翹 風濕

白鳳膏 黑鴨 一隻 肺 中 白 水 煮 熟 如 常 法 食 之 真 粉 各 一 兩 白 蜜 一 兩 二 錢 此 方 專 治 虛 癆 咳 嗽 肺 痿 痰 喘 氣 促 熱 感 加 梔 子 黃 芩 連 翹 風 濕

補髓丹 羊腦 一具 杏仁 另研 柿霜 真酥 真粉 各一兩 白蜜 一兩 二錢 此方專治虛癆咳嗽 肺痿 痰喘 氣促 熱感 加梔子 黃芩 連翹 風濕

十灰散 大蓀 小蓀 各一兩 側柏 桑葉 荊芥 薄荷 各一兩 大黃 一兩 此方專治虛癆咳嗽 肺痿 痰喘 氣促 熱感 加梔子 黃芩 連翹 風濕

花蕊石散 花蕊石 研細 此方專治虛癆咳嗽 肺痿 痰喘 氣促 熱感 加梔子 黃芩 連翹 風濕

獨參湯 人參 一兩 此方專治虛癆咳嗽 肺痿 痰喘 氣促 熱感 加梔子 黃芩 連翹 風濕

沈氏專生書

卷八

虛癆方 五癆六極七傷方

十一

沈氏尊生書

卷八

腎 虛癆方 五癆六極七傷方

十一

治五癆六極七傷方十四

大五補丸

心勞 遠志 冬冬 熟地 益神 菖蒲 人參 地骨皮

黑元

肝勞 酒當歸 鹿茸 各一兩

橘皮煎元

脾勞 橘皮 五兩 甘草 三兩 三錢 杜仲 乾薑 草薢 茯苓 吳英 厚朴 肉桂 巴戟 酒一升 半沙鍋內入

橘皮末

熟如飴再入諸藥末攪勻為丸

人參黃耆散

肺勞 人參 黃耆 各半兩 天冬 一錢 秦艽 赤芍 甘草 各五分 柴胡 生地 各七分 桔梗 桑皮 各三分

腎氣丸

此乃水之為地 八兩 熟地 八兩 聖藥 血虛 發熱 之神劑 又各補肝腎之病 門一治也

滋補養榮丸

此乃水之為地 八兩 熟地 八兩 聖藥 血虛 發熱 之神劑 又各補肝腎之病 門一治也

氣血不足

精神短少

酒煎木瓜粥

即易 大木瓜 宿三 五度 即差 此方并治脚膝筋急冷

茸珠丸

骨極 鹿茸 附子 湯起石 鹿角膠 兩半 熟地 當歸 各兩半 茯苓 桑仁 柏子仁 黃耆 各七錢

補榮湯

血極 當歸 白芍 甘草 熟地 赤芍 烏梅 麥冬 各一皮

參冬元

肉極 人參 當歸 遠志 赤芍 蜜丸 米飲下

巴戟元

精極 益神 巴戟 等分 蜜丸 每三十九丸 米湯下 日二服 虛甚 八物湯下 此方專治面色白而不

益氣丸

氣極 人參 麥冬 各七錢 陳皮 桔梗 炙甘草 各五錢

鎖陽丹

七傷總 桑螵蛸 三兩 專治脫精滑洩 茯苓 各一兩

九龍丹

等分 酒糊丸 如精滑便濁者服二三日 尿清如水 飲食倍常 行步輕健

治煎厥證方二

加味補陰丸

煎厥 黃柏 知母 各四兩 牛膝 杜仲 熟地 巴戟 山藥 各三兩 茯苓 桑仁 各一兩

火陰

加減補陰丸

熟地八兩 山藥 杜仲 免絲子 牛膝各四兩 黃耆各二兩 補骨脂 當歸 杞子各兩半 龜板各三兩 虎骨 黃

湯下

治解併方八

返齡萬壽丹

子二個 茯神 赤石脂 川椒 鐵砂 出汗各二兩 飛砂 乳香 檀香 同研各一兩 用雞

子五老還童丹

不見天 還齡萬壽丹 服食連服四十日 再出再研 前三藥亦為細末 和勻以蒸棗肉丸 雞豆大 每三

神仙既濟丹

酒洗 杞子 茯苓 麥冬 黑山梔 酒洗 甘菊 酒洗 牛膝 各三兩 甘草 人參 薑汁 巴戟 熟地 五味子

葛花解醒湯

酒洗 葛花 陳皮 各錢半 木香 五分 共為末 每三錢白湯下 得微汗 則酒病去矣

加味木附陽

日中濕 附子 二錢 白朮 赤苓 甘草 各錢半 薑七 棗二 水煎

美活沖和湯

生地 黃芩 細辛 薑木 桑葉 渴加葛根 石膏 白芷

鹿胎丸

黃耆 人參 鹿胎 熟地 本方製法 及分量 詳在虛癆條內 金石斛 巴戟

加味逍遙散

麥冬 生地 各八分 山梔 二分 黃柏 各五分 知母 當歸 各一錢 茯苓

參苓元

牛膝 地骨皮 各一兩 蜜丸 米湯下

治二陽病方四

逍遙散

不月 白朮 甘草 茯苓 柴胡 當歸 薑三片

加味逍遙散

麥冬 生地 各八分 山梔 二分 黃柏 各五分 知母 當歸 各一錢 茯苓

沈氏尊生書

卷八

腎煎厥方

解併食併方 二陽病方

沈氏尊生書

卷八

腎煎厥方

解併食併方

二陽病方

十二

沈氏尊生書

卷八

腎

煎厥方

解休食餅方

二陽病方

十二

免絲子丸

精少

免絲子

山藥

鹿胎丸

又參

免絲子

茯苓

杞子

鹿胎

熟地

首烏

石斛

巴戟

本方製法及分量詳在虛癆條內

沈氏尊生書卷九

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鑿撰

遺洩源流

遺洩腎虛有火病也。腎元虛虛火流行。以致精海脫滑遺於夜而不遺於晝者。晝陽夜陰。惟陰虛故遺於陰分也。晝亦有遺者。陽亦虛也。求其所屬。則由心肝腎之火相挾而成。蓋心藏神。肝藏魂。腎藏精。夢中所主之心。即心之神也。夢中所見之形。即肝之魂也。夢中所洩之精。即腎之精也。要之心為君。肝腎為相。未有君火動而相火不隨之者。故寐時神遊於外。欲為雲雨。則魂化無形。從而行焉。精亦不容不洩矣。治法當先治其心火。而後及其餘。宜黃連清心散。此遺洩之大旨也。而其寶五臟皆能致病。五臟所致之病。亦各有異。如心病而遺。必血脈空虛。本縱不收。肺病而遺。必皮革毛焦。喘急不利。脾病而遺。必色黃內消。四肢倦怠。腎病而遺。必色黑體空。肝病而遺。必色青筋痿。各有所見之証。參以六脈自然無誤。至於病之所因。更可懸臬。有因思想無窮。神氣浮游者。宜硃砂龍骨。有因思久成疾。迷於心數者。宜猪苓。有因思想傷陰者。宜大風。有因思想傷陽者。宜鹿茸。有陰陽俱虛者。宜茯苓。有因用心過度者。宜遠志。有因思慾不遂者。宜妙。有因色慾過度。下元虛僣。滑泄不禁者。宜六味丸。有因壯年盛滿流溢者。宜地黃。有因母遺子黃。有因脾胃濕熱。氣化不清。而分注膀胱者。亦遺濁稠厚。陰火一動。精隨而出。此則不待夢而自遺者。宜二陳湯。有因飲酒厚味太過。痰火為殃者。宜二陳湯。有因經絡熱而得之。至夜必脊心熱而遺者。宜清心散。有因具有鬼魅相感者。由其氣本虛。慾心妄動之故。脈息必乍大乍小。有乍無或兩手如出兩人。或寸尺各為一等。或綿綿無度數。而顏色不變。宜人參。有因神志以養其正。生地。有因香安息。香鬼。箭。利。虎。頭。骨。以辟其邪。移以上種種所因。既各不同。其為遺洩亦異。或小便後出多不可禁。或不小便而自出。或莖中瘡痛。常如微小便狀。或夢與女交。皆當分別施治。大約陽虛者。急補氣。宜增。今湯。陰虛者。急益精。宜大補。陰虛。陽虛者。急泄火。而已。遺洩。至仲景治手足煩熱。咽。

沈氏尊生書

卷九

腎

遺洩

遺洩方

沈氏尊生書

卷九

腎 遺洩 遺洩方

乾口燥或悸或遺者此陽上升而不降陰獨居內而為夢失用小建中湯和之此世俗所不易知也總而言之大凡精清易洩宜澀之澀之無功當瀉心火清理之而又無功宜以補中益氣為主兼用升柴羌獨以升舉之甘草棗肉以緩之山萸五味烏梅棗仁以收之

脈法 脈訣曰遺精白濁當驗於尺結扎動緊二證之的 正傳曰兩尺洪數必便濁遺精

遺泄屬心 丹溪曰主閉藏者腎主疏洩者肝二臟皆有相火而其系上屬於心心君火也為物感則動心動則火亦動動則精自走雖不交會亦暗流而疏泄矣 直指曰精之主宰在心精之藏制在腎心腎氣虛不能管攝因小便而出者曰尿精因見聞而出者曰漏精 入門曰初因君火不寧久則相火擅權精元於一走而不固甚則夜未連連日亦滑流不已黃連清心飲治之 千金曰邪客於心神不守舍故心有所感夢而後泄也

遺泄屬鬱 綱目曰夢遺屬鬱滯者居大半若但用瀉劑固脫必愈澀而愈鬱其病反甚必先以神芎丸或沉香和中丸大下之然後以加減八味湯養腎丸百丸自愈或以導赤散煎服之亦可

遺洩導引 保生秘要曰用出頭葫蘆一個口上安帶得法套行具而如意睡去如陽物每夜覺起時勿失其候急起暖衣提運三十六足數運胸散四肢照此勤心行之永無患矣

運功 保生秘要曰常要寧靜存心念臍勿入弛放後意想一條水下膀胱維尾間分行二路上下兩腎分左右運收臍輪臨卧時摩擦足心及腎俞穴曲一足而側卧精自固矣

治遺泄方二十三

茯神湯 治遺神 茯神 遠志 桑仁 人參 菖蒲

椿苓丸 治遺 半夏 一兩 猪苓 一兩 同妙黃色而退去大氣

大風髓丹 治遺 川柏 二兩 砂仁 一兩 炙甘草 五錢 李夏

鹿茸補精丸 治遺 鹿茸 二兩 北子 補骨脂 山萸 赤石脂 鹿茸 各五錢 鹿茸 各五錢 鹿茸 各五錢

食前服之
下五七十丸

茯苓遠志丸 兩錢 遠志 茯苓 龍齒 茯神 黃柏 各一錢

妙香散 思慈 二錢 山藥 神 遠志 黃耆 各一錢 人參 麥冬 各一兩 枳殼 四兩 茯苓 四兩 作地同煎

六味丸 丹色 熟地 山藥 澤瀉 山黃 各一錢

二陳湯 痰 陳皮 半夏 各一錢

建中湯 仲景法 甘草 白芍 二錢 桂枝 一錢 黃耆 各一錢 白木

補中益氣湯 陳皮 甘草 升麻 黃耆 柴胡 白木 各一錢

黃連清心飲 精滑 黃連 生地 甘草 遠志 蓮子 各一錢

神芎丸 鬱滯

沉香和中丸 又 黑牽牛 頭末 二兩 三錢 滑石 二兩 大黃 一兩 二錢 木香 黃芩 各一錢 枳殼 青礞石 山黃 各一錢 陳皮 各五錢 酒 浸 黃連 各八分

加減八味湯 又 熟地 二錢 山黃 各一錢 肉桂 五錢 此方用蜜丸 名加減八味丸

滋腎丸 又 肉桂 五錢 水 空 心 下 一名泄腎丸

導赤散 又 甘草 各一錢 木通 竹葉 各一錢

增損樂令湯 又 甘草 各一錢 白芍 各一錢 黃耆 各一錢 附子 熟地 各三錢 當歸 肉桂 各二錢 細辛 前胡 各一錢

鹿茸大補湯 又 鹿茸 各一錢 杜仲 各一錢 黃耆 各一錢 白芍 各一錢 當歸 熟地 各五錢 甘草 二錢 五分 薑三 金石斛 各一錢

大補陰丸 又 熟地 各一錢 山藥 各一錢 澤瀉 各一錢 山黃 各一錢 肉桂 各一錢 此方乃降陰火 滋腎水 之要藥

大造丸 又 熟地 各一錢 山藥 各一錢 澤瀉 各一錢 山黃 各一錢 肉桂 各一錢 此方乃降陰火 滋腎水 之要藥

補天大造丸 又 熟地 各一錢 山藥 各一錢 澤瀉 各一錢 山黃 各一錢 肉桂 各一錢 此方乃降陰火 滋腎水 之要藥

血氣衰弱 乃滋陰補陽之聖藥也 此補天大造丸 專能壯元陽 滋腎水 有大地交泰之妙 如房室過度

沈氏尊生書

卷九

遺洩方 淋濁

沈氏尊生書

卷九

腎

遺洩方

淋濁

二

五心煩熱者服之神效雖至虛癆亦宜久服之并能延年益壽

補陰瀉火湯

陽強 白芍 白朮 當歸各一錢 熟地 川芎 蜜知母 天冬各一錢

酒生地 炙甘草各五分

白朮各一錢 蜜知母 天冬各一錢

生薑三片 酒生地 八分

蜜知母 天冬各一錢

生薑三片 酒生地 八分

滋陰降火湯

陳皮七分 白芍錢三分 當歸錢二分 熟地黃 麥冬 白朮各一錢

蜜知母 炙甘草各五分

生薑三片 蜜二枚

酒生地 八分

蜜知母 天冬各一錢

生薑三片 酒生地 八分

五淋二濁源流

尿血 脫癰

五淋二濁皆腎病也。淋者滴瀝澀痛。濁者小便混濁而不清也。人腎有二竅。一出溺。一出精。淋病則由溺竅。濁病則由精竅。二者絕不可以相蒙。近醫不能分辨。淋病以濁藥治之。濁病以淋藥治之。宜其難愈。古

方書列五淋之名。曰熱。曰氣。曰虛。曰膏。曰沙石。以揭其概。宋元後。又分石勞血氣膏冷六證。致為詳盡。而

究其源。則皆由陰陽乖舛。清濁相干。或膀胱蓄熱。由水道滯塞。所以欲通不通。滴瀝澀痛。為溺竅病也。丹

溪以血濁屬血。白濁屬氣。或又以赤為心虛有熱。由思慮而得。白為腎虛有寒。因嗜慾而得。皆非定論。蓋

皆出於精竅。其白者為敗精流溢。其赤則由虛滑。精化不及。亦未變白。此虛之極也。茲分列而款舉之。淋

病之原。大約由腎虛膀胱有濕熱。蓋膀胱與腎為表裏。俱主水。水入小腸與胞。行於陰為溲。便若腎虛而

膀胱有濕熱。則因腎虛致小便數。因膀胱濕熱致小便澀。數而且澀。則淋瀝不宣。小腹弦急。痛引於臍。此

石勞血氣膏冷所由生也。蓋石淋者。膀胱蓄熱積成。如湯在瓶中。日久結成白鹹也。治須清積熱。滌去沙

石。則水道自利。宜如聖散神。勞淋者。多思慮。負重遠行。勞於脾也。宜補中益氣湯。專由思慮者。亦傷脾。歸

脾若強力入房。施泄無度。勞於腎也。宜生地黃。亦有縱欲強留不泄。淫精滲下而作淋者。宜益元。血淋者。

小腹硬。莖中痛。欲死。血瘀也。以一味牛膝煎膏。大妙。但虛人恐損胃耳。宜四物湯加桃仁。牛。而亦有因血

虛者。應以養榮為主。宜六味丸加側柏葉。前。如血色鮮紅。脈數而有力。心與小腸實熱也。宜赤豆綠豆。血色黑黯。

面色枯白。尺脈沉遲。下元虛冷也。宜金匱。亦有血熱過極。反無水化而色黑者。非冷也。宜赤豆綠豆。血色黑黯。

相生。地。丹。黃。當以脈證辨之。氣淋者。氣實則滯而不通。臍下妨悶而痛也。宜沉香散。或由氣虛急須脾

益。宜八珍湯倍茯苓。膏淋者。似淋非淋。小便如米泔。如鼻涕。此精弱俱出。精寒弱道故欲出不快而痛也。虎

勝則寒戰解而得便也。大約多由腎虛。宜金匱腎氣丸沙淋者，莖中有沙，澀痛尿卒，不易出，有細沙沉在缸底，乃膀胱陰火煎熬，津液凝結也。輕則為沙，重則為石。宜二神丸以上諸證治法，悉本古人，最為不易。此外又有過服金石入房太甚，敗精強閉，流入胞中而成淋病者。宜海金散又有濕痰日久，汪滲而成淋病者。宜海金散又有淋而小腹脹甚者。宜海金散又有婦人產後成諸淋者。宜白茅湯不論皆當分治。另有一證，名胞痹，風寒濕邪客胞中，氣不能化出，故胞滿而水道不通，小腹膀胱皆痛，且痛而澀於小便也。詳在膀胱篇。濁病之原，大抵由精敗而腐者居多。由濕熱流注者居多。其證莖中，皆如刀割火灼，而溺自清利。惟竅端時有穢物，如米泔如粉糊如瘡膿如目眵，淋瀝不斷，與便溺毫不相混，故曰是精病，非溺病也。而臟腑所主，則各有異。大約血虛而熱甚者為赤濁，此屬火。心與小腸主病，氣虛而熱微者為白濁，此屬金。肺與大腸主病，其致濁之由，有因思慮過度，心虛有熱者。宜地骨皮湯有由心經伏暑者。宜四苓散有因濕痰流注者。宜蒼朮湯皆赤濁證所由。有因嗜慾過度，腎虛有寒者。宜清心蓮子飲有因脾精不斂者。宜蒼朮湯有因濕痰流注者。宜蒼朮湯有因腎虛下陷者。宜補中益氣湯有小便如常，少頃即澄濁物，或如米泔色者。宜清心蓮子飲有稠粘如膏，莖中澀痛，為精塞竅道，而非熱淋者。宜清心蓮子飲有莖中不痛，尿來無力，為下元虛冷者。宜鹿茸丸有莖中大痛，便赤口渴，尿來滑數者。宜二苓湯有挾寒者，小便必清白。宜補鹿茸丸有挾熱者，便必黃赤。宜清心蓮子飲以上皆白濁證所因，有赤白濁，小腹痛不可忍者，當作寒治。宜東垣酒

脈法 脈訣曰：遺精白濁，當驗於尺。結乳動緊，二證之的。又曰：便血則乳數，則赤黃實脈，癰熱在膀胱。

正傳曰：兩尺洪數，必便濁遺精。脈經曰：淋脈盛大而實者，生虛細而澀者死。醫鑑曰：淋病之脈，

細數何妨？少陰微者，氣閉膀胱。女人見之，陰中生瘡，太實易愈，細澀則亡。

淋病原由證治 丹溪曰：淋證所感不一，或由房勞陰虛火動也，或由忿怒氣動火生也，或由醢酒厚

味，釀成濕熱也。積熱既久，熱結下焦，所以淋瀝作痛。初則熱淋，血淋久則煎熬水液稠濁，如膏如沙，如

沈氏尊生書

卷九

腎 淋濁 尿血 白淫

三

石也夫散熱利小便只治熱淋血淋而已其膏沙石淋必須開鬱行氣破血滋陰方可也古方用琥珀鬱金開鬱也木着青皮行氣也蒲黃牛膝破血也黃柏生地滋陰也東垣治小腹痛用黃柏青皮夫青皮疏肝黃柏滋腎小腹乃肝腎部位也

濁病原由證治 得效曰先正有言夏則土燥而水濁冬則土堅而水清此其理也水大既濟則土自堅其流清矣小便白濁蓋脾有虛熱而腎不足土邪於水也 入門曰赤白濁皆因脾胃濕熱中焦不潔濁氣滲入膀胱也 丹溪曰小便濁主濕熱有痰有虛赤屬血白屬氣與利痰帶下同治又曰凡便濁治法大概宜燥濕降火兼升舉之如二陳湯加二朮升柴白芍 醫旨曰赤白濁肥人多濕痰瘦人多虛火又曰凡便濁必兼服加減珍珠粉丸 回春曰赤白濁其狀凝面如油光彩不定凝腳澄下凝如膏糊或如米泔赤膿皆濕熱所傷也

淋濁導引 保生秘要曰於腎俞照海氣海攝之九九擦亦九九無用後功
運動 保生秘要曰用雙手抱兩膝吹吸念臍下絛尾間升氣降回吸而咽之

尿血溺竅病也其原由於腎虛非若血淋之由於濕熱其分別處則以痛不痛為斷蓋痛則血淋不痛則為尿血也而以尿血亦為有未者非宜太極丸與此山藥元

尿血分辨 直指曰太凡小腸有氣則小便脹小腸有血則小便澀小腸有熱則小便痛痛者血淋不痛者尿血

白淫熱鬱病也一名蠱內經曰脾傳之腎病名曰疝瘕小腹寬熱而痛出白一名曰蠱註云腎脈貫脊屬腎絡膀胱故小腹寬熱而痛澀出白液也据此則脾受風邪而傳於腎風能煽熱故邪熱內結真精不守而白物游淫而出此所以名白淫又邪熱既結則大能消燦脂肉如蠶之食物然此所以又名蠱病白淫也經又曰思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋痿及為白淫據此則為淫慾過度腎傷所致即子和所謂夢中作痛痛極則痿或陰莖挺縱不收或出白物如精隨洩而下得之於房勞及

平者者是也。治以降心火為要。此外又有精傷白濁亦名白度。蓋由房失節以致傷精流出。一似白濁。宜清心。甚且小便中推出髓條也。蜀出髓條方。凡諸白濁。總治宜金匱。非皆精竅病乎。故附於此。

白淫所屬。戴人曰。遺尿閉癢。陰痿。膝痺。精滑白淫。皆男子之疝也。血涸不月。腰膝上熱。足臂噤乾。閉癢。小腹有塊。或定或移。前陰突出。後陰痔核。皆女子之疝也。但女子不謂之疝。而謂之瘕也。按尿血淋病之屬。白淫弱病之屬。不得相混。

治淋病方二十六

神效琥珀散 石淋 琥珀 桂心 滑石 大黃 臘粉 磁石 木通

如聖散 麥冬 馬蔞花 白茅根 甜草 鹿 車前子

補中益氣湯 升麻 柴胡 黃耆 歸身 白朮

五苓散 茯苓 白朮 澤瀉

歸脾湯 木香 圓眼肉 黃耆 白朮 棗仁 茯神 各一兩

生地黃丸 二錢半 生地 黃耆 各兩半 防風 鹿茸 茯神 遠志 瓜蒌仁 黃耆 各一兩 人參 二兩

益元固本湯 甘草 梢二錢 山藥 澤瀉 各錢半 人參 茯苓

黃耆湯 滑石 末各一兩 黃耆 桑皮 七錢半 枳殼 黃耆 各五錢

四物湯 白芍 地黃 當歸

六味丸 丹皮 地黃 山藥 茯苓 山萸

八珍湯 川芎 人參 茯苓 白芍 白朮 甘草

益元散 滑石 甘草

沈氏尊生書

卷九

腎

白淫

淋病方

濁病方

四

柿蒂湯

丹皮

柿蒂

黃柏

木通

黃連

生地

澤瀉

側柏葉

金匱腎氣丸

澤瀉

附子

山黃

肉桂

牛膝

山藥

丹皮

茯苓

沉香散

赤芍

沉香

白朮

甘草

冬葵子

當歸

王不留行

覆盆子

瞿麥湯

枳殼

瞿麥

木通

大黃

射干

腹皮

桔梗

當歸

鹿角霜丸

茯苓

鹿角

秋石

糊丸

大沉香散

沉香

陳皮

滑石

黃耆

榆白皮

甘草

沉香丸

肉桂

沉香

滑石

黃耆

甘草

海金沙丸

海金沙

滑石

各一兩

甘草二錢半

肉桂散

肉桂

甘草

附子

山藥

牛膝

金石斛

黃連

二神散

海金沙

滑石

各一兩

甘草二錢半

琥珀散

琥珀

滑石

各一兩

甘草二錢半

參濕湯

參

濕

湯

瀉腎湯

澤瀉

附子

山黃

肉桂

牛膝

山藥

丹皮

茯苓

白茅湯

白茅

湯

治濁病方十六

地骨皮湯

地骨皮

湯

四苓散

四苓

散

金蓮丸

金蓮

丸

辰砂妙香散

辰砂

妙香散

蒼朮雞名丹 川烏 鹿茸 龍骨 各一兩 酒糊丸 砂為衣 破故紙

東垣酒煮當歸丸 小腹痛

清心蓮子飲 腎虛寒 黃耆 人參 麥冬 甘草 車前子 地骨皮

蒼朮二陳湯 痰 蒼朮 白朮 茯苓

補中益氣湯 腎虛 人參 黃耆 升麻 柴胡

草解分清飲 一方 加茯苓 甘草 烏藥 升麻 益智仁

加味清心飲 寒 石蓮 益智仁 葛蒲 人參 遠志 車前子

鹿茸補濕丸 下虛冷 鹿茸 附子 黃耆 鹿茸 桑寄生 龍骨 補骨脂 五味子

二苓清利飲 甘 生 鹿茸 刺蒺藜 肉桂 心 黃耆 地附子 蛇床子

內補鹿茸丸 寒 鹿茸 陽起石 肉桂 心 黃耆 地附子 蛇床子

香冬散 扶熱 茯苓 白朮 砂 麝香 諸苓 澤瀉 肉桂 槐花

加減珍珠粉丸 通治 黃柏 半生 半炒 酒下 五七十九 黃柏 降陰 火除 濕熱 蛤粉 補腎 滑石 利便 糞皮

治尿血諸藥要品及方二

總治尿血藥 阿膠 茅根 地黃 床子 戎鹽 蒲黃 牛膝 人乳 茯苓 胡麻 杜仲 川斷

人參 當歸 益母草 鹿茸 荷葉 烏梅 鬱金 香附 地榆 龜板 澤瀉 桑寄生 覆轆草

琥珀 山梔 槐花 乳香 刺刺 陳墨 側柏葉 延胡索 兔絲子 旱蓮草 覆轆草

鹿角膠 益母草 淡豆豉 專治小便血條 柏子仁

太極丸 總治 黃柏 二兩 六錢 屬木 知母 一兩 四錢 屬水 補骨脂 二兩 八錢 屬火 砂仁 五錢 屬土 蜜丸 空 心 服 鹽湯下 三五十九 赤石脂

無比山藥元 茯苓 山萸 巴戟 肉桂 各四兩 免絲子 杜仲 各三兩 山藥 二兩 赤石脂

治白淫諸藥要品及方六

沈氏尊生書 卷九 腎 濁病方 尿血方 白淫方 諸厥 五

沈氏尊生書

卷九

腎

濁病方

尿血方

白淫方

諸厥

五

房勞過度

鹿茸

附子

官桂

紫苑

地黃

黃柏

車前

杞子

牛膝

杜仲

川斷

山萸

天冬

沙苑子

桑螵蛸

五味子

地骨皮

思想無窮

黃連

麥冬

茯苓

遠志

石蓮

當歸

龍骨

棗仁

柏子仁

紫石英

肉從蓉丸

龍骨

當歸

茯苓

五味子

等分

蜜酒下

壯蠟

半苓丸

腎傷

半夏

一兩

破如豆大

猪苓

二兩

兩先將一半炒半夏

令色黃不令焦

出火毒只取半

清心蓮子飲

蓮肉

黃耆

麥冬

甘草

人參

遠志

肉蓯蓉

白濁流出

方

鹿角

桑仁

白木

人參

茯苓

酒或米湯下

三十丸

益智仁

金箔丸

酒浸

晚蠶

沙

補骨脂

韭子

酒浸

牛膝

酒浸

肉蓯蓉

此方亦治夢泄

白龍丸

酒或鹽湯下

三十丸

此方不但淫白且能固精壯陽

諸厥源流

諸厥真元虛病也。手足逆冷為厥。經曰。陽氣衰於下。則為寒厥。四肢逆冷身冷面青踈臥。手指甲青暗腹
痛不渴。小便自利。大便溏完穀不化。不省人事。脈微遲。陰氣衰於下。則為熱厥。四肢厥逆身熱面赤唇燥
口乾舌苦目閉。或不閉煩渴。小便短濇。大便燥結。不省人事。脈滑數。夫寒厥者。即陰厥宜急補陽。宜理中
桂枝薑黃。熱厥者。即陽厥宜急補陰。宜參連山。石脂。知母。童。蓋以人之陰陽元氣。皆起於下。故少陰
之上。名為太陽。以真陽之主。本於陰也。太衝之地。名曰少陰。以真陰之歸根在腎也。夫陽氣自上而下。今
衰於下。是不下矣。是寒獨勝也。陰氣自下而上。今衰於下。是不上矣。是陽獨勝也。乃陽勝而必起於下者。
足五指之表。為三陽之所起。而足下足心。又為三陰之所聚。足心又少陰腎之湧泉。陰氣既衰。而陽勝。陽
乘陰位。故熱厥必從足下也。故凡人病陰虛者。足心必熱也。寒厥起於足下。又必從五指而上於膝者。以
陰氣起於五指之裏。集於膝下。而聚於膝上。陽氣衰則陰氣勝。陽不勝陰。其厥反從陽分而上。故必起於
五指而上。寒至膝。然寒非外入。而由内生。故凡病陽虛者。手足必多寒。皆自指端始。故二厥之成。皆以陰

虛通寒厥之由必其人壯秋冬奪於所用既於陰盛時多慾不休以奪腎中精氣則精虛於下其氣取足於上。是以下氣上爭下而不上。故不能復陽氣。於是氣去則陽虛。寒氣因而上逆。又以精虛無火不能固脾元而氣衰於中。中氣不能滲榮其經絡。於是陽氣日損。陰氣獨存。手足為之寒也。潮熱厥之由必酒入胃而傷脾陰。至陽氣入而精氣竭不能榮其四肢。又數醉飽入房。使氣聚脾中不得散。酒氣穀氣相搏熱盛於中。故熱偏於身。內熱而溺赤也。要此二厥。惟傷真元。乃有是病。後人不明。但以手足寒或以脾氣為厥。反以此二證謬為中風。夫風病多經絡受傷。厥病由真精內奪。如指厥為風。因以風治厥。亦大謬矣。夫厥逆分陰陽。皆內經之精旨。余既詳論之如右。而陰陽不從則氣逆而上。凡十二經寒熱之厥。亦可據經以析其義也。經曰太陽之厥。腫首頭重。足不能行。發為胸仆。蓋以太陽根起少陰。其氣得陰故下行於足。虛則逆上而上盛。故腫首頭重。逆上不能下行。故不能行而胸仆也。又曰陽明之厥。癰疾欲走。呼。腹滿。又不得臥。面赤而熱。妄言妄見。蓋以陽明本氣盛血多。今氣勝其血。則陽邪實而神明亂。故癰疾欲走。呼。氣盛不行在腹。故腹滿。胃逆故不得臥。陽明脈在面。故赤熱。神明亂極故妄言見也。又曰少陽之厥。暴聾。煩赤。脇痛。肝不可以運。蓋以少陽與厥陰並行而起於下。故經和而無病。今相火上炎而無陰。其脈入耳下頰車。故聾而腫。為大壅也。脇痛。其部氣逆不和。肝不運。少陽氣不能及下也。又曰太陰之厥。腹滿。脹。後不利。不欲食。食則嘔。不得臥。蓋以陰為陽根。陽為陰使。三陰不副陽。則三陽厥。三陽不為陰使。則三陰亦厥。太陰雖陰盛。常秉少陽之氣以為和。故無病。今太陰獨陰無陽。不能下行。且逆上。脾既不運。胃氣亦阻。故滿而脹。不能行氣於三陰。則腎氣亦不效用。故不利不食。中氣壅也。食則嘔。氣壅愈逆也。不得臥。胃不和也。又曰少陰之厥。口乾。舌赤。腹滿。心痛。蓋以少陰蕪水。火陰陽二氣若失所通蓄。其氣必偏發而上。故少陰恒蕪寒熱二厥。且為十二經厥逆之主也。今此厥陰虛大厥也。本脈循喉嚨。絡膀胱。故口乾。溺赤。不為胃關而上行。故腹痛。不責精於心。而反上乘心。故心痛。經又言少陰不至者。厥不至亦蕪水火也。又曰厥陰之厥。少腹腫。痛。腹脹。溼漉不利。好卧屈膝。陰縮。腫。肝內熱。蓋以厥陰本陰絕不絕者。為陽生也。今虛

沈氏尊生書

卷九

腎 諸厥

六

而為純陰則無氣是以當其部位腫痛而脈純陰結而不舒則下焦氣不化故溼漫不利肝主筋筋無氣故好卧而屈膝脈環陰器故陰縮腫當所過脈不行故肝內熱鬱則熱也又曰手太陰厥逆虛滿而欬善嘔沫蓋以肺為元氣之主虛則不能治節而氣上逆故欬虛滿者上焦之滿虛而無實也滿則欬矣本脈循中焦胃口逆則精不能散故嘔沫也又曰手少陰厥陰厥逆心痛引喉身熱死不可治二經屬大皆神明之治也其主血脈而俱厥則陰精無以承陽矣陽獨亢則自焚故心痛其系上挾喉故引喉身熱者血脈贖張也心為臟腑之大主逆之故死也又曰手太陽厥逆耳聾泣出項不可以顧腰不可以俯仰蓋以小腸為心之下流屬帶脈之間其氣逆必使其經俱逆本脈入耳至目内外皆故耳聾泣出從缺盆循頸故項強小腸連鞮屬脊故腰病也又曰手陽明少陽厥逆發喉痺噤腫瘰蓋以手陽明大腸為胃下流手少陽三焦為胃孔道其氣皆逆必從其經上逆大腸脈上頸貫頰三焦脈出缺盆上項故皆發喉痺噤腫曰瘰者手臂肩背強直也以上十二經之厥亦內經之要旨也然而內經言厥更豈止是哉又曰有厥逆而病在太陰盛在胃頗在肺者太陰脈細如髮而身熱如炭頸膺如格人迎躁盛喘息氣逆一日數十洩其為病死不治蓋以脈如髮又多洩必臟氣不足中氣不攝故洩為之變也乃熱留在胃陽明大盛見於人迎身膺如炭如格此陽不入陰故盛在胃陽不入陰故太陰細微喘息氣逆頗在肺也欲瀉邪則是陰虛於裏欲補虛又陽實於外所謂不表不裏陽證陰脈之類也安得不死又曰厥有腹滿暴不知人者蓋以陰氣盛於上則不守於下而脾腎肝三經之氣不化故腹滿脹陽氣盛於上則陽氣并上而邪氣逆逆則陽氣亂而神明失守故不知人也又曰有厥逆而為頭痛數歲不已者蓋以所犯大寒內至骨髓髓以腦為主故寒逆而至於腦今頭痛齒亦痛是邪之逆於上亦名厥逆也又曰有病膺腫頸痛胸滿腹脹者此厥逆也治之須其氣并而治之蓋以腫痛脹滿皆在上中二焦此以陰并於陽下逆於上正所謂厥逆也故治之不可灸灸必為瘡不可石石必為狂惟以其氣并者以既逆之後必漸通然後隨其盛衰而調之可無偏絕之患也此四條經皆以發明厥逆之餘疾故復列而論之乃後人復標寒熱尸瘵氣食暴七

厥之名雖其為病不外乎內經之所及然其證狀寒治有不可不備者大約手足寒者為寒厥而
寒厥又有因氣虛者宜參者又有手足冷表熱裏寒下利清穀食入即吐脈沉者宜四又有獨指尖冷者
則名清厥中湯以上寒厥所統手足獨熱者為熱厥宜大而熱厥又有魚游赤者宜升陽又有便秘者宜
柴胡又有譫語身冷遺溺自汗者宜白又有煩渴躁妄失下而手足冷其但不過肘或身冷而反見陰象
者正為熱極似寒俗工妄謂變成陰證急用熱陽助陽十無一生矣宜白又有婦人熱入血室因而發厥
者宜以童便為君如赤芍以上熱厥所統尸厥者由胃犯不正之氣或因吊死登塚飛尸鬼擊致陰氣上
盛下部空虛手足冷肌膚起粟頭面青黑錯言妄語不省人事宜蘇合丸或有身脈不動形體無知狀
如死尸者須先用藥令其蘇甦宜返魂然後隨其臟氣以治寒則熱之熱則寒之閉則通之以上尸厥所
統若夫痰厥則由寒痰迷心隧道不行故四肢厥冷僵仆卒倒咽作聲口吐沫不省人事氣喘脈弦也宜
湯容有暴卒知人類於卒中但未卒仆如一切中狀喉中痰如曳鋸者必先用藥探吐其痰宜蘇然後治
之宜清氣化痰以上痰厥所統氣厥則緣暴怒傷陰四肢冰冷卒然而仆口出冷氣其脈必浮宜蘇且
有暴怒氣逆昏暈痰塞牙緊似中風者宜順以上氣厥所統至如暴厥者由於傷血其脈孔先用藥灌醒
蘇合丸然後察脈治之如冷過臂膝唇與指甲青黑者皆不治或遇暴厥可用急治之法宜黃酒以上暴
厥所統又如食厥者醉飽後感風寒或者腦而飲食填塞胃氣不行變為異常急猝之證宜保和或酒而
得亦名酒厥宜二陳湯以上食厥所統總之凡治氣食尸痰四厥皆以降痰順氣溫中為要今擬加減
之法四厥可治矣其法以茯苓甘草枳殼半夏桔梗陳皮六味為主藥如遇尸厥宜加蒼朮雄黃遠志菖
蒲檀香沉香乳香木香等古人以忍冬藤葉一味煎膏治尸厥大妙可採用遇痰厥宜加南星薑汁瓜蔓
霜等遇氣厥宜加烏藥木香香附青皮砂仁等遇食厥本宜吐若不吐宜加厚朴枳實山查麥芽蒼朮等
依此治之自無不效然此寒熱尸痰氣食暴七厥之外更有氣虛厥有所勞傷氣弱不能運行之故也宜
中益
氣湯更有血虛厥或吐瀉崩漏產後所致也宜養血更有風厥手足搐搦是也宜續命湯更有骨厥骨節痛

沈氏尊生書

卷九

腎諸厥

七

者是也。宜四更有肝厥身立如椽者是也。宜四更有痺厥即脚氣頑麻腫痛是也。初發時必身痛肢節腫痛。宜五更有濕熱後更有蛇厥由於胃寒蛇蟲攻胃故手足厥冷而必吐蛇也。宜安互詳諸蟲門。厥之為類不一如是。獨熱厥一證竟有變成瘧者或由腎肝虛陰血失養而又房慾不絕以致自躁以下常覺熱皆冷。精滑不固法當瀉相火而復其陰使陰復其位則病自痊矣。宜滋陰丸神若誤投熱劑反瀉其陰而助其陽立斃之道也。此則厥證之變出者。業師孫慶曾論厥之說曰。厥證有數種總在肝風痰火龍雷之火上冲作厥。相火上冲陽明氣塞作厥。膽怯心虛痰火氣閉作厥。元虛氣逆作厥。風邪寒閉作厥。古人又有尸厥痰厥風厥寒厥瘧瘵癰角弓反張皆似厥極驚人極難辨識得真勿驚忙候脈息面色看清動作厥狀而治之。大指搥拳內山搥拳外輕脈大浮洪有力易醒脈細沉伏數急不連貫山面青環口青唇白鼻青孔黑人中吊危此論極為秘要故書於此。

脈法 內經曰脾脈緩甚為痿厥又曰脈至如喘名曰暴厥暴厥者不知與人言又曰厥逆連臟則死連經則生。註云連臟死者神去故也。丹溪曰疾病得濕脈必費調理蓋痰膠固脈道阻塞必至卒厥也。仲景曰寸口脈沉大而滑沉則為實滑則為氣實氣相搏血氣入臟即死入腑即愈此為卒厥不知人何謂也。師曰唇青身冷為入臟即死身溫和汗自出為入腑即愈。脈經曰尸厥呼之不應脈伏者死脈大反小者死又曰卒厥腹大四肢滿脈大而緩者生緊大而浮者死緊細而微者亦生。黃按諸厥之脈大約沉微不數是寒沉伏而數是熱細是氣虛孔大是血虛浮是風浮數而滑是痰脈至如喘是氣沉滑緊疾是食浮澀而緊是瘧洪大而滑是蛇察其脈合其證厥病雖繁蓋有遁形乎。諸厥原由證治 內經曰腎虛則清厥意不樂又曰下虛則厥又曰邪客於手足少陰太陽足陽明之絡此五絡皆會於耳中上絡左角五絡俱竭令人身脈皆動而形無知也其狀若尸名曰尸厥以竹管吹其兩耳即甦。綱目曰厥論寒熱皆由腎之精氣內竭而然也又曰王太僕云厥者氣上逆也世謬

傳為之云內謂寒厥者手足寒也。熱厥者手足熱也。手足寒者下為寒。手足熱者下為熱。望其下氣為之。五者皆之。之氣不相接續則為厥。仲景曰。尸厥者。脈動而無氣。氣閉不通。故靜如死也。還魂湯主之。又曰。卒然不省人事。全如死尸。但氣不絕。脈動如故。或脈無倫次。乍大乍小。或微細不見。而心胸煖者是也。人門曰。厥證多以不勝。乘其所勝。如腎移寒於脾。則為寒厥。心移熱於腎。則為熱厥。寒厥宜十全大補湯。如附子。或當歸四逆湯。熱厥宜升陽散火湯。大鬱湯。又曰。尸厥之證。卒死。脈猶動。四肢逆冷。腹中氣走如雷。鳴聽其耳中。如微語聲者是也。急用硫黃散。朱犀散。如無。用薑汁半盞。酒一盞。煎百沸。灌下。又曰。凡尸厥鬱冒。卒死。卒中之類。皆當發表。仲景所謂鬱冒欲解。必大汗出是也。又曰。凡卒厥者。口張。目開。手撒。遺尿。為虛宜補氣。目閉。口噤。手拳。為實宜發表。遺錄曰。凡暴厥。不出一時。可救之。雖氣閉絕。四肢冷。若心腹溫。鼻微溫。目中神彩不轉。口中無涎沫。卵不縮者。皆可活也。備急丸治之。靈樞曰。清氣在陰。濁氣在陽。榮氣順脈。衛氣逆行。清濁相干。亂於臂腔。則為四厥。亂於頭。則為厥逆。頭重眩仆。丹溪曰。氣上厥逆。屬陽。無寒之理。覺惡寒者。乃火極似水也。急與退熱清氣湯。醫旨曰。痰厥者。皆因內虛受寒。痰氣阻寒。手足厥冷。麻痺暈倒。脈沉細。宜服加味二陳湯。鶴頂丹。又曰。蛔厥者。胃寒所生。胃中冷。則吐蛔。不可用冷藥。宜理中湯。加炒川椒。檳榔煎水吞下。烏梅丸。得效。曰。經云。蟲貫心。則殺人。欲驗之。心腹大痛。不可忍。或吐青汁。黃水。出涎沫。或吐蟲。發有休止。宜無美散。類聚曰。風厥者。四肢熱極也。四肢熱極者。四肢動而不止也。似瘈瘲而無力。不得伸縮者也。回春曰。凡人卒然暈倒。口噤不能言。目不識人。四肢不舉等證。多因飲食過度。變為異常之疾。必須審問。若果飲食之後。或者氣惱用薑湯。多灌探吐之後。服加味六君子湯即愈。

治諸厥方四十一

理中湯甘草

人參 白朮
乾薑

附子理中湯

白朮 附子 甘草 人參 乾薑

沈氏尊生書

五九

諸厥
諸厥方

人

沈氏尊生書 卷九 腎 諸厥 諸厥方

八

十全大補湯 又 人參 茯苓 白朮 炙甘草 川芎 當歸 黃耆 肉桂 薑三 棗二

當歸四逆湯 又

參耆益氣湯 氣虛 附子 黃耆 陳皮 白朮 五味

四逆湯 寒厥 附子 甘草

升陽散火湯 熱厥 升麻 柴胡 羌活 獨活 生草 炙甘草

大鬱湯 鬱胡 羌活 升麻 防風 白芍 人參 蔥白三寸

大柴胡湯 便祕 柴胡 黃芩 半夏 枳實 芍藥

白虎湯 諸語 石膏 知母

蘇合丸 尸厥 犀角 白朮 香附 砂仁 訶子 蘇合香油 檀香

藿香正氣散 又 藿香 白朮 陳皮 白芷 茯苓 半夏 厚朴 大腹皮

返魂丹 又 安息香 硃砂 雄黃 硫黃 代瑁 麝香 白芥子

硫黃散 又 硫黃 硃砂 雄黃 代瑁 麝香 白芥子

朱厚散 又 犀角 五錢 硃砂 麝香 水調灌

道痰湯 痰厥 陳皮 甘草 薑

加味二陳湯 又 半夏 陳皮 當歸 茯苓 枳實 桔梗 杏仁 各一錢

鶴頂丹 又 明礬 礬器內 鎔化 乘熱 作丸 櫻桃 大每一丸 薄荷湯下

清氣化痰丸 又 浸兩日 再煮至 星夏 白礬 皂角 乾薑 各四兩 先將白礬三味水五碗煎三碗却入星夏

厚味人腦滿疾 又 蘇子 半夏 前胡 炙甘草 當歸

蘇子降氣湯 又 蘇子 半夏 前胡 炙甘草 當歸

八味順氣湯 又 茯苓 陳皮 白朮 白芷 香附

追熱清氣湯又柴胡五分陳皮五分赤苓各一錢炙甘草各三分砂仁七粒枳殼各八分便香附七分

蒲黃酒色清酒十杯沃之溫服

簡急丸化灌之下咽即活此方專治諸卒死暴疾百病及中惡客忤鬼擊鬼打面青口噤奄忽氣絕

乃急劑也

還魂湯各一錢麻黃三錢杏仁二十五粒肉桂甘草

保和丸食服山查神效連翹黃連

加味六君子湯木香砂仁各五分白朮茯苓陳皮半夏各一錢人參七分

二陳湯甘草陳皮半夏

補中益氣湯升麻人參黃耆當歸白朮

芎歸養榮湯血虛川芎當歸熟地白芍

小續命湯風厥麻黃人參附子白芍甘草

四七湯蘇葉厚朴茯苓當歸

羌活導滯湯防已羌活獨活當歸

當歸拈痛湯葛根當歸羌活炙甘草黃耆人參茵陳升麻

安蛇散蛇厥

烏梅丸黃柏烏梅十五箇黃連七錢當歸川椒細辛附子肉桂人參

五獸三圓丸變瘦鹿茸血竭虎腰骨酒牛膝金毛狗脊去毛各一兩即五獸也如法為

養血壯陽健步丸附子熟地四兩鹽補骨山藥五味杞子人參鹿角蒼朮各二兩酒白芍一兩

沈氏尊生書 卷九

沈氏尊生書

卷九

腎 諸厥方 諸癰

九

龜板各一兩 酒炙活三錢 防風六錢 酒防己五錢 諸春龍七條 入煉蜜丸鹽湯下

神龜滋陰丸 五味子 酒炙龍板四兩 鹽黃柏 鹽知母各二兩 乾薑五錢 酒糊丸鹽湯下 杞子

滋腎丸 肉桂半錢 酒黃柏 酒知母各一兩 水丸空心白湯下

諸癰源流

諸癰腎經病也。內經專主腎經失職而河間則以為熱甚風燥乃其兼化丹溪又主痰與熱士材又兼主肝腎而或兼風火要當據內經為的諸家之說當參攷以為酌治之法庶諸癰無遁情經曰二陰急為癰厥二陰者足少陰腎也蓋其證在腎氣之厥而邪傷在陰與筋以腎氣主少陰與樞少陰逆而樞失則氣塞於經而上行少陰脈係舌本故塞喉音隘不容發若獸鳴然也經時必止者氣復反則已是以不與癰同也又曰心脈滿大癰癰筋攣肝脈小急癰癰筋攣是少陰筋病主癰癰及瘰蓋心脈滿而癰癰者腎逆而心火鬱也逆於肝者肝陰先不足而腎氣逆之故肝脈小急亦癰癰筋攣也凡癰必兼痰少陰厥而後癰也又曰陽維從少陰至太陽動苦肌肉痺及下部不仁又苦顛仆羊鳴甚者失音不能言蓋陽維維於諸陽而從少陰至諸陽是陰為限根也故能維諸陽而少陰陰邪從而至諸陽故能塞諸陽之會而患肌痺等證羊鳴失音者少陰氣不至則為瘡也又曰陰維從少陽斜至厥陰動苦顛癰僵仆羊鳴失音蓋陰維從少陽至厥陰是陽為陰鼓也動在少陽故能鼓諸陽而為維而少陽既衰陰邪遂壅亦能全塞諸陰之會而筋絡相結故亦患癰癰等証此雖不枯少陰而厥陰之方圖亦少陰之失樞也觀內經之言則諸癰為患可識其皆由於腎矣若河間主熱故專以清涼為主丹溪主痰與熱故以星半苓連為主而熱多者清心痰多者行吐然後用安神平肝如歸地牛黃硃砂青黛柴胡川芎金銀箔之類士材兼主腎肝故以為癰證之發厥由腎中龍火上升而肝家雷火相從而助惟有肝風故搖搖搖搖則通身脂液逼迫而上隨逆氣以吐出於口也諸家之可參攷如此總而論之諸癰之原雖根於腎而諸癰之發實應五臟如馬癰之張口搖頭作馬嘶者則應乎心牛癰之目正直視腹脹作牛吼者則應乎脾猪癰之喜吐沫作猪

吐者則應乎腎雞癰之搖頭反折喜驚作雞鳴者則應乎肝羊癰之揚目吐舌作羊聲者則應乎肺須各
其經而治之而所發之候亦可據以辨驗經絡如晨朝發者病在足厥陰肝黃昏發者病在足太陰脾
平旦發者病在足少陽膽日中發者病在足太陽膀胱亥時發者病在足陽明胃中夜發者病在足少陰
腎須各加引經藥肝藥胡黃連升麻葛根白芍桂枝白朮黃芩芍藥千金方又云先身體熱瘰癧驚啼而後發
脈浮洪者為陽癰病在六腑肌膚之間易治宜香九先身冷不驚驚啼病發脈沉者為陰癰病在五臟骨
髓之內難治宜五生九此又以陰陽辨驗其法較為便捷總之五癰之應五臟所以識其由發時之分
六經所以審其病證狀之別陰陽所以異其治固非有矛盾也故陽癰必由痰熱客心胃聞驚而作甚則
不聞驚亦作宜用寒涼藥愈癰亦本痰熱緣醫用寒藥太過損傷脾胃變而成陰宜用溫補燥濕藥此施
混之不可混也然而為標為本亦更有辨蓋癰證之成有從標而得者止在經脈不通有從本而得者必
深入兩腎動氣夫兩腎動氣是臟腑之根呼吸之門生氣之本也生氣者陽從陰極而生即蒼天之氣所
自起之分也故經曰蒼天之氣清淨則意志治順之則陽氣固雖有賊邪不能害或經脈引入外感內傷
深入於根本傷其生化之原則命門相火自下逆上塞其音聲迫出鳥獸之音遍身之夜與脾之涎沫迫
而上湧流出於口涎潮於心故卒倒不知人也小兒又有胎癰得之母腹中其母孕時有所大驚氣上而
不下精氣并居故子生發為癰疾宜燒丹丸而從古瘰癧惟子和法最善其法汗吐下並施若虛而不勝吐
下者則以豁痰清火為主如南星木香竹瀝葛蒲所用方藥無不取效宜五癰丸參珠丸師其意而用之可
也至高產則專取二蹠治之亦屬徑路可尋其法以畫作者為陽蹠宜升夜作者為陰蹠宜四物湯加柴
星黃柏知母連是也此皆前人之可取以為則者也然而癰病日久必成窠囊宜厚窠囊日久中必生蟲
宜妙或與行痰宜連風滌熱宜清心宜驚宜驚宜神宜歸癰病已發須防再發宜斷癰丹或十全大補湯
功丸或與行痰宜連風滌熱宜清心宜驚宜驚宜神宜歸癰病已發須防再發宜斷癰丹或十全大補湯
錫必經年峻補纔保無虞然後再加調養宜六庶乎可耳

脈法 脈訣曰癰癧之脈浮洪大長 慈按諸癰之脈大約沉實弦急者宜不可治

沈氏尊生書

卷九

腎 諸癰 諸癰方

十

諸癰證治 綱目曰痰在隔間則眩微不仆痰溢膈上則眩盛仆倒然不獨癰也而不知人名之曰癰癰大人曰癰小兒曰癰其實一也又曰仆倒不省皆由和氣逆上陽分而亂於頭中也癰癰者痰邪逆上也痰邪逆上則頭中氣亂頭中氣亂則脈道閉塞孔竅不通故耳不聞聲不識人而昏眩仆倒也又曰凡癰癰仆時口中作聲將省時吐涎沫省後又復發時作時止而不休息中風中寒中暑尸厥之類則仆時無聲省時無涎後不再發入門曰癰有五肝曰雞癰心曰馬癰脾曰牛癰肺曰羊癰腎曰猪癰以病狀偶類故為名其實不外乎痰大與驚三者而已 諸方曰胎癰宜燒丹丸身熱脈浮為陽癰宜妙香丸身涼脈沉為陰癰宜五生丸肥人多痰宜加味壽星丸瘦人火盛宜清心滾痰丸痰迷心竅宜金鎖鎮心丸痰火俱盛宜甘遂散吐下之因驚者宜抱膽丸因怒者宜靈神導痰湯心藏虛損氣血不足宜滋陰寧神湯清心溫膽湯婦人癰宜加味道遙散硃砂膏五癰通治宜五癰丸六珍丹錢氏五色丸癰愈再發宜斷癰丹

治諸癰方三十

龍腦安神丸

總治 冰片 麝香 牛黃各三錢 犀角 茯苓 人參 麥冬 硃砂各二兩 金箔廿五方 牙屑二錢 地骨皮 桑皮 甘草各一兩 蜜丸艾子大日三服

五癰丸

總治 白附子 五錢 半夏 南星 烏蛇 金蝎 各二兩 硃砂 雄黃各一錢半 麝香 三分 薑汁 去滓同白礬二兩煎乾 蜈蚣半條 礬蜜一兩半 硃砂 雄黃各一錢半 麝香 三分 薑汁 不問新久癰癰皆治

參硃丸

又 人參 蛤粉 硃砂等分 血丸金銀湯下三十九

升陽湯

陰陽 連節麻黃 防風各八錢 羌活 甘草五錢 空心服

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎 各二兩 厚朴 川椒 川烏各兩半 巴霜五錢 蜜丸每五六十丸薑湯下 春夏再加黃連二兩

厚朴丸

乾薑 二兩 厚朴 川椒 川烏各兩半 巴霜五錢 蜜丸每五六十丸薑湯下 春夏再加黃連二兩

妙功丸

百粒 丁香 木香 沉香 胡黃連各五錢 乳香 麝香 熊膽 大黃各兩半 白丁香三粒 陳皮

妙功丸

百粒 丁香 木香 沉香 胡黃連各五錢 乳香 麝香 熊膽 大黃各兩半 白丁香三粒 陳皮

甘草 雷丸 各一兩 赤小豆 三百粒 巴豆 七粒

追風祛痰丸 行痰 半夏末二兩 分二份 一皂角汁浸作餅 一薑汁浸作餅 南星三兩 一半白礬末 一

枯木香 白礬各五錢 薑汁糊丸

清心溫膽湯 白芍各一錢 陳皮 半夏 茯苓 枳實 薑黃連 竹茹 白朮 葛蒲 香附 當歸 蘇子 一兩 附子 木香 砂二錢 半為衣 蜜丸 龍眼大每一丸 薄荷湯或酒下 若去附子加

驚氣丸 水片 麝香各五分 附子 木香 砂二錢 半為衣 蜜丸 龍眼大每一丸 薄荷湯或酒下 若去附子加

歸神丹 兩 西珀 薑連 龍齒 各一兩 燈草 乳酒 薑二枚 久取出另研 棗仁 茯神 人參 當歸 各二

斷癰丹 止癰 黃耆 四枚 牛黃 一錢 細辛 甘草 各五錢 蛇殼 一條 燒存性

十全大補湯 當歸 白芍 地黃 黃耆 肉桂 川芎 熟地 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

六味丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

燒丹丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

妙香丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

五生丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

引神歸星丹 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

加味壽星元 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

清心滾痰丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

金鎖鎮心丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 硃砂 各五分 研細入寒食餅一錢 水九成 餅再用麵裹

沈氏萬生書 卷九 諸病方 大便秘結

沈氏尊生書

卷九

腎 諸病方 大便秘結

甘遂散痰火 甘遂末一錢 白和一分 猪心一兩 和勻將猪心批兩片入藥於內合以線扎皮紙濕包煨熟取藥出入

抱膽丸因驚 黑鉛二兩 先入鉅鎔化次下水銀二兩 候結成砂子再下硃砂乳香末各一兩 乘熱用柳

寧神導痰湯因怒 薑半 夏二錢 製南星 黃芩 橘紅 枳殼 砂赤 甘草各一錢 薑五片 水煎此即

熱導痰湯名順氣導痰湯 加羌活 白木 名桂 風導痰湯 熟地 人參 茯神 白木 遠志

滋陰寧神湯心虛 川芎 當歸 白芍 甘草各三分 酒黃連四分 薑三片

加味逍遙散婦人 麥冬 生地各八分 山梔 黃柏各五分 桔梗 甘草各三分

硃砂膏又 藥仁 每末一錢 燈心大 藥湯調下或蜜丸 薄荷湯下亦可 乳香

錢氏五色丸通治 真珠另研 雄黃各一兩 細細 砂三兩 水銀二錢 半同鉛熬

六珍丹又 水銀兩半 用黑鉛一兩 同熬成屑 雄黃 砂三兩 水銀二錢 半同鉛熬

大便秘結源流脾約證 不通

大便秘結腎病也經曰北方黑水入通於腎開竅於二陰蓋以腎主五液津液盛則大便調和若為飢飽

勞役所損或素嗜辛辣厚味至大邪留滯血中耗散真陰津液虧少故成便秘之證此其原可按經而得

之者也若條分之則有由胃實者善飲食小便赤宜丸有由胃虛者不能飲食小便清利宜厚

有者腹滿尿鞭宜丸有由血虛者液枯發渴宜丸有由熱秘者面色赤六脈數實脹悶口舌瘡時欲得

冷宜四順清涼飲參用木有由冷秘者面色白而黑六脈沉遲小便清白時欲得熱宜桂枝湯有由

風秘者風搏肺臟而肺與大腸表裡因傳大腸宜潤腸丸有由血熱者燥渴有由風熱鬱滯者宜疏風有由血

善噦宜蘇子降氣有由相火游行臟腑者宜大黃有由血熱者燥渴有由風熱鬱滯者宜疏風有由血

分枯燥者宜丸有由津液亡失或枯竭者宜丸有由血熱者燥渴有由風熱鬱滯者宜疏風有由血

胸膈痞滿者宜丸有由氣壅滯而兼有熱者宜丸有由血熱者燥渴有由風熱鬱滯者宜疏風有由血

未復或產後去血過多及發汗利小便者宜丸有由血熱者燥渴有由風熱鬱滯者宜疏風有由血

有婦人風秘者宜丸至老人便秘亦各有

故不可緊施方劑如由腸胃積熱致二便燥澀宜疏風如專由風秘宜小兒如由虛而兼氣秘宜橘如由虛而兼血秘宜蘇麻皆當分別然總之老年氣血虛津液往往不足切不可輕用硝黃恐重竭其津液致秘結更甚也肉桂蘇麻子杏仁陳皮倘或陰寒脈却實又微覺躁宜於溫藥中畧加苦寒以去熱躁躁止即勿加如陰躁刻欲就冷兩尺虛或沉細而遲不得用寒藥宜理中湯或不效則用外導之法宜蜜煎加鹽皂角各五分冷秘宜醫五薑熱秘宜豬膽汁

脈法 醫鑑曰大便秘結脾脈沉數下連於尺為陽結二尺脈虛或沉細而遲為陰結右尺脈浮為風結又曰老人虛人秘結脈雀啄者難治 回春曰燥結之脈沉伏勿疑熱結沉數虛結沉遲若是風燥右尺浮肥

秘結證治 仲景曰脈浮而數能食不大便此為實名曰陽結期十七日當劇脈沉而遲不能食身體重大便反硬名曰陰結期十四日當劇 入門曰燥屬少陰津液不足以辛潤之結屬太陰有燥屎以苦泄之 易老曰實秘者物也虛秘者氣也 丹溪曰實秘宜滌瀉腸胃開結較堅如硝黃枳實厚朴承氣湯之類是也虛秘宜滋養陰血潤燥散結如歸地桃仁麻仁黃芩潤燥湯之類是也 海藏曰桃杏仁俱治大便秘當以氣血分之晝則便難行陽氣也宜杏仁夜則便難行陰血也宜桃仁老人虛人大便秘秘脈浮在氣宜杏仁陳皮脈沉在血宜桃仁陳皮所以俱用陳皮者以手陽明大腸與太陰肺為表裡也 東垣曰血燥以桃仁酒大黃通之氣燥以杏仁枳實通之風燥以麻仁大黃利之氣澀不通以郁李仁皂角仁潤之氣變便秘以人參歸身麻仁大黃開之

秘結導引 保生秘要曰以舌頂上腭守懸壺靜念而液自生俟滿口赤龍攪動頻漱頻吞聽降直下丹田又守靜咽數回大腸自潤行後功效 運功 保生秘要曰左手撫臍用意推旋開五臟向後落大腸九曲行去或升腎水洗潤大腸九曲而通瀉之

沈氏尊生書

卷九

腎

大便秘結

大便不通

脾約證

十二

大便不通亦腎病也。蓋秘結者不過時常燥結艱於下利而已。若不通則往往十日半月不便閉塞阻隔甚至胸腹脹滿氣閉欲絕而其原則各有由。大約熱邪入裏則胃有燥屎三焦伏陽則津液中乾此固由大腸之挾熱者也。宜潤虛人陰冷而血乾枯老人陽衰而氣道塞此則由大腸之挾冷者也。宜潤腹脹痛悶胸痞咳嘔此又由宿食留滯者也。宜脾積元腸胃受風乾燥涸滯此又由風氣燔灼者也。宜麻肺氣壅蔽不能下降大腸而諸氣之道路因以閉塞噎逆泛滿此又由氣失升降之常者也。宜枯梗然則大便之不通夫豈可與秘結之證同焉混視哉。

大便不通證治 正傳曰久病腹中有實熱大便不通潤腸丸微利之不可用峻利之藥 醫鑑曰大便閉服承氣湯之類不通者四物湯加檳榔枳殼桃仁紅花又曰大便不通宜靈寶丹大黃飲子老人虛人宜潤腸丸潤腸湯婦人宜通神散產前後宜調導飲外治宜宣積丸提盒散 丹溪曰古方通大便皆用降氣之劑蓋肺氣不降則大便難於傳送用杏仁枳殼沉香訶子等是也老人虛人風人津液少而秘者宜以藥滑之用麻仁脂麻阿膠等是也若妄以峻劑逐之則津液走氣血耗雖暫通而即復秘或更生他病矣

脾約液枯證也。仲景論陽明傷寒自汗出小便數則津液內竭大便必難其脾為約脾約丸主之。蓋液者肺金所布肺受火燥則津液自竭而不能行清化之令以輸於脾是脾先失傳送之職脾亦因喪轉輸之權而大便有不燥結者乎。但仲景以脾約丸主之恐只宜於古而不盡宜於今蓋古人壯實開泄猶可今人氣血多有不充此丸以大黃為君當大病後或東南人虛羸恐難熱甚而偶誤服此必脾愈弱而腸愈燥也。故本病只宜以滋養陰血使陽火不熾為上。宜當歸潤腸湯從沉九潤腸丸必審知其人強壯或執結太甚或西北之實之人猶可以脾約丸投之否則宜謹慎也。

脾約證治 成無己曰胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱故小便數而大便難制脾約丸以下脾之結燥 丹溪曰脾約證在西北以開結為主在東南以潤燥為功

治大便秘結方三十一

七宣丸 胃實 大黃一兩 木香 檳榔 訶子皮 桃仁十二粒 蜜丸水下五十九丸以利為度

厚朴湯 胃虛 厚朴 陳皮 白朮 枳實 半夏 麩 蜜丸

麻仁丸 大腸實 麻仁 杏仁 厚朴 枳實 當歸 芍藥 蜜丸 每二十九丸 臨臥服 取利

益血潤腸丸 血虛 當歸 熟地 麻仁 杏仁 別芥 枳殼 加蜜丸 空心下五十六丸

木香檳榔丸 熱秘 木香 檳榔 枳殼 杏仁 郁李仁 蜜丸 夏熟

四順清涼飲 又 赤芍 大黃 甘草 加薄荷十葉

承氣湯 厚朴 枳實 芒硝 蜜

養香正氣散 白朮 茯苓 白芷 紫蘇 藿香 厚朴 枳實 陳皮 羌活 羌活 大黃 大腹皮 甘草

潤腸丸 風秘 麻仁 另研 蜜丸 大黃

小續命湯 杏仁 官桂 人參 防己 黃芩 赤芍 附子 川芎 甘草

蘇子降氣湯 氣秘 蘇子 半夏 厚朴 前胡 陳皮 當歸 沉香 薑 虛 加肉桂 黃耆

八珍湯 病後 人參 當歸 白芍 熟地 炙甘草

理中湯 陰躁 甘草 乾薑

大黃牽牛散 相火 大黃一兩 黑牽牛頭末五錢 共為末 每三錢 手足冷者 酒調下 手足熱者 蜜湯下

當歸潤燥湯 血熱 當歸 紅花 二錢 熟地 甘草 桃仁 杏仁 蜜丸 每三錢 臨臥服 取利

疏風潤腸丸 風熱 麻仁 杏仁 防風 羌活 獨活 桑寄生 蜜丸 每三錢 臨臥服 取利

皂角丸 風人 皂角 蜜丸 每三錢 臨臥服 取利

潤麻丸 血燥 麻仁 蜜丸 每三錢 臨臥服 取利

蘇沉丸 亡津 蘇合 沉香 蜜丸 每三錢 臨臥服 取利

沈氏尊生書

卷九

腎 大便秘結方 大便秘不通方

沈氏尊生書

卷九

腎

大便秘結方

大便不通方

十三

五仁丸

郁李仁一錢 橘紅四兩 另研 桃仁一錢 杏仁各一兩 各另研 蜜丸 空仁五錢 飲下

通幽湯

生熟地各二錢 升麻二錢 桃仁一錢 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

搜風潤腸丸

三焦 郁李仁一兩 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下 沉香 槐角 枳殼

四磨湯

各濃磨 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

六磨湯

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

大麻仁丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

疏風順氣丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

小皂角元

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

二仁丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

橘杏丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

蘇麻丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

三仁粥

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

治大便不通方十四

潤腸丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

潤腸湯

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

半硫丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

大麻仁丸

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

桔梗枳殼湯

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

四物湯

枳殼 枳實 烏藥 木香 沉香 等分 煎好調服 蜜丸 空仁五錢 飲下

雪寧丹 治三焦火盛 不食 下 香 各 五 分 已 露 二 錢 大 棗 三 枚 煮 取 肉 打 大 棗 豆 大 每 服 二 九

大黃散 治人熱 燥 生 地 二 錢 甘草 各 五 分 薑 五 片 梔 子 升 麻 枳 殼 各 一 錢 烏 梅 一 個

潤腸湯 治久閉 一 撮 蜜 水 一 杯 煎 數 沸 香 油 五 錢

通神散 治婦人 一 兩 大 黃 芒 硝 每 末 二 錢 米 湯 下 郁 李 仁 各

脾積元 治宿食 蓮 木 一 兩 半 三 棱 一 兩 青 皮 五 錢 良 薑 以 醋 煮 切 片 焙 乾

調導散 治產前 後 甘 草 三 分 川 芎 防 風 枳 殼 各 一 錢

宣積丸 治外治 巴 豆 去 殼 乾 薑 三 分 子 良 薑 硫 磺 一 兩 甘 遂 檳 榔 等 分 飯 丸 如 雞

提盆散 治草烏 末 納 肛 門 中 即 通 葱 白 一 枚 切 去 根 其 頭 上 有 汁 濕 難

治脾約證方四

脾約丸 治 大 黃 蒸 四 兩 枳 實 厚 朴 赤 芍 各 二 兩 蜜 丸 空 心 湯 下 五 十 九

從沉丸 治 麻 仁 肉 苁 蓉 二 兩 沉 香 一 兩

潤腸丸 治 各 二 錢 半 蜜 丸 每 五 十 丸 老 人 蘇 子 湯 下 壯 者 荆 芥 湯 下

當歸潤燥湯 治 紅 花 二 分 先 將 七 味 煎 至 半 入 桃 仁 麻 仁 煎 至 半 空 心 服 生 地 升 麻 各 七 分

沈氏尊生書

卷九

暗

大便不通方 脾約證方

十四

沈氏尊生書卷十

雜病源流犀燭 臟腑門

心包絡病源流

手厥陰心包絡之脈起於胸中出屬心包絡下膈歷絡三焦其支者循胸出臑下腋三寸上抵腋下手少陰之脈起於腋中下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端支者別掌中循小指次指出其端注手少陽三焦每日戌時周身氣血俱注於心包絡經

靈蘭秘典論十二官無心包絡但曰臆中者臣使之官喜樂出焉按心包絡在心下橫膜之上豎膜之下其與橫膜相粘而黃脂裏者心也脂膜之外有細肋膜如絲與心肺相連者心包也其地正值臆中且位居相火代君行事實臣使也然則秘典之言臆中其即為心包無疑矣故心為君大居廣明以建極以昭臨十二官經曰君火不用尊之極也然火為地二所生君火雖不用有奉天行職又不得同於君火者心包所以主相火也夫相火本屬少陽膽相火之用專屬陽明胃腐熟水穀何以心包主之也蓋以人之相火起於少陽膽遂游行於三焦而督署之以為陽明腐水穀之正者實心包也故經曰陽明居午以陽明當相火夏令不言心包而心包之能督署自見矣此以知陽明之經與職總攝於心包而膽也胃也三焦也總與心包同一職矣所以難經曰手心主少陽火生足太陰陽明土右尺已午即其位也蓋手心主者心包之別名去腕二寸曰內關出於兩筋之間循經以繫於心包心包氣實則病心痛心中大熱手心熱面黃目赤笑不休臂肘攣急腹腫甚則胸脇支滿虛則煩心手心熱心澹澹大動然虛不可補此皆取之兩筋間也古人云心包絡痛必連及少陽少陰夫亦可以知其故矣

心色證治 靈樞曰少陰者心脈也心者五臟六腑之大主也為帝王精神之所舍其臟堅固邪不能容容之則傷心心傷則神去神去則死矣故諸邪在於心者皆在心之包絡包絡者心主之脈也故少陰無輸也 正傳曰心包絡實乃裏心之膜包於心外故曰心包絡也 醫旨曰包絡虛宜錢氏安神丸虛而挾熱醒心散包絡實熱宜犀角地黃湯十味導赤散

沈氏尊生書

卷十

心包絡病源流 心包絡病方 三焦病源流 一

沈氏尊生書 卷十

心包絡病源流 心包絡病方 三焦病源流一

治心包絡諸藥要品及方四

心包絡虛宜養心當歸 川芎 茯神 血竭

心包絡實宜瀉火犀角 丹皮 犀角 生地 山梔子

錢氏安神丸因虛 甘草 五錢 冰片 二分 麥冬 牙痛 一兩 作三十九 砂糖 水化下

聖心散虛熱 人參 麥冬 遠志 五味

犀角地黃湯實熱 犀角 生地 黃芩 麥冬 半夏 茯神

十味導赤散又 地骨皮 黃連 甘草 各五分 加薑五片

附載仲景分標本方藥

標 瀉心湯 犀角地黃湯

本 桃仁承氣湯

三焦病源流

手少陽三焦脈起於小指之端上出二指之間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩而交出足少陽之腋入缺盆布膻中散絡心包下膈循到三焦其支者從臑中上出缺盆上項繫耳後直上出耳上角以屈下類至顛顯其支者從耳後入耳中出走耳前過客主人前交頰至目銳眦次注足少陽膽經每日亥時周身氣血俱主於三焦 手少陽三焦經少血而多氣經曰上焦出胃口並咽以上貫膈而布胃中中焦亦並在胃中出上焦之後下焦別迴腸注於膀胱而於陽明胃之脈則曰循喉嚨入缺盆下膈屬胃其直者從缺盆下乳內廉其支者起胃口下循腹裏下至氣街此與三焦同行在前故知三焦者實胃部上下之匡廓三焦之地皆胃之地三焦之所主即胃之所施其氣為腐熟水穀之用與胃與太陰脾之前為相火所居所遊之地故焦也者固以熟物為義也然則三焦雖有上中下之分而所由以分者不俱從胃言之歟何則人之心下為膈膜膈下為胃其上口曰賁門在臍上五寸上臍穴分是為上焦臍下四寸為中臍穴即中焦肺脈起中焦在此臍上二寸為下臍穴即胃下口傳入小腸處曰幽門者是為下焦論三焦地分雖不過四寸之間而論三焦所主部位則上焦之

胃上口承接心肺其所主部位自在膈以上一段下焦之胃下口下輸水穀於小腸而小腸之水液滲入膀胱以注前陰小腸之滓穢轉輸大腸以注後陰則下焦所主部位自在臍腹以下一段若膈之下臍腹以上中間一段胃實居之則胃之正中正中焦所主之部分也古人云上焦如霧者狀陽明化物之升氣也云中焦如漚又云如漚者狀化時沃溢之氣也云下焦如瀆者狀擠泌流水之象也古人誠見乎三焦之氣化一皆胃之氣化一皆相火之所成功耳乃後以三焦為無狀空有名皆不知其為匡廓於陽明也故其病而燥實則有耳鳴喉痹腫痛耳後連目銳眦痛肩臑痛內外百瘕頭面赤熱赤白遊風等證虛則有腹寒短氣少氣等證如或板滯室塞則三焦之氣滯也急當調之使一氣流通

三焦傳受 靈樞曰上焦出於胃上口並咽以上貫膈而布胸中走脇循太陰之分而行還至陽明上至舌下足陽明常與榮俱行於陽二十五度行於陰二十五度為一週而復大會於手太陰命曰衛氣也中焦亦並胃中出上焦之後此所受氣者必糟粕蒸津液化其精微亦注於肺脈乃化而為血以奉生身最貴於此故獨得行於經隧命曰榮氣也下焦者別迴腸注于膀胱而滲入焉故水穀者常並居於胃中成糟粕而俱下於大腸而成下焦滲而俱下擠泌別汁循下焦而滲入膀胱也 入門曰心肺若無上焦何以宗主榮衛脾胃若無中焦何以腐熟水穀肝腎若無下焦何以疏決津液無形而有用主持諸氣三焦水穀之道路氣之所終始也

三焦證治 靈樞曰鼻柱中央起三焦乃約又曰小腹腫痛不得小便邪在三焦約也 海藏曰上焦如霧霧不散則為喘滿此出而不納也中焦如漚漚不利則為留飲不散久為中滿此上不能納下不能出也下焦如瀆瀆不利則為腫滿此上納而下不出也 入門曰三焦為內火之府故其發也為無根之相火 內經曰三焦為上中下水穀之道路其病宜通利二便 醫鑑曰三焦病宜三和散枳殼丸木香檳榔丸

治三焦病諸藥要品及方七

沈氏專生書 卷十

三焦病源流 三焦病方

二

沈氏尊生書

卷十

三焦病源流 三焦病方

二

實宜清熱涼血

蘇子 知母 元參 黃芩 童便 貝母 麥冬 黃柏 山柅 黃連 附子 丹皮

赤芍 枳殼 五根 五味子 甘肅汁 牛蒡子 山豆根 山慈姑

虛宜補中益氣

沉香 益智仁 黃耆 麥冬 砂仁

滯宜調氣通塞

白芷 香附 蒼朮 砂仁

三和散

白木 枳殼 二兩 陳皮 炙甘草 各三分 大腹皮 羌活 木瓜 各五分 木香

枳殼丸

用一半 枳殼 二兩 陳皮 炙甘草 各三分 此方治諸氣鬱滯或脹或痛 木香

木香檳榔丸

青皮 各一兩 共為末 另以皂角四兩打碎 浸水去渣 搗熟 膏入蜜 少許 和丸 空心薑湯下 此方疏導

三焦快氣順腸

涼膈散

上焦熱 連翹 二錢 大黃 芒硝 甘草 各一錢 薄荷

桃仁承氣湯

中焦熱 連翹 二錢 大黃 芒硝 甘草 各一錢 山柅 二錢

立效散

下焦熱 連翹 二錢 大黃 芒硝 甘草 各一錢 山柅 二錢

導赤散

又生地 木通 甘草

附載仲景大法及分別標本方藥

上焦不歸噫而吞酸

上焦之脈

中焦不歸不能消穀引食榮衛皆虛

中焦之脈不歸也 三焦無倚寸口微濡

下焦不歸則遺溺

下焦之脈

三焦實

麻黃 連翹 山柅

三焦虛

附子 硫黃 肉苁蓉

三焦大熱

石膏

三焦大寒

肉桂

標無汗 桂枝 黃耆 刺 白朮 石膏 地骨皮
本肉桂 益智仁

膽病源流

足少陽膽脈起於目銳眥上抵頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩膊上却交出少陽之後入缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至目銳眥後其支者別銳眥下大迎會手少陽抵於頰下加循胸過季脇下合脾經中以下循臍脇出膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足跗上入小指次指之間其支者別附入大指之間循大指歧骨內出其端還貫爪甲出三毛次注足厥陰肝經 每日子時周身氣血注於膽 足少陽膽經多氣少血

膽為中正之官決斷出焉又為中清之府主藏而不主瀉則其所主異於他臟腑矣其府之氣直得先天甲氣而起於少陰發於厥陰乃二陰之真精所生以為一陽之妙運也經曰少陽連腎腎上連肺夫少陽起於夜半之子為腎之天根其氣上升以應肺之治節為腎天根則通乎下應肺治節則通乎上其所以能通乎上下者以其為中和之極也惟通乎上下故得遊行三焦且即三焦之所治以致用陽明故十一經皆藉膽氣以為和經曰少火生氣以少陽即嫩陽為生氣之首也是以肝之為用能起九地而升地德亦能出三陽而布天德皆少陽之妙運也亦十一經所以取決於膽之故也豈特為中正之官為五神之決斷已哉然其為腑有獨居於清靜靈謐而出其沖和之氣以溫養諸臟者宜其有中清之目矣若夫動而為病實則口苦耳聾鼻淵善太息心脇痛不能轉側甚則面黃體無膏澤足外熱頭額痛目眩皆滿缺盆中腫痛腋下腫痛馬刀拔癭胸中脇肋髀膝外至腰絕骨外踝前及諸節皆痛汗出振寒瘧虛則易驚或不得眠身寒潮熱而潮熱在子旦由氣中之火實上主於肺潮熱在日晡由血中之火實下主於腎察其在氣在血有汗無汗咸佐以柴胡丹皮地骨皮大黃下之得其治矣危言曰膽者澹也清淨之府無所受輸澹澹然者也士材曰膽者擔也中正之官決斷出焉猶人之正直無私有力量善擔當者也二家釋膽字俱有義理耐人尋味

膽病證治 子和曰膽者敢也驚怕則膽傷矣又曰面青脫色膽腑受怖也 入門曰膽候咽門故熱

沈氏尊生書

卷十

膽病源流

膽病方

沈氏尊生書

卷十

膽病源流 膽病方

三

壅則生瘡腫痛又曰膽病多寒熱又曰膽虛則恐畏不能獨卧實則易怒又曰膽虛則不卧膽實則多
睡又曰小柴胡湯乃少陽經之藥水煎澄清溫服則能入膽
膽絕候 靈樞曰膽絕者耳聾百節皆縱目直視如驚絕系絕系者一日半日夜其死也色先青白乃
死矣 脈經曰膽絕七日死何以知之眉為之傾

治膽病諸藥要品及方十

膽實宜用和解 沙參 黃芩 半夏 生薑 甘草 陳皮 天冬 龍膽草 丹皮 生地

膽虛宜補膽氣 決明子 白芍 桑仁 陳皮 木賊 穀精草 茯神

半夏湯 黃芩 生地 桑仁 各五錢 半夏 生薑 各三錢 遠志 赤苓 各二錢

十味連赤散 甘草 地骨皮 黃連 五片 此方能治膽熱無治心藏實熱煩渴驚悸 生地

當歸龍薈元 青黛 各五錢 木香 二錢 山柰 黃連 五片 黃芩 各一兩 大黃 蘆薈

瀉青丸 又 龍膽草 當歸 川芎 山柰 大黃 色煨 羌活 防風

清肝涼膽湯 又 白芍 一錢 半 川芎 當歸 各一錢 此方專治肝血虛膽汁少有怒大 山柰

仁熟散 龍子 各七分 熟地 各一錢 人參 五錢 此方專治膽虛恐畏不能獨卧 甘菊 茯神

加味溫膽湯 又 香附 二錢 橘紅 一錢 二錢 半夏 枳實 竹茹 各八分 人參 茯神 柴胡

加減溫膽湯 又 茯苓 各八分 半夏 枳實 陳皮 山柰 白朮 黃連 麥冬 各一錢 當歸 桑仁

琥珀定志丸 又 南星 八兩 先煎 地作坑置皮十八斤 燒紅去及淨好酒十餘斤 傾坑內瓦盆盛南星安其

塊砂納公猪心內線扎懸砂罐中入好酒二碗 此方專能祛肝壯膽管精神魂治一切驚風虛弱等

製各二兩 西珀一兩 蜜丸 此方專能祛肝壯膽管精神魂治一切驚風虛弱等

疾之

卜四友元又龍齒別編二兩熟地黃耆柏子仁紫石英煅石另研各一兩茯苓茯神人參肉桂遠志石脂當歸

附載仲景分別標本方藥

標柴胡

標之本柴胡葛根湯

本花粉

本之本大柴胡湯

肝病源流肥氣 肝氣 肝脈 肝經 肝腑 肝臟 肝膽 肝脾 肝胃 肝肺 肝腎 肝心 肝大 肝小 肝中 肝外 肝內 肝上 肝下 肝左 肝右 肝前 肝後 肝中 肝外 肝內 肝上 肝下 肝左 肝右 肝前 肝後

足厥陰肝經起於大指叢毛之際上循足趾上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上入頭顙連目系
內應循股陰上毛中過陰器抵小腹挾胃到肝絡膽上貫膈布脇循喉嚨之後上入頭顙連目系
上出額與督脈會於顙其支者從目系下頰裏環唇內其支者復從肝別貫膈上注肺
次仍還注手太陰肺經 每日且時周身氣血俱注於肝 足厥陰肝經少氣而多血

肝於五臟為獨使為將軍之官合少陽膽為游部居脾之下腎之前微偏左其位在少腹其地在血海其部在兩脇兩肢其經起於足指通於顙頂其臟為太少二陰之交盡處其表為少陽膽故一陽發生之氣起於厥陰而一身上下其氣無所不乘肝和則生氣發育萬物為諸臟之生化若衰與亢則能為諸臟之殘賊故又與膽同為少陽而厥陰兼乎少陽之肝與少陽根乎厥陰之膽相為表裡是以其臟主春其德屬木惟其地為血海故其臟為血臟其部為血部而其職主藏血而攝血其主又在筋能任筋骨勞役之事為罷極之本其精上榮於目而兼通於耳惟其德屬木故其體本柔而剛直而升以應乎春其性條達而不可鬱其氣偏于急而激暴易怒故其為病也多逆逆則頭痛耳聾頸腫目瞑兩脇下痛引少腹善怒善癢四肢滿悶虛則目無見耳不聰善恐如人將捕之經病則腰痛不可俛仰丈夫疝瘕婦人少腹腫甚則噤乾面塵色脫遺溺癃閉其鬱與勝必侵及乎脾脾受木邪則胸滿嘔逆飧泄總而計之其為寒熱虛實邪氣侵越本經自病與經氣相加種種諸證其由肝之不足者固可勿論即屬有餘亦由肝之陰不足故有鬱勝所生病也夫肝氣之逆因肝志之鬱然雖鬱不可用攻伐經故曰以辛散之以辛補之也肝木

沈氏尊生書

卷十

肝病源流

四

沈氏尊生書 卷十

肝病源流

四

之實。因肝血之虛。然既虛。則不得廢滋養。經故曰。以酸收之。以甘緩之也。然則肝無補法一語。不且遺千古之禍哉。至若陰邪犯入。必陰厥陰厥。宜溫是補肝之氣也。陰虛不榮。必陽厥陽厥。宜清是涼肝之血也。氣則溫補。血則清涼。尚何有肝木之病哉。薛氏清肝火。補肝血兩言。洵足為醫林炯鑑。

肝病原由證治 靈樞曰。有所墮墮。惡血留內。有所大怒。氣上不下。積於脇下。則傷肝。又曰。邪在肝。則兩腋中痛。惡中惡血在內。又曰。肝藏血。血舍魂。肝氣虛則恐。實則怒。內經曰。肝病者。兩腋下痛引少腹。令人善怒。又曰。肺傳之肝病。名肝痺。一名厥。脇痛出食。肝熱者。色蒼而爪枯。又曰。大骨枯。大肉陷。胸中氣滿。腹內痛。心中不快。肩背身熱。肉脫。目眵。瞋真臟見。目不見人。立死。其見入者。至其所不勝之時。死。註云。不勝之時。庚辛月也。又曰。肝藏血。血有餘則怒。不足則恐。又曰。肝病者。平朝慧。下晡甚。夜半靜。又曰。肝苦急。急食甘以緩之。註云。肝苦急。是其氣有餘也。又曰。肝欲散。急食辛以散之。又曰。肝病忌當風。難經曰。外證面青而青。善怒。內證臍左有動氣。按之牢若痛。其證四肢滿閉。脈濇。便難。轉筋。有是者。肝也。無是者。非也。入門曰。人動則血運于諸經。靜則血歸于肝臟。肝主血海故也。

肝絕候 靈樞曰。足厥陰氣絕。則筋絕。厥陰者。肝脈也。肝者。筋之合也。筋者。聚于陰器。而絡于舌本也。故脈不榮。則筋急。筋急。則引舌與卵。故唇青。舌卷。卵縮。則筋先死。庚日篤。辛日死。又曰。厥陰絕者。中熱。嗌乾。心煩。善尿。甚則舌卷。卵縮而終矣。仲景曰。唇吻反青。四肢伸縮。汗出者。肝絕也。脈經曰。脈絕八日死。何以知之。面青。但欲伏眠。目不見汗。如水不止。

肝氣滯澀保養法 保生秘要曰。凡人氣旺。則血榮而潤澤。氣絕。則血枯而減形。故氣虛弱滯澀而成病。如滯于肝。則肝氣不順。或攔脇而疼。或成瘕瘕。或傳目疾。或成瘋患。諸風掉眩。皆屬於肝也。春月木旺。宜常噓吸。為補瀉之法。和其肝氣。勿食諸肝。以免死氣入肝。傷其魂也。宜燒蒼朮香。清晨飲屠蘇酒。為齒寬。以祛一年不正之氣。大抵陽春初升。景物融和。當眺覽園林。尋春郊外。以暢春生之氣。

肝臟修養法 養生書曰。常以正二三月朔旦。東面平坐。叩齒三通。吸震宮空氣入口。九吞之。閉氣九

導引法 臞仙曰可正坐以兩手相重按膝下徐緩身左右各三五度又可正坐兩手拽相又翻覆向
胸三五度此能去肝家積聚風邪毒氣

肝之積曰肥氣在左脇下狀如覆杯有足以逆形久則發咳嘔逆脈必弦而細宜肥氣丸增皆肝家氣血
兩虛肝氣不和逆氣與瘀血相併而成治法宜和肝散結

脈法 綱目曰肝有積其脈弦長

肝脇肋痛肝經病也蓋肝與膽二經之脈布脇肋肝火盛木氣實故流於肝脇肋間而作痛凡人肩下曰
膊膊下曰臑臑對腋腋下為肱肱下為脅脅後為肋肋下為季肋俗名肋梢季肋之下為腰部分如此今

肝脇肋痛固由於肝邪之實而所謂肝邪者不越氣血食痰風寒五端試先言五者之由再詳證之所屬
一曰氣鬱由大怒氣逆或謀慮不決皆令肝火動甚以致肝脇肋痛宜沉香降氣散枳殼散一曰死血

由惡血停留於肝居於脇下以致肝脇肋痛按之則痛益甚宜小柴胡湯或桃仁承氣湯復元活絡湯一曰
痰飲由痰飲流注於厥陰之經以致肝脇肋痛痛則咳嗽氣急宜控涎丹或南星川芎蒼朮再用二陳一

曰食積由食停脇下有一條扛起以致肝脇肋痛宜神保元以枳實湯一曰風寒由外感風寒之邪留著
脇下以致肝脇肋痛宜高湯小柴胡此五者皆足致痛而惟怒氣瘀血居多也治法先分左右再審虛

實大約左痛多留血或大怒傷陰或跌撲關毆傷血致死血阻滯或肋下有塊皆作痛右痛為肝邪入肺
惱怒鬱結不伸是為氣痛痰痛亦在右走注痛而有聲食痛亦在右即前所云一條扛起者是此以左右

分氣血也故左屬血痰氣亦有流於左者然必與血相搏而痛不似右脇之痛無關於血也右屬氣亦有
血適瘀於右而痛者然必與氣相阻而後痛不似左脇之痛無關於氣也如是則左痛不專屬血右痛不

專屬氣氣血將安辨哉蓋瘀血按之痛不按亦痛痛無時息而不膨氣痛時止而膨暖即寬旋復痛以此
辨驗氣血更快至肝脇肋地分本近一處故其為痛亦不必細分何部只以脇痛概之而脇之痛要即俗

沈氏尊生書

卷十

肝 肥氣 脇脇肋痛

五

名肝氣痛由肝家邪實所致。非肝脇肋之自生痛。而自作痛也。故不入於身形門中。與腰腹等並列。而特附於肝也。試更論之。脇痛多半是實。不得輕於補肝。能令肝脹也。治實大忌柴胡。若川芎則必用。暴怒傷血必和血。宜當歸。看附。死血阻滯。必目輕夜重。午後發熱。脈短澀。當去瘀。宜桃仁紅花。沒藥。血壯。以上左病。氣痛須調氣。宜不有痰須導痰。宜蒼朮半夏。夏食積當消導。宜砂仁枳實。以上右病。此氣血食痰。分見於左右者也。若風寒。則不論左右。皆有。稔知外感之邪。必表散。宜川芎葛根。有兩邊俱痛者。則於前藥加減參用。痛甚加醋少許。此皆治實之法也。亦有痛時。目眩眩無見。耳無聞。善恐。如人將捕之者。其脈必虛。切不可作實治。須看大便。大便通和。咳嗽。肝火侮肺金也。宜小柴胡湯。若連胸腹脹痛。大便不通。為瘀血停滯。須先通之。宜歸尾紅花。香附。延胡。黃連。即補。益。宜參用。歸脾湯。又或酒色過度。當脇一點痛。不止名乾脇痛。甚危。惟大補氣血而已。宜補肝散。此皆治虛之法也。而又左痛。由肝實火盛者。宜枳殼。左痛不移處。由死血死結者。宜桃仁。右痛由痰積氣滯。無有者。宜推。右痛而氣喘者。宜分氣。右痛由怒氣所傷者。宜香。右痛由痞塞者。宜沉香。跌撲肋痛。由氣血凝滯者。宜復元。右痛由悲傷肺氣者。宜推。皮黃發泡者。宜大瓜。蔓散。或。無。脇痛由傷寒者。宜小柴胡湯。或不由傷寒。身體微熱者。宜枳殼散。枳殼散。方皆用。此皆按其五邪分見左右。一切零星之病。之治法也。至於肋稍之部。在肝下膽之位。若甚痛。牽連小腹。亦是死血。不外肝脇肋痛治瘀血方藥。痛不甚止於一處。痰也。亦不外肝脇肋痛治痰方藥。宜二陳。芥子烏藥。

脈法 內經曰。肝脈搏堅而長。色不青。當病。諸若搏。因血在脇下。令人喘逆。仲景曰。寸口脈弦者。即脇下拘急而痛。其人當啗惡寒也。正傳曰。脈雙弦者。肝氣有餘。兩脇作痛。又曰。肝脈沉之而急。浮之亦然。若脇下痛。有氣支滿。引小腹而痛。時小便難。若目眩頭痛。腰脊痛。得之少時。有所墜。丹溪曰。氣鬱胸脇痛。看其沉澀。當作鬱治也。腎和上薄脇痛。入門曰。一人患脇痛。眾以為難。陽脈弦。陰脈澀。投諸香薷。桂之屬。益甚。頃所見之曰。

一法本藥目達之謂吐之令達也

標初病為標渴飲者少少與之則愈此

本煩滿當歸脈沉滑脈力皆倍者當下之此即大小二便閉雖用承氣湯不若四物湯加

又一轉厥陰證標亦為初病宜甘溫

有汗白桂枝地骨皮

清涼為汗細辛

下之而汗大黃

治肥氣方二

肥氣丸總治柴胡二兩黃連七錢川椒一兩厚朴五錢甘草二錢廣皮昆布人參各錢

法服法同息

增損五積丸又黃連厚朴皂角川烏乾薑人參茯苓柴胡

治肱脇肋痛方三十

沉香降氣散氣鬱薑黃香附陳皮甘草各一錢煨山枝煨蓬朮益智仁厚朴各七分白木

氣滯脇肋刺

枳殼者散又枳殼二錢細辛此方專治悲傷肝兩脇痛又治七情傷肝兩脇牽痛及兩腋痛

枳殼散又白枳殼二錢此方專治脇痛如有一物刺之乃氣實也

桂枝湯又小枳殼一兩此方專治脇痛如有一物刺之乃氣實也

小龍薈丸又當歸山梅黃連川芎大黃龍膽草各五錢蘆薈三錢

琥珀膏外貼大黃五分朴硝各一兩此方專治一切積塊痞塊

小柴胡湯死血

沈氏尊生書 卷十

肝

肝病方

肥氣方

肱脇肋痛方

七

沈氏尊生書

卷十

肝

肝病方

肥氣方

肝脇肋痛方

七

四物湯

白芍 川芎 地黃 當歸

桃仁承氣湯

桃仁 大黃 芒硝 桂枝 甘草

復元活血湯

穿山甲 柴胡 甘草 花粉 大黃 當歸 桃仁 紅花

十棗湯

大棗 甘草 芩 芍 枳實 厚朴 芒硝 白蜜 等分 為末 別取大棗十枚 水一盞 煎 此方有毒 不可輕用

控涎丹

分 糊 丸 臨 臥 溫 水 下 七 九 至 十 九

二陳湯

半夏 茯苓 陳皮

芩夏湯

枳殼 各 五 分 赤 苓 各 一 錢 陳 皮 青 皮 薑 五 片

調中順氣丸

三 稜 各 五 錢 砂 仁 大 腹 子 各 一 兩 木 香 各 二 錢 半 枳 實 湯 下

神保元

食 積 一 錢 半 為 衣 蒸 餅 丸 每 五 七 九 枳 實 湯 下

當歸龍薈丸

青 黛 各 五 錢 龍 膽 草 山 梔 黃 連 黃 柏 黃 芩 各 一 兩 大 黃 當 歸 湯 下 二 三 十 九

芎藭湯

川 芎 芍 藥 防 風 各 一 錢 甘 草 五 分 薑 三 片

和脇飲

枳 殼 青 皮

歸脾湯

人 參 黃 耆 當 歸 白 木 茯 神

加味逍遙散

參 冬 白 芍 生 地 各 八 分 山 梔 黃 柏 各 五 分 枳 殼 甘 草 各 三 分 茯 苓

補肝散

川 芎 羌 活 當 歸 共 為 末

枳殼疎肝散

枳 殼 白 芍 枳 實 川 芎 柴 胡

推氣湯

陳 皮 薑 黃 枳 殼 肉 桂 甘 草

分氣紫蘇湯

陳 皮 紫 蘇 桑 皮 桔 梗 甘 草 花 苓

香附湯

香 附 川 芎

沉香導氣散

香 附 沉 香 人 參 橘 紅 甘 草 白 木 烏 藥 參 芽 神 龜 紫 蘇 厚 朴 訶 子 皮

大瓜蔓散
治暑 紅山 一酒 為

枳殼散
治風 枳殼 甘草 細辛 川芎

八物湯
治勞

治腋臭漏腋方二

蛛蟻散
治腋臭 大蛛蟻 一箇 鹽泥 包煨 紅故 冷去泥 研細 入輕粉 一字

六物散
治腋漏 石各一兩 枳殼 乾薑 以苦酒 少許 和塗 當微汗 出易衣 更塗 不過三次 愈

沈氏尊生書

卷十

肝

肝脇肋痛方

八

沈氏尊生書卷十終

衝脈病源流

衝脈起于會陰夾臍而行直衝于上為諸脈之衝
要故曰十二經脈之海 此與任脈主身前之陰

經曰衝脈為病氣逆而裏急又曰上衝作躁熱又曰咳唾手足厥逆氣從少腹上衝胸咽面翕然熱如醉下流陰股小便難持又曰暑月病甚則傳腎肝為痿厥四肢如大或如冰心煩仲景曰寒氣客脈不通氣因鳴動應手起關元隨腹直上疝瘕遺溺脇肢滿煩女子絕孕動氣在上下左右不可發汗與下合此數條觀之衝脈既為十二經之海而下為血海又與督脈為十二經之道路及與任脈陽明脈會於氣衝則督任二脈皆可謂之衝故古人不分衝任督而總名曰太衝如經云廣明之後即為太衝是也蓋太衝云者以一身之精氣上升言之不止為血海言之也然衝任督雖同起下極畢竟三脈分行故衝則獨主血海而其所以主血海以其為先天精氣之主能上灌諸陽下滲諸陰以至足跗故其治常在血海也陽和而精氣足則陽和之精升運于一身之間自然無病稍有不足而上僭而其為病一日寒逆陽不足也脈來中央實堅徑至關尺寸俱牢直上直下證見胸中寒少腹痛中滿暴脹疝瘕遺溺脇支滿煩女子絕孕宜理中湯去白朮或加肉桂一日大逆陰不足也脈來陰陽俱盛兩手脈浮之俱有陽沉之俱有陰證見咳唾躁熱上搶心眩仆四肢如火心煩恍惚如狂宜加味補陰丸此等脈證皆衝之病仲景以動氣在上下左右俱不可發汗與下者凡以衝氣逆則陰精虛陰精虛則陽氣竭故不可汗下也況乎發汗與下必右犯肺左犯肝上犯心下犯腎諸經皆受害矣犯肺則奈何汗之氣躁而逆故衄渴苦煩氣隔飲水即吐下之津液內渴而不下故咽燥鼻乾頭眩心悸皆衝氣犯肺肺受其害所見之證也宜五苓散犯肝則奈何汗之傷血而而引肝上逆故頭眩汗不出宜防風白朮桂枝湯犯心則奈何汗之氣逆上冲正在心端下之掌握熱煩身上浮冷犯肝肝受其害所見之證也宜防風白朮桂枝湯

沈氏尊生書 卷十一

衛病源流

熱汗自洩欲得水自止皆衝氣犯心心受其害且汗下則心液洩故見如是等證也宜甘李犯腎則奈何汗之必寒起無汗心火大煩骨節苦疼目暈惡寒食則反吐穀不能進下之腹脹滿卒起頭暈食則清穀不化心下痞皆衝氣犯腎腎受其害且腎主五液汗下則五液耗故見如是等證也宜大橘以是知衝治則血海治膈之上下左右皆無犯而病自愈也此則仲景之微旨仲景之良法也然其氣實起於少陰發于厥陰若三陰之開闔失職則本原之真水真火兩虛而為患種種必犯於衝經言衛病傳肝腎而為痿厥者三陰之患犯衝則又不止於痿厥二證為衝之自致矣

奇經八脈總說 瀕湖曰凡人身有經脈絡脉直行曰經旁支曰絡經凡十二手三陽二陰足三陽三陰是也絡凡十五十二經各有別絡而脾又有大絡并任督二絡為十五也共二十七氣相隨上下如泉之流不得休息故陽脉營于五臟陰脉營於六腑陰陽相貫莫知其紀終而復始其充溢之氣入於奇經轉相灌輸內溫臟腑外濡腠理奇經凡八脈不拘制於十二正經無表裏配合故謂之奇蓋正經猶溝渠奇經猶湖澤正經之脈隆盛則溢於奇經故秦越人比之天雨降下溝渠溢流湖澤此發靈素未發之秘也八脈散在羣書者可攷而悉也

衝脈經行諸穴 內經曰衝為經脈之海又名血海其脈與任脈皆起於少腹之內胞中其浮而外者起於氣衝一名氣衝在少腹中兩旁各二寸並足陽明少陰二經之間循腹上行至橫骨足陽明去少陰去腹中行五分衝脈行于二經間橫骨夾臍左右各五分上行歷大赫橫骨下氣穴即胞門大在陰上樓骨中宛如半月去腹中行一寸半少陰會四海氣穴上中注氣穴上育命一寸上商曲一寸上陰都一寸上通谷一寸幽門通谷上凡二十四穴

脈法 脈經曰兩手脈浮之俱有陽沉之俱有陰陰陽皆盛此衝督之脈也衝督之脈為十二經之道路也衝督用事則十二經不復朝於寸口其人若恍惚狂痴又曰脈來中央堅實徑至關者衝脈也又曰尺寸俱牢直上直下此乃衝脈胸中有寒疝也

經行原委 靈樞曰：手足三陰皆裏，其經之海其下而外者，循腹右上行，會于咽喉，別而不唇口。血氣盛則充膚熱肉，血獨盛則滲灌皮膚，生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，月數脫血，任衝並傷，脈不榮其唇口，故髮鬚不生。官者去其宗筋，傷其衝脈，血瀉不復，皮膚內結，唇口不榮，故鬚亦不生。天官絡脫於血，而任衝不盛，宗筋不強，有氣無血，唇口不榮，故鬚亦不生。又曰：衝脈者，五臟六腑之海也。其上者出於頤頰，滲諸陽，灌諸精，其下者注於少陰之大絡，起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，斜入腠中，伏行胛骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後，入足下。其別者，並於少陰，滲三陰，斜入踝，伏行出屬跗下，循跗上入大指之間，滲諸絡，而溫足脛肌肉，故其脈常動。別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。內經曰：三陰之所交結於脚也。踝上各一行者，此腎脈之下行也。名曰太衝。王啟元曰：腎脈與衝脈並下行，循足行而盛大，故曰太衝。一云：衝脈起於氣街，街直而通，故謂之衝。又曰：心臟在南，故前曰廣明，衝脈在北，故後曰太衝。足少陰腎與衝脈合而盛大，故曰太衝。兩脈相合為表裏也。衝脈在脾之下，故曰其衝在下，名曰太陰。

衝脈相通諸經 王海藏曰：手少陰三焦相火為一腑，右腎命門為相火，心包主亦名相火，其脈同診，腎為生氣之門，出而治臍下，分三歧，上衝夾臍，過天樞，上至臍中，兩乳間，元氣所繫焉。又足三焦太陽之別，並足太陽正路，入絡膀胱，約下焉。三焦者，從頭至心，心至臍，臍至足，為上中下三焦，其實直元一氣也。故曰有臟無腑，脈訣曰：三焦無狀，空有名。寄在胸中，膈相應。一云：其腑在氣街中，上焦在胃上口，治在臍中，中焦在胃管，治在臍旁，下焦在臍下，膀胱上口，治在臍經曰：原氣者，三焦之別使也。腎間動氣者，真原一氣，分為三路，人之生命也。十二經之根本也。用與衝任督相通者。

人身四海 內經曰：海有東西南北，人亦有四海以應之。胃者水穀之海，其輸上在氣街，下至三里，衝脈為十二經之海，其輸上在於大樞，下出於巨虛，之上下廉，臍中者為氣之海，其輸上在於柱骨之上，下前在人迎，腦為髓之海，其輸上在於蓋，下在風府。氣海有餘，氣滿胸中，悅息面赤，氣海不足，則氣少。

沈氏尊生書

卷十一

衝病源流

二

不足以言血海有餘則常想其身大佛然不知其所病血海不足常想其身小狹然不知其所病水穀之海有餘則腹滿水穀之海不足則餓不受食髓海有餘則輕勁多力自過其度髓海不足則腦轉耳眩痠眩目無所見憊怠安卧

衝病證治內經曰治痿獨取陽明者何也曰陽明者五臟六腑之海也主宗筋宗筋主束骨而利機關衝脈者經脈之海主濡諸谷與陽明合於宗筋會於氣街而陽明為之長皆屬於帶脈絡於腎脈故陽明虛則宗筋縱帶脈不引故足痿不用治之當各補其營而通其俞調其虛實和其逆順筋脈骨肉各以其時受月則病已謂肝甲乙心丙丁脾氣法時月也李東垣曰秋冬之月胃脈四道為衝脈所逆脇下少

陽脈二道而反上行名曰厥逆其證氣上衝咽不得息而喘息有音不得卧宜調中益氣湯加吳茱五分清隨氣多少用之夏月有此乃大熱之證用黃連黃柏知母各等分酒洗炒為末白湯和丸每服一二百丸空心白湯下即以美膳壓之不令停留胃中直至下元以瀉衝脈之邪也蓋此病隨四時寒熱溫涼治之又曰凡逆氣上衝或無裏急或作躁熱皆衝脈逆也若內傷病此宜補中益氣湯加炒黃連黃柏知母以洩衝脈又曰凡腎火旺及任督衝三脈盛者宜用酒炒黃柏知母亦不可久服恐妨胃也又曰或腹中刺痛或裏急宜多用甘草或虛坐而大便不得者皆屬血虛血虛則裏急宜用當歸又曰氣逆裏急膈咽不通大便不行者宜升陽瀉熱湯主之又曰麻木厥氣上衝逆氣上行妄聞妄見者宜神功丸主之又曰暑月病甚則傳腎肝為痿厥痿乃四肢痿軟厥乃四肢如大或如冰心煩衝脈氣逆上其則大逆名曰厥逆故痿厥二病多相須也經曰下氣不足則痿厥心悅宜以清燥去濕熱之藥或生脈散合四苓散加酒洗知柏以洩其濕熱李瀕湖曰濕熱成痿乃不足中有餘也宜參朮之藥若精血枯涸成痿乃不足中之不足也金匱補之藥千金方曰動唾手足厥逆氣從小腹上冲胸咽其面蒼熱如醉因復下流陰股小便難時復冒者寸脈沉尺脈微宜茯苓五味子湯以治其氣衝胸滿者去桂

三陰經方十三

衝逆宜降氣泄熱陳皮 當歸 沉香 木香 吳茱萸 黃芩 黃柏 知母 地黃

理中湯寒逆

加味補陰丸火逆 黃柏 知母 各四兩 牛膝 杜仲 巴戟 熟地 山茱萸 各三兩 此方補陰虛瀉火

五苓散右動

防風白朮牡蠣湯左動 防風 白朮 牡蠣粉 等分 每末二錢酒或米

甘李根湯上動 李根皮 五錢 桂枝 錢半 當歸 白芍 茯苓

大橘皮湯下動 陳皮 三錢 枳實 二錢 人參

調中益氣湯腹逆 黃耆 二錢 柴胡 各四分 蒼朮 炙甘草 各一錢

補中益氣湯內傷 黃耆 人參 當歸 白朮

升陽瀉熱湯氣鬱 柴胡 陳皮 升麻 赤苓

神功丸又

生脈散燥熱 人參 五味子

四苓散又 茯苓 豬苓

茯苓五味子湯氣逆 茯苓 五味子 各二錢

任脈病源流

任脈起於中極之下 以上毛際循腹裏上關元至咽喉上頤循面入目 此與衝脈主身前之陰

古人以任脈為陰沉之海以其起於中極之下會陰也按其脈之所到既上中極即與足厥陰太陰少陰之脈並行循關元歷石門氣海又會足少陽衝脈於陰交歷建里再會手太陽少陽足陽明之脈於中腕以上喉嚨再會陰維之脈於天突廉泉至目下之中央承泣而終是任脈固起於真陰而陰無陽不生猶

沈氏尊生書

卷上

任脈病源流

沈氏尊生書

卷十一

衝病方

任病源流

三

地之統于天而地氣之上通必由天氣之下降兩相濟而後能通不然窮陰淫寒必至成痞閉也人身之有天癸乃天老元氣降則為精氣以充於地則真陰自生既生而漸至於充然後地氣通太衝脈由是始旺月事以時下而易於有子若無子者必其任脈虛以至衝衰血竭地氣不通故也然而真陰最難充滿非年歲既至穀氣充實天元必不堅定故天癸亦不至然則真陰之盛有不由於真陽之實者乎經曰年四十而陰氣自半言乎陽極而衰為陰所襲故曰陰半蓋此陰已為窮陰非真陰也此雖真陰衰實真陽衰也故任脈為病非陰之自病實由於陰中無陽如經云男子內結七疝女子帶下瘕聚皆原結陰之故耳若經又云脈來丸丸橫於寸口者為任脈此脈已為陰氣所襲故動苦少腹引臍下引橫骨陰中切痛一握金散又苦腹中有氣如指上搶心拘急不得俯仰也散和氣散則此雖為無陰之證何莫非無陽之證乎所謂真陰之盛必由真陽之實益可見矣

任脈經行諸穴

脈經曰任為陰脈之海其脈起於中極之下少腹之內會陰之分在兩陰之上行而外

出循曲骨

橫骨上毛上毛際至中極臍下四寸同足厥陰太陰少陰並行腹裏循關元臍下三寸小腸

會之

臍下二寸三焦之募氣海臍下一寸半宛宛會足少陽衝脈於陰交臍下一寸當臍上

神闕

水分臍上一寸當會足太陰於下臍臍上二寸歷建里臍上三寸會手太陰少陽足陽明於中臍

臍上四寸

上臍臍上五寸巨關臍上六寸鳩尾臍上七寸中庭臍中臍中臍中玉堂臍上九寸紫宮臍上十寸

分紫宮

華蓋下一寸華蓋臍上十一寸璇璣臍上十二寸上喉喉中會陰會陰維於天突天突廉泉廉泉在結喉上舌下中央

上臍

循承漿與手足陽明督脈會唇下環唇上至下顴交循出分行循面擊兩目下之中央至承泣而

終

目下七分直瞳凡二十七穴按難經甲乙經却

脈法

脈經曰寸口脈來緊細實長至關者任脈也又曰橫寸口邊脈丸丸者任脈也

任病源由證治

楊氏曰任者妊也此是人生養之本故曰任脈起中極之下內經曰女子二七而

天癸至任脈通

大衝脈盛月事以時下七七任脈虛大衝脈衰天癸竭地道不通故形壞而無子又曰

二至有音者治其缺盆中
時下引橫骨陰中如痛取元穴治之若少腹結
也名曰天突其側動脈人迎足陽明也
瀕湖曰任衝之別絡名曰尾翳下鳩尾散於腹實則腹皮痛
虛則癢搔

治任病方四

奪命丹 陰囊 吳萸一斤一分酒浸一分醋浸一分童便浸一分白湯浸並焙乾

一捏金散 又 建胡索 川棟肉 全蝎 茴香 每末二錢酒

木香順氣散 氣痛 厚朴 蒼朮 香附 檳榔 砂仁 青皮 陳皮

和氣湯 又 木香 紫蘇 檳榔 陳皮 半夏

七疝源流

七疝任脈病也經曰任脈為病男子內結七疝女子帶下瘕聚七疝者狐衝類厥瘕瘕瘕瘕是也凡內外邪所感皆能使陰陽不和陰偏勝則寒氣衝擊陽偏勝則熱氣內壅皆致任脈為疝而肝則佐任脈以生化者故疝病原於任必及於肝若專主肝而不及任背內經矣非也專主任而不及肝昧乎病之源流矣亦非也蓋疝病在中極之中少腹之間總諸陰之會而上於關元無不由任脈為之以任總諸陰之所聚也乃其證或由於熱或由於寒或由於勞或由於虛而犯陰傷筋則同故其病皆在陰其傷皆在筋其動為風其聚如山所以有疝之名也經又曰少陰脈滑病肺風疝太陰脈滑病脾風疝陽明脈滑病心風疝大陽脈滑病腎風疝少陽脈滑病肝風疝歷觀經旨雖各經皆病非俱從任脈起然各經所受之邪必與任脈相犯故心肝脾肺腎五經皆統係之曰疝言風者肝之陽氣為風任之陰氣為疝肝既佐任以生化故病必相及而以風與疝並稱也惟肝佐任故其病曰少陽有餘病筋痺肝風疝者此少陽之相火犯陰傷筋而動肝木之風因聚肝而為疝也太陽與腎風寒合邪傷陰而聚於腎故腎亦有疝又厥陰位下焦總諸筋其氣壅而不升則亦病疝故經有厥陰有餘病陰痺滑則病狐風疝之語總之內外邪所感攻於

沈氏尊生書

卷十一

任病方

七疝

四

臟腑則為腹中之疝。會於陰器。則為睪丸之疝。正自有辨。士材云。疝之為病。受熱則挺縱不收。受寒則腹內牽引作痛。受濕則腫脹累垂。虛亦腫墜。血分不移。氣分多動。睪丸有兩。左屬水生肝木。木生心火。三者皆司血統。納左之血者。肝也。右屬火。火生脾土。土生肺金。三部皆司氣統。納右之氣者。肺也。是故諸寒收引。則泣而歸肝。下注於左丸。諸氣憤鬱。則濕聚而歸肺。下注於右丸。且睪丸所絡之筋。非盡為厥陰。太陽陽明之筋。亦入絡也。故患左丸者。痛多腫少。患右丸者。痛少腫多。其論甚確。可據而依也。試詳七疝之證。經曰。從少腹上沖心而痛。不得前後為衝疝。蓋既上沖心。又二便不通。能上而不能下也。宜木散經又曰。肝所生病為狐疝。蓋上抵少腹。下環陰器。皆肝部分受疝之處。一切疝病。非肝木受邪。即肝自病。狐疝乃其自病。曰狐者。以出入不常也。宜二香丸經又曰。三陽為病。發寒熱。其傳為癰疔。蓋三陽者。小腸膀胱膽也。小腸膀胱皆在下體。膽與肝為表裏。故皆能致疝。曰癰者。九腫大如升。如斗。頑癰不仁也。宜蠲痛元陽湯內消丸。金鈴散。若本腎則不動。另詳前陰條。內經又曰。黃脈之至也。大而虛。積氣在腹中。有厥氣。名曰厥疝。蓋肝木乘脾。故大而虛。肝木主上升。怒則氣上逆。曰厥者。脾受肝邪。氣逆有積也。宜蠲痛元陽湯經又曰。脾傳之腎。病名曰瘕。瘕少腹寬熱而痛。出白。蓋脾受肝邪。又傳於腎。則脾失運化之常。入遇寒水之臟。則留而成形。曰瘕者。狀如黃瓜是也。氣不得申。曰寬。宜二香丸丹溪云。陽明受濕熱。傳入太陽。發熱惡寒。小腹悶痛。此亦疝瘕之屬。宜沈氏散湯經又曰。足陽明之筋病。瘕疝。腹筋急。又曰。肝脈滑甚。為瘕疝。蓋以肝木乘胃。故既曰陽明之病。又曰肝之病也。曰瘕者。以必裏膿血甚。則下膿血也。宜橘核丸經又曰。脾脈微大。為疝。氣滑甚。為瘕。瘕又曰。腎脈滑甚。為瘕。瘕蓋以內裏膿血。外小便秘。由脾邪傳腎之故也。宜加味通心散此內經七疝有可致而得之者也。後張氏又立寒筋血氣狐水瘕七名。內惟狐疝一名。與內經同。然其言證。則主寒濕。下注囊中。宜丁香棟實丸亦或由於痰飲。下注。宜二陳湯加青名雖同。而實與內經肝自為病之旨有異。至其曰寒疝。則囊冷結硬如石。陰莖不舉。或控睪丸而痛。此蓋得之坐卧濕地。或寒月涉水。或值雨雪。或坐卧風冷也。宜青木香元當歸四逆湯。其曰水疝。則囊腫痛。或腫如水晶。或濕癢出黃水。或按小腹有水。

聲此蓋得之於飲水醉酒入內適遇風寒之氣聚於囊中也。宜服子散秘傳其曰筋疝則陰莖腫脹或下
膿裏急筋縮或莖中痛痛極則瘻或挺縱不收或隨洩下白物如精此蓋得之於房勞及邪術所使也。宜
或謂肝熱其曰血疝則狀如黃瓜在小腹兩旁橫骨兩端約紋中俗名便癰者此蓋得之盛暑入房氣
血滲入肝囊留而不去結成癰腫膿少血多或情慾太濃當洩不洩所致也。宜服元通氣散其曰氣疝則
上連腎俞下及陰囊偏墜而痛或不痛此蓋得之忿怒號哭氣鬱而脹號怒罷氣即散者是也。宜氣疝飲
其曰癰疝則陰囊如升斗不瘥不痛者是此蓋得之地氣卑濕故江淮間多有之女人陰戶凸出亦名瘻
疝小兒亦有生成如此者乃胎中宿疾然而瘻疝不一有玉莖腫硬引臍絞痛甚則陰縮肢冷囊上生瘡
名曰卵瘻出水不止者死有素多濕熱因怒激火昏眩手搖面黑舉凡能左右相過名曰氣瘻者而膀胱
氣名曰水瘻小腸氣名曰腸瘻此四者皆瘻疝也治之之法同。宜橘核丸橘核總之後世之人嗜慾紛而
病日多即疝氣一證有不止於內經名目者故張氏增立七疝實足補內經之未備茲因按其名而詳參
證治庶醫者不至臨時束手若巢氏強分厥癰寒氣盤疝狼自附內經之七疝則適見其支離矣曾何益
於經旨乎且經以疝證屬肝任理固然也而猶有未盡者必其人腎虛寒濕邪乘虛客之遂成疝病丹溪
謂與腎經絕無相干者誤也設使精氣充實安得有疝故有此病者必宜補氣通腎氣除濕。宜人參黃耆
荔枝核川棟子牛膝木瓜杜仲草薢巴戟若陰虛有熱兼宜清熱。宜生地虛寒而痛必溫腎。宜小茴仙虛熱而痛必清大柏車
前子濕盛必陰濕若夫先因濕邪為病後成濕熱者用藥亦宜分寒熱先後二途此疝由於腎又所
宜知也丹溪又云舉凡連小腹急痛或有形或無形或有聲或無聲人皆以為經絡得寒收引而痛不知
其始於濕熱壅遏又因外感濕熱被鬱故作痛也宜枳實桃仁山梔吳萸山查生薑以治之濕勝成癰疝
加荔枝痛甚加鹽炒大茴香痛處可按加桂枝丹溪此言更足備前人未備之旨此外又有奔豚疝氣少
腹控睪而痛上冲心腹者大奔豚本腎之積也今曰奔豚疝氣乃其人素有腎積復因傷寒之邪冲突下
焦致其發動如江豚之奔冲皆由真氣內虛水結不散氣逆搏故發奔豚雖有當表當攻之證然切不可

沈氏尊生書

卷十一 七疝

五

可汗下。丹溪謂宜用理中湯加肉桂赤茯苓去白朮主之。又謂桂能泄奔豚茯苓能伐腎邪若白朮助土
尅水燥腎閉氣是以去之。言誠是也。宜奪命丹胡蘆巴元一控金散有受寒重腹痛裏急者。宜當歸羊肉湯有因虛而成疝痛按
之少減者。治外束之寒山梔子治內鬱之熱也有疝氣久不愈者。宜木香種種諸疝病其由來既各不
同而其為證亦自有異能依法治之。易弗膠歟。

脈法 內經曰心脈搏滑急為心疝肺脈沉搏為肺疝腎脈肝脈太急沉皆為疝又曰肝脈滑甚為癰
疝心脈微滑為心疝腎肝滑甚為癰癰又曰脈急者曰疝癰小腹痛又曰三陽結為癰三陰急為疝註
云太陽受寒血聚為癰太陰受寒氣聚為疝 脈訣曰疝脈弦急積聚在裏。牢急者生弱急者死沉遲
浮澀。癰癰寒痛甚則伏或細或動 正傳曰寸口脈弦而緊弦緊相搏則為寒疝 入門曰內經皆
以滑脈為疝 脈經曰疝癰積聚脈弦急者生虛弦小者死

疝病原由證治 靈樞曰疝者寒氣結聚之所為也 內經曰病在小腹腹痛不得大小便名曰疝得
之寒又曰小腹控臑引腰脊上沖心甚出清水及為穢噫邪在小腸也 丹溪曰疝者畢九連小腹急
痛也有痛在畢九者有在五樞穴邊者皆足厥陰之經也自素問以下皆謂之寒予思之此病始於濕
熱在經鬱而久又感寒氣外束故痛若足作寒論恐為未備人有踢冰涉水終身不病此者無熱故
也蓋大怒則火起於肝醉飽則火起於胃房勞則火起于腎火積久母能生子虛濕氣便盛厥陰肝木
其性急速火性又暴為寒所束宜其痛之太暴也有以烏頭梔子湯服之其效亦敏然濕熱又須分多
少而治濕甚腫多瘡病是也又曰疝痛鬱濕熱痰積注下作病因寒鬱而發也又曰疝痛之證或因風
寒外襲或因怒氣上沖小腹作痛上連脇肋甚則搖擗反張咬牙戰掉冷汗交流須臾不救 綱目曰
疝名雖七寒疝即疝之總名也水疝即癰疝之屬氣疝即孤疝之屬血疝即癰疝之屬惟筋疝罕見之
亦下惡瘡之屬也又曰小腹痛有三肝病小腹引脇痛小腸病小腹引畢九腰脊痛膀胱病小腹腫
不得小便 直指曰疝之為病外腎小腹作痛或攻刺腰脇或走遊背脊或冷氣搶心或手足厥冷有

壯熱惡寒者。有灑淅寒熱者。有不得大小便者。有下泄者。有自汗者。有積聚如盃。如臂。如盤。如桃李。其於陰間。則卵有大小。而上下不常。囊有腫脹。而痛止無定。挾冷觸怒。則塊物上衝。心胸心平氣和。則塊物歸入囊中。又曰。治法大要以流行疎利為先。毋曰腎虛得病。不敢疎洩。蓋腎為邪氣所干。若不逐去。病根何由愈。倘或姑息補佳。使大小便秘而不通。邪氣入腹。沖心。危殆必矣。又曰。其或挾虛而發。脈不甚沉緊。而豁大無力者是也。其痛亦輕。惟覺重墜牽引耳。當以參朮為君。疎導藥佐之。疎導即桃仁。山查。枳實。梔子。萊菔。川棟。玄胡。索丁。香木。香之類是也。又曰。諸症以手按之。大痛者為實。不痛者為虛。又曰。惟是逆氣長虛。中脘停酸。腰間煩擾。甚至嘔吐。最為惡候。蓋脾土不濟。腎水上乘。必為酸汁。或為痰涎。遂成暴吐。大小二便。關格閉塞。而腎汁胃汁。皆自其口出也。如此者。大抵不救。方廣曰。疝證古方用辛溫以散之。是治其標也。丹溪以為痰飲食積。死血流注。歸於肝經。用辛平以豁痰。消積去瘀。是治其本也。夫疝痛有定處。是有形之積也。非痰食血相聚而何。若無形之氣。則走注滿腹。流散遍體矣。本事曰。此疾雖因虛而得。不可以虛驟補。經云。邪之所湊。其氣必虛。留而不去。其病即實。故必先除去所畜之邪。然後補之。諸藥多借巴豆氣者。蓋謂此也。入門曰。四氣七情。疝通用五苓散。蓋諸苓澤瀉。分陰陽。以和小腸。白朮利腰臍間濕。與死血。茯苓利膀胱水。木得桂則枯。用以伐肝木。又曰。通治宜胡蘆巴元。又曰。疝病虛甚。上為嘔吐。下有遺精者。危。正傳曰。刮疝痛藥。烏頭。梔子。並炒研細。順流水入薑汁調服。梔子以降濕熱。烏頭以破寒鬱。早焦之藥。而烏頭為梔子所引。其性急速。不容胃中停留也。又方。桂枝。山梔。炒川烏。薑炒薑汁糊丸。薑湯下三四十丸。大能刮痛。三因曰。凡疝病非痛斷房事與厚味不可用藥。

疝痛導引法 類聚曰。坐舒兩脚。以兩手捉大拇。指使足上頭下極挽五息止。引腹中氣遍行身體去。疝瘕病。

人導引 保生秘要曰。用手緊鼎。過關。納氣數口。而緊緊頂。閉納之。立效。

沈氏尊生書

卷士

七疝 七疝方

六

運功 保生秘要曰因慾大積滯外腎復感冷氣故作脹痛不可勝言注意從外腎提氣至內腎右運
二七遍即從內腎想一大提至頂門外畧凝而後行吹吸之法

治七疝方三十七

木香散 治疝 木香 陳皮 乾薑 良薑 訶子

蛛蟻散 治疝 蛛蟻 川芎 草薢 仁 黑牽牛

二香丸 治疝 木香 香附 各三兩 查肉 二兩 三棱 醋炒 蓬木 醋炒 薑黃 南星 各

觸痛元 治疝 元 胡椒 各一兩 全蝎 巴霜 各四錢 麝香 一錢 燕餅 九麻子 大砂 為衣 熟

楊氏麝香元 治疝 木香 胡椒 各一兩 全蝎 巴霜 各四錢 麝香 一錢 燕餅 九麻子 大砂 為衣 熟

某奠內消丸 治疝 木香 吳茱 川棟 下 馬蘭花 大茴香 青皮 陳皮 山藥 肉桂 各二

金鈴散 治疝 木香 川棟 肉 三十枚 切片 巴豆 肉 三十枚 切片 同炒 色焦 去巴豆 偏墜 引痛 奔豚 疝 等證

蟠葱散 治疝 延胡索 肉桂 乾薑 各三分 共為粗末 加葱白 一莖 煎 此方專治脾胃虛冷 心腹攻刺

烏頭桂枝湯 治疝 大川烏 一個 蜜 一盞 同煎 減半 取出 炒 肉桂 白芍 各三錢 三分 甘草 二錢 半 分

四神丸 治疝 吳茱 醋 酒 各半 分 浸 焙 薑 鹽 湯 下

加味通心飲 治疝 燈心 二十長莖 木通 枳實 山梔 黃芩 連翹 枳殼 甘草 川棟子 各一錢

沈氏散癰湯 治疝 自製 方也 枳實 山梔 小腸 膀胱 氣痛 不得 小便 者 無不 效

荔枝橘核湯 治疝 荔枝 枳殼 山梔 延胡索

沈氏尊生書

卷十一

七五方 督病源流

七

橘核丸	久不消或如石或如少腹絞痛甚則囊腫潰爛出黃水此方專治四種疝氣之方也	橘核散	單止痛烏頭散寒鬱山施除濕熱又引烏頭連下不令胃中停留用之甚捷此方亦治四種疝氣	加味通心散	積癥瘕痞塊通木通山施連翹黃芩甘草車前草	丁香棟實丸	入丁香木香各二錢川棟肉三錢全蠍三錢延胡索一兩右到好酒三升煮乾結為末每服末一兩	四妙川棟丸	用熟皮一合巴豆四十九粒妙一用麝皮一合斑貓四十九粒妙並黃一用麝皮一合巴戟一兩炒一	二陳湯	破故紙各一兩酒煎丸每五十九粒湯下	青木香元	黑丑頭末三兩補骨脂華澄茄	當歸四逆湯	柴胡各九分延胡索一分附子肉桂各一分錢白芍	腰子散	水煎黑胡各九分白芍五分延胡索一分取頭末好腰子丸開入藥末三錢川椒五十粒小	秘傳萊菔內消散	鹽炒茴香吳萸半兩酒半盞浸一宿焙山黃馬蘭花醋浸焙白薇藥桃仁木香各五錢	加減柴苓湯	柴胡各七分澤瀉各一錢半夏赤苓猪苓白朮山查山施	龍膽瀉肝湯	龍膽草酒洗生地柴胡酒洗當歸山施黃芩甘草各五分	復元通氣散	延胡索白丑頭末二兩白芷五錢每末二錢酒或薑湯下	神聖代針散	分先乳香沒藥各一兩白芷川芎製羌青各一錢此方為末每服一分甚有奇	氣血散	黃連以吳萸煎水浸炒二錢人參白朮各
-----	----------------------------------	-----	---------------------------------------	-------	---------------------	-------	--	-------	---	-----	------------------	------	--------------	-------	----------------------	-----	-------------------------------------	---------	-----------------------------------	-------	------------------------	-------	------------------------	-------	------------------------	-------	--------------------------------	-----	------------------

沈氏尊生書

卷十一

七疔方

腎病源流

七

聚香飲子

又乳香

沉香

檀香

木香

丁香

各八分

薑黃

烏藥

桔梗

此方專治七情所傷結成疔氣

天台烏藥散

疔氣

川棟子

十個

將巴豆

十四粒

同炒

炒黑

色去殼

烏藥

木香

每末一錢

酒下

痛甚炒薑熱酒下

理中湯

奔豚

奪命丹

又吳萸

一斤

作四分

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

胡蘆巴元

又川棟子

白丑頭末

胡蘆巴

各一兩

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

一捏金散

又錢熱酒下

神效

川棟肉

全蠍

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

當歸羊肉湯

又水八升

煮三升

每服一合

日三服

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

烏頭梔子湯

又山梔子

川烏頭末

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

木香棟子散

又每末

二錢

入麝少許

茴香

炒鹽

或熱酒

沖調下

川棟子

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

此方無治小腸氣

每末

督脈病源流

又督脈起於會陰

循背而行

於身之後

為陽脈之總督

故曰

此主身後之陽

人身陰陽虛氣皆起於下

經曰廣明之後

即為太衝

太衝之地

屬之少陰

少陰之前

乃為厥陰

其部有血

海當與太衝騰精氣而上

灌滲陰陽

可知元氣固起於下

精氣亦起於下

矣當接精氣之自下而上也實

分三道其陽者起胞中

從少陰之後

行太陽夾脊之中

道上巔

歷百會

都庭

以統宗諸陽

其名曰督

其陰

者起中極之下

胞中

由前陰地道而上

行陽明之表

中循關元

歷承漿

上與督脈會

以統宗諸陰

其名曰衝

任其中央一適起胞中

循血海騰精氣而上

上行伏臍積於胸中

為宗氣

以司呼吸

會於咽喉

其名曰衝

是三脈者同起於胞中

一源而三歧

故古人統三者而總名之曰太衝

且三者之氣與陽明胃氣同住中

州亦與營俱行於十二經

故二者之氣能貫於一身也

而督之所以為督

從可識矣

楊氏曰督之言郵也

是人陽脈之都綱

呂氏亦曰陽脈之海

下極者尾骶骨也

以其循脊

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤

背反強

而瘕瘕也

而督之所

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

以為病又從可識矣

督脈經行諸穴 內經曰督乃陽脈之海其脈起於腎下胞中至於少腹乃下行於腰橫骨圍之中央繫弱孔之端男子循莖下至纂女子絡陰器合纂間俱繞纂後屏風穴前陰後陰之問也別繞臀至少陰與太陽中絡者合少陰上股內廉由會陽在陰尾尻骨兩旁凡二穴貫脊會於長強穴在骶骨端與少陰會並脊裏上行歷腰俞二十一陽關推下命門推下四懸樞推下脊中推下十一中樞推下中樞推下九推至陽推下七推靈臺推下六推衝道五推身柱三推陶道大椎一推與手足三陽會合上瘕門項後入髮際一寸會足太陽陽維入腦中循腦戶枕骨強間百會後後項百會後一寸半上巔百會在頭中項後入髮際一寸會足太陽陽維入腦中循腦戶枕骨強間百會後後項百會後一寸半上巔百會在頭中至鼻柱經素膠鼻準水溝人中會手足陽明至兌端唇上入斷交縫中與任脈足陽明交會而終凡三十一穴督脈別絡自長強走任脈者由小腹直上貫臍中央上貫心入喉上頤漫答上擊兩目之下中央會太陽於目內眥睛明穴睛下上額與足厥陰同會於巔入絡於腦又別自腦下項循肩脾與手足太陽少陽會于大杼第一椎下兩旁去脊中一寸五分陷中內挾脊腰中入循脊絡腎脈法 脈經曰尺寸俱浮直上直下此為督脈腰脊強痛不得使仰大人癰病小兒風癇又曰脈來中央浮直上下動者督脈也動苦腰背膝寒

督病原由證治 靈樞曰頭中央之脈督脈也名曰風府 內經曰風氣循風府而上則為癰癰風入腦戶則為風目眼寒註云腦戶乃督脈足太陽之會故也又曰督脈生疾從小腹上中心而痛不得前後為衝症女子不孕癰閉遺溺噎乾治在脊上謂橫骨上毛際中曲骨穴也甚者存臍下營臍上一寸註云此乃任衝二脈之病不知何以屬之督脈李厥明云督脈雖行於背而別絡自長強走任脈者則由小腹直上貫臍中貫心入喉上頤環脊而入於目之內眥故顯此諸證王註蓋未深致耳又曰督脈實則脊強反折虛則頭重 難經曰督脈為病脊強而腰痠藏云此病宜用羌活獨活防風荆芥細辛藁本黃連大

沈氏尊生書

卷十一

督病源流 督病方 帶病源流

八

黃鳥頭附子蒼耳子之類。張潔古曰。督者都也。為陽脈之都。綱任者妊也。為陰脈之妊。養。王海藏曰。陰陽陽陽同起。跟中乃氣并而相連。任脈督脈同起。中極之下。乃水溝而相接。滑伯仁曰。任督二脈一原而二歧。一行於身之前。一行於身之後。人身之有任督。猶天地之有子午。可以分。可以合。分之見陰陽之不離。合之見渾淪之無間。一而二。二而一者也。李瀕湖曰。任督二脈。人身之子午也。乃丹家陽火陰符升降之道。坎水離火交媾之鄉。魏伯陽參同契云。上閉則稱有。下閉則稱無。無者以奉上。上有神德居此。兩孔穴法。金氣亦相須。崔希範天元入藥鏡云。上鵲橋下鵲橋。天應星地應星。歸根竅復命關。貫尾闕。通泥丸。大道三章。直指云。修丹之士。身中一竅名曰玄牝。正在乾之下。坤之上。震之西。兌之東。坎離交媾之地。在人身天地之正中。八脈九竅。十二經十五絡。聯轉虛間一穴。空懸黍珠。醫書謂之任督二脈。此元氣之所由生。真息之所由起。修丹之士。不明此竅。則真息不生。神化無基也。按琰註參同契云。人身血氣往來循環。旦暮不停。醫有任督二脈。人能通此二脈。則百脈皆通。黃庭經言。皆在心內。運天經。晝夜存之。自長生。天經乃吾身之黃道。呼吸往來於此也。鹿運尾闕。能通督脈。龜納鼻息。能通任脈。故二物皆長春。此數說皆丹家河車妙旨也。

治督脈諸藥要品及方四

總治羌活 黃連 秦艽

蘇合丸沉香 白木 犀角 香附 蘇合 冰片 木香

藿香正氣散白朮 陳皮 茯苓 白芷 紫蘇 厚朴

川芎茶調散川芎 羌活 白芷 薄荷 細辛 荆芥 甘草 羌活 白芷

白芷丸白芷 二兩 細辛 羌活 白芷 羌活 白芷

帶脈病源流

帶脈橫圍于腰。狀如束。帶所以總持十二經脈及手足經脈者也。

按內經衝任二脈與陽明合於宗筋會於氣街皆屬於帶脈而絡於督脈則太衝所以能上養心肺者須賴帶脈之持之一身二十七氣之上下流行亦賴帶脈為之關鎖且其氣整齊堅固有以牢持於上下之間而一身之強力亦賴帶脈以出蓋力出於腎督在季脇之下即帶脈所在也故經云身半以上天氣主之身半以下地氣主之中為天樞天樞在氣交之分正指帶脈而言也故人苟上而心脾抑鬱氣不運下行而肝腎虛敗真陰不榮必致停濕為熱下注於小腸血海之間其病自作矣何言之中分不運必病腹滿陰陽兩虛中分弱而不能鎮定必病腰溶溶如坐水中心脾上鬱肝腎下虛邪熱留連而為帶濕必病赤白帶陽不能勝不能固守於天樞陰氣得以襲之必病左右遠臍腰脊痛冲心腹邪客於太陰之絡必病腰痛引小腹控臍李陽下不可以養息此皆帶脈所生病也是知一身上下機關全在於帶帶不能自持其氣其證皆陷下而不上矣可不知帶之為病求其源而升降補瀉哉

帶脈經行諸穴 內經曰帶脈者起於季脇厥陰之章門穴在季脇骨端肋尖盡處為同足少陽循帶脈穴在季脇下一寸八分圍身一週如束帶然又與足少陽會於五樞帶脈下維導章門下五分凡四穴脈法 脈經曰脈來關部左右彈者帶脈也

帶病原由證治 靈樞曰足少陽之正至臍中別走太陽而合上至腎當十四椎出屬帶脈註云帶脈總束諸脈使不妄行如人束帶而前垂故名婦人惡露隨帶脈而下故謂之帶下 張潔古曰帶脈之病太陽主之可灸章門穴三壯 仲景曰大病瘥後腰以下有水氣牡蠣澤瀉散主之若不己灸章門穴 海藏曰小兒癰疽可灸章門三壯而愈以其與帶脈行於厥陰之分而太陽主之也 子和曰十二經與奇經七脈皆上下周流惟帶脈起少腹之側季脇之下環身一週絡腰而過如束帶狀而衝任二脈循腹脇夾臍旁傳流於氣衝屬於帶脈絡於督脈衝任督三脈同起而異行一源而三歧皆絡帶脈因諸經上下往來遺熱於帶脈之間客熱鬱抑白物隨洩而下綿綿不絕是為白帶皆從濕熱治之與痢同法亦白痢乃邪熱傳於大腸赤白帶乃邪熱傳於小腸也 劉宗厚曰帶下多本於陰虛陽竭

沈氏尊生書

卷十一

帶病源流

帶病方

九

營氣不升經脈凝滯衛氣下陷精氣積滯於下焦奇經之分醞釀而成以帶脈為病得名亦以病形而名白者屬氣赤者屬血多因醉飽入房服食躁熱所致亦有濕痰流注下焦者腎肝陰虛濕勝者或驚恐而木乘土位濁液下流或思慕無窮發為白淫所謂二陽之病發心脾也或餘經濕熱屈滯於少腹之下或下元虛冷子宮濕淫治之之法或下或吐或發中兼補補中兼利燥濕升發潤兼溫養或收澀或溫補諸例不同亦病機之活法也巢元方曰腎著病腰痛冷如水身重腰如帶五十錢小便利因勞汗出衣裏冷濕而得久則變為水也千金方用腎著湯三因方用淡濕湯東垣用獨活湯主之

附載仲景大法諸藥要品及方九

血閉久而成竭

閉者破劑通

黃芩 牛膝 桃仁 紅花

破血三法初治

次治 桃仁 肉桂 童便 酒 煮 尤佳

四物湯春加川芎

風勝也夏加白芍大勝也秋加當歸金勝也冬注水勝又加熟地以益之若血旺必

無服四物之理以其血衰而煩以此補之故加熟地也既可服四物知其血衰之甚也故用加之耳

丁香脾積丸

蓬朮 青皮 丁香 木香 醋煮高良薑 巴霜

壯本丹

酒 杜仲 鹽 補骨脂 茴香 各一兩 酒 茯苓 酒 巴戟 青鹽 各五錢

秘傳帶下方

生鴨蛋一個挖一小孔入藥在內攪和黃白中將紙封孔飯上蒸熟以黃酒食之輕者八九服

熟石膏一錢

愈後再服 如赤帶每料加

加味龍虎散

陰藥 蒼朮 一兩 全蠍 三錢 草烏 附子 各二錢 天麻 三錢

速效散

川棟肉 巴豆 五粒 同炒去豆 鹽炒茴香

牡蠣澤瀉散

水氣

腎著湯

白朮 各二錢半 炮薑

參濕湯 鹿茸 茯苓 白朮 澤瀉 蒼朮
 獨活湯 羌活 獨活 秦艽 防己 黃柏
 陽維陰維脈病源流
 人身陽脈既統於督陰脈既統於任矣而諸陽諸陰之散見而會者又必有以維繫而主持之故有陽維
 以維諸陽陰維以維諸陰要其所以能維者必從陰陽根柢之處以發其氣氣之極盛而後能維之蓋陽
 維則從少陰斜至太陽發足太陽之金門而與手足少陽陽明會於陽白是其所從起者少陰而所會者
 皆陽也所會皆陽則所維自皆陽矣陰維從少陽斜至厥陰發足少陰之築賓至項前而終是其所從起
 者少陽而所發所至者皆陰也所發所至皆陰則所維自皆陰矣然陽維既為諸陽之維而反起于少陰
 陰維既為諸陰之維而反起于少陽者何也少陰為諸陰根柢之氣維於陽者必起于此是陰為陽根也
 少陽為諸陽根柢之氣維於陰者必起於此是陽為陰根也所謂互為其根者是也故二脈又為營氣
 之綱領仲景曰病常自汗榮衛不相和諸宜桂枝湯及煩不解先刺風池風府却與桂枝湯愈此二穴乃陽
 維之會也以病寒熱自汗本桂枝湯證服之而不愈者乃陽維脈病也故必先針陽維諸會之穴以制受
 病之處然後再服桂枝湯自無不愈也其曰榮衛不和者是衛氣不與榮血和也潔古云陰維為病苦心
 痛者其治必在足少陽三陰交此其處乃陰維所起也按仲景法太陰證則用理中湯少陰證則用四逆
 湯厥陰證則用當歸四逆湯吳茱萸湯參其法酌其劑以治陰維之病乃潔古所以治足少陽三陰交之
 意也如是而二維之病何憂弗愈哉

陽維陰維脈病源流

陽維脈起于諸陽之會由外踝而上行於衛分陰維脈起
 於諸陰之會由內踝而上行於營分所以為一身之綱維也

陽維經行諸穴 內經曰陽維起於諸陽之會其脈發於足太陽金門穴在足外踝下一寸五分上外踝七寸會
 足少陽於陽交為限維之却斜上七寸循膝外廉上髀厭抵少腹側會足少陽于居髎在門章下八寸監骨
 上臨循脇肋斜上肘上會手陽明手足太陽於臂臑在肘上七寸兩筋罅過肩前與手少陽會於臑會
 中在肘上七寸兩筋罅過肩前與手少陽會於臑會

沈氏尊生書

卷十

維病源流

十

沈氏尊生書

卷十一

雜病源流

十

天體在肩前去肩端三寸宛宛中央却會手足少陽足陽明於肩井在肩後大骨下上循耳後會
手足少陽於風池在耳後髮上腦空承靈正營後一寸半正營目窗後一寸目窗在耳上至本神而止
人直上髮際五分陷中下額與手足少陽陽明五脈會于陽中目上一寸直循頭入耳上至本神而止
中凡經共三十二穴

陰維經行諸穴 內經曰陰維起於諸陰之交其脈發于足少陰築賓穴在足內上五寸為陰維之都
上循股內廉上行入小腹會足太陰厥陰少陰陽明於府舍在腹中行四寸半上會足太陰於太橫腹
哀太橫在腹下一寸五分腹哀在日循脇肋會足厥陰於期門直乳下上胸膈挾咽與任脈會於天
突廉泉天突在結喉下二寸中央是穴凡一十四穴

脈法 脈經曰寸口脈從少陰斜至太陽是陽維脈也動若肌肉痺癢皮膚痛下部不仁汗出而寒又
若顛仆羊鳴手足相引甚者失音不能言又曰寸口脈從少陽斜至厥陰是陰維脈也動若癰癩僵仆
羊鳴又若僵仆失音肌肉痺癢應時自發汗出惡風身洗洗然也

二維病原由證治 難經曰陽維陰維者維絡於身灌漑諸經者也陰陽不能自相維則怏然失志溶
溶緩慢不能自收持又曰陽維為病苦寒熱陰維為病苦心痛 張潔古曰衛為陽主表陽維受邪為
病在表故苦寒熱營為陰主裏陰維受邪為病在裏故苦心痛陰陽相維則營衛和諧營衛不諧則
怏然失志不能自收持矣何以知之仲景云病常自汗是衛氣不與營氣和也宜桂枝湯和之又云服
桂枝湯反煩不解先刺風池風府却後桂枝湯此二穴乃陽維之會也謂桂枝後尚自發熱惡寒其脈
寸浮尺弱而反煩為病在陽維故先針此二穴又曰陰維為病主心痛治在三陰之交太陰證則理中
湯少陰證則四逆湯厥陰證則當歸四逆湯是黃湯主之 李海湖曰陽維之脈與手足三陽相維
而足太陽少陽則始終相連附者寒熱之證惟二經有之故陽維為病苦寒熱蓋衛氣盡行於陽夜
行於陰陰虛則內熱陽虛則外寒邪氣在經內與陰爭而惡寒外與陽爭而發熱則寒熱之在表而兼

太陽證者有汗當用桂枝無汗當用麻黃寒熱之在半表半裏而兼少陽證者當用小柴胡湯加減治之。若夫營衛慄卑而病寒熱者黃耆建中及八物湯主之。潔古獨以桂枝一證屬之陽維似未擴充。至於陰維為病主心痛。潔古獨以三陰溫裏之藥治之。則寒中三陰者宜矣。而三陰熱厥作痛似未備矣。蓋陰維之脈雖交三陰而行實與任脈同歸。故心痛多屬少陰厥陰任脈三氣衝上而然。暴痛無熱久痛無寒。按之少止者為虛。不可接近者為實。凡寒痛兼少陰及任脈者。四逆湯兼厥陰者當歸四逆湯兼太陰者理中湯主之。凡熱痛兼少陰及任脈者。金鈴散延胡索散兼厥陰者失笑散兼太陽者承氣湯主之。若營血內傷。兼天行衝手厥陰者。則宜四物湯養榮湯妙香散之類。因病藥之如此。則陰陽虛實度乎其不差矣。蓋按潔古據仲景法以桂枝方治陽維理中三方治陰維增金鈴散七方備其用也。故余前論亦據之。又曰。叔和以癰癰屬陽維陰維。靈樞以癰癰屬陽陽蹻陰蹻。二說文異旨同。蓋陽維行衛分諸陽之會。陰維行營分諸陰之會。陽蹻行一身左右而主陽。陰蹻行一身左右而主陰。邪在陰維陽蹻則發癰。癰動而屬陽陽脈主之。癰靜而屬陰陰脈主之。大抵二疾當取之四脈之穴。分其陰陽而已。王叔和曰。診得陽維脈浮者。暫起目眩。陽盛實。若肩息灑灑如寒。診得陰維脈沉大而實者。若胸中痛。脇下支滿。心痛。其脈如貫珠者。男子兩脇下實。腰中痛。女子陰中痛。如有瘡狀。

治二維病方十五

桂枝湯陽維 桂枝 芍藥

麻黃湯又

黃耆建中湯又

八物湯又 人參 茯苓 白朮 甘草

理中湯陰維 人參 白朮

四逆湯又 附子 甘草

沈氏尊生書

卷七

維病源流 二維病方 二蹻病源流

十一

沈氏尊生書

卷十一

維病源流

二維病方

二踴病源流

十一

當歸四逆湯

當歸 芍藥 桂枝 白芍 甘草 通草 大棗

吳茱萸湯

吳茱萸 人參

金鈴散

金鈴子 延胡索 各一兩 每末 二錢酒下痛止與枳實丸去其餘邪

延胡索散

延胡索 芍藥 當歸 黃芩 赤芍 官桂 各一錢 薑黃 木香 乳香 沒藥 各七分 此方兼治婦人血結胸心腹作痛連腰脇脊背上下攻刺甚作痛

失笑散

失笑散

承氣湯

大黃 芒硝

養榮湯

當歸 白芍 生地 熟地 赤芍 山梔 麥冬 陳皮 各一錢 人參 甘草 各五分 棗二枚 烏梅 一個

四物湯

熟地 白芍 當歸 川芎 各一錢 二分半 一方春倍川芎夏倍芍藥秋倍熟地冬倍當歸 滋腎川芎行血通肝 按此方通治血病當歸和血歸經白芍 涼血補腎生地

妙香散

妙香散

陽蹻陰蹻脈源流

陽蹻陰蹻脈源流

陽蹻脈造于跟中循外踝上行于身之左右主一身左右之陽陰蹻脈起于跟中循內踝上行于身之左右主一身左右之陰所以使機關之踴捷也

踴以矯舉為義其脈之剽悍同於衛氣而皆上出目內眥然皆有孔道與衛不同按其脈則陰出陽而交於足太陽陽入陰而交於足少陰其氣其行毋從根抵陰陽和合以為踴舉而上榮大會於目故目之開闔皆宜若目氣不榮則目不合矣經曰陰脈榮其臟陽脈榮其腑者言乎入陰則榮臟入陽則榮腑也又曰蹻脈有陰陽何者當其數男子數其陽女子數其陰者男子陽用事其蹻在陽故數其陽女子陰用事其蹻在陰故數其陰也至其為病陽蹻則陰緩而陽急陽急則狂走目不昧潔古云裏和表病為陰不病而陽病陽病則寒其治風池風府若在陽表當汗桂枝湯麻黃湯若在陰裏當下承氣湯陰蹻病陽緩而陰急陰急則陰厥足脛直五絡不通潔古云表和裏病為陽不病而陰病陰病則熱甘草乾薑湯二蹻之病異治二蹻之法亦異也要而論之奇經八脈惟帶脈橫束於脊不與七脈同而七脈則皆起於太陽少

陰雖或統宗取會孔道之各有殊其實皆自下而上源不甚遠古人止言太衝不分督任諸經蓋有分之而不盡可分者固即謂太衝之義也此又不可不知也夫

陽蹻經行諸穴 內經曰陽蹻者足太陽之別脈其脈起於跟中出於外踝下足太陽申脈穴在外踝下五分

陽中容入當踝後遠跟以僕參為本在跟骨下陷中此足得之上外踝上三寸以附陽為都在外踝上三寸直上循

股外廉循脇後胛上會手太陽陽維于臑俞在肩後大骨下上行肩髃外廉會手陽明於巨骨在肩尖

兩入肩間陷中會手陽明少陽於肩髃在肩骨頭上兩骨端上迎夾口吻會手足陽明任脈於地倉在口吻

吻旁四分外如迎同足陽明上而行巨節在肘上復會任脈於承泣在目下七分至目內眥與

手足太陽足陽明陰蹻會於睛明穴睛明穴在睛下從睛明上行入髮際下耳後入風池而終枕骨下髮際中

凡共經二十二穴

陰蹻經行諸穴 內經曰陰蹻者足少陰之別脈其脈起于跟中足少陽然谷穴之後然谷在內踝前

同足少陰循內踝下照海在內踝下五分上內踝之上二寸以交信為都交信在內踝骨上少陰直上循陰股

入陰上循胸臑入缺盆上行入目內眥與手足太陽足陽明陽蹻會於睛明而上行睛明在目內眥中凡

經行八穴 張紫陽八脈經云八脈者衝脈在風府穴下督脈在臑後任脈在臑前帶脈在腰陰蹻脈

在尾間前陰囊下陽蹻脈在尾間後二節陰維脈在項前一寸三分陽維脈在項後一寸三分凡人有

此八脈俱屬陰神閉而不開惟神仙以陽氣沖開故能得道八脈者先天大道之根一氣之祖來之惟

在陰蹻為先此脈纔動諸脈皆通次督任衝三脈總為經脈造化之原而陰蹻一脈散在丹經其名頗

多曰天根曰死戶曰復命關曰繫都鬼戶曰死生根有神主之名曰桃康上通泥丸下透湧泉倘能如

此使真氣聚散皆從此關竅則天門常開地戶永閉尻脈周流於一身貫通上下和炁自然上朝陽長

陰消水中發大雪裏花開所謂天根月窟閑來住三十六宮都是春要知西南之鄉乃坤地尾間之前

膀胱之後小腸之下靈龜之上此乃天地逐日所生炁根產鉛之地也醫家不知有此論及陽精河車

沈氏尊生書

卷十一

二蹠病源流

十二

皆往住以衝任督脉令門三焦為說未有專指陰蹠者而紫陽八脉經所載經脉稍與諸家之說不同然內最遲道惟近觀有能照察之其言必不相謬也

脉法 脉經曰寸口脉前部左右彈者陽蹠也動苦腰背痛又為癰疽僵仆羊鳴惡風偏枯瘰癧身體

強又曰微瀼為風癰並取陽蹠在外踝上三寸直絕骨是穴陽蹠穴也又曰寸口脉後部左右彈者陰蹠也

動苦癰疽寒熱皮膚淫痒又為少腹痛裏急腰及髓中下相連陰中痛男子陰痿女子漏下不止骨也

命腰下穴也又曰陰蹠脉急當從內踝以上急外踝以上緩陽蹠脉急當從外踝以上急內踝以上緩難

經曰陰絡者陰蹠之絡陽絡者陽蹠之絡

二蹠脉原由證治 靈樞曰目中赤痛從內眥始取之陰蹠交信穴也又曰風痙反折先取足太陽及腦中

及血絡出血若中有寒邪取陰蹠及三毛上及血絡出血瀕湖所謂足太陽京骨穴也在足外側小指

腕中委中穴在曲肘後橫文中針三分陰蹠取交信穴在內踝骨上少陰前太陰後廉筋骨間三毛大

數穴也在足大指外側三毛中肝脉之井也針三分灸三壯血絡者視其處有絡脉盛滿者出其血也

又曰陰蹠陽蹠陰陽相交陽入陰陰出陽交於目銳眥陽氣盛則瞋目陰氣盛則瞑目又云五穀入于

胃也其糟粕精液宗氣分為三隊故宗氣積于胸中出於喉嚨以貫心肺而行呼吸焉營氣者必其津

液注之於脉化而為血以榮四脉內注五臟六腑以應刻數焉衛氣者出其悍氣之疾而先於四末分

肉皮膚之間而不休焉晝行於陽夜行於陰常從足少陽分間行於五臟六腑今厥氣客于臟腑則衛

氣獨衛其外行於陽不得入於陰行於陽則陽氣盛陽氣盛則陽蹠陷不得入於陰則陰氣虛故目不

瞑也治當補其不足瀉其有餘以通其道而去其邪飲以半夏湯一劑陰陽已通其卧立至 甲乙經

曰人病目閉不得視者衛氣留於陰不得行於陽留於陰則陰氣盛陰氣盛則陰蹠滿不得入於陽則

陽氣虛故目閉也病目不得瞑者衛氣不得入於陰常留於陽留於陽則陽氣滿陽氣滿則陽蹠盛不

得入於陰則陰氣虛故目不瞑也 瀕湖曰靈樞有云足太陽之筋為目上綱足陽明之筋為目下綱

寒則筋急目不合熱則筋縱目不開又曰壯者血氣盛肌肉滑營衛不失其常故晝精而夜瞑老人氣

血衰氣道澀衛氣內伐故晝不精而夜不瞑又云多卧者腸胃大而皮膚澀分肉不解衛氣行遲故也

幾子和云思氣所至為不眠為嗜卧藥元方云脾病困倦而嗜卧脾病多煩而不眠王叔和云水流夜疾有聲者主休故也人亦應之人夜卧則脾不動振脈為之數疾也一云脾之候在脾動則知脾能消化也脾病則眩澀嗜卧矣數說皆言目閉目不瞑雖不言及二蹠蓋亦不離乎陰陽榮衛之虛實理可互攷也張潔古曰蹠者捷疾也二目起於足使人蹠疾也陽蹠在肌肉之上陽脈所行通貫六腑主持諸表故名為陽蹠之絡陰蹠在肌肉之下陰脈所行通貫五臟主持諸裏故名為陰蹠之絡陰蹠為病陰急則陰厥腰直五絡不通表和裏病陽蹠為病陽急則狂走目不昧表病裏和陰病則熱可灸照海陽陵泉在膝下一寸筋外廉陽中陽病則寒可針風府風池風府在項後入髮際一寸大筋內又曰在陽表者當汗之在陰裏者當下之又癰疽書云交陽蹠夜發灸陰蹠

治二蹠病方五

桂枝湯陽蹠 桂枝 芍藥 甘草 白芍

麻黃湯陰蹠 麻黃 桂枝 甘草

承氣湯

半夏湯又 長沙水八升湯取其清五升煮之炊以葦薪火沸置秫米一升治半夏五合徐炊令熟一甘草乾薑湯陰蹠 甘草

沈氏尊生書

卷十一

二 踰病源流
二 踰病方

十三

沈氏尊生書卷十一終

沈氏尊生書卷十二

雜病源流犀燭 六淫門

沈金鰲撰

風病源流 毒風論

經曰諸暴強直支痛痙戾裏急筋縮皆屬於風此厥陰風木為肝膽之氣乃臟氣所主之風也若八方之風不正則為邪氣故中於人而為病而其中人有四時之勝氣而襲之者如春勝長夏為木剋土長夏勝冬為土剋水以所勝入也有隨時隨臟而為病者以內氣不守外邪得入也故春病在頭善鼽衄夏病在臟善病胸脇長夏病在脾積風為寒善洞洩寒中秋病在肩背暑汗不出風襲腠膚善風瘧冬病在四肢善脾厥原其然者人之精為真陰為元氣之本惟冬藏精則內實雖夏之暑邪亦汗出而不得入若冬不藏又暑汗不出則藏疏泄之道俱失則春溫夏熱秋瘧隨時隨臟而病矣此風邪所化之由也然風入五臟其證狀固各肺不同受風多汗惡風色餅然白善欬短氣晝猶與衛氣和而少差暮則與陰入內而劇診在眉上白色心受風多汗惡風善怒赫色赤風火相薄木火交熾神志昏亂故也心病則舌本強必言不快其診在口肝受風多汗惡風色微蒼肝本為風風反勝之則內氣不勝故多悲本氣動又多怒陰器病則妒陰妒陰者時憎女子也其診在目下脾受風多汗惡風色微黃土為風木所剋必身體怠惰四不欲動風勝土疎必不化食其診在鼻腎受風自汗惡風面龐然浮腫以邪入腎挾水氣上升故腫也脊痛不能正立以腎在其部也治氣見以腎枯也隱曲不利以腎氣傷也其診在肌上五臟受風不同病由以異如此然風之中人治必當早遲則五臟相傳以至於死如人初感風毫毛直皮膚閉而為熱是時當汗發之即已即或痺不仁腫痛可湯熨火灸之惟弗治病遂入舍於肺以自表入裏必先於肺風寒閉於此而不行故為肺痺發欬而喘急也然此猶在可發之時又弗治即從所剋而傳於肝為肝痺脇痛而出食也然此猶可治也又弗治再從所剋而傳於脾風熱相乘而為脾痺內則中熱煩心外則肌體出黃然此猶可藥之浴之以解表裏之風熱也又弗治再從所剋而傳於腎為疝瘕疝瘕者聚氣而痛之名少腹

沈氏尊生書

卷十二

風病源流

沈氏尊生書

卷十二

風病源流

一

寬熱而痛出白而煩熱也邪聚下焦洩出白濁以熱結不散腐蝕真陰如蠱之吸血故名曰蠱此濁病名非蠱脈病也然此猶可治也又弗治再從所剋而傳於心筋脈相引而急病名曰瘰以心血主脈心病則血燥筋脈相引則手足攣掣是以名瘰也夫邪氣至心其病已極五臟氣皆息能無死乎此五臟相傳之次也有內傷而適與風邪會因加而發者此必嘗有所傷或傷濕而留於分肉血脈或墮跌打撲惡血留而不去或卒然喜怒不節氣有所逆或飲食失宜內有所傷或寒溫不時腠理閉而衛氣不通其開而冒露於風寒則邪在前風寒繼之二者相值則血氣凝結而為寒痹其或因熱而汗出受風雖非外感之邪風邪氣因加而發所謂合邪也夫邪之中人雖各有所入要歸於三部喜怒不節則傷臟臟傷病起於陰一也清濕襲虛則病起於下二也風雨襲虛則病起於上三也至於淫佚不可勝數然受病之始只在此三部故風雨寒濕不得虛邪不能獨傷人總之風善行而數變其傷人為病變態不一如風藏皮膚之間內不得通外不得泄又善行數變腠理開則衛失守而灑然寒元府閉則陽內壅而熱煩悶其病則為寒熱矣至寒能衰飲食熱能消肌肉又寒熱交作之劇者矣又如風襲陽明入胃胃居中焦其脈上至目內眥其人肥邪不得正則目黃而留為熱中趙三黃元加連其人瘦外泄而寒則變為寒中矣白通湯又如風與太陽俱入行諸脈俞散行分肉之間與衛相犯能使肌肉瞋而生瘍氣凝不行能使肌肉不仁或肘熱其氣不清能使鼻柱壞而色敗皮膚瘍癢客於脈而不去其病則為癰風矣夫病至癰風風之入也深矣宜消風散最磨風光換肌散若風中五臟六腑之俞則亦各入其門戶隨俞左右而偏中其病則為偏風矣宜虎骨散舒筋保以至循風府而上入腦戶其病則為腦風矣宜太陽丹飲酒後元府易開而中之其病則為漏風矣宜白芷丸入房汗出內耗其精而中之其病則為內風矣宜大補湯新沐後毛孔開而中之其病則為首風矣宜大川芎丸風不散傳變而入大腸其病則為腸風而熱則下血宜清血湯寒則飧泄矣宜中湯且其風則因沐而風中頭面故多汗惡風止作無時凡於風氣所發必先一日而甚頭疾痛以陽性先

而速也。先至必先衰。故次日少愈。漏風則常多汗。不可單衣。食則汗出。以風邪挾酒。則陽氣散越。故多汗也。陽勝則身熱。不惡寒。故不可單衣也。食長陽氣。故食則汗故也。甚或陽獨盛於上。而喘息汗出不止。而衣濡。陽盛陰虛。而口乾善渴。身不能勞。皆患漏風者。所必見之狀。泄風則表既不固。而汗出如漬。津涸故口乾液涸。血虛故不能勞。而身盡痛。且汗多亡陽。故令人寒也。此風所部。而受病之狀。有不同也。要之風為百病長。凡寒暑濕燥火五者。皆從風而入。而風之為邪。又有寒熱剛柔之不一。則治之豈易事哉。然古人云。治風善治血。血行風自滅。固為治風疾者一定之法也。

脈法 仲景曰。脈浮而大者曰風。又曰。脈浮而數。中風使然。脈訣曰。浮脈主表。府病所居。有力為風。無力血虛。浮遲表冷。浮數風熱。浮緊風寒。浮緩風濕。

風病原由證治 內經曰。邪氣之至。疾如風雨。故善治者。治皮毛。其次治肌膚。其次治筋脈。其次治六腑。其次治五臟。治五臟者。半死半生也。又曰。邪之所湊。其氣必虛。留而不去。其病則實。八門曰。傷風則涕流鼻塞聲重。又曰。傷風證入肺者居多。宜辛溫或辛涼之劑散之。宜參蘇飲。沖和散。防風沖和湯。又曰。有汗而惡風。此真感風證也。醫說曰。邪之中人。或中於陰。或中於陽。上下左右。無有恆常。人方虛時。及新用力飲食。汗出腠理開。而中於邪。中於面則下陽明。中於項則下太陽。中於頰則下少陽。其中於膺背兩脇。亦中其經。按以上言外感之風病河間曰。風病多因熱盛。熱者風之體也。風生於熱。以熱為本。而風為標也。凡有風者。即風熱病也。內經曰。風者。百病之長也。至其變化。乃為他病。丹溪曰。凡濕

生痰。痰生熱。熱生風。按以上言本氣之風病

諸風病名 醫說曰。頭風多白屑。毒風面上生瘡。刺風狀如針刺。腰痛如錐。癰風急倒作聲。發搐急緩。頑風不識痛癢。癰風頭項班刺。暗風頭旋眼黑。不辨東西。瘡風面生米點。肝風鼻悶眼暗。兩臉赤爛。偏風口眼喎斜。節風肢節續斷。指甲脫落。脾風心多嘔逆。酒風行步不前。肺風鼻塞項疼。膽風令人不睡。氣風肉如蟲行。腎風耳內蟬鳴。陰間痛癢。寒濕脚氣。癰風半身不遂。痰風手足拳攣。胃風不伏水土。虛

沈氏尊生書

卷十二

風 毒風論

二

風風寒濕癢。脫風脫肛瀉血。腦風頭旋偏痛。賊風發聲不響。產風四肢疼痛。骨風膝腫如槌。膝風腿寒。骨痛心風健忘多驚。盛風言語蹇塞。髓風臂膊痠疼。藏風夜多盜汗。血風陰囊濕癢。烏風頭面腫塊。皮風赤白癩癬。肌風遍體痛癢。體風身生腫毒。閉風大便燥澀。軟風四肢不舉。綠風瞳人開大。青風吐衄。青盲。虎風發吼。羊叫。大風成片爛瘡。

附錄毒風論

起謂大毒婦患毒風一載有餘醫藥罔效。商所以治之者故為論其源流并酌方劑。

論曰。遍考方書。瘋癩癰癧。天泡楊梅棉花瘡等。總皆有毒。不但楊梅為毒瘡已也。其獨稱楊梅為毒瘡。一切瘋癩等。不加以毒之名者。亦世人傳習之故耳。一切瘋癩等所受之毒。或感天地沴戾之氣。或感山溪鬱遏之氣。或感蛇虺蟲癘之氣。此等氣由風飄蕩。壯盛人觸之。不侵。虛弱人觸之。即受。而所受之處。何經虛。即何經受之。當時不覺。積久鬱於經絡。淪及肌膚。侵及肌肉。則為一切瘋癩等恙。發時又各因所發之經。各有見證處。且不特天地山溪蛇虺有毒也。即尋常風寒暑濕之氣。人受之。久亦鬱為毒。故有風毒寒毒暑毒濕毒之名。受之輕者。不過疥瘡等類。受之重者。即為一切瘋癩等恙。無足怪也。更不特風寒暑濕有毒也。即如藥餌中草根樹皮。及一切飲食之物。亦皆有毒。故又有藥毒食毒之名。人有病。偶服藥。用之的當。病即當之。雖毒而人不受害。若用違其性。即病不能去。而毒反留於身中。久必發現為一切瘋癩等恙。飲食不能節省。不能顧忌。亦然。此一切瘋癩等恙。為必有毒。無足疑。更無足怪也。不知者。每因傳習楊梅為毒瘡一語。專以毒之一字。歸於楊梅瘡。其他瘋癩等。皆不敢以毒字加之。一若提起毒字。即如生楊梅瘡者。故在醫家必諱。而傳會之在病家必諱。而隱瞞之在旁人聞毒之一字。亦且驚且怪。以為何來此恙。總皆不明之故也。夫楊梅毒。有由感受者。有由傳染者。一切瘋癩等恙。亦能傳染人。若非有毒。何由傳染乎。且非有毒。何至筋骨脹急。肌肉疼痛乎。脹急疼痛。既皆為毒。豈有可不去之者乎。然而去之未易矣。其脹於筋骨者。匪朝伊夕。欲去之。非使筋骨一清不可。疼痛於筋骨者。匪朝伊夕。欲去之。非使肌肉一鬆不可。清之鬆之。計惟有瀉之一法。雖然。瀉又難言之。千金子乎。已。

豆霜乎恐瀉之不勝血氣愈耗精神愈敗也且用此等瀉只可暫時不可久行暫時之瀉毒之鬱於經絡淪及筋骨侵及肌肉者斷不能一時盡去既不能一時盡去亦徒耗其血氣徒敗其精神雖因一瀉毒亦稍去而餘毒仍鬱經絡也仍淪筋骨也仍侵肌肉也且稍去之時筋骨之脹急亦暫緩肌肉之疼痛亦暫止迨又久焉鬱於經絡者必更甚淪於筋骨者必更甚侵於肌肉者必更甚何也以未瀉之前血氣還充精神還實所謂鬱經絡淪筋骨及肌肉者猶有血氣精神以禦之其為毒猶可言既瀉之後血氣耗精神敗所謂鬱經絡淪筋骨侵肌肉者更無血氣精神以當之毒之侵灌橫決恐非言語可罄也雖然暫瀉尚不可久瀉乎夫久瀉誠不可也計惟有瀉而不瀉之一法庶得血氣弗耗也庶得精神弗敗也血氣弗耗精神弗敗雖瀉無傷也雖久瀉無傷也何也瀉而不瀉也且瀉則可使毒去久瀉則可使毒盡去毒去而病自痊矣既不耗血氣既不敗精神毒去病痊而身可安矣况乎瀉而不瀉之時不但其血氣并須養其血氣也不但不敗其精神并須助其精神也夫苟於瀉之時反能養其血氣助其精神亦何畏何疑而不瀉乎何畏何疑而不久瀉乎而又非行瀉之藥即能養其血氣助其精神也夫行瀉之藥何藥曰大黃行瀉而可久用之藥何藥曰九製大黃蓋大黃為將軍性猛速九製則將軍之性已除能使經絡筋骨肌肉間之積毒逐漸掃除而又無泄利之患且大黃雖瀉只行胸以下之積九製則自胸臆上至巔頂皆能追而去之以所製大黃以酒為主而酒氣上升故也且大黃行瀉有排山倒海之能用酒九製則性和緩不見其排倒而自覺其消磨故熟思病情病勢非用瀉而不瀉不瀉而瀉之九製大黃斷必不為功蓋以病者之性情日常多膠執十餘年來偏信無識無能說鬼話賺錢財之草頭郎中非挑箭風即針寒濕挑之針之外又多服草頭藥已經十有餘載前所云草根樹皮皆有毒者在官料且然況於山野間採來本草不載之物有不毒者乎在採之者不計其毒不毒止欲為賺錢之計在服之者亦不問其毒不毒止欲冀其有益於身故積久服之而毒之凝聚不散者皆發為此証也此余歷年來在家庭間親見情勢而直可斷為毒盛者也此證既由於毒而發現之

沈氏尊生書

卷十一

風

風病方

沈氏毒風方

四

加減四物湯	白芷丸	清臟湯	大川芎	甘草	加味大補湯	葛花解醒湯	白木散	太陽丹	神聖散	舒筋保嬰散	全生虎骨散	換肌散	唐風丸	三寶丹	老水
治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺
羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	白芷 羌活 獨活 川芎 白芍 黃連 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分	羌活 獨活 川芎 白芷 黃連 芍藥 熟地 甘草 各五分
...

沈氏尊生書

卷十二

風病方

沈氏毒風方

四

附子理中湯白朮附子乾薑人參

八仙糕又

土屏風散 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

小建中湯 治化 白芍五錢 桂枝 炙甘草 芍藥 各一錢

故或此而 治腹痛 桂枝 芍藥 炙甘草 芍藥 各一錢

方加黃耆 治虛勞 自汗 盜汗 桂枝 芍藥 炙甘草 芍藥 各一錢

參蘇飲 治感冒 寒 桂枝 芍藥 炙甘草 芍藥 各一錢

冲和湯 治感冒 寒 桂枝 芍藥 炙甘草 芍藥 各一錢

防風冲和湯 治感冒 寒 桂枝 芍藥 炙甘草 芍藥 各一錢

脈浮惡寒

附錄沈氏毒風方五

沈氏毒風第一方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第二方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第三方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第四方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第五方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第六方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第七方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第八方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第九方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第十方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第十一方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏毒風第十二方 治風 白朮二錢半 黃芪 防風 各一錢

沈氏尊生書

卷十二

風

感冒

感冒方

五

脈法 仲景曰脈浮而大者曰風又曰脈浮而數中風使然 脈訣曰浮數風熱浮緊風寒浮緩風濕傷風證治 入門曰傷風症屬肺者多宜辛溫或辛涼之劑散之戴氏云新咳嗽鼻塞聲重是也又曰有汗而惡風此真感風症也 陶節菴曰惡風者風邪傷衛腠理不密由是惡風惡風屬於陽非比惡寒乃有陰陽之別者有汗惡風脈浮緩者當解肌隨時用藥惡風發熱兼喘者羌活沖和湯若發汗太過衛虛亡陽遂漏不止惡風脈浮者桂枝湯加木附惡風小便難四肢拘急難以屈伸者同上若風濕惡風不欲去衣骨節痛汗出短氣小便不利身微腫者甘草附子湯汗後七八日不解表裏俱熱時時惡風大渴舌乾燥而煩者人參白虎湯 仲景曰太陽傷風其脈陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出晝晝惡寒漸惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔桂枝湯主之又曰太陽兩傷風寒其脈浮緊發熱惡寒身痛不汗出而煩燥者大青龍湯主之 活人書曰發熱惡寒煩燥手足溫為傷風候脈浮緊為傷寒脈是傷風見寒脈也若寒多熱少不煩躁手足微厥為傷寒候脈浮緩為傷風脈是傷寒見風脈也蓋脈似桂枝反無汗證似麻黃反煩燥是也

導引法 保生秘要曰先擦手心極熱按摩風府百餘次後定心以交叉手交叉緊抱風府向前拜揖百餘候汗自出勿見風定息氣海清坐一香飯食遲進則效矣

運功 保生秘要曰凡頭疼目脹背脹腰脹膝痠發熱者當先守良背人定後用行庭運至風府用意遠迴百度直行泥丸亦旋百度後分兩路旋眼胞漸入瞳人百度至鼻柱合行亦旋入深處多旋一會接上鵲橋經重樓行胸腹止於氣海睡時以兩手捻孩兒印兩腳屈指咬緊牙關意在氣海旋繞或遠入黃庭注念煉至心純不覺真意自旋一貫前後間行邪氣無不散者疼脹自止或以手指於腦上着力分兩邊摩之及耳根處以指甲捻之至疼有導引之功

治感冒方十五

柴胡升麻湯

春夏

柴胡

前胡

升麻

石膏

茶調散白芷 茶葉 薄荷 荆芥 黃芩

參蘇飲桔梗 枳殼 人參 蘇葉 陳皮 茯苓 甘草 半夏 前胡 木香

人參敗毒散人參 羌活 獨活 柴胡 前胡 枳殼 桔梗 甘草 薄荷 白芷

羌活中和湯羌活 獨活 桑寄生 杜仲 川芎 黃芩 芍藥 甘草 白芷 薄荷 白木 滑石 當歸 大黃

防風通聖散防風 羌活 獨活 柴胡 前胡 枳殼 桔梗 甘草 薄荷 白芷 山梔 麻黃 山梔 白木 滑石 當歸 大黃

結快湯黃芩 連翹 川芎 枳殼 知母 附子 山梔 前胡

熱鬱湯瓜蒌 實 連翹 甘草 薄荷 竹葉 黃芩 野金 麥冬

上清散歸尾 熟地 元參 薄荷 荆芥 黃芩 枳殼 甘草 川芎 大黃

菊花散石膏 蔓荊子 防風 旋覆花 枳殼

加味二陳湯砂仁 半夏 陳皮 當歸 茯苓 枳實 桔梗 杏仁 各一錢

桂枝湯白芍 桂枝 甘草

甘草附子湯附子 甘草

人參白虎湯人參 石膏 知母 甘草 粳米 凡用此

大青龍湯麻黃 芍藥 甘草 桂枝 杏仁 浮萍 石膏 水 此方專治太陽中

乍有輕時風脈浮 證此傷寒熱身 此風脈者 汗出而煩 燥此傷風見寒脈者 足自溫 脈浮而緊 此傷風見寒脈也

輕用風寒俱甚又加煩燥方 可與之 不若 葛活中 和湯 為神藥也 一法用桂枝

中風源流

中風風乘虛而為病也向來惟東垣主虛而河間則主火丹溪則主痰似乎各異不知惟虛也故無根之大發焉惟虛也故逆上之痰生焉特東垣舉其本河間丹溪各舉其標耳未有痰與火之發不由於虛者也且即河間主火而其論曰中風癱瘓非外中風邪亦非肝風獨盛由將息失宜心火暴盛腎水虛衰不

沈氏尊生書

卷十一

風 感冒方 中風

六

能制之則陰虛陽盛而熱氣怫鬱心神昏冒筋骨不用卒倒無所知則其言腎水虛衰言陰虛陽盛雖主
言火而論火之自發何嘗不以為由於虛乎丹溪主痰而其論曰西北氣寒為風所中誠有之矣東南氣
溫多濕有風病者非風病也皆濕土生痰痰生熱熱生風也夫人身之氣根於脾主於肺苟脾氣充盛自
能健運內因之濕何自生外來之濕何自感痰即不能為患矣然則痰之壅逆非由氣之虛弱不能健運
乎亦可知曰火曰痰總由於虛虛固為中風之根也惟中風之病由於虛故腑虛則中腑臟虛則中臟血
脈虛則中血脈而其證各別蓋中臟者病在裏多滯九竅有六經形證如唇緩二便閉屬於脾不能言屬
於心耳聾屬於腎鼻塞屬於肺目昏屬於肝邪之中較深治宜下之宜三黃湯然亦不可過下以損榮血
中腑者病在表多著四肢其證半身不遂手足不隨痰涎壅盛氣喘如雷然目猶能視口猶能言二便不
秘邪之中猶淺且有六經形證如頭痛身熱項脊強屬於太陽目痛鼻乾不得臥屬於陽明口苦脇痛耳
聾寒熱嘔吐屬於少陽腹滿自利咽乾屬於太陰舌乾口渴屬於少陰煩滿囊縮屬於厥陰而又有太陽
經證無汗惡寒者宜麻黃湯或有汗惡風者宜桂枝湯有陽明經證無汗身熱不惡寒者宜白芷湯
草或有汗身熱不惡風者宜桂枝湯有太陰經證無汗身涼者宜麻黃湯有少陰經證有汗不熱者
宜麻黃湯桂枝杏仁若無此四經之證在少陽厥陰二經則從二經治之宜黃芩湯然以上種種形證
不獨中腑為然即中臟中血脈者亦往往有之當臨時參酌為治惟中腑者必面加五色脈浮弦而多惡
風大法必當汗之宜麻黃湯然亦不可過汗以損衛氣至如中血脈者病在半表半裏其證口眼喎斜沉
沉欲睡外無六經證狀內無便溺之危既不可汗又不可下惟以靜勝其躁以養血為主宜大承氣湯
湯其有痿痺癱瘓頑麻或因痰而中宜滋陰丸或因火而中宜涼膈散或因暑而中宜香薷散或
因濕而中宜行濕流氣或因寒而中宜附子湯或因虛而中宜萬金湯或因氣而中宜木香順氣散
或因惡而中宜桃奴丸雖所中之因不一皆為類中風蓋類中者卒倒偏枯語言蹇澀痰涎壅盛皆與
中臟腑血脈之真中風相類但無六經形證為異耳皆由中氣虛弱血液因而泣逆故虛風內煽至此生

病也。治必於補益藥中。加治風之品。宜以參耆為君。歸地佐之。加秦。最為穩妥。雖然。類中諸證。既不可不別於真中風。亦不得混於脫絕之症。脫絕者何。經曰。口開者心絕。手撒者脾絕。眼合者肝絕。遺尿者腎絕。聲如鼾者肺絕。皆由虛極而陽脫也。若五證不全。現者急用大劑參耆。未附進之。或可救十中之一。若誤服蘇合凡牛黃丸至寶丹活命金丹之類。即不可救。蓋古人製此等方藥。皆辛香走竅。為斬關奪門之將。原為才關緊塞。兩手握固。中臟之閉證。而設。故用牛黃入脾。治內。麝香入腎。治骨。冰片入肝。治筋。惟邪氣深入者。乃能驅出。若施於中腑脫絕之證。反掌殺人矣。夫真中類中脫斷。其各有別。如此而士材於真中風。又有分表裏分陰陽之說。於中腑。又有多兼中臟之說。致為精審。茲試撮其略曰。真中風。須分表裏病在表者。照前六經形證治之。在裏者。便溺阻滯。須下之。宜三。若表裏俱見者。先解表。後攻裏。若內外邪已解。而猶語言蹇澀。半身不遂。未能驟愈。則以六君子湯為主。加羌活防風秦芫當歸生地白芍。久久服之。榮衛自和。此即古所稱大藥加麻黃。即一句之微汗。加大黃。即一句之微利者是也。如望春大寒之後。則加人參半夏柴胡木通。迎而奪少陽之氣。望夏穀雨之後。則加石膏黃芩知母。迎而奪陽明之氣。季夏濕土主令。則加防己白朮茯苓勝脾土之濕。望秋大暑之後。則加厚朴藿香官桂。迎而奪太陰之氣。望冬霜降之後。則加桂附當歸。勝少陰之寒。又曰。治中風。須分陰陽。陰中者。或青或白。或黑。痰喘昏亂。眩冒多汗。甚者手足厥冷。陽中者。面赤唇焦。牙關緊閉。上視強直。掉眩煩渴。又曰。中腑者。多兼中臟。如左關脈浮弦。面目青。左脇痛。筋脈拘急。肉瞤。頭目眩。手足不收。坐踞不得。此中膽兼中肝也。宜尿。左寸脈浮洪而赤。汗多惡風。心神顛倒。語言蹇澀。舌強口乾。忡悸恍惚。此中包絡兼中心也。宜如。右關脈浮緩。或浮大而黃。汗多惡風。口喎語澀。身重怠惰。嗜臥。肌膚不仁。皮肉瞤動。腹脹不食。此中胃兼中脾也。宜如。右寸脈浮滑。而短。鼻流清涕。面目多喘。胸中冒悶。短氣自汗。聲嘶。四肢痿弱。此中大腸兼中肺也。宜如。左尺脈浮滑。而目黑。腰脊痛。引小腹。不能俛仰。兩耳虛鳴。骨節疼痛。足痿善恐。此中膀胱兼中腎也。宜如。士材之分晰。施治如此。詎非司命者所當加意哉。總之。治中風大法。猝然昏倒。必先順氣。然後治風。宜蘇合凡用竹瀝。

沈氏尊生書

卷十二 風 中風

七

關急用吹鼻散吹入亦須辨明氣血之所屬氣虛者右手足必不仁血虛者左手足必不仁
有痰可治無則死此其要法也若夫稟賦不齊七情異起六氣殊傷又難執一神明參活可也今將中風條
款根由方治開列於後一曰口喎不開足陽明領頰之脈急則口喎肝風乘胃故也急將皂莢乳香黃耆
防風煎湯熏之然須大作湯液如蒸如霧乃得力南星冰片為細末擦牙齦或藜蘆鬱金末搐鼻或明礬
一兩飛鹽五錢擦牙更用錢許棉裹安牙盡處甘草五寸截五段麻油浸透火炙扶口令咬之約人行十
里許又換一跌從此灌藥甚便二曰口眼歪斜耳鼻常靜故風不作口眼常動故風易生風搖則血液衰
耗無以養筋故筋脈拘急而口目為僻皆急不能卒視宜以桂枝三兩酒煎濃汁以舊布浸之右歪
搗左左歪搗右乳香二兩皂莢一兩燒烟熏之三曰語言蹇澀經曰足太陽脈貫舌本散舌下病則舌強
又曰足少陰脈之正者係舌本又曰內奪而厥則為瘖痲可見中風之正皆由腎脈之氣不能上循喉嚨
挾舌本故不能言脾土不足痰涎湧盛而蹇澀故亦不能言也脾不足宜六君子湯至其所兼有緣風痰
者宜滌痰有緣濕痰者清脾熱有緣痰迷心竅者清心火有緣風熱者清肝火有緣虛火上炎者壯火之
主有緣虛寒厥逆者益火之原各隨證兼治之宜神山解毒丹諸痰癆湯八味丸四曰四肢不舉脈緩大有
力者土太過也宜平胃散脈細小無力者土不及也宜補中益氣湯而或為血枯筋急宜四物湯或為水旺風淫宜
加防風鈎或為痰多宜六君子湯加秦五曰身體疼痛諸陽之經皆起手足循行於身體風寒客於肌膚
始痺而痛宜麻黃湯若挾濕熱宜當歸湯挾寒宜桂枝湯皆起手足循行於身體風寒客於肌膚
歎於內也人肥必氣急而肥盛肺金剋肝木故痰盛宜星香散其有挾虛者宜上二方加有挾寒者宜
加桂附實有實者宜生薑湯有虛者宜六君子湯皆隨證酌治七曰遺尿不禁皆由脾虛下陷宜補中益氣
腎虛不能收攝也宜生薑湯八曰小便不利中風便不利蓋由自汗則津液外亡小便自少清熱止汗
小便自行矣宜六君子湯九曰善饑善食風木太過凌虛中州脾土受攻求助於食法當瀉肝安脾則復
其常矣宜青蘗十曰自汗盜汗或由於風多者宜桂枝湯或由於表虛者宜玉屏或由於陽氣虛者宜陽春皆宜

順時審證至如盜汗更宜變通宜補中益氣湯送六味十一曰神氣昏瞢皆由痰氣逆冲心主被障故昏

不知人此係中臟而非中腑開證而非脫證蓋汁九劑至聖保命丹加減牛黃清肺心湯十二曰左癱

右瘓蓋癱瘓及四肢頑麻骨節痠痛一切寒濕風氣與腎虛足膝無力治法皆同宜文國其條款根由方

治各各不同如此而前人又據經文分列中風四大法雖不外乎臟腑肢體間證治然其法亦不可不知

一曰偏枯即半身不遂由血氣偏虛邪氣留著於所虛之半邊阻膈脈道故手足枯瘦骨間疼痛經言虛

邪客於身半其入深內居榮衛榮衛稍衰則真氣去邪氣獨留發為偏枯是也而仲景又言言不變智不

亂病在分腠之間則知經之榮衛乃病所發之由仲景之分腠乃病所寄之處也宜加減潤燥湯以治左

偏二曰風痺身無痛緩者四肢不舉或一臂不遂或左右癱瘓急則一身皆仰大約言變智亂者居多若

言變甚智亂甚者難治而東垣却以痺病為即邪入於裏而中臟者偏枯為即邪在分腠之間而中腑者

然則痺與偏枯雖是兩疾其實非即偏枯之邪氣深者也宜接骨丹疏風順三曰風懿亦名風癘其病亦

在臟腑間由痰水制火閉塞心竅故猝然昏倒舌強不言喉中室塞噫噦有聲是也但此證有汗身軟者

可治無汗身直者不易治前人斷為七日死良然總之風痺病有由脾實者由膏梁過甚之故故用疏風

順氣凡以導之有由脾虛者由飲食失節之故故用八寶回春湯以調之風懿病有由於熱者則以痰火

鬱積而然非清火不可宜清心湯有由於虛者則以元弱痰橫之故非化痰不可宜導皆當分治四曰風痺

經曰邪之所湊其氣必虛留而不去則為痺衛氣不行則為不仁又曰風之為病當半身不遂或一臂不

遂者此為痺是也大約皆由汗出風吹血凝於膚之故另詳諸痺條內茲不細載四大法之外又有暴仆

暴瘡蒙昧及中風熱中風虛等證皆中風之流派而與中風證同而異異而同者也暴仆維何或因虛或

因火或因痰忽然仆地精神恍惚口噤涎潮與卒中風相似惟不搐溺遺尿為異耳宜審其為虛實者

蓋竹瀝為痰宜清火通聖散而切治之亦可參用喉法暴瘡維何其人平素腎必虛人為癘風所傷故

語音蹇澀而瘡啞其所以與中風之語證異者以此必足胛枯細緩弱或耳聾或腰背相引痛經所謂腎

沈氏尊生書

卷十二

風 中風

八

氣內奪則舌瘖足廢者是也。宜腎湯地黃飲子清蒙昧維何凡中風臟者其人必昏冒精神不爽若有神解語湯黃解毒神清物蒙蔽者然并有風犯於心心神不守致健忘驚悸者。宜牛黃定志丸四白丹勝則風動甚有風毒上攻頭面腫痛痰涎閉塞心胸煩熱大小便秘下注腰脚腫痛生瘡者不治亦能致癱疾。宜透冰丹天麻兼平日嗜慾太過耗其精血雖甚少壯無奈形盛氣衰往往亦成中風此即經所云中風虛證然本非中風之時乃因虛故亦中風也法當和氣活血補虛祛風為主。宜萬金湯八寶回春湯審此求之中風之為病蓋有或遺也哉要之中風之人氣必虛氣道必多滯直指曰治風良劑小續命為上排風湯次之然二藥主風不主氣須以人參順氣散烏藥順氣散佐助氣一流行則風疏散矣據此可知單用風藥為非宜也然人參順氣散所以補氣虛烏藥順氣散所以宣氣滯臨時調劑又不可混用中風之人又必能食而其能食有二因一由肝木盛木盛剋脾土土受制求助於食故多食瀉肝治風則脾安脾安則食自少而病可以治一由脾氣盛盛則下剋腎水水虧不能制火故食益多而病益劇急服安土滋水之藥不必多食則食自少而病可以治此又治中風者兩大端不可不知者也又有小中小中者何其風之中人不至如臟腑血脈之甚止及手足者是也若遇小中證切不可用正風藥深切治之或至病反引而向裏只須平和之劑調理雖未必為完人亦不至有傷性命也若風病既愈而根株未能悉拔隔一二年或數年或再發發則必加重或至喪命故平時宜預防之第一防房勞暴怒鬱結調氣血養精神又常服藥以維持之。宜定風庶乎可安故丹溪云宜常服小續命湯以防瘖啞易老亦云如覺風動便服愈風湯以免倒仆蓋皆有見乎預防之為要也若男婦尋常涎潮於心卒然昏倒未即為中風者當即扶入室中正坐用醋炭熏之令氣沖口鼻其涎自歸經絡即自能省惟不可用薑湯及滴水入咽湯水一入痰涎永繫於心必成痼疾脈法 仲景曰寸口脈浮而緊緊則為寒浮則為虛虛寒相搏邪在皮膚絡脈空虛賊邪不瀉或上或在下邪氣反緩正氣獨急正氣引邪喝僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於腑即不

識人邪入於臟口即難言口吐涎沫又曰脈浮而大者曰風又曰脈浮而數中風使然得效曰凡中風之脈無不大者非熱也是風脈也脈訣曰中風口噤浮遲吉急實大數三魂孤又曰中風脈浮滑兼痰氣其或沉滑勿以風治或浮或沉而微而虛持危消痰風未可疏丹溪曰中風脈遲浮可治大數而極者死脈經曰大而浮遲者吉急而且疾者凶也

似中真中論繆仲淳曰凡中風有真假內外西北地高風烈虛人猝為所中中臟死中腑成廢人中經絡可治必先解散風邪次再補養氣血此治真中風法以小續命湯桂枝麻黃附子羌活獨活防風白芷南星甘草為本若江浙閩粵川滇等處無剛風多濕熱人皆柔脆多熱多痰真陰既虧內熱彌甚煎熬津液數結為痰壅塞氣道熱極生風亦致倅然僵仆類中風證或不省人或語言蹇澀或口眼歪斜或半身不遂將發必先內熱口乾舌苦便秘溺赤河間謂是水不勝火丹溪謂是濕熱相火中氣中痰是也此即內虛暗風確係陰陽兩虛而陰虛為多與外來風邪迥別法當先清熱二冬甘菊白芍茯苓花蛤順氣蘇子橘紅鬱金枇杷葉開痰貝母竹瀝白芥子瓜蔓仁以救其標次用治本益陰二冬菊花生地白芍歸身杞子五味子牛膝白膠人乳黃柏白蒺藜補陽人參黃耆鹿茸巴戟大棗若氣血兩虛則陰陽兼補

似中問答繆仲淳曰或問有似中風眠不覺夕易醒心脈弦而不洪多怒肝脈弦而不長語蹇澀多痰身重沒速不能忍有餘瀝大便結左尺浮洪食少難化此何故答曰眠不覺夕易醒心血不足故脈弦不洪東垣云胃虛者多怒多怒肝氣必不和故脈弦不長弦為血少必自養藥未易療腎脈本沉浮者腎水不足腎有火則真陰虧津液耗不能養舌絡舌絡動急故言不利火性急故小便大便皆見前證目亦反浮洪也肺喜清肅惡煩熱熱則液枯無以下滴而通水道或煎熬成痰故聲重多痰氣道塞也不可用人參脾胃後天元氣之本脾陰虧則不能消胃氣弱則不能納飲食少則後天元氣無自生精血愈不足經曰脾損調飲食節起居適寒溫此至論也否則脾陰難復然其要又在戒暴怒使肝無

沈氏尊生書

卷十二 風 中風

九

不平之氣肝和則不賊土矣。命門乃先天真陽所寄。其壯也。一由稟氣厚。二由精不妄泄。三由志無所鬱。則年雖老而猶壯。否則子後一陽不升。不能薰糟粕。化精微。是火不生土。脾胃益弱。法當降氣和肝。滋腎降氣。則陽交於陰。和肝則不賊土。後天元氣日長。腎足則真陰生。津液足。舌絡榮養。則語言自利矣。且世無不陰虛而中風者。第須撥去一切。使心火不炎。則腎亦不燥。此又治之之本也。

肥人多中風。河間曰。人肥則腠理緻密。而多鬱滯。氣血難以通利。故多卒中。也。醫鑑曰。肥人多中風者。以其氣盛於外。而歉於內也。肺為氣出入之道人。脾者氣必急。氣則肺邪盛。肺金剋木。膽為肝之腑。故痰涎壅盛。治法先須理氣為急。

臟腑血脈之異。易老曰。中腑者。面顯五色。有表證而脈浮。惡風寒。拘急不仁。或中身之前。或中身之後。或中身之側。皆曰中腑。其病多易治。中臟者。唇吻不收。舌不轉。而失音。鼻不聞香臭。耳聾而眼瞤。二便秘結。皆曰中臟。其病多難治。大抵中腑多著四肢。中臟多滯九竅。東垣曰。中血脈則口眼喎斜。中腑則肢節廢。中臟則性命危。三者治各不同。

中風證治。正傳曰。中血脈而外有六經形證。則從小續命湯加減。及疎風湯治之。中腑者。先以加減續命湯隨證發其表。如兼中臟。則內有便尿之阻。膈宜三化湯滋潤。湯內無便尿阻。隔外無六經形證。宜養血通氣。大秦羌湯養榮湯。中臟者。痰壅昏冒。至寶丹之類。或牛黃定志丸。又曰。風中五臟。舌瘡眼瞤。宜排風湯。加減排風湯。但手足不遂。語言蹇澀。當從愈風湯。以從中道。久服大風悉去。保生秘要曰。因腠理不密。風邪乘虛而入。始於中風。或起四肢麻木。或不覺疼。而時疼者。皆因受風濕之過耳。其有口眼歪斜。風中經絡。左身不遂。死血為癱。右身不遂。痰濕氣弱為疾。而左右癱瘓。為氣血兩虛也。口喎語澀。皆因血虛火盛。而心氣不潤。宜當養心運動。綱目曰。初中倒時。隨即起者。宜治若不省者。宜招人中。若痰壅宜吐。口噤亦宜吐。若口開手撒。遺尿者。為陽暴絕。速宜大料參耆補接之。丹溪曰。氣虛卒中。痰前痰後。加竹瀝薑汁服。又曰。凡中風多是老年。因怒而成。蓋怒火上升。所以昏仆不省。痰涎

上壅治宜豁痰降火豁痰宜省風湯降火宜防風通聖散人曰風從汗散故治風多用發汗之藥又曰續命非風越婢悉能治風而千金多用麻黃以風邪非大汗不能除也若自汗更用麻黃反為大害然按中風多由氣血虛衰故多自汗者千金用麻黃或指壯盛人但為風痰所閉者言之未可概施於虛弱人也丹溪治風用續命者散以為能復榮衛却風邪所不可缺良然而換骨丹亦可參用直指曰卒中即用開喉噴嚏法次用攝生飲煎湯調蘇合香元三凡灌下痰盛者如全蝎中風絕證得效曰口開心絕也遺尿腎絕也手撒脾絕也眼合肝絕也鼻鼾肺絕也皆不治五證中見一證猶可治蓋初中則眼合者多痰土則鼻鼾者多惟遺尿口開俱見為惡以心為五臟主腎為五臟根也綱目曰卒中風若面赤時黑主陽氣上散腎反剋心也兼遺尿口開氣喘者不治又曰中五臟之絡者口眼俱閉可治如口開眼合手撒鼻鼾遺尿及大吐大瀉下血吐血皆死丹溪曰肉脫筋痛髮直頭搖上竄面赤如斑汗綴如珠吐沫直視者皆不治又曰動止筋痛名曰筋枯無血滋筋故也不治又肝木剋脾土大便洞泄者亦不治

偏枯與痿病異綱目曰偏枯者手足為邪氣阻塞脈道而然痿病則陽明虛宗筋縱帶脈不引而然痺病有言變志亂之證痿病則無之蓋痺病發於擊仆之暴痿病發於急情之漸明是兩疾也

癱瘓導引法保生秘要曰如患右手以右手指右回頭目左而視左患亦如之各運氣二十四口如患左足坐平橈子上以左足踏右膝上左手托腳跟右手拔腳尖轉頭向左患右亦如之用力扳之能除風寒暑濕遠近癱瘓之證無不驗

運功保生秘要曰三提三咽返念歸元炁積一元幹旋週天左邊炁永不通於右手行功著意引在左手右亦如之各運五口專氣須百日候到氣脈全

偏風導引法保生秘要曰左偏於左內關穴掐之九九擦之九九次掐五指尖右亦如之運功保生秘要曰取効全用週天通關法

沈氏尊生書

卷十二

風 中風 中風方

十

治中風方九十一

三化湯 水二碗 厚朴 大黃 枳實 羌活 各三錢

麻仁湯 麻仁 三兩 厚朴 白芍 杏仁 枳實 各四兩 大黃 八兩

疏風湯 升麻 五錢 黃芩 三兩 益母 五錢 杏仁 各一兩

大秦芩湯 白朮 秦艽 熟地 甘草 茯苓 川芎 當歸 白芍 羌活 獨活 防風 黃芩

養榮湯 黃連 當歸 防風 羌活 白芍 秦艽 生地 茯苓 川芎 當歸 細辛 天麻 加生薑 陳皮 烏梅 枳實

羌活愈風湯 羌活 獨活 白芍 秦艽 生地 茯苓 川芎 當歸 細辛 天麻 加生薑 陳皮 烏梅 枳實

地骨皮 加半夏 人參 柴胡 木通 黃芩 各三兩 石膏 黃芩 知母 石青 厚朴 熟地 枳實 枳實

厚朴 蒼朮 肉桂 和除當歸 此方以行諸經久則此方治風中清中自先以本藥之先後用此方調理

滾痰丸 青礞石 大黃 黃芩 沉香 水丸

三生飲 一名順氣星 生白附子 中風痰厥 昏仆 不省 脈沉無熱者 薑十片

龍星丹 黃芩 陳胆星 各三錢 砂炒 各三錢 黃連 黃芩 各二錢 以砂炒為衣 不拘時每食化一丸 凡中風

治風熱 又兼理痰 凡風熱生風 此方既

涼膈散 梔子 各五分 連翹 二錢 竹葉 七片 大黃 芒硝 甘草 各一錢 薄荷 黃芩

清氣宣風散 赤苓 各六分 防木 白芍 各一錢 枳殼 川芎 陳皮 羌活 半夏 生地 蠶絲 各八分 蟬退 甘草

香茹飲 四暑 香茹 厚朴

沈氏中暑湯 錢石 菖蒲 汁 四吳 更五粒 泡 水 一 二 匙 拌 知母 一 錢 乾薑 一 分 泡 水 一 二 匙 拌 枳實 磨 汁 八 分 遠 志 一

此方專治暑邪直入心肝 二經 不頭 不發熱 時燥 煩 舌短 手足 牽搐 者

沈氏尊生書 卷十二 風 中風方

附子湯	又生附子 乾薑 白芍 甘草
參濕湯	因濕 蒼朮 白朮 茯苓 薏苡仁 厚朴 甘草 猪苓 澤瀉
行濕流氣散	二錢 酒或葱白湯 兩 此方兼治風寒濕痺 防風 川烏 各一兩 每末
萬金湯	因虛 熟地 秦艽 各四分 此方專能治風濕痺虛及手足風累驗若手指無力不半刻而愈
木香調氣散	砂仁 木香 丁香 檀香 加鹽少許 此方專能治風濕痺虛及手足風累驗若手指無力不半刻而愈
順氣勻風散	又 甘草 白朮 二錢 烏藥 三片 一錢 人參 一錢 天麻 各一錢 沉香 青皮 白芷 木瓜 紫蘇
調氣平胃散	因惡 木香 檀香 陳皮 砂仁 甘草 烏藥 各一錢 安撫香 去渣一兩 右三味同入銀石熬成膏再用
桃奴丸	又 桃奴 七個 另研 琥珀 錢 雄黃 各一兩 三錢 安撫香 去渣一兩 右三味同入銀石熬成膏再用
犀角散	又 犀角 當歸 防風 石膏 杏仁 白芷 川芎 甘草 天麻 羚羊角 此以下至獨活散五方皆須察病人氣血
加味牛黃丸	沙參 絡心 茯苓 升麻 白鮮皮 牛黃 麝香 犀角 珠砂 龍齒 防風 天竺黃 獨活 人參
防風散	赤芍 防風 桑白皮 桑仁 桑葉 桑枝 桑寄生 桑椹 桑白皮 桑仁 桑葉 桑枝 桑寄生 桑椹
五味子散	防風 肺 赤芍 五味子 杏仁 肉桂 炙甘草
獨活散	防風 羌活 獨活 桑寄生 當歸 細辛 白朮 防風 天麻 川芎 肉桂 山茱肉
攝生飲	初服 甘草 各一錢 半 夏 各一錢 半 此方治卒中不省無熱者 葛蒲 木香 檀香 麝香
蘇合丸	丁香 犀角 安息香 各二兩 龍腦香 蘇合香 各一兩 檀香 麝香
六君子湯	氣虛 人參 茯苓 白朮 甘草 半夏 陳皮
四物湯	血虛 地黃 當歸 白芍 川芎

沈氏尊生書

卷十二 風 中風方

十一

八珍湯氣血虛 當歸 人參 白芍 茯苓 地黃 白朮 炙草

疏風飲口眼歪斜 人參 黃耆 當歸 白芍 秦艽 升麻

地黃飲子解語 五味子 熟地 巴戟 三鞭 山萸 附子 薄荷 五葉 茯苓 此方治中風舌瘖足廢腎虛其氣厥不至舌下

神仙解語丹解語 白附子 蜜丸 薑湯下 七全蝎 羌活 南星 天麻

滌痰湯葛蒲 南星 竹茹 半夏 茯苓 枳實 橘紅 人參

八味丸茯苓 熟地 澤瀉 山藥 附子 肉桂 丹皮

加味轉舌膏舌痛 連翹 遠志 柿霜 薄荷 砂為衣 蜜丸 食後服 取各二錢 薄荷湯下 甘草

平胃散陳皮 蒼朮 厚朴

五苓散茯苓 白朮 肉桂 茯苓

獨痺風黃耆 當歸 白芍 羌活 薑黃

當歸拈痛湯人參 葛根 升麻 茵陳 防風 羌活 白朮 茯苓 蒼朮 豬苓 當歸 知母 甘草

鐵彈丸一丸 薄荷 酒下 此方專治中風乳香 沒藥 各五錢 麝香 一錢 水凡彈子大每

十全大補湯當歸 人參 白芍 茯苓 地黃 白朮 甘草 肉桂 川芎

星香散檀香 加薑

二陳湯半夏 茯苓 陳皮

生脈散人參 麥冬

當歸六黃湯黃柏 當歸 生地 熟地 黃耆

青皮白芍湯善飢 青皮 白芍 茯苓 甘草 柴胡 山梔

桂枝湯風邪 桂枝 芍藥

玉昇風散表虛

沈氏尊生書

卷十二 風 中風方

十二

防風通聖散

赤芍 黃石 錢七分 甘草 錢二分 薄荷 石膏 黃芩 桔梗 各七分 防風 當歸 川芎 各四分 半 白木 荆芥 山梔 各三分 半

三指之總

此方治熱 大黃 麻黃 連翹 薄荷 芒硝 各四分 半 白木 荆芥 山梔 各三分 半

腎瀝湯

暴痛 羊腎 一具 黃耆 生薑 二兩 切 五味子 石雨 七錢 肉桂 當歸 人參 防風 甘草 各一兩 再煮

治腎一升

分二服 此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮 黃連 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

清神解語湯

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

寶壽解語湯

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

牛黃定志丸

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

後風至寶丹

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

二參丹

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

四白丹

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

透冰丹

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

天麻丸

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

小續命湯

此方 治風 羌活 獨活 各一錢 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 各五分 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮

事以斜癰癰瘡症麻本眩暈初中無汗表是等及治一切諸風症凡中風六脈浮紫風氣太盛心火暴
 升發延癰癰瘡過手經絡中宜小續命湯用附子以其稟雄壯之資而有斬關奪將之勢能引人參軍正
 行于十二經以追其散失之元陽又引麻黃防風杏仁草散表開腠理以驅其在表之風寒又引當
 歸川芎軍入血分行血養血以滋養其虧損之真陰或加石膏知母以降胃火或加黃芩以清肺金若
 病勢消退精神復輒當改用月溪之法以補氣血消痰之
 劑以鉅養其本氣此急則治其標與夫標而本之治也

排風湯

白芍 麻黃 獨活 高麗 赤苓 各一錢
 防風 甘草 各八分 白木 肉桂
 鮮皮 五分 川薑 三杏
 棗二

人參順氣

氣散	氣虛	人參	川芎	白芷	厚朴	甘草各一錢
乾薑七分	七厘	人參	陳皮五分	白朮二枚	薄荷七葉	

烏藥順氣

氣散五分
麻黃三分
陳皮
烏藥各錢半
此方專治一切風疾先服此疏通氣道然後以風藥

又治癰疾
及疔節風

定風餅子

再發天麻川烏南星半夏
防風天麻川烏南星半夏
薑汁炙子餅砂為衣每餅
薑汁炙子餅砂為衣每餅
薑汁炙子餅砂為衣每餅

滋潤湯

生此方
 枳壳
 厚朴
 便
 先服此
 後以美
 活愈風
 湯調理
 美活七
 分

至寶丹

犀角 雄黃 琥珀 玳瑁 牛黃 水片 麝香 金箔
 半為衣 砂 三十片 安香酒 去沙土 淨一兩 熬膏和勻 一兩作四十九丸 每丸人參湯下

煉蜜二

安息香性硬難化倉卒難用如欲急用此方兼治卒中急風不省人事

加減排國

風湯又當歸天麻白芍二錢蒼朮一錢防風川芎羌活各八分白鮮皮
甘草各四分黃芩杏仁白芍各四分麻黃七分白鮮皮

易老

東垣以六經加減之法如太陽中風無汗惡寒麻黃湯命主之本方治麻黃方風杏仁也

汗惡曰
倍桂桂

以黃桂枝續命主一錢本方倍地
以黃芩加葛根主一錢四分桂枝太陰中風無汗身涼附子續命主之本方倍附子加乾薑六分也

之節

六經混淆之於少陽厥陰或貼

省風湯

此方專治卒中風不省有熱者

續命者燕

敗國虛
川芎
桂皮七分半
熟地
防風
甘草
獨活
人參
當歸
各五分
細辛
薑三片
葛根
芍藥

開闢散

一水片以烏梅肉和南星細辛藥擦牙口自開便可下藥
三陽之筋並絡

此

三

沈氏尊生書

卷十二

中風方

十三

已豆黃法入鼻巴豆去殼紙包槌油去豆以紙糊作條送

通關散取方南星細辛皂角薄荷川芎等分為末用雄黃各一錢此方專治中風口噤不可治

通頂散共為末石膏二錢一字吹鼻即提川芎細辛人參甘草各四分不可治

搐鼻通天散皂角川芎薄荷等分為末用白芷法防風

皂角散取末皂角二錢水煎盡服皆吐

巴豆丸大每一巴豆二枚去皮膜白礬和梅指大一塊為末此右二味瓦上煨令豆焦赤為度蜜丸艾實

者赤

熏法黃書防風湯濃煎數斛置于床下令氣如烟霧熏之口噤自能漸開此方許允宗治王太后中受風法也丹溪曰中風脈沉口噤非大補不可若用有形湯藥緩不及事熏以黃書防風湯使口鼻俱養陽天主清故鼻不受有形而受無形地土濁故口受有形而兼受無形也

沈氏尊生書卷十三

雜病源流犀燭 六淫門

沈金鰲撰

諸痺源流 白虎歷中風

諸痺風寒濕三氣犯其經絡之陰而成病也。故經曰：病在陽曰風，病在陰曰痺。痺者閉也。三氣雜至，壅蔽經絡，血氣不行，不能隨時祛散，故久而為痺。或遍身或四肢攣急而痛，或有不痛者，病久入深也。入於骨則重而不舉，為骨痺；入於血則凝而不流，為脈痺；入於筋則屈而不伸，為筋痺；入於肉則肌肉不仁，為肉痺。入於皮則寒在皮毛，為皮痺。蓋筋骨皮脈肉間得邪，則氣緩，故雖痺而不痛。然痺之為病，每各以時遇。如冬氣在骨，遇三氣故成骨痺；春氣在筋，遇三氣故成筋痺；夏氣在脈，遇三氣故成脈痺；季夏氣在肉，遇三氣故成肉痺；秋氣在皮，遇三氣故成皮痺。皆各以主時受之也。而筋骨皮肉脈又各有五臟之合。苟五者受而不去，則必內含於合。而五臟之痺起。何言之？骨痺久復感三氣，內含於腎，則善脹尻以代踵，脊以代頭，蓋胃氣下行而腎為胃關，腎既痺，則腎氣不行，是陽明逆也。故善脹腎為作強之官，痺則足攣而不能伸，故尻代踵，身僂而不能直，故脊代頭也。筋痺久復感三氣，內含於肝，則多飲，漫數，夜臥易驚，上為引如懷，蓋肝內熱，痺不淫精於肝，故渴而多飲。肝熱下乘膀胱，故漫數。肝藏魂，肝痺則氣血兩衰，故魂不歸而易驚。經絡有氣無血，故上下相引而血不得赴。若結於中而如懷也。脈痺久復感三氣，內含於心，則脈不通，煩則心下鼓，暴上氣咽乾，善噫，厥氣上而恐，蓋心合脈，痺而入之，故脈不通，不通則心氣鬱，故鼓暴。鼓暴則氣逆而喘，故上氣。心脈起心中，上挾胃挾咽，故咽乾善噫。厥為陰氣，心火衰而邪乘之，故神怯而恐也。肉痺久復感三氣，內含於脾，則四肢怠惰，發熱，嘔汁，上為大塞，蓋肢情者，肉痺之驗。脾痺則本臟不足，不能散精，反上壅肺，故發熱。上焦不通，故嘔汁。甚則否塞也。皮痺久復感三氣，內含於肺，則煩滿而喘，嘔蓋痺既入肺，則臟氣閉而不通，本氣不能升舉，肺職行治節痺，則上焦不通而胃氣逆，故煩滿而喘也。此五臟之痺，各以其證顯者，腸證顯便不易治。宜五痺湯各以復感云者，既已成痺，又各以其主時重。

沈氏尊生書

卷十三

風

諸痺

沈氏尊生書

卷十三

風

諸痺

一

受風寒濕之邪氣為病而深也。經又曰：淫氣喘急，痺聚肺。淫氣憂思，痺聚心。淫氣溺澀，痺聚腎。淫氣乏竭，痺聚肝。淫氣飢飽，痺聚脾。則不特三氣入舍於其合而後成痺，即七情過用亦能傷臟氣而為病。以氣淫則燥，能消陰故也。由五腸而推六腑，亦以飲食居處為病本。而後邪中其腑，而內應之。是以循其腑各舍於其腑也。即如腸痺，經言數飲而出不得，中風喘爭。時發喘息者，以腸兼大小而言。二腸患痺，則下焦之氣熱鬱不行，故飲雖多而水不得出。水不出則本末俱病，故與中氣喘爭。且清濁不分而食泄也。又如胞痺，經言少腹膀胱按之內痛，若沃以湯，澀於小便，上為清涕者，以胞者膀胱也。氣閉故按之痛，水閉不行故蓄熱若沃湯。且澀澀太陽之脈從巔絡腦，故上為清涕也。腸痺宜五苓散，加木通、桑皮、冬朮、胞痺宜腎瀝湯。即經言二痺，凡六腑可推矣。經又言十二經筋之病，支轉筋痛，皆曰痺何也？以其經筋在外，其病不及經隧之榮氣，故於臟腑無涉。惟三氣得以病之，故按四季之痺，以見其所感之由。然手足三陰之筋皆內結，胸腹盲膜間其為病自有異。如足少陰筋主癰瘕及瘕，足厥陰筋主陰器不用，與不起不收，手少陰經筋主舌卷，手太陰筋息責脇急吐血，手少陰筋主伏梁，唾膿血，雖筋痺而動，臟腑氣矣。總宜瀉，總之諸痺不已，益入內而傷腸氣。然有六經應之而為有餘不足者。經曰：厥陰有餘，病陰痺，不足，病熱痺。滑則病狐風，澁則病少腹積氣。滑與澀者其脈之見於其部，而知其有餘不足也。蓋厥陰位下焦，總諸筋有餘則木壅不升，邪鬱陰分，故病陰痺，不足則虛而生熱，故病熱痺。若其脈見滑，是邪有餘，狐風者，其症如狐，而數變如風也。症在前陰少腹間，當肝部。肝鬱於此，即陰痺也。脈見澀，是氣血虛滯，邪留則為積，即熱痺也。經又曰：少陰有餘，病皮痺，癢疹不足，病肺痺。滑則病肺風，澀則病積澀血。蓋少陰君火之氣有餘，則剋金，肺合皮，故癢疹不足，則不能溫金，故肺痺。若脈見滑，心火不勝火邪，便鬱而實於肺，風則肺動，症則肺聚也。脈見澀，仍為心血不足，火收於內，而八小腸包絡，故積與澀血也。經又曰：太陰有餘，病肉痺，寒中不足，病脾痺。滑病脾風，澀病積，心腹時痛。蓋脾主肉，邪有餘，則濕鬱而不運，故為肉痺。中氣濕則陽明之火不能揚，故寒中不足，則脾自受而成痺。本氣不行也。若脈見滑，水濕壅土，亦病在濕，脈見澀，積而不流，故中州滿也。經又曰：陽明有餘，病脈痺，身

時熱不足病心痹。滑病心風。痼病積時善驚。蓋陽明燥金之氣應脈燥。有餘則傷血脈。故脈痹燥侮陰。故肉痹。脈為心行血脈者也。肺不足心脈反窒。故心痹。若脈見滑。則風燥合邪。傷肺傷血。將心氣抽掣而不得散。故成心風。痼脈見澀。則金飲不舒。脈為不行而積。善驚木侮金也。經又曰。太陽有餘。病骨痹身重。不足病腎痹。滑病腎風。痼病積癰疾。蓋腎氣應太陽。太陽時氣有餘。則浸淫及骨而痹。水邪盛而作強之穴弛。故身重。不足則本臟先受而痹。將足緩脈瘦精不堅固。若脈見滑。太陽之風寒合邪。而為腎風。痼則邪痹。太陽經脈而有積癰疾者。陽氣不通。顛頂故常風痛也。經又曰。少陽有餘。病筋痹。筋滿不足。病肝痹。滑病肝風。痼病積時筋急目痛。蓋相火之氣犯陰。則肝受之。若邪有餘。則火傷筋而痹。筋滿。肝部在脇也。不足是肝本虛而痹。肝痹者。邪鬱而血不榮筋之證也。若脈見滑。風熱令邪。淫氣聚筋而寒熱往來。抽掣相引。而為肝風。痼脈見澀。則血滯而積。筋急目痛。皆肝病也。以上皆六氣犯陰。犯陽之痹證也。人身陰陽與天地之六氣應。故六氣亦有時而內淫。且因臟腑陰陽之有餘不足。而外邪得以留之。此於氣運之外。又有所留為陰陽之痹也。脈滑為邪有餘。故留滯為風。痼風謂其動。痼謂其聚也。滑為本氣不足。故不能勝邪。而成積。痼與積概指其聚而積者。非特前陰少腹之病也。雖然。內經之言痹。固可闡而明之矣。而仲景書又有所謂血痹者。曰。尊榮人骨弱。肌膚盛重。因勞疲汗出。臥不時動搖。加被微風。遂得之大抵此證。原於質虛勞倦之故。蓋以尊榮者。素安閒。故骨弱。素膏粱。故肌膚盛。一旦疲勞汗出。則氣竭表虛。因而臥則神不斂。或時動搖。而微風乘之。此時本氣弱疲。勞又耗氣。汗則陽氣泄。臥則陽氣伏。則外之陽氣不能固閉。榮氣又復動搖。風雖微而易入。故風與血相搏而成痹也。然風搏于中。上二焦。寸口關上。脈必微澀。而邪之前鋒。早及下焦。尺中必見小緊。得如此脈。而又身體不仁。如風痺狀。故知為血痹證也。黃五物湯。仲景書又有所謂胸痹者。其為證狀不一。曰。胸痹之病。喘息欬唾。胸背痛。短氣。寸口脈沉而遲。關上小緊數。此則胸痹實證的脈。凡患胸痹者。皆然。宜括蘘蘘至其證狀。又有雜出者。曰。胸痹。以下凡言胸等狀。而又有他證。不得臥。胸背徹痛。川證兼支飲矣。蓋不得臥。由於有飲。飲原不痛。飲由胸痹。故心痛。

沈氏尊生書

卷十三

風 諸痺

二

微背也。宜括髮湯曰胸痺心中痞留氣結在胸胸滿脇下逆搶心乃上焦陽微而客氣動昂故有心痞胸

滿之象其言留客即客氣至脇下逆搶心則不特上焦虛而中焦亦虛陰邪得以據之也。宜枳實薤白桂

曰胸痺胸中氣塞短氣夫胸既痺而又言氣塞短氣是較喘息等更覺幽閉不通邪氣之有餘實甚也。宜

苓吉仁甘草湯曰胸痺緩急者乃胸痺之邪淫及於筋故肢節之筋有緩有急也。宜薤白曰心中痞諸逆

心懸痛曰心痛徹背背痛徹心二節俱不貫胸痺字是不必具有胸痺實證而各自成病耳蓋陰邪凝結

心中乃痞心中之痞因初時氣逆迫至心痛如懸則前因逆而邪痞心中者後乃邪結心中而下反如空

也。宜桂枝湯心與背本兩處中有空數乃正氣所貯以通上下者今痛則相微是正氣之虛寒抑乘虛而

相搏結也。宜烏頭赤石脂丸然則仲景言血痺胸痺二證固均屬陽虛之疾不與他痺證相同故於血痺謂宜鍼

引陽氣於胸痺謂當全責陽虛也此又於內經臟腑陰陽諸痺之外所可詳及者然而風寒濕三氣之相

勝其為病亦有可枚舉者風勝為行痺遊行上下隨其虛處風邪與正氣相搏聚於關節筋弛脈緩痛無

定處古名走注今名流火俗有鬼箭風之說亦此類。宜風濕湯而其所統之病有濕傷腎腎不生肝肝風挾濕

走注四肢肩髃者。宜散有肢節腫痛日夜無已時者。宜沒藥散虎骨可寒勝為痛痺四肢攣痛關節浮腫痛

有定處是名痛風又名白虎歷節風。宜加減而其所統之病有兼風者。宜加減有兼濕而天陰即發身

體沉重者。宜除濕損痺湯在上加桂枝枝梗有兼痰者。宜論有兼火者。宜四物湯有兼濕熱者。宜二

有兼血瘀者。宜桃紅有晝靜夜發痛如虎咬此正名白虎歷節風大約掣因多寒腫因多濕汗因多風特

以其原由證狀之繁另詳條款於後濕勝為著痺病而不移汗多四肢緩弱精神昏塞皮膚不仁。宜桂枝湯

而其所統之證不外麻木另詳麻不條中大約風筋之脈必浮寒勝之脈必澀濕勝之脈必緩三痺各有

所勝治藥則以勝者為主然亦不可舉一廢二以三氣本雜合成病也三痺之外更有熱痺由臟腑移熱

復遇外邪故身熱唇口反裂皮膚色變也。宜升更有周痺由犯三氣遍及於身故周身俱痛也。宜湯更有

支飲夫支飲本痰飲中證此則兼有痺病故復詳於此仍列其名為支飲其原由受三氣兼挾痰涎宿飲

故手足麻痺臂痛不舉多睡眩冒忍尿不便膝冷成痺也。宜按以上三證皆痺之屬而痺證多兼麻木蓋麻猶痺也雖不知痛癢尚覺氣微流行非若木之痛癢不知即氣亦不流行者而麻木原委另詳本篇痺又與風與痿相類靈樞曰病在陽曰風病在陰曰痺陰陽俱病曰風痺陽者表與上陰者裏與下也總之痺本氣閉不通或痛或癢或頑麻或手足緩弱與痿病相似但痿因血虛火盛肺焦而成痺因風寒濕氣侵入而成也痺又為中風之一然雖一例而受病各異痺兼三氣因陰受之中風則陽受之也學醫者能神而明之類而推之切而治之可以司人之命矣

脈法 脈經曰脈澀而緊為痺病 脈訣曰風寒濕氣合而為痺浮澀而緊三脈乃備 王機曰脈大而澀為痺脈來急亦為痺也

諸痺原由證治 內經曰汗出而風吹之血凝於膚者則為痺又曰風之為病當半身不遂或但臂不遂者此為痺又曰虛邪中人留而不去則為痺衛氣不行則為不仁人曰痺病痛者寒氣多有寒故痛也其不痛不仁者病久入深榮衛之行澀經絡時疎故不痛皮膚不榮故不仁其或寒者陽氣少陰氣多與病相益故寒也其或熱者陰氣少陽氣多病氣勝陽乘陰故為痺熱其多汗而濡者此其逢濕盛也陽氣少陰氣多兩氣相感故汗出而濡也 類聚曰不仁者何以明之仁者柔也不仁謂不柔和也痛癢不知寒熱不知炙刺不知是謂不仁也 八門曰痺之初起驟用參耆歸地則氣鬱滯而邪不散

只以行濕流氣藥主之 王機曰三氣襲人經絡久而不已則入五臟或入六腑隨其臟腑之俞合以施灸刺仍服逐三氣發散等藥自愈又曰痺證因虛而感三邪既著體不去則須製對證之藥日夜飲之雖留連不去能守病禁不令人臟亦可扶持也 八門曰痺病雖守禁忌凡味酸傷筋則緩味鹹傷

骨則痿令人發熱變為痛痺麻木等證慎疾者須戒魚腥麪醬酒醋肉屬陽大能助火亦宜量喫痛風諸痺皆然 慈按痺證有手足緩弱者有筋攣不伸者有偏枯不遂者有肌肉不仁者其形證往往與風痿相似而後世醫治之法亦往往與風痿相混此千古之大誤也總之風則陽受痺則陰受此二語

沈氏尊生書

卷十三

風 諸痺 歷節風

三

實為風痺病之烟鑑。蓋可見治法不當。混施。且痺病多重。痛沉著。一時未易得去。其不可輕視也明矣。白虎歷節風痛痺之一證也。以其痛備歷遍身百節。故曰歷節。以其痛甚如虎咬。故曰白虎。歷節其原皆由風寒濕入於經絡。致氣血凝滯。津液稽留。久而涕鬱堅牢。榮衛之氣阻礙。難行正邪交戰。故作痛不止也。而所以致三氣作患之故。則或飲酒當風。或汗出入水。或坐臥濕地。或行立寒冰。或體虛膚空。掩護不謹。而此三氣乃與血氣相搏。遍歷關節。遂成此證。目久不治。令人關節蹉跌。固未可輕視也。試言其證狀。必短氣。自汗。頭眩。欲吐。手指攣曲。身痠痛。其腫如脫。漸至摧落。其痛如掣。不得屈伸。須當大作湯丸。不可拘以尋常之劑。然其方藥。又必各因病之原。由輕重。如由血虛血熱。血瘀。則必調血。行血。宜桂枝湯。或由風濕相搏。肢節腫痛。不可屈伸。則必疏風理濕。宜大羌活湯。或由風濕麻痺。走注疼痛。為偏枯。為暴瘖。則必散鬱開結。宜防風湯。或由風濕與痰。致走注刺痛。其痛處或腫。或紅。則必宣邪通氣。宜桂枝湯。或由血虛陰火而痛。及腰以下濕熱。注痛。則必養陰清熱。宜黃芩湯。或由風冷侵入氣血。氣滯血凝。周身麻痛。則必祛寒散邪。宜五苓散。或由風毒攻注。皮膚骨髓之間。痛無定所。午靜夜劇。筋脈拘攣。屈伸不得。則必解結疏堅。宜定痛散。或由痰注百節。痛無一定。久乃變成風毒。滲骨入髓。反致不移。其處則必搜邪去毒。宜虎骨散。或由風氣游行。痛無常處。如蟲行遍體。日靜夜劇。則必宣風利氣。宜麻黃湯。或由火甚而肢節痛濕甚。而肌肉腫。并受風寒。而發動於經絡之中。濕熱流注於節。膝之際。則必排解內外。宜靈仙湯。或由濕痰流注。痛及肩背。則必豁痰開結。宜半夏湯。其餘三氣所傷。或猶輕淺。總必以疏風驅寒除濕為主。宜龍虎丹。活絡丹。提蓋。以其痛如掣者。為寒多。其腫如脫者。為濕多。其肢節間或黃汗出者。為風多。而三氣之為患。固變幻若是之甚也。

歷節風原由證治 丹溪曰。此證大率因血受熱。已自沸騰。其後或涉水。或坐濕。或當風熱。血得寒。瘀濁凝滯。所以作痛。夜則痛甚。行於陰也。治宜辛溫疏散。開發腠理。血行氣和。其病自安。又曰。治痛風大法。蒼朮。南星。川芎。白芷。當歸。酒芩。在上加羌活。威靈仙。桂枝。桔梗。在下加牛膝。防己。黃柏。木通。又曰。薄桂能橫行。手臂。領。南星。蒼朮等至痛處。醫鑑曰。白虎歷節風寒濕亦是三氣乘之也。東垣曰。痛風。

多屬血虛血虛然後寒熱得以侵之多用芎歸佐以桃仁紅花薄桂威靈仙或用趁痛散 綱目曰丹溪治法主血熱血虛血瘀或挾痰皆不離四物湯潛行散黃柏牛膝生甘草桃仁陳皮蒼朮薑汁隨證加減所謂發前人所未發也

治諸痹方三十

五痺湯 總治心腎三痹當歸川芎白芍專治風寒濕氣客留肌體手足緩弱麻痺

五苓散 肉桂猪苓澤瀉茯苓

腎泄湯 脫脾木通桑寄生犀角杜仲五加皮桔梗羊腎赤芍

蠲痺湯 周痹二枚當歸赤芍黃耆桂枝白芍冷痺一云冷痺者身寒不熱腰脚沉重即寒痺之甚者

黃耆桂枝五物湯 血痹六黃耆二桂枝三白芍一各三錢

瓜蒌薤白白酒湯 胸痹七瓜蒌一薤白三味煎取二升分溫再服

瓜蒌薤白半夏湯 胸痹七瓜蒌一薤白三味煎取二升分溫再服

枳實薤白桂枝湯 厚朴四枳實二兩薤白一升白芍半斤水五升煎取二升

人參湯 人參八升煎三升溫服一升日三服

茯苓杏仁甘草湯 水一斗煎五升溫服杏仁一升日三服

橘枳生薑湯 半斤橘皮一斤枳實二升生薑二升再服

薏苡附子散 薏苡散十五兩附子十兩

桂枝生薑枳實湯 又枳實五兩桂枝六升生薑三升分溫再服

赤石脂丸 一分烏頭一分蜀椒二分附子

防風湯 行痹五分防風錢半當歸赤芍各三分獨活杏仁桂心甘草各一錢麻黃

沈氏尊生書 卷十三 風 諸痺方 歷節風方

沈氏尊生書

卷十三

風 諸痺方 歷節風方

四

沒藥散 風節痛 此方兼治走注痛

虎骨丸 威靈仙 各一兩 烏頭 兩半 酒 煎

控涎丹 又

加減五積散 痛痺 茯苓 白芷 半夏 川芎 當歸 陳皮 厚朴 乾

加減烏藥順氣丸 因風 枳殼 烏藥 白芷 麻黃 陳皮 各二錢 枳殼 各五錢 薑 各五分 棗

除濕損痺湯 因濕 陳皮 蒼朮 二錢 甘草 五分 茯苓 薑汁 羌活 澤瀉 各錢

豁痰湯 因痰 厚朴 各二兩 半夏 各四兩 黃芩 二兩 羌活 一兩 枳殼 二兩 紫蘇 陳皮

四物湯 歸身 白芍 生地 當歸

二妙散 濕熱 酒 黃柏 等分

桃紅飲子 瘀血 桃仁 紅花 川芎 水煎

茯苓川芎湯 各一錢 赤芍 桑皮 各錢 五分 川芎 二枚 防風 此方兼治麻木不仁

升麻湯 熱痺 升麻 羌活 獨活 防

當歸湯 血痺 當歸 秦艽 甘草 肉桂 薑

茯苓湯 痰飲 茯苓 枳殼 甘草 薑

治白虎歷節風方十六

趁痛散 歷節風 桃仁 乳香 沒藥 各一錢 地龍 每末二錢 酒 下 此方治風痺之由血虛血瘀者

大羌活湯 防己 羌活 白朮 升麻 當歸 各錢 澤瀉 獨活 赤芍 甘草 各七分 蒼朮

防風天麻湯 甘草 滑石 二兩 蜜 丸 彈子 大 每服半丸 或一丸 熱酒 化下 覺藥力運行 微麻 為度 此開鬱散

疎風活血湯 星 當歸 羌活 桂枝 各一錢 白芷 紅花 三分 黃梅 薑 五片

潛行散 又酒調 黃梅 此酒浸焙乾為末 每服一錢 薑汁和

五靈丸 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

定痛散 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

虎骨散 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

龍沒散 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

加減虎骨散 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

麝香元 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

靈仙除痛飲 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

半夏苓朮湯 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

龍虎丹 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

活絡丹 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

捉虎丹 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

乳香定痛丸 又乳香 五錢 脂二兩 水丸 每服一錢 薑汁和

麻木源流

麻木風虛病亦兼寒濕痰血病也麻木非癢非痛肌肉之內如千萬小蟲亂行或遍身淫淫如蟲行有聲之狀按之不止搔之愈甚有如麻之狀木不癢不痛自己肌肉如人肌肉按之不知搗之不覺有如木厚麻木皆有久暫暫時雖因氣血不足未足為病若用重劑反損真元惟經年累月無一日不麻必內氣甚虛風痰膝之故夫痰本不能作麻為風所吹如波浪沸騰而起陰陽失運行之柄安得不麻仲景曰身

沈氏尊生書 卷十三 風 歷節風方 麻木

沈氏尊生書

卷十三

風

歷節風方

麻木

五

如蟲行。汗多亡陽也。則知氣虛是本。風痰是標也。先以生薑為嚮導。枳殼開氣。半夏逐痰。防風羌活散風。木通牙皂通經絡。蠶蠶為治蟲行之聖藥。在手臂用條桑。在股足加牛膝。待病減用補中益氣湯。多加者參。若經年累月。無一日不木。乃死血凝滯于內。而外挾風寒。陽氣虛敗。不能運動。先用桂附為嚮導。烏藥木香行氣。當歸阿膠桃仁紅花活血。木通牙皂穿山甲通經絡。待病減用八珍湯大補氣血。無不驗。此治麻木之大法也。而其變現于一身上下之間者。正非一端可盡。今條舉之。有渾身麻木者。宜八珍湯有渾身麻木。兼目縮。或昏或熱者。宜神效黃耆湯有皮膚麻木者。是肺氣不行也。宜芍藥補氣湯有暑天手麻木。是熱傷元氣也。宜人參益氣湯有左腿麻木沉重者。宜除濕補氣湯有體倦麻木。食汗善饑。舌強聲啞聲重者。宜清陽補氣湯有四肢腫肌肉麻者。宜續命有痺病甚而麻木不知者。宜黃耆湯有十指面目皆麻者。宜補中益氣湯有十指尖著指甲肉麻者。宜沈氏有口舌麻木吐痰涎或身麻有痰者。宜止麻消痰飲有因瘀血麻木者。宜四物湯加桃仁甘草紅花有身麻木生疙瘩者。宜散有因氣麻木者。宜開結舒筋湯有合目則麻。開目則不麻。四肢痿厥。目昏頭眩者。宜中和補氣湯有濕痰死血相併作麻木者。宜雙有自頭麻至心窩而死。或自足心麻至膝蓋而死者。有麻骨方有婦人七情六鬱氣滯經絡手足麻痺者。宜開結舒筋湯種種形證。既各不同。而治之之法。總須以補助氣血為培本之要。不可專用消散。切記切記。至人有大指次指麻木不仁者。三年內須防中風。宜一切預防。常服十全大補湯加羌活秦艽。若如古法服愈風湯。天麻丸等。開其元府。漏其真液。適以招風取中耳。預防云乎哉。

脈法 正傳曰。脈浮而濡。屬氣虛。關前得之。麻在上體。關後得之。麻在下體。又曰。脈浮而緩。屬濕。為麻痺。脈緊而浮。屬寒。為痛痺。脈澀而乳。屬死血。為木。不知痛癢。

麻木原由證治 靈樞曰。衛氣不行。則為麻。且木。東垣曰。久坐而起。亦由麻木。知其氣不行也。當補其肺中之氣。則麻木自去矣。正傳曰。河間云。著痺者。留著不去。四肢麻木拘攣也。內經曰。病久入深。榮衛之氣。澀經絡時疎。故不痛。皮膚不榮。故為不仁。夫所謂不仁者。或周身。或四肢。唧唧然。麻木不知痛癢。如繩孔縛初解之狀。古方名為麻痺者是也。丹溪曰。麻是氣虛。木是濕痰死血。然則曰麻曰木。

以不仁中而分為二也。綱目曰：如肌肉麻，必待瀉榮氣而愈。醫鑑曰：手十指麻，是胃中有濕痰死血，瘀用二陳湯加二朮、桃仁、紅花，少加附子，行經血，用四物湯加二朮、陳皮、茯苓、羌活、蘇木、紅花。入門曰：麻氣虛也，木濕痰死血也。蓋麻猶之痹，雖不知痛癢，尚覺氣微流行，在手多兼風濕，在足多兼寒濕，木則非惟不知痛癢，氣亦不覺流行也。繆仲淳曰：手足冷麻，風冷氣血閉，手足身體疼痛，冷麻者宜用五靈脂二兩、沒藥一兩、乳香五錢、川烏頭兩半，炮去皮為末，水丸彈子大，每以生薑溫酒磨服一丸，加腹皮、麻痺不仁，多煮葱白食之，即自愈。如風淫濕痺，手足麻木不舉，筋節攣疼者，先與通關次以全蝎七個、瓦炒、八麝香一字研勻，酒三盞，空心調服，如覺已透則止，未透再服，如病未盡除，此後專以婆蒿根酒煎二日，服如面上麻，木牛皮膠化和桂末厚塗一二分自愈。如年久麻痺，或歷節走風疼痛，不仁者，不拘男女，用草烏頭半斤，去皮為末，以袋盛豆腐半袋入烏末在內，再將豆腐填滿壓乾，煮一夜，其藥即堅如石，取出晒乾為末，每服五分，冷風濕氣薑湯下，麻木不仁，葱白湯下。

導引法 保生秘要曰：將左足搭右膝上，以右手扳左脚尖，左手託脚跟，扳向右頭，即轉左右亦如之。兼法運動氣脈自朝。

運功 保生秘要曰：氣血兩虛之證，起於歸元，會意運法，漸行患處，多旋百回，以還原位，行住坐臥，得閒皆可運用。或時以指甲捻麻處，捻之覺疼，使血來朝之意。

治麻方二十

補中益氣湯	治麻	黃耆	人參	陳皮	甘草
八珍湯	治木	人參	茯苓	白朮	甘草
八仙湯	治身麻	人參	茯苓	白朮	甘草
五積散	治黃	白芷	茯苓	當歸	半朮
神效黃耆湯	治熱	人參	大熱	加丹皮	或多黃耆

神效黃耆湯：治熱，人參、大熱、加丹皮、或多黃耆、甚者加木通、白芍、目縮者去白芍。

沈氏尊生書

卷十三

風

麻木

麻木方

六

芍藥補氣湯

陳皮黃耆甘草白芍

人參益氣湯

黃耆黃芩白芍

錢第二日

黃耆黃芩白芍

五味子三十五粒

亦是日二服

除濕補氣湯

黃耆黃芩白芍

清陽補氣湯

黃耆黃芩白芍

續斷丸

黃耆黃芩白芍

黃耆酒

黃耆黃芩白芍

沈氏桑尖湯

黃耆黃芩白芍

止麻消痰飲

黃耆黃芩白芍

四物湯

黃耆黃芩白芍

散滯湯

黃耆黃芩白芍

開結舒筋湯

黃耆黃芩白芍

中和補氣湯

黃耆黃芩白芍

雙合湯

黃耆黃芩白芍

麻骨湯

黃耆黃芩白芍

破傷風源流

黃耆黃芩白芍

破傷風源流

黃耆黃芩白芍

破傷風源流

黃耆黃芩白芍

破傷風外因病也。其原有四：一原卒暴傷損肌膚風邪相襲而發；一由諸瘡湯洗艾火毒之氣內逼妄行而發；一由瘡口不合貼膏留孔風氣相襲而發；一由熱鬱過身白痂瘡口閉塞氣難通泄傳播經絡而發。此四因發時寒熱間甚或口噤目斜身體強直角弓反張不急治必死。然四因之發雖皆由風邪外襲要必其血衰不能養榮乎筋然後邪得襲之。故三因方以為傷寒汗下過多與夫病瘡人及產後多致斯病良有然也。而古人於痙症通稱為破傷風竊按痙者筋痙強直而不柔和痙者口噤角弓反張破傷風證有至筋痙強直角弓反張者非痙症之止於破傷風也蓋痙症多是氣血兩虛風痰壅盛而成或傷寒雜病汗吐後感風亦成大發濕家汗亦成產後去血多亦成惟跌打傷瘡口未合貫風而成者乃為真破傷風三因言傷寒產後云云者以痙症之狀與破傷風證相似而言之即古人通稱痙症為破傷風之故非真破傷風一證也。特汗後產後之痙症有專由血液少而成者亦有血液既少復中風邪而成者以其復中風邪故亦云破傷風也。但血液內虛復中乎風因成痙症而所中有不止於風者如中乎寒則筋患緊縮中乎熱則筋患弛張中乎濕則筋患弛緩猶中乎風則筋患弦急也。惟所中不止於風故風能散氣必有汗而不惡寒者亦寒能澀血必無汗而又惡寒也熱能消氣必為痙瘕也濕能溢血必為緩弱也經所謂大筋綆短小筋弛張者非是之謂乎茲特條列其證治。凡破傷風有口噤身強直者宜玉真散有發熱紅腫風邪欲傳經絡而未深入者宜水調膏有腰脊反張四肢僵直牙噤口喎遍身冷不知人者宜全蝎散有風邪入裏發搐目直視二便秘結當下者宜左龍湯有痰涎極盛者宜烏有手足掉戰不已者宜指迷散有血凝昏悶者宜烏有不論新久諸瘡傳變而為破傷風者宜急有發汗過多變成破傷風者宜防風散有亡血過多變成破傷風者宜黃湯當各隨其證以施治雖然有要法焉不可不急講也蓋破傷風之發痙症當先識為何經受病如身熱足寒項強頭搖口噤背反張而搐者太陽也無汗則急汗之宜防風湯羌活湯若本有汗或過多宜止之宜白朮湯白如頭低視下手足牽引肘膝相搖而身前搐者陽明也急下之宜左龍丸小黃湯如或左右一目視或左右一手一足搐溺者少陽也急和之宜羌活湯防風通聖散河間海藏輩皆

沈氏尊生書

卷十三

風 破傷風

七

沈氏尊生書

卷十三

風 破傷風

七

本此以為治故無不中病不及三陰者以病既入陰而現有漲滿自利咽乾口渴舌卷卵縮等象俱不能生故古人不立方治而今亦不多贅也嗟乎汗下和治傷寒法也即可移以治破傷風詎不貴人之靈明哉

脈法 正傳曰破傷風脈浮而無力太陽也長而有力陽明也浮而弦少陽也

破傷風原由證治 綱目曰破傷風者諸瘡久不合口因熱甚鬱結而榮衛不得宣通怫熱因之遍體故多白痂是時瘡口閉塞氣難宣通故熱甚而生風也又曰瘡口平無汁者中風也邊自出黃水者中水也並欲作瘰癧急治之又痛不在瘡處者風傷經絡亦死證也初覺瘡腫起白痂身寒熱急用玉真散貼之傷在頭面急用水調膏和雄黃傅瘡上腫漸消為度若腰脊反張四肢強直牙噤通身冷不知人急用蜈蚣細末擦牙吐出涎沫立甦 河間曰背後搐者太陽也身前搐者陽明也兩旁搐者少陽也太陽宜汗陽明宜下少陽宜和若明此三法而不中病者未之有也又曰破傷風在表宜以辛熱發散之防風湯羌活防風湯九味羌活湯在半表半裏宜以辛涼和解之羌活湯防風通聖散在裏則以寒藥下之小芎黃湯大芎黃湯又曰破傷風雖宜發汗若自汗多則宜用白朮湯白朮防風湯 八門曰破傷風多死宜用防風全蝎之類全蝎散最妙 丹溪曰大凡破傷風在頭面則白芷為君防風頭佐之在身體及四肢則以防風為君隨身稍用在下部以獨活佐之 醫鑑曰諸瘡欲變瘰癧宜急風散發汗多成瘰癧宜防風當歸散亡血多成瘰癧宜當歸地黃湯 回春曰破傷風宜早治若入臟則難治有四死證一頭目青黑色二額上有汗珠不流三眼小目瞪四身汗如油 繆仲淳曰凡閃脫折骨諸瘡慎不可當風用扇中風則發瘰癧口噤項急殺人急用蘇木為末三錢酒服立效名獨聖散或用生蠟二兩半切剝如泥入花椒一兩同酒炒熟再入酒二盞半熱服之少頃通身汗出神效或用威靈仙半兩獨頭蒜一個香油一錢同搗爛熱酒沖服汗出即愈其或打撲金刃傷及破傷風傷濕發病強直如癱狀者用南星防風等分為末水調敷瘡上出水為妙仍以溫酒調服一錢已死心尚溫者熱童便調灌

三錢名奪命散即玉真散關內傷墜壓者酒和童便連灌三服即甦亦可煎服其或破傷風有表證未解者用江鯉五錢炒焦蜈蚣一對炙研為末以防風川芎羌活獨活等分煎湯調服一錢其或破傷風病傳入裏者用左蟠龍即野鴿糞江鯉鱖鱉各炒五分雄黃一錢蒸餅丸梧子大每十五丸酒下取效其或破傷風濕如瘧者以黃蠟一塊熱酒化開服立效與玉真散對用尤妙

痘症風寒濕熱俱有病也痘者筋勁強直而不柔和痘者口喎而角弓反張二者雖各有證狀其原則由血氣內虛痰涎壅盛其證則寒熱交作絕以傷寒但脈沉遲弦細按頭露眼喎口手足搐溺項強背反張如發癰終日不醒為異其因則緣傷寒雜病汗下過多或大發濕家瘡家汗產家亡血太甚故作痘仲景以太陽病發熱發汗反惡寒為剛症太陽病發熱汗出不惡寒為柔症海藏據之亦以無汗為剛症有汗為柔症河間因以剛症無汗為風性勁柔症有汗為濕性緩亦可見剛柔所由分矣剛柔既分治法亦異故但搐溺強直反張而為柔症者不必汗宜小續命湯去麻黃有熱桂枝減半冬去黃芩若加胸滿腳攣急臥不著席齡齒而為剛症者急須下宜大承氣湯剛柔不分概與解散宜九味羌活湯或生附子其風痰發症宜參歸脾痰火發症宜瓜瀉均與導痰審乎此而痘症之病無難矣夫痘症病凡傷寒雜症皆有之不獨破傷風濕也特破傷風濕尤易發痘症耳故附于破傷風之後

脈法 仲景曰痘脈按之緊如弦直上下行 三因曰痘症脈皆伏沉弦緊 八門曰凡痘脈如雨濺散出指外者立死 回春曰凡痘脈弦或沉細些汗後欲解脈至如蛇弦緊尚可伏堅傷嘔 痘癰相似 丹溪曰痘與癰相似而不同癰病身軟時甦痘病身強直反張不時甦甚有昏冒而遂亡者又曰痘癰相似但癰病為虛切不可作風治而純用風藥須帶補益多是氣虛有火兼痰宜用參耆芎歸竹瀝之類

痘症原由證治 回春曰若眼牽嘴扯手搖足戰伸縮者是風痰痘若身冷手足冷脈沉細名為陰症俱宜參歸養榮湯身熱喘咳生痰脈洪數名痰火痘用瓜蔓枳實湯不可全用風藥散氣 八門曰痘

沈氏尊生書

卷十三

風

破傷風

痙症

破傷風方

八

病數暇反折瘈瘲汗出如珠或反張離席一掌許小兒離席二指許者皆死直指曰太陽風症之證始則發熱腹鳴喘息脈浮次則牙緊頭搖十指微搖漸加項背強直轉側不仁甚者昏迷失音目睛直視滑泄不禁身腰反張如此則十不救一徐忠可曰症即痙強直之謂也痙病必有背項強直等的證但治痙病剛柔之辨最為吃緊故無汗為剛有汗為柔為辨證之要領夫發熱無汗惡寒本傷寒家證若痙而項強背直者見之乃衛陽與腎中真陽氣本相通今太陽經寒濕相搏而氣侵少陰真陽不達故反惡寒也寒性勁切故曰剛發熱有汗不惡寒本傷風而併陽明證若痙而項強背直者見之是太陽陽明傷濕而兼風非寒邪內侵之比也風性溫和故曰柔非止項強而身體則軟為柔症也仲景以葛根湯為剛症主方所以杜太陽項強漸成陽明胸滿之勢也以瓜蒌桂枝湯為柔症主方所以大潤太陽經既耗之液使經氣流通風邪解濕氣行而筋不燥而痙愈也以大承氣湯為由表入裏主方又因痙病內入而胸滿太陽之邪仍不解而口噤角弓反張而臥不著席於是邪入內必熱陽熱內攻而腳掌齒介蓋太陽之邪并於陽明陽明脈起於腳而絡於齒也故直攻其胃使太陽陽明之邪一併而散此下其熱非下其食也又曰諸痙項強皆屬於濕乃仲景論痙前後未嘗重濕即方藥亦不專主濕僅寒濕相得一語略露機倪共立三方仍治風寒或內驅熱可知痙證之說非濕流關節之比彼乃浸淫為病燥濕為主此則風寒為微濕所搏故仍以治本為急也曰然則痙證之濕從何來乎不知痙之根由亡血陰虛其筋易強而痙之濕乃即汗餘之氣搏寒為病也故產後血虛多汗則致之太陽病汗太多則致之風病原有汗下之而并耗其內液則致之瘡家發汗則致之此仲景明知有濕而不專治濕謂風寒去而濕自行耳

治破傷風方二十二

玉真散

強直

防風

南星

等分

每末

一錢

薑汁

和酒

調服

以渣

敷瘡口

一名定風散

水調膏

邪傳經絡

杏仁泥

白芷

等分

新

卷十三

破傷風方

九

石青 黃芩 桔梗 防風 山梔 川芎 當歸
芒硝 各四分 白木 各三分

沈氏尊生書卷十四

雜病源流犀燭

沈金鑑撰

寒病源流

惡寒發熱病
冷寒厥暴亡

經曰諸病上下所出水液澄澈清冷瘕瘕癰疽堅痞腹滿急痛下利清白食已不饑吐利腥穢屈伸不便厥逆禁固皆屬於寒經云然者以足太陽寒水乃腎與膀胱之氣腎陽既虛則寒水之氣益泛而一值天地殺癘之氣則兩相感召而諸寒病生焉是寒之為病未有不由於陽虛者也夫寒病莫大於傷寒亦莫險於傷寒以其為生死攸關也余別著傷寒論綱目故茲不贅及外此則有感寒證亦頭疼亦發熱亦惡寒採其舌本必從喉嚨內乾出於外多兼煩燥不煩燥即感寒之輕者又或不頭疼而發熱不發熱而頭疼雖渴而欲不引飲至夜或偶得寐遇食不好亦不惡居處雖若怔忡而神氣安靜凡若此者皆屬感寒之候與傷寒不同宜解表散寒宜桂枝乾薑麻黃柴胡前胡芍藥細辛吳茱萸隨證選用又宜沈氏葛根湯又有中寒證身體強直口噤不語四肢戰掉卒然眩暈身無汗者此寒毒所中也其脈必沉而細或緊澀或陰陽俱盛其為證定當無汗有汗反不治宜薑附湯或有眩暈口噤昏迷肢冷身不熱脈遲緊者宜附子湯若肢冷腹絞痛唇青宜用灸法宜以半夏皂角麝香各一分半為末填臍又有雜中寒或乘冷多食生冷致頭疼身熱項背拘急嘔吐腹痛者却不似真中寒之猛急宜五積散若感寒有因色慾後受寒手足冷臍腹痛者宜升陽有急陰病腹痛肢冷甲青者宜太乙要皆寒之為病也

脈法 脈經曰緊脈為寒又曰弦緊為寒邪 脈訣曰傷寒有五脈非一端俱陽俱盛緊澀者寒陽浮而滑陰濡而弱此名傷風勿用寒藥陽濡而弱陰小而急此非風寒乃濕溫脈陽脈浮滑陰脈濡弱或遇於風變成風溫陽脈洪數陰脈實大更遇溫熱變成溫毒陽脈濡弱陰脈弦緊更遇濕氣變為濕溫陰陽俱盛重感於寒變為溫瘧同病異名陰陽俱盛病熱之極浮之而滑沉之散澀 回春曰中寒緊澀陰陽俱盛法當無汗有汗傷命 醫鑑曰中寒之脈虛而微細

沈氏尊生書

卷十四

寒病源流

惡寒發熱

沈氏尊生書

卷十四

寒病源流 惡寒發熱

一

寒病原由證治 東垣曰仲景論傷寒矣未及乎中寒前人治冒大寒而昏中者用附子理中湯其議藥則得之然曰傷曰中未有議其異同者夫傷寒有即病有不即病必大發熱病邪循經而行以漸而深中寒則倉卒感受其病即發而暴一身受邪難分經絡無熱可發溫補自解此氣太虛也不急治則死得效曰寒溫不節將理失宜乍暖脫衣甚熱飲冷坐臥當風居處暴露衝冒霜雪凌晨朝起呼吸冷氣久晴暴暖忽變陰寒久雨積寒致生陰濕如此之候皆為邪癘侵傷肌膚入於腠理使人身體沉重淚出氣壅胸膈凝滯肢節痠疼項背拘急頭目不清鼻塞聲重飲食不入凡此之證若不便行解利伏留經絡傳變無已此不過四時感寒若傳變必至成傷寒矣又曰中寒則口噤四肢強直卒然暈倒局方曰尋常感冒有表證宜羌活沖和湯防風沖和湯芎芷香蘇散寒毒入裏吐利者宜藿香正氣散挾食停痰宜人參養胃湯時令感冒宜升麻葛根湯又曰大抵感冒古人不取輕發汗者正由麻黃能開腠理用或不得其宜則導泄真氣因致虛變生他證若人參養胃湯乃和平之劑止能溫中解表而已不致妄擾也 丹溪曰雜病與傷寒相類者極多凡有感冒輕證不可便認為傷寒而妄治之其或可者蓋亦因其不敢放肆多用和解平和之藥散之爾 醫鑑曰中寒者寒邪直中三陰于然昏不省人口噤四肢強直拘急疼痛不急治死在旦夕先用熱酒薑汁各半蓋灌服次用回陽救急湯附子理中湯木附湯回陽湯又曰中寒雖燥熱煩渴可煎附子理中湯浸水中冷服之不可熱服人曰凡感冒風寒通謂之四時傷寒宜沖和散正氣散沃雪湯十味芎蘇散 入門曰冷極唇青厥逆無脈陰囊縮者急用葱熨法吳茱萸熨法并艾炙臍中氣海關元各三五十壯而手足不溫者死 惡寒發熱陰陽二氣相乘勝病也成無己明理論云寒邪為陰熱邪為陽裏分為陰表分為陽邪之客於表也為寒邪與陽爭則為寒矣邪之入於裏也為熱邪與陰爭則為熱矣若邪在半表半裏之間外與陽爭而為寒內與陰爭而為熱表裏之不拘內外之無定由是寒熱且往且來日有至而三五發甚者十數發也若以陰陽二氣相勝陽不足則先寒後熱陰不足則先熱後寒此則雜病陰陽自相勝然也無已之

論良為精切。余竊思焉。惡寒發熱二證當分言之。而後合參之。何則惡寒者。寒邪客於榮衛故灑淅而然也。蓋寒之所客。雖不見風而亦惡寒。雖居煖室無寒氣相襲。亦不欲去衣被。故無他證。但覺惡寒。陰勝也。宜理中湯或嘔或心下痞而惡寒中寒也。宜五苓散。汗後惡寒。陽微也。宜芍藥湯。下證悉具。而微惡寒。表未解也。宜桂枝湯。後用承氣湯攻裏。下後渴而惡寒。陽邪內搏也。宜白虎湯。一身不惡寒。但背惡寒。表未解也。宜葛根湯。背惡寒邪入裏也。宜小承氣湯。汗後不解。反背惡寒。虛也。宜芍藥湯。口中和。背惡寒。陰氣盛也。宜附子湯。口乾燥。心煩。背微惡寒。陽氣內陷也。宜白虎湯。身無他證。但面惡寒。胃虛寒也。宜升麻湯。身無他證。但足膝惡寒。下元衰也。宜免絲。發熱者。邪氣之入。不能宣洩。故鬱而為熱也。其熱有表有裏。有陰有陽。如翕翕而熱。表熱也。是風寒客於皮膚。怫鬱於中。表熱而裏不熱也。無汗脈浮緊。宜發表。宜參蘇飲。有汗脈浮緩。宜解肌。宜柴葛湯。蒸蒸而熱。裏熱也。是陽邪入陷於陰中。裏熱而表不熱也。脈沉實而渴者。宜下之。宜大柴胡湯。若表裏未罷。邪氣傳裏。表裏俱熱。脈必弦數。宜和解。宜小柴胡湯。如脈沉反發熱。是未離於表也。宜麻黃湯。發熱煩渴。小便赤。脈浮大。是為表裏發見也。宜五苓散。若陰陽俱虛。熱不止。若汗下後復大熱。脈躁亂。若下利熱不止。皆死證。以上皆分言之者。又有發熱惡寒一齊俱作。屬乎陽也。宜羌活湯。下後不渴。發熱而渴。又惡寒。陰陽鬱而未和也。宜白虎湯。背惡寒而復潮熱。陽邪實於胃中。且有燥屎也。宜麻黃湯。背惡寒又潮熱。腹滿胃中實熱也。宜小承氣湯。發熱惡寒。兼之頭痛脊強。脈浮緊。邪入太陽。表證也。宜麻黃湯。汗後七八日不解。表裏俱熱。時時惡風。惡寒大渴。舌乾燥而煩。陰虛陽鬱。未散也。宜白虎湯。以上皆可合參之者。然則惡寒發熱。見於雜病者。莫可混於傷寒也哉。

惡寒發熱原由證治 經曰人傷於寒而傳於熱何也。曰夫寒盛則生熱也。寒氣外凝。陽氣內鬱。腠理緊絀。六府閉封。絀則氣不宣通。封則濕氣內結。中外相薄。寒盛熱生。故人傷於寒。轉而為熱也。汗之而愈。則外凝內鬱之理可知矣。斯乃雜病數日者也。活人書曰。惡寒者。不當風而自憎寒。惡風者。必當風而後憎寒。本事方曰。發熱惡寒。近似傷寒者。有五種。脈浮而緊。發熱惡寒者。傷寒也。脈浮而數。發

沈氏尊生書

卷十四

寒

惡寒發熱

痢冷

二

熱惡寒或有痛處是欲作癰疽也。脈浮而濕發熱惡寒或胸膈嘔吐此傷食也。脈浮而滑發熱惡寒或頭眩嘔吐是風痰也。脈浮而弦發熱惡寒或欲思飲食此欲作瘧疾也。繆仲淳曰凡肌熱燥熱因渴引飲目赤面紅晝夜不息其脈洪大而虛重按全無力此血虛發熱也得於饑困勞役像白虎證但脈不長實為異耳若誤服白虎湯即死宜用歸身酒洗二錢黃耆蜜炙一兩日二服又曰脾勞發熱者有蟲在脾中為病令人好嘔也取東行茱萸根大者一尺大椿子八升橘皮二兩酒一斗浸一宿微火薄暖之絞去渣平旦空腹服一升取蟲下或死或半爛或下黃汁凡作藥時切忌言語又曰肺熱身如火燎煩燥引飲而晝盛者氣分熱也宜黃芩一兩水煎頓服以瀉肺經氣分之火次日身熱盡退而痰嗽皆愈又曰心經實熱用黃連七錢水一盞半煎一盞食遠溫服小兒減之名瀉心湯又曰三焦積熱用元參大黃黃連各一兩蜜丸每三四十九白湯下小兒丸粟米大又曰膈上煩熱多渴滑石末二兩煎水去渣入粳米煮粥食。

痢冷寒邪久伏病也凡人或冒雨雪或涉冰淵或晨行曠野或衣被一時不及或夜深露坐或飲食耐冷強吞而一股寒冷之邪自外入裏又一時不即透發以致輾轉深陷或伏於經絡或伏於臟腑及其發也或腹痛或遍身肢節拘急痛宜附子中湯或身痛腹痛兼下利清穀惡寒不汗四肢厥冷宜四逆湯或寒入臟腑四逆不溫或咳或悸或小便不利或腹痛或泄利下重宜四逆湯或臍腹冷疼口吐清水大便自利足脛寒而逆宜加減或因久寒痼冷吐利日久身冷脈微宜金液丹或心腹冷痛臍腹虛滑既吐又瀉脈微欲絕宜至聖白通湯或伏於太陽筋惕肉瞤振振欲擗地氣寒惡寒宜真武湯或寒冷之邪伏於少陽口苦耳聾胸滿脇痛乾嘔不能飲食腹中寒氣上衝皮高起痛不可觸近宜大建中湯或寒冷之邪伏於少陽口苦耳聾胸滿脇痛乾嘔不能食宜小柴胡湯或寒冷之邪伏於太陰脈沉無力腹中急痛吐嘔糞瀉或拘冷厥急或結胸吐蛇宜理中湯或寒冷之邪伏於厥陰脈細欲絕手足厥冷乾嘔吐涎頭痛宜當歸四逆湯肝邪疝氣牽引臍腹疼痛宜天台烏藥散或寒冷之邪伏於少陰下利厥逆無脈乾嘔而煩宜白通加人參湯腹痛四肢沉重痛下利小便不利宜真武湯

煩燥欲死宜吳茱萸湯或五更洩瀉宜四神丸或陰疽疼痛宜導引痼冷之為患其款類紛繁若此苟非詳求審察且

自治之哉

痼冷證治 醫鑑曰痼冷者謂痼久而冷也痼者固也冷者寒之甚也 綱目曰臟腑之中停寒不散謂之沉寒積冷不解謂之痼冷宜用代灸塗臍膏

寒厥暴亡亦積寒病也與中寒異蓋中寒之寒非盡即久隨中隨發寒厥之寒乃由久伏寒邪於內而復有新寒以觸之遂厥而暴亡故其證狀雖皆口噤四肢強直昏不知人而其原實一為即發之病一為久而觸發之病此其原異且發之之時中寒則卒然僵仆人不及防寒厥則先四末厥冷而後昏冒強直其聞少需時候此其病作亦異且中寒倉卒悶一身受邪難分經絡寒厥則邪之所積早入臟腑內陷已深此其病所自發又異宜回陽救急湯然則寒厥暴亡四字謂其因寒致厥而後暴亡非如中寒中暑中惡中氣等卒中而亡之暴亡意也每一病古人立一名夫豈徒哉夫豈徒哉

寒厥證治 類聚曰一婦人病傷寒暴亡脈絕有一道人見之曰是寒厥耳不死也令人速掘地作坑以新炭燒之俟極煖施薦覆坑昇病人臥其上厚被覆之少頃大汗沾衣即甦 按凡患寒厥者必先行此法令其甦然後以藥與服非若中風等病口噤不語難進湯藥可用開關法也

治寒病方二十一

沈氏葛朴湯葛根 厚朴 枳殼 甘草 黃芩 神曲 秦艽 各錢半 加桑枝一尺此金 荆芥薄荷有濕加茯苓猪苓有皮加半夏厚朴有熱加黃芩丹皮大熱加花粉石膏濕火加

薑附湯附子 乾薑 等分

麻黃附子湯麻黃 附子 白朮 人參 等分

附子理中湯白朮 附子 乾薑 人參 等分

五積散枳殼 麻黃 白芷 當歸 桂枝 乾薑 厚朴 蒼朮 薑 等分

沈氏尊生書

卷十四

寒 痼冷 寒厥暴亡 寒病方

三

沈氏尊生書

卷十四

寒

痼冷

寒厥暴亡

寒病方

三

健陽丹

房寒三分胡椒十五粒調羹服之

太乙還元丹

急陰病八分人參神效六分炮薑三附子半夏鹽少許陳皮各一錢

美活中和湯

感冒風寒惡寒發熱頭痛或無汗或有汗以代桂枝麻黃青龍各半湯治太陽

防風沖和湯

治溫熱之可治熱秋可治濕并治四時風寒有可也

芎芷香蘇散

又香附細辛羌活各錢五分白芷一錢生地黃芩各

藿香正氣散

寒毒厚朴大腹皮各錢半紫蘇甘草五分陳皮茯苓

人參養胃湯

甘肅草厚朴各錢半陳皮三厚朴半夏各錢二分半煎服微汗出自愈若有餘熱以參蘇飲調

升麻葛根湯

此方治春溫

回陽救急湯

中寒各一錢人參白朮各錢七分茯苓半夏陳皮乾薑附子肉桂炙甘草五味

木附湯

白朮三錢炙甘草九錢服之亦可

回陽湯

烏各一錢炮薑五分生附子二枚

沖和散

芥二錢蒼朮四錢

沃雪湯

甘草七分此方厚朴錢半川芎當歸防風白芍陳皮葛根

十味芎蘇散

又川芎錢半半夏錢二分赤芍紫蘇葉柴胡葛根各一錢陳皮

葱熨法

中寒連根葱白切小麥麩各三升鹽二升水拌濕更炒熨之

吳茱萸熨法

炒熱分二包互熨

治惡寒發熱方十九

理中湯

陰勝人參白朮

五苓散茯苓 猪苓 白朮 澤瀉

芍藥附子甘草湯附子 芍藥 甘草

羌活中和湯羌活 獨活 甘草 黃芩

大承氣湯大黃 芒硝 枳實 厚朴

白虎湯石膏 知母 甘草 粳米

葛根湯葛根 麻黃 桂枝 芍藥 甘草 枳實 厚朴

小承氣湯大黃 枳實 厚朴

附子湯附子 白朮 茯苓 芍藥 甘草

人參白虎湯人參 石膏 知母 甘草 粳米

升麻附子湯升麻 附子 芍藥 甘草 黃芩 石膏 知母 粳米

免絲子丸免絲子 鹿茸 肉苁蓉 澤瀉 破故紙 華澄茄 巴戟 熟地 牛膝 茯苓 五味子 山藥 川芎 桑螵蛸 防

參蘇飲人參 蘇葉 葛根 半夏 前胡 枳殼 桔梗

柴葛解肌湯柴胡 葛根 黃芩 芍藥 羌活 白芷 石膏 升麻 白朮 桂枝 甘草 枳實 厚朴

大柴胡湯柴胡 黃芩 芍藥 枳實 黃連 半夏 大黃 芒硝

小柴胡湯柴胡 黃芩 芍藥 枳實 黃連 半夏 大黃 芒硝

熱能和其內熱解其外邪傷寒方之正道也煩喜嘔者一也寒熱往來者二也耳聾目赤者三也發熱

等證其間有五證尤為的當傷寒五六日心煩喜嘔者一也寒熱往來者二也耳聾目赤者三也發熱

熱者四也此五證尤為可服

麻黃附子細辛湯麻黃 附子 細辛

沈氏尊生書 卷十四

沈氏尊生書

卷十四

寒

心寒發熱方

痼冷方

四

柴胡加桂湯陽實胃甘草柴胡肉桂

治痼冷方十五

附子理中湯總治入心加茯苓白朮人參炮乾薑炙甘草下利多加白朮

子氣去木加桂心 嘔吐加茯苓 寒積結胸加枳實

四逆湯炙甘草

加減白通湯白朮附子炙甘草炮乾薑肉桂附子草薢仁半夏人參

金液丹器在上泥固慢火養七日後加頂火一斤煨取出投冷研細末每末一兩蒸餅一兩湯浸去水

至聖來復丹研細黃石各一兩共為細末入麝香微火燒炒柳木著不佳攪令陰陽氣相入再

元精石末一兩和勻醋糊丸二錢 大空心米湯下三錢 急危之症此有胃氣無不獲安此方

真武湯辛太陽附子白朮茯苓白芍生薑水寒相傳而咳加五味子細

大建中湯煎湯明渣入椒糖乾薑人參

小柴胡湯人參少陽柴胡黃芩

理中湯乾薑太陰人參白朮甘草

當歸四逆湯細辛厥陰當歸桂枝白芍

天台烏藥散十一粒高良薑烏藥木香丁香破同川棟麝香炒黑去麝及已豆將川棟同餘藥為末酒下二錢

白通加人尿猪膽汁湯人尿猪膽汁乾薑附子

吳茱萸湯人參吳茱萸

沈氏尊生書

卷十四

寒厥暴亡方

積聚癰疽瘰癧

五

五

之言而積與聚不又按證而顯然可別乎。然壯盛之人必無積聚。必其人正氣不足。邪氣留著而後患此。故易老云。養正積自除。譬如滿座皆君子。縱有一小人自無容地而出。令人真氣實。胃氣強。則積自消。更能斷厚味。節色慾。戒暴怒。正思慮。庶乎萬全而無害。斯言良是也。然細思之。日進攻伐。固不可。全用補益。亦未必效。蓋既有是積。是聚。而積聚之凝結日久者。不為消磨。恐未必能自盡。譬之一室中既有小人在內。縱使滿座無君子。未必不恬然自安。處於其側。雖此時斷不敢與君子相抗。為難。然終自處於室中也。惟以威壓。或以言激。或以勢凌。迫而逐之。方能去耳。故治積聚者。計惟有補益攻伐相間而進。補益以補中益氣湯等為主。隨證加減。攻伐以攻積丸等為主。隨證加減。方為正治。病深者伐其大半。即止。然後俟脾土健運。積聚自消。且夫積聚必成塊。治塊宜丸。不宜煎。煎藥如過路之水。徒耗元氣。無損於塊。蓋塊者有形之物。氣不能成塊。必成於痰食死血。大法貴察其所痛。以知其病之有餘不足。而攻補之。東垣謂當詳臟腑之高下。而高者越之。結者散之。客者除之。留者行之。堅者削之。強者奪之。鹹以湧之。苦以瀉之。全真氣藥補之。隨所利而行之。節飲食。慎起居。和其中外。可使必已。斯誠千古治積聚之良法也。五積宜五積丸。增損五積丸。又按大全分癰疽食癰血癰痰癰諸氣癰疽八癰腹中癰血凡七門。經云男子為七疝。女子為癰聚。則知癰疽既已同經。男女亦有同病。且癰疽癰聚諸病亦屬男女皆有之。特腹中癰血為女子之病耳。此條另詳婦科。且大全所謂七門者。一曰癰食癰血癰。即統在內。二曰瘕。三曰瘕。四曰瘕。五曰瘕。六曰瘕。八曰瘕。即統在內。七曰腹中癰血。其門類顯然可證。但諸積聚皆屬痰食死血。大全特於癰之一門復申食癰血癰二條。其餘則否。且即癰亦但申言食與血。而不及痰何也。須知諸積中未嘗無痰。并未嘗無食與血。即血癰食癰之內。更未嘗無痰。且諸積之痰食血死。又未嘗不先因氣病也。故治積者必兼行氣滌痰去瘀消食而後可耳。夫七疝。余另立論。痰血另詳婦科。茲故皆不之及。試詳言癰疽瘰癧瘕瘕者。微也。以腹中堅硬。按之應手其病形有可徵驗也。往往見臍下其原由飲食失節。胃氣衰。脾元弱。邪正相搏。積於腹中。牢固不動。故名曰癰。醫者當審其病機。或由脾胃虛。宜六君子湯。或消積散。或由肝脾虛。宜歸脾湯。或消積散。或由肝火鬱。宜蘆薈散。詳察進藥。其有積

腑虛弱好食生冷粘滯之物因脾胃虛不能消化連與腸氣相搏結積成塊日漸長大堅固不移此謂之
食癥若體氣充實當先疏導而佐以補脾健胃否則必以培土為主而兼用消導也或有氣壅血滯而不
易愈者散之可也宜烏其有臟腑虛弱寒熱失節或風冷內停飲食不化周身運行之血氣適與相值結
而生塊或因跌撲或因閃挫氣凝而血亦隨結經絡壅瘀血且不散成塊心腹怯脇間苦痛漸至羸瘦妨
於飲食此之謂血癥薛立齋云氣主虛之血主濡之脾統血肝藏血故鬱結傷脾志怒傷肝者多患血癥
腹脇作痛正屬肝脾病也宜沈氏薛氏此言乃血癥病之原於七情所傷者癥者假也假血成形腹中雖
硬其實聚散無常也亦往往見於臍下其原由寒暖失宜飲食少節臟腑之氣先虛又復多所勞傷外而
感受風寒停蓄於內是故正虛邪實正不能勝邪邪遂挾其力反假游行之血相擊相結而成癥塊推之
而動按之而走故名曰癥醫者當審其病機果屬肝脾兩傷宜四物湯加參朮黃連而三投藥甲亦專治癥二證以藥投之
自無不效然癥為總病所統八癥皆有名可稽有形可按一青癥聚在左右脇下藏於背脊上至肩胛其
苦腰下急痛腹下氣冲面色黃四肢腫二便難喜唾涎不可多食二黃癥左脇下有氣牢結不可抑其苦
腰背相引痛小腹常急下引陰中如刺不得小便或溺黃赤時發寒熱三燥癥狀如半杯上下腹中不定
其苦痛連兩脇上下引心而煩胸及腹中不得太息腰背重足疲削而久立痛遺尿失精便難盜汗妨於
飲食時欲嘔吐四血癥留著腸胃之外及少腹間其苦橫骨下有積氣牢如石因而少腹急痛陰中若有
冷風亦或背脊疼腰疼不可俯仰五脂癥在脂膜間猝難踪跡其苦腰背如刺左右走腹中而切痛少腹
沉重身體解休大小便血時甚時止此症婦人獨患之六狐癥出入少腹間或隱或見男子即為狐疝女
子乃名狐瘕其苦陰瘕澀小便難少腹疼痛胸脇腰背上冲而痛其瘕甚有手足成形者乃不治證七蛟
瘕其形長大在臍上下或左右脇上食心肝其苦不得吐氣腰背痛難以動作少腹熱膀胱引陰急小
便黃赤兩股脛間時痛八鼈瘕形大如杯若存若亡持之應手其苦小腹內切痛惡氣左右走上下腹中
痛腰背亦痛不可以息面目黃黑脫聲少氣甚亦有頭足成形者乃不治證此八癥皆瘕之屬也瘕者懸

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癥瘕痞病

六

也懸於腹內近臍左右各有一條筋脈扛起大者如臂如筒小者如指如筆管如弦其原皆由陰陽之氣不和常多鬱塞又時忿怒動氣偏勝或適當飲食與氣纏裹適受寒冷與氣停蓄且忿怒則肝火盛而血隨氣結痰亦緣火相附而升遂合併而成形質懸於臍之左右故名曰瘕醫者當審其病機選藥定劑自獲奇功宜辟香丸積塊丸瘕者匿也滑匿兩肋之間尋摸不見有時而痛始覺有物其原皆由榮衛失調經絡閼隔而又起居飲食無度傷脾傷胃有所勞力強忍作勞以致精傷血耗邪令之氣搏結不散藏於隱僻之所故名曰瘕醫者當審其病機針對發藥瘕結自解宜香積丸大硝石瘕者閉也瘕必有塊塊則有形總在皮裏膜外其原皆由傷於飲食脾胃虧損抑且邪積胸中阻塞氣道氣不宣通為痰為食為血皆得與正相搏邪既勝正不得而制之遂結成形而有塊丹溪云凡瘕塊左為血積右為食積中痰飲此言誠然夫左關肝膽之位主藏血液右關脾胃之位主藏飲食中間為水穀出入之道路所以左為血積右為食積中為痰飲其理昭然觀丹溪之言亦可知瘕所由成矣然雖有痰飲血食之異質左右與中之殊位總能閉塞氣分故名曰瘕醫者當審其病機以治之宜連華丸消塊丸開而必察其形質不能移動者類於癥上下左右能移者類於瘕俱宜清堅或緣有所驚恐而成錢元珪云癥瘕各四錢或緣憂思鬱結而得六錢或緣氣分之火壅遏而致消胃湯或緣心腹塊痛每至腫脹寒熱而成消痰或緣三焦開格胸膈楚悶氣不流通蘊結而積氣丸或緣日飲鞠藥脾濕氣滯胸中悶滿氣促不安嘔吐清水而生宜勝紅丸加茯苓白朮葛根其致瘕不同治瘕因異而瘕焉有不除者乎總之積聚癥瘕痞病分隸三焦斷難混視瘕瘕見於胸膈間是上焦之病瘕積聚見於腹內是中焦之病癥瘕見於臍下是下焦之病按其證分其部方得頭緒故積聚瘕痞病多生於男子而女子偶患之癥瘕多生於女子而男子偶患之理固當然也是以前敘八瘕亦以為女子常生之病男子偶或一見故但詳形證而其原由則詳於婦科玉尺中此則從略也然積聚等七者雖詳而痰食死血之為病有與此相類而不得竟謂之積聚癥瘕痞病亦有此七病而各有形證不同即各當用藥調治者如積聚腹脹如鼓青脈浮起坐臥不便宜如寒氣結塊

腹大堅滿痛楚之極宜本香如左肋下痞滿氣逆息難有。但不妨飲食宜如如痞積氣塊口內生瘡。
 瘡如心下堅大如盤由於水飲所作宜如如腹中痞癖致成鼓脹宜如如瘕癖不瘕脇下堅硬如石。
 散如腹滿癖堅如石積年不損宜如如小腹冷癖有形如卵上下走痛不可忍宜如如久患涎沫遂成積。
 塊宜如如平暴瘕疾腹中如石刺痛日夜啼呼不治百日死宜如如誤食菜中蛇精或食蛇肉致成蛇瘕。
 腹內常饑食物即吐宜如如好小吃生米成瘕不得米則吐清水得米即止米不消化久亦瘕人宜如。
 如食髮成瘕心腹作痛咽間如有蟲行欲得油飲宜如如平時嗜酒血入於酒而成酒蠶平時多氣血凝。
 於氣而成氣蠶虛勞痼冷敗血雜痰而成血蠶搖頭掉尾如蟲之行上侵入咽下蝕人肌或附脇背或隱。
 胸腹大則如鼈小則如錢宜如如老人小兒瘕癖往來疼痛宜如以上種種皆積聚等七病之類所當一。
 一詳審者也他如脾胃虛弱或飲食過常或生冷過度不能剋化又或起居無節寒煖不調致隨其所食。
 之物及所傷寒熱之氣結成積聚或有塊或無塊面色青肌體瘦心腹脹滿噫氣吞酸者又當條款而列。
 陳之一曰食積食物不能消化成積痞悶也宜如如青礞石雞內金枳實巴豆香二曰酒積飲酒受傷成積面。
 黃黑腹脹時嘔痰水也宜如如藥丸酒積丸烏白丸三曰麪積食麵太多或受寒或懷腹以致成積胸胃飽悶。
 也宜如如芽菜服子四曰糞積食之過傷成積噫氣吞酸心腹作痛也宜如如青木香元加神法五曰素粉積。
 食之失度而成積胸腹間若有所梗也宜如如枳實萊菔子六曰茶積好飲茶成癖積或喜吃乾茶葉而成積。
 面黃胸膈或空或脹無常也宜如如薑黃吳茱萸使蒼木白木炮七曰菓菜積多食果菜成積不時瀉利腹中若。
 有傀儡也宜如如丁香香麝香肉桂方用妙應八曰水積多飲湯水成積胸脇引痛瀝洛有聲也宜如如牽牛子甘遂。
 五苓散十棗湯九曰肉積食肉過多成積腹多膨脹洩瀉疼痛也宜如如蘇陳皮木香薑汁十一曰蛋積食蛋不消成。
 積即愛敗卵氣作酸堅痛也宜如如薑汁方用妙應凡十二曰狗肉積食狗多而成積滿腹中覺熱脹悶也宜如。
 仁山查方用十三曰蟲積飲食積聚變化生蟲時嘔清水苦水常在腹中咬痛也宜如如雄黃白礬檳榔雷丸。
 三枝煎元

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚瘕瘕癥癖痞

七

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癥瘕痞癖

七

用妙應丸十四曰血積瘀血成積或因打撲或因墮跌血畜於脾腹面黃黑也宜三棧白朮五靈脂
溫白元參大黃用桃仁方十五曰痰積痰涎凝聚成積結在胸膈吐咯不出咽門至胃脘窄狹如線疼痛目眩頭
旋腹中繫繫有塊也宜青礬石海粉南星半夏天葵子方十六曰瘕積瘕積不善調理而成積經汗吐
下日久榮衛虧損邪氣伏藏胸腹結為癥癖堅痛名為瘕母也宜常山薑甲三棧蓬朮草果方十七曰寒
積感傷寒冷成積腹中疼痛必以手重按或將物頂住稍可口吐清水也宜乾薑柴胡丁香肉桂附子方
十八曰熱積傷熱成積或吐或瀉頭暈腹痛心中煩躁也方用清心湯地骨皮散共十八條病皆由積勿
論其塊之有無也且諸積之成莫不由痰食死血固夫人而知之矣庸詎知痰食死血乃成積之質而非
成積之本乎蓋使痰伏其位食化其液血順其經病何自作而積何自生夫惟氣鬱而濕滯濕鬱而熱生
熱鬱而痰結痰鬱而血凝血鬱而食不化食鬱而積成此六者實相因致病古人云以云六鬱為諸積之
本也故當積之未成必先有以解其鬱而使當升者升當降者降當變化者變化不致傳化失常宜八
越鞠保和丸斯氣血冲和而百疾不作若積之已成入當調榮養胃扶胃健脾使元氣旺而間進以去病
如味越鞠丸之劑從容調理俾其自化夫然後病去而人亦不傷乃今之治積者動議吐下竟謂非此不除不知吐與
下祇治病之卒暴作者若積之成必匪朝伊夕其所由來者漸矣故積之治亦必匪朝伊夕其所由去者
不可不以漸也不然內經何但有化積消積揆積磨積之大而並無吐積下積之說乎蓋直吐直下皆足
以傷胃氣而損元氣積必不去也凡病者醫者其皆體念毋忽

脈法 難經曰病在右脇有積氣得肺脈結結甚則積甚結微則積微肺脈雖不見右手脈當沉伏
脈訣曰五積為陰沉伏附骨肝弦心乳腎沉結滑脾實且長肺浮喘卒六聚成結痼則沉結 正傳曰
營脈多沉伏或促或結或代 丹溪曰鬱沉溫溫積脈弦堅 綱目曰心肺有積其脈皆喘數肝有積
其脈弦長脾胃有積其脈皆大 脈經曰脈弦緊為積弦緊而微細者癥也夫癥瘕積聚之脈皆弦緊
在心下即寸脈弦緊在胃脘即關脈弦緊在臍下即尺脈弦緊又曰內有積不見脈難治見一脈相應

易治。又曰診積其脈堅強急者生。虛弱者死。又曰脈弦而伏者腹中有積。不可轉也。必死不治。回春曰有瘕瘕其脈多弦。弦急瘕疾。弦細瘕疾。醫鑑曰腹中有積。脈忌虛弱。又曰診女人瘕聚積瘕之脈弦急者生。虛弱小者死。

諸積原由證治 靈樞曰喜怒不節則傷藏。藏傷則虛。風雨襲虛則病起於上。留著於脈。稽留不去。息而成積。著於陽明之經則扶臍而居。飽食則益大。饑則益小。著於緩筋也。是陽明之積。飽食則痛。饑則安。著於腸胃之膜原。痛而外連於緩筋。飽食則安。饑則痛。著於脅筋。在腸後者。饑則積見。飽則積不見。按之不得。又曰人之善病腸中積聚者。皮膚薄而不澤。肉不堅而淖澤。如此則腸胃惡惡。則邪氣留。積聚乃成。腸胃之間寒溫不次。邪氣猶至。畜積留止。大聚乃起。內經曰寒氣客於小腸膜原之間。絡血之中。血澀不得注於大經。血氣稽留不得行。故宿昔而成積矣。仲景曰病有積有聚。有榮氣聚氣者。脇下痛。按之則愈。復發為聚氣。八門曰治五積。古有肥氣等五方。今增損五積。九更妙。又曰積初為寒。宜辛溫湯消導。大七氣湯。烏白丸。久則為熱。宜辛寒推導。木香檳榔丸。通元二八丹。又曰壯人無積。虛人則有之。皆由脾胃怯弱。氣血兩衰。四時有感。皆能成積。若遠以磨積破結之藥治之。疾似去而人已衰矣。法當先補虛。使氣血壯。則積自消。宜木香枳殼丸。本事方曰治積要法。大抵以所惡者攻之。所喜者誘之。則易愈。得效曰宿血滯氣凝結為瘕瘕。腹中痞塊堅硬作痛。當以破氣藥伐之。或以類相從。如敗梳治風瘕。銅屑治龍瘕。鞠藭治米瘕。石灰治髮瘕。丹溪曰凡攻擊之藥。有病則病受之。無病則胃氣受傷。胃氣者清純沖和之氣也。惟與穀肉菜果相宜。蓋藥石皆偏勝之氣。雖參耆性亦偏。況攻擊者乎。又曰醫為病所困。首惟陰虛之難補。久積之難除。玉山自倒。陰虛之謂也。養虎遺患。久積之謂也。人之罹此二患者。可不懼哉。仲景曰積聚瘕瘕不轉動者難治。必死。又曰五積中奔豚證最為難治。奔豚從小腹起。上沖咽喉。發作欲死。復還止。皆從驚恐得之。越人曰驚者神上越也。蓋奔豚病上沖咽喉者。隨神上越故也。

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癰疽疔瘡

八

外貼法 千金方曰凡積聚癰疽用藥外貼亦可令消散宜三聖膏琥珀膏貼瘡膏

握藥宜積法 得效曰凡積聚服藥畏難者可用握藥法能令積散宜握藥丸

瘡塊導引法 保生秘要曰以左手向前上伸以右手向後上伸閉氣一口扭身轉腰左右轉換各十

七回俟腹內微覺響聲身熱乃止兼行後功

運功 保生秘要曰注臍發運患處撒散或想刀劈破氣塊推之四旁又灌水燒之或用後法

息積氣分病也人身之氣周流運行無時或息故經絡宣通榮衛調和機關順利而呼吸出入氣以息宣

息隨氣運百疾不生有所怫鬱則氣為之壅壅則不通升不得升降不得降必致腹滿肋痛氣逆上冲故

知息調於氣氣鬱則息亦鬱氣鬱而積息亦鬱而積也且靈樞曰何謂逆而亂曰清氣在陰濁氣在陽榮

氣順脈衛氣逆行清濁相干亂於胸中是為太怫悶夫至太怫悶則其息之積而不調可知矣是故息積

之病偏脹膨滿未有不原於氣鬱者宜化氣湯本亦或腸胃因虛氣癖於盲膜之外流於季脇氣逆息難

經年累月醫所難治久則榮衛停凝一朝敗濁潰膿為癰多至於不救宜磨積元則息積之病蓋有不吝

忽視者

息積證治 內經曰帝曰人有病脇下滿氣逆二三歲不已是為何病岐伯曰病名曰息積此不妨於

食不可炙刺為導引服藥不能獨治也

導引法 得效曰以兩手姆指壓無名指本節作拳按腰跌坐叩齒三十六屏氣二十一息嚥氣三口

再屏息再嚥如是三作以氣通為效過子午卯酉時則行

治積聚癰疽疔瘡方九十

補中益氣湯補益人參黃耆甘草當歸白朮攻積丸攻伐人參黃耆甘草當歸白朮兩煎汁淡九每八分

沈氏專生書

卷之四

寒

積聚癰疽疔毒方

九

麝香丸

麝香五錢

何起

二錢

三錢

五錢

七錢

九錢

子

每

仁

七錢

下

積塊丸

三錢

一錢

沉香

八分

水

片

五

分

蘆

石

各

二錢

消

三錢

消

三錢

消

三錢

消

三錢

消

三錢

消

三錢

消

三稜散

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

積猪肝丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

香稜丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

五錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

時

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

大硝石丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

木香砂丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

大硝石丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

木香砂丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

大硝石丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

木香砂丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

大硝石丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

木香砂丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

大硝石丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

木香砂丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

大硝石丸

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

三錢

沈氏尊生書

卷十四

精製癰疽疔毒方

十

清堅湯	清堅丸	妙應丸	八門六對湯	解鬱調胃湯	片煎散	柴香散	助氣丸	勝紅丸	蒜紅丸	木香通氣散	推氣湯	化痞膏	枳實丸	烏牛尿膏	大黃散	楊枝湯
香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方	香附 厚朴 白芍 砂仁 半夏 陳皮 枳實 五錢 一分 化癰 疔毒 方

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癰疽疔瘡方

十

茴香丸

小腹痛

胡蘆巴八錢

茴香六錢

已戟

川烏各二錢

酒下

青黛丸

打積

千金子三十枚

一熟

去皮

同嚼

茶送下

牛膝酒

火中

牛膝二斤

一斗

浸之

密封

于灰

赤蜈蚣酒

蜈蚣

赤蜈蚣

一升

同炒

焦為末

水一升

雞屎米煎

雞屎

一升

同炒

焦為末

水一升

不與飲之

香澤油

髮

香油

一升

入香

洋煎

手捉

蕪荑湯

諸

蕪荑

一升

入香

洋煎

手捉

星附丸

星附

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

保和丸

食積

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

五兩

酒積

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

佐脾丸

赤

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

酒積丸

酒

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

烏白丸

烏

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

食積

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

阿魏元

草

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

青木香元

木

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

用十

法

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

紫蘇湯

蘇

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

磨積丸

磨

一升

入香

洋煎

手捉

不與飲之

星米丸 皮 白米一兩 煎星

妙應丸 藥 子 八兩 煎星 此方治飲食中蟲毒或食水陸

桂香丸 錢 飯 白湯 十五丸

平胃丸 陳皮 甘草 厚朴

五苓散 茯苓 白朮 澤瀉

十棗湯 又 破積導飲丸 茯苓 木香 乾薑 澤瀉 甘草 五錢 枳殼 枳實 三棱 蓬朮 半夏 薑汁 神曲 麥芽

小阿魏丸 連翹 五錢 阿魏 醋化 山查 各一兩 黃連 六錢 半 神

三棱煎元 青皮 三錢 乾漆 各二兩 以杏仁 三升 治一切食積成塊

遇仙丹 共為末 每服 黑牽牛 子 半生 半炒 取頭末 四兩 三棱 蓬朮 薑朮 茵陳 五錢 五更茶 清送 下 病 淺 者 一

服此藥 凡病 深者 再服 四錢 黑牽牛 子 半生 半炒 取頭末 四兩 三棱 蓬朮 薑朮 茵陳 五錢 五更茶 清送 下 病 淺 者 一

溫白元 巴霜 赤芍 烏 二兩 吳 三錢 枳殼 枳實 三棱 蓬朮 薑朮 茵陳 五錢 五更茶 清送 下 病 淺 者 一

十二種 風 此方 通治 積聚 癥瘕 痞塊 狂 邪 崇 一 切 腹 中 諸 疾 兼 治 婦 人 腹 中 積 聚 癥 瘕 痞 塊 有 似 懷 孕 羸 瘦 困 弊 或 歌

桃仁承氣湯 芒硝 桃仁 大黃

三棱煎 元 三棱 蓬朮 薑朮 茵陳 五錢 五更茶 清送 下 病 淺 者 一

服法 同上 此方 治 積聚 癥瘕 痞塊 狂 邪 崇 一 切 腹 中 諸 疾 兼 治 婦 人 腹 中 積 聚 癥 瘕 痞 塊 有 似 懷 孕 羸 瘦 困 弊 或 歌

竹瀝化痰丸 錢 痰 積 大 黃 濕 熱 包 裹 一 宿 炒 黑 甘 遂 炒 熟 一 兩 黃 柏 炒 二 兩 煎 乾 大 戟 長 流 水 煮 煙 乾 各 兩

沈氏尊生書 卷十四 寒 積聚癥瘕痞塊癖瘕方

茶炭等物只一服後水煎露一宿空溫服不得些少飲食不然則藥力竭而
木香檳榔丸久積大黃四兩青皮黑丑頭末黃芩各二兩黃柏各一兩木香檳榔各一兩水煎下五六十丸
通元二八丹並黃連二斤于鍋內蒸一日以藥熟為度取出搗丸空心薑湯下七十九丸或瀉一二以粥補
之

木香枳殼丸總治黑壯頭末微炒蓬木大黃各二兩神曲茯苓白朮厚朴乾薑枳實各五錢木香
此方薑湯下七十九丸凡人養正積病則氣滯而

三聖膏一兩就風外化石炭一斤為末瓦器炒令淡紅色提出候熱搗成膏厚敷下大黃末

琥珀膏又作片大黃一兩就風外化石炭一斤為末瓦器炒令淡紅色提出候熱搗成膏厚敷下大黃末

貼疳膏共搗成膏用布攤貼上再用湯洗手麻油塗手掌中搗藥一團少時即濕欲止瀉以冷水洗手

握藥丸大瀉早先以川椒湯洗手麻油塗手掌中搗藥一團少時即濕欲止瀉以冷水洗手

治息積病方四

化氣湯各二錢半連木胡椒乾薑沉香各一錢一分陳皮丁香茴香炙甘草各五錢肉桂木香

木香調氣散各一錢烏梅木香附砂仁枳殼各五分青皮肉桂陳皮甘草厚朴川芎蒼朮

磨積元二錢半胡椒一百五十粒湯下十五丸木香

萬病元黃芩芍藥黃連川椒肉桂黃芩前胡乾薑防風已甯當歸犀角桔梗赤苓人參

同妙米黃連為度去麩研水飛甘遂足黃各一兩蜜凡五水或薑湯下三九以吐利為度此方專

大風十二種瘧疾及瘧疾五種瘧疾十種瘧疾七種瘧疾四寸一兩蜜凡五水或薑湯下三九以吐利為度此方專

血凝滯因而瘧疾此藥以三九為一連心腹痛瘧疾十種瘧疾四寸一兩蜜凡五水或薑湯下三九以吐利為度此方專

過二劑其病悉除說無病蓋故名為萬病元

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癰疽疔瘡方

十二

沈氏尊生書卷十五

雜病源流犀燭

六淫門

沈金鰲撰

暑病源流

伏暑暑風暑濕症夏

經曰諸病喘嘔暴注下迫霍亂轉筋身熱脅鬱小便濁赤皆屬於熱經言熱不言暑者固以熱即是暑而此數病皆傷暑之見證故前人言中暑亦混言中熱也然而暑與熱畢竟有辨試觀仲景特申夏月熱病之旨謂本伏寒所發而金匱復出中暍之條正恐人誤認為熱病之自內而發不知中暍之自外來而入也其皆治以白虎湯者以中暑之發熱大渴齒燥汗出而喘與熱病無異故皆以甘寒去熱苦寒降火甘溫益中必加人參因津液耗也其不宜辛溫表散者以夏月則人身內陰外陽暑之中人必傷氣分昔人所謂風寒必顯有餘有餘為邪暑氣必顯不足不足為正是也所以香茹辛散止宜乘涼飲冷遏抑陽氣或致霍亂者可用非強力作勞內傷重而受暑者之所宜也宜以白虎湯為主清暑益氣湯為輔以凡暑病多生於元虛氣弱之人氣本虛暑復傷氣無氣以動故治暑急補氣惟肺虛有火者乃忌參朮也試先即仲景書推闡之仲景曰太陽中暍發熱惡寒身熱而疼痛其脈弦細孔遍小便已澀澀然毛聳手足逆冷少有勞身即熱口開前板齒燥若發其汗則惡寒甚加溫針則發熱甚數下之則淋甚蓋以此屬陰陽俱虛陽虛故脈弦細陰虛故脈孔遍若汗之不益傷陽溫針不益傷陰乎甘寒之劑所宜用也仲景又曰太陽中熱者暍是也汗出惡寒身熱而渴白虎加人參湯主之蓋以此為火令燥金肺傷而氣虛以致膀胱不足而表亦虛蓋膀胱太陽經主表也宜以救肺為急故用本湯也仲景又曰太陽中暍身熱疼痛而脈微弱此以夏日傷冷水水行皮中所主也一物瓜蒂湯主之蓋以此因夏月暑熱以水盥洗水邪鬱遏令火而成中暍也瓜蒂能使胸中邪氣皆吐下之喻嘉言云金匱治暍一以白虎治熱以夏熱必犯上傷肺耗津液用以救肺孫思邈之生脈散李東垣之清暑益氣湯皆祖之矣一以瓜蒂治濕以濕淫上甚亦先傷肺故外漬之水得以乘毛孔而聚皮間皮者肺之合也用瓜蒂或吐或下則肺氣不壅皮間之水得以

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

一

下趨何後如河間通苓散子和桂苓甘露飲但宗仲景五苓之例以為導濕消暑竟不能祖瓜蒂之制以治上焦濕熱清肺金而別制一方也喻氏發明二方之妙如此然亦止就中喝之方治言之於暑病則未盡也且中喝與暑病固有異欲以中喝盡概暑病不可也蓋傷暑之脈必虛中喝之脈則微弱故有異也故夫暑病大端先分兩項一曰傷暑一曰中暑傷暑者靜而得者也陰證也或納涼廣廈起居不節汗出煩燥面垢背微惡寒手足微厥甚則灑然毛聳腠理開則灑灑然寒閉則蒸蒸熱悶此心包之火不勝時火故反微惡寒也倘坐卧陰涼表虛不任風寒若誤以外感作治必害宜清暑或涼亭水閣密樹濃陰遇受涼快為寒所襲頭痛惡寒發熱肢體拘急是感寒之類脈必弦緊宜清暑或涼亭水閣密樹濃陰遇飲或過傷飲食生冷泄瀉嘔吐霍亂者宜六和湯此概治傷暑之法也而其所及之證有吐利腹痛氣逆發熱頭痛煩渴肢冷疼前板齒寒無汗脈虛或遲或伏昏悶者宜香薷散有暑熱小便不利者宜五苓散有暑熱喘咳痞滿體倦臥便赤者宜六和湯有發熱嘔血者宜黃連有暑熱頭疼燥渴者宜香薷散有暑熱發渴者宜生以上皆傷暑之屬所當分別而治之者也中暑者動而得者也陽證也或遠行勞役大熱而渴陽氣內伏熱合於腎為水不勝火發熱煩渴氣息喘促日晡病減此脾胃大虛也宜補中益氣湯及虛汗之人不宜用寒涼宜稍加溫藥行之宜竹葉石膏湯或平昔陰虛多火不可用溫藥宜白虎湯凡以中暑皆太陽經分之證甚或卒倒不省人事切忌香茹等溫散之品蓋既中熱復以辛溫傷其氣如火益熱矣故香茹飲只可治傷暑不可治中暑此概言中暑之法也而其所及之證有夏月勞苦卒然昏暈甚而若死者少與冷水即死亦禁臥冷地濕地急移其人於陰處再以熱土放臍上撥開作竅令人尿其中以生薑或蒜搗汁和童便或熱湯送下外用布蘸立匙後徐用藥宜參冬湯人此即救法也又有煩渴口燥悶亂者先以布蘸熱水熨臍中氣海或搗土放臍令人更弱之候匙以米湯徐灌之然後隨證調治宜六和湯凡中暑者必傷氣宜清暑益氣湯以上皆中暑之證所當分別而治者也夫傷暑中

暑皆暑病之重且大者。故傷暑則暑熱之邪傷在肉分。中暑則暑熱之邪傷及臟腑。而又有尋常感受暑氣。致腹痛水瀉者。乃胃與大腸感邪之故。或惡心嘔吐者。乃胃口有痰飲。而又感邪之故。此皆名冒暑。是暑病之輕且小者。宜黃連香茹九清暑十亦當分別而治。然而暑病亦有無汗。脈弦細者。此雖是暑。亦必由過襲陰涼。身中陽氣為其所遏。故心煩肌膚火熱無汗。非暑邪也。不可全用表藥。宜清暑十此雖是暑。亦必由過襲陰涼。身中陽氣為其所遏。故心煩肌膚火熱無汗。非暑邪也。不可全用表藥。宜清暑十此雖是暑。亦必由過襲陰涼。身中陽氣為其所遏。故心煩肌膚火熱無汗。非暑邪也。不可全用表藥。宜清暑十

又被風矣。宜選至有內傷夾暑者。暑月房勞。兼膏粱水果雜進。至周身陽氣不伸。脈沉細。或弦緊。面垢無汗。惡寒。四肢厥逆。拘急。霍亂嘔吐。宜冷香或吐利兼作。脈微欲絕。或虛浮而散。此為緊病。急當救之。毋緩。宜漿

水散。或冒暑伏熱。引飲過多。及恣啖生冷。致脾胃受寒。必腹痛嘔泄。水穀不分。脈沉而緊。宜大傷暑者。汗出當風。浴起當風。或冷水浸澡。或坐臥於地。以致水濕蓄於身中。適又感受暑邪。生病非全由暑傷也。宜香必溫散之。又有暑瘵者。暑月大能燦金。不禁辛酒。脾火暴盛。勞熱躁煩。火動心脾。以致喘欬。忽吐。頭目不清。胸膈煩渴不寧。即老婢亦有此病。昧者以為勞瘵。不知此由火載血上。非真陰虧損。而為虛勞也。宜歸身生地防風黃連知母山梔劑芥黃苓橘梗木通元參甘草貝母。又有暑瘵者。暑天膏粱之人。陽事頓痿。此不可全用熱藥。亦不可全用涼藥。宜黃連解毒湯又有攪腸痧者。暑月不頭疼發熱。但覺小腹痛。或心腹俱痛。脹痞不能屈伸。皆水火流注臟腑。故先小腹後及心腹俱痛。非陰證也。宜六和湯大抵此證以探吐痰涎為主。宜二陳湯加厚朴山梔或用炒鹽湯探吐。人有霍亂者。暑氣入腹。惡心腹痛。上吐下瀉。瀉水如注。此暑火暴發。升降不利。清濁不分。所瀉者皆五臟津液。宜速止之。宜胃苓湯此證有挾食積者。切不可下。總當立止為主。再商食積。若吐瀉無物。或上下關閉。竟不吐瀉。但心腹絞痛。令人立斃。此為乾霍亂。亦即絞腸痧。宜急以鹽或探吐得通可救。即定後周時勿進米氣。得食又發。戒之。又有暑瘍者。夏月頭面赤腫。或咽喉腫痛。或腿足嫩腫。長至數寸。不能步履。而頭痛內燥。日夜發熱不止。與凡癰毒發熱。瞞甚且止者不同。宜敗毒散及石膏黃連等蓋熱一解。腫自消。全無膿血。非外科證也。又有暑瘡者。周身發泡。如碗如杯。如

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

二

桃如李光亮脫薄中有臭水由濕熱之水泛於皮膚也宜黃連解毒湯飲甚者內實便閉口疳臭穢外以鮮

荷花辦帖之啖藥周時可平宜涼膈散以上種種皆暑病之兼及者也。要之暑病所由之經固屬太陽亦

有由陽明者。發熱汗大出。微惡寒為太陽矣。面赤大汗煩渴喘急即陽明也。甚者脈洪大昏不知人有似

熱證。但忽輕忽重為異耳。太陽宜五苓散去桂加香和陽明宜消暑九故平人偶然被暑必身熱背惡寒汗出口渴煩躁悶亂

痰逆惡心或吐瀉轉筋小便閉濇指頭微寒宜五苓散去桂加益元散用若脾胃素弱上焦不足暑濕鬱蒸肢體困倦

頭重心煩飽悶喘促早晚寒日午熱此氣血俱虛也。宜清燥湯清或夏月汗太多風犯汗孔身體重痛肢

節麻或渴或不渴或小便黃澀此風鬱汗濕與暑相搏也。宜益元散故人當濕熱盛時如梅天夏雨體倦

神疲胸滿促肢冷或氣高喘身煩熱溺黃赤大便溏自汗不食須預防暑病。宜清暑益氣湯虛弱人當暑體

倦神疲胃不和食無味須預防暑病安樂人當暑惡寒身重昏眩寒熱嘔吐腹痛乃夏月感寒非暑病也。

宜溫中散辛苦人勞甚暑病須培其氣。宜白虎湯總當分別而治之者也。而治法大要惟以清心利小便解暑毒

補真氣為主。即脈虛喘促逆冷辛昏暈此熱傷陰氣切不可用溫藥以助陽而耗陰。

脈法 仲景曰傷暑脈虛又曰脈虛身熱得之傷暑 脈訣曰暑傷於氣所以脈虛弦細孔遲體狀無

餘 三因曰中暑之脈陽弱陰虛微遲似芤 本事曰暑脈弦細孔遲何也蓋寒傷形熱傷氣氣傷則

氣消而脈虛弱所以弦細孔遲皆虛脈也 正傳曰暑脈虛而微弱或浮大而散或隱而不見夫微弱

隱伏皆虛類也 活人書曰中暑與熱病相似但熱病脈盛中暑脈虛以此辨之 張鳳達曰

復真云暑脈虛而微弱按之無力又脈來隱伏弦細孔遲皆暑脈也暑虛身熱得之傷暑中暈脈虛而

微者是也。寒病傳經故脈日變溫熱不傳經故不變寒病浮洪有力易治孔細無力難治無脈不治溫

熱不然溫有一二部無脈者暑熱有三四部無脈者被火所逼而伏非絕無也於病無妨攻之亦易照

經用辛寒大散脈起病愈矣蓋溫熱病發在一二經始終在此更不傳達別經者其一二經或洪數則

別經弱且伏依經絡調之伏者起洪者平乃愈微也。蓋按此篇言熱病即指暑病而言非謂伏寒夏發之熱病也

暑病原由證治 節齋曰夏至日後病熱為暑暑者相火行令也夏月人感之自口齒而入傷心包絡經其為證煩則喘渴靜則多言身熱而煩心大渴引飲頭痛自汗倦怠少氣或下血發黃甚者火熱制金不能平木槁溺不省人事 東垣曰夏至陽盡陰生氣浮肌表散於皮毛腹中之陽虛矣世言夏月伏陰在內此陰字有虛之義若作陰冷誤甚火盛之時流金燦石何陰冷之有孫真人製生脈散令人夏月服之非為虛而何 直指曰傷暑之證面垢自汗身熱背寒煩悶大渴倦怠少氣毛聳惡寒或頭疼或霍亂或四肢厥冷或身體無痛中暑之證則冷脈沉伏冷汗自出悶絕而昏不知人矣

伏暑證暑久伏病也蓋人受暑邪當時即發謂之暑病若熱毒之氣既已受之或為些小風寒所固此毒遂漸漸入內伏於三焦腸胃之間或秋或冬久久而發此暑毒伏於人身之內者也宜清暑元亦有夏月曝書曝衣暑氣未散隨即收藏至秋冬近之其氣亦從口齒而入而即發此暑毒伏於物而觸於人者也故伏之一字雖同其所以伏則異然此二端其發生之病或霍亂吐瀉或洩痢腹痛或瘧發寒熱皆能致之皆當細詢其因以為治宜香茹飲霍甚或有身熱足冷者其勢則危矣宜五苓散下未服丹

伏暑證治 仲景曰伏暑之證背寒面垢少有勞身即熱口開前板齒燥小便已洒洒然毛聳 八門曰每於夏月後發者為伏暑也又曰伏暑者即冒暑久而藏伏暑也其嘔渴惡心下血及年深暑毒不差者宜酒蒸黃連丸其煩渴引飲或泄利者宜桂苓甘露散其腸澼小痢赤白瘕閉者宜益元散其暑邪伏久傷肺喘咳煩渴氣促者宜清肺生脈飲其大煩大渴及霍亂後渴者宜濯熱散

暑風因暑而感生風病也病人忽手足搐昏迷不省脈浮而虛急先以溫水化蘇合丸灌之俟醒再用藥宜黃連香茹飲加若嘔吐宜加陳皮若霍亂宜加茯苓澤瀉滑石有痰宜加大渴宜去半夏瀉痢不止宜加轉筋宜加腹滿身重難以轉側口不仁面垢語遺尿此熱兼渴也宜白各當加減為治或更病勢重槁溺屬聲伸吟角弓反張如中惡之狀亦或先病熱服表散藥後漸成風病諸語狂呼亂走氣力百倍此亦暑風與陰風不同宜解散化痰不可汗下宜竹葉石膏湯去日久脾胃弱必兼溫補若脈實必須吐之若欲預

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

伏暑

暑風

暑瀉

症夏

三

却則以壯元為主宜四君子湯生散凡患暑風誤作痢治必不效

暑風證治 得效曰中暑復傷風搖溺不省人事曰暑風 入門曰暑風暑厥者但以手足搐溺為風

手足逆冷為厥並宜二香散或人參羌活散合香茹飲服之 醫鑑曰夏月感寒者乃取涼之過也或

納涼致風寒以傷其外或食生冷以傷其內故也若感暑風痰塞喘急六和湯倍半夏加羌活川芎又

曰感冒暑風身熱頭痛或泄瀉嘔吐以二香散主之又曰凡暑熱傷風傷寒急以二香散解表發散

暑瀉專受暑而成瀉痢病也其原有新有久新者暑毒入於口齒傷於腸胃數日間其邪即發或挾食或

挾濕以致煩渴尿赤自汗面垢腹痛所瀉如水直注日夜無度宜以炒黃連為君葛根升久者暑邪留於

三焦腸胃之間以致久而成泄所瀉亦是水但不如新者之暴迫直注其兼證亦相同宜玉龍丸此新久之別

也而其證之所現雖同屬暑瀉其為治又有當分辨者如暑傷心脾嘔吐泄瀉或霍亂轉筋及浮腫瘧痢

和湯如暑熱引飲過多致水暑交併而上吐下瀉宜解暑如傷暑上吐下瀉而兼煩亂宜香朴如暑月煩

渴引飲過多脾胃停積冷濕致成吐瀉宜大以上數條皆難混治若不過受暑而瀉別無他故則惟清暑

足已宜清暑十全飲香茹湯其或有感暑傷於外陰冷傷於內而為內外受迫者此證更重非可易視矣宜連理湯桂苓元編

此暑瀉諸證當與泄瀉條參看

暑瀉證治 醫鑑曰腹痛水瀉者胃與大腹受暑惡心嘔吐者胃口有痰飲而又受暑也宜消暑十全

飲

症夏脾胃薄弱病也然雖由脾胃薄弱亦必因胃有濕熱及留飲所致昔人謂瘧發於夏即名症夏以症

夏之證必倏急四肢不舉羸瘦不能食有類於諸瘧故也然症夏與瘧其原畢竟有異且瘧為偶患之疾

此為常有之事凡幼弱人多有之故必以清暑益氣健脾扶胃為主也故前既列夏瘧之證於暑病篇而

此又詳及症夏宜參歸益元湯生散為主酌加白朮半夏陳皮茯苓白芍白朮甘草亦可

症夏證治 仲景曰平人脈大為勞極虛亦為勞夫勞之為病其脈浮又手足煩熱寒熱自出脚痠削

不能行。小腹虛滿。春夏劇。秋冬瘥。謂之症夏病。東垣曰。仲景言脈大者。極虛者。氣損也。春夏劇者。時助邪也。秋冬瘥者。時勝邪也。黃耆建中湯治之可也。丹溪曰。人遇春末夏初。頭痛脚弱。食少身熱。世俗謂之症夏病。屬陰虛。元氣不足。宜補中益氣湯去升柴。加黃柏。麥冬。白芍。五味子。有痰加南星。半夏。又曰。症夏病。宜服生脈散。參歸益元湯。東垣曰。暑夏宜補氣。蓋以夏至陽盡。陰生。腹中之陽虛也。今人夏月服生脈散。為此故耳。

治暑病方四十

白虎湯 總治 石膏 粳米 知母

桂苓甘露飲 又肉桂 茯苓 猪苓 白朮 滑石 各二兩 寒水石 炙甘草 澤瀉 各一兩 此方兼治伏暑煩渴引飲

天水散 此即六一散 滑石 甘草 各一兩

瓜蒂散 水一升 瓜蒂 五合 頓服

解暑三白湯 薑三片 茯苓 澤瀉 白朮 各二錢

消暑十全飲 寒藥 香薷 一錢 半 扁豆 厚朴 蘇葉 白朮 赤苓 藿香

十味香茹飲 白朮 香薷 一錢 半 厚朴 扁豆 人參

六和湯 食傷 香薷 各五分 厚朴 各錢半 赤苓 藿香 一錢 名清暑六和湯 半夏 人參

藿香正氣散 生香 炙甘草 陳皮 半夏 厚朴 桔梗 藿香 一錢 名清暑六和湯 半夏 人參

香茹飲 厚朴 香薷 扁豆

益元散 甘草 滑石

麥冬湯 白朮 石膏 知母 白芍 茯苓 山梔 竹茹 麥冬

生津丸 白朮 烏梅 陳皮 烏梅 薄荷 甘草

補中益氣湯 升麻 柴胡 黃耆 當歸 白朮

沈氏尊生書 卷十五 暑 症夏 暑病方

沈氏尊生書

卷十五

暑

疰夏

暑病方

四

蒼朮白虎湯

知母 石膏 甘草

梗米

竹葉石膏湯

知母 石膏 甘草

梗米

白虎加人參竹葉湯

知母 石膏 甘草

梗米

人參白虎湯

知母 石膏 甘草

梗米

選奇湯

知母 石膏 甘草

梗米

冷香飲子

知母 石膏 甘草

梗米

漿水散

知母 石膏 甘草

梗米

桂苓甘露飲

知母 石膏 甘草

梗米

大順散

知母 石膏 甘草

梗米

五苓散

知母 石膏 甘草

梗米

來復丹

知母 石膏 甘草

梗米

黃連香茹飲

知母 石膏 甘草

梗米

四君子湯

知母 石膏 甘草

梗米

生脈散

知母 石膏 甘草

梗米

黃連解毒湯

知母 石膏 甘草

梗米

二陳湯

知母 石膏 甘草

梗米

胃苓湯

知母 石膏 甘草

梗米

敗毒散

知母 石膏 甘草

梗米

涼膈散

知母 石膏 甘草

梗米

承氣湯厚朴 枳實 芒硝

消暑丸各半斤 半夏一斤 醋煮 茯苓 甘草

清燥湯氣血虛 黃連 黃連 神曲 五味子 柴胡 人參 當歸 升麻 白朮

溫辛散保赤 厚朴 木香 陳皮 羌活 蒼朮

硃砂安神丸又 黃連 六錢 甘草 生地 各三錢 半 當歸 錢半

清肺生脈飲暑傷肺 生地 各一錢 人參 麥冬 升麻 各一錢 甘草 各三分 白朮 陳皮 神曲 此方以蒼朮青陳

清暑益氣湯酒黃柏 蒼朮 一錢 半 黃耆 升麻 各一錢 甘草 各三分 白朮 陳皮 神曲 此方以蒼朮青陳

十味清暑補氣

李東垣清暑益氣湯變證加減法附後

其法曰如心火乘脾乃血虛火邪而不升發陽氣伏於地中地者脾也必用當歸和血少用黃柏以益真陰如脾胃不足之證須少用升麻乃足陽明太陰引經藥也使行陽道自脾胃左達少陽行春令生物之根也更少加柴胡使諸經右遷生發陰陽之氣以滋春之和氣也如脾虛緣心火亢盈而乘其土也其次肺氣受邪為熱所傷必多用黃耆甘草次之人參又次之三者皆甘溫陽藥也脾始虛肺氣先絕故用黃耆以益皮毛之氣而填腠理不令自汗而損元氣也上喘短氣懶言必用人參以輔之心火乘脾必用炙甘草以瀉火熱而補脾胃中元氣甘草最少恐濕滿也若脾胃之急痛并脾胃太虛腹中急縮腹皮急縮者却宜多用經曰急者緩之若從權必用升麻以引之恐左遷之堅邪盛卒不肯退反致項上及臀尻肉添而反行陰道故引以行陽道使清氣他出右遷而上行以和陰陽之氣也若中滿去甘草咳甚去人參口乾噤乾加乾葛如脾胃既虛不能升浮為陰火傷其生發之氣榮血大虧榮氣伏於地中陰火煎熱血氣虧少且心包與心之主血血減則心無所養致心亂而煩病名曰恍惚者心惑而煩悶不安也是由清不升濁不降清濁亂於胸中使周身血氣逆行而亂經曰從下上者引而去之

沈氏尊生書

卷十五

暑 暑病方 伏暑方

五

沈氏尊生書

卷十五

暑

暑病方

伏暑方

五

故當加辛溫甘溫之劑以生陽陽生而陰長或曰甘溫何能生血又非血藥也曰仲景之法血虛以人參補之陽旺則能生陰血也。更加當歸和血。又宜稍加黃柏以救腎水。蓋甘寒瀉實火。火滅則心氣得平而安也。如煩亂猶不能止。少加黃連以去之。蓋將補腎水使腎水旺而心火降。扶持地中陽氣也。如氣浮心亂則以硃砂安神丸鎮之。得煩減勿再服。以防瀉陽氣之反陷也。如心中痞。亦少加黃連。氣亂於胸為清濁相干。故以陳皮理之。能助陽氣之升而散滯氣。又助諸甘辛為用。故長夏濕土客邪大旺。可從權加二朮。澤瀉上下分瀉其濕熱之氣。濕熱太盛。主食不消化。故食減。不知穀味。加炒麴以消之。更加人參。麥冬五味。瀉火益脾氣助秋損也。此乃伏中長夏正旺之時藥也。但無功恐反助濕火則又不效。若壯盛人不

治伏暑方十

消暑元

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

香茹飲

夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

藿香正氣散

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

五苓散

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

來復丹

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

酒蒸黃連丸

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

桂苓甘露丸

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

益元散

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

清肺生脈飲

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

濯熱散

治伏暑 夏暑 乾共 半夏 八兩 赤苓 甘草 各四兩 用醋二升煮半

治暑風方九

黃連香茹飲 香茹 八錢 厚朴 錢半 黃連 七分半

白虎湯 甘草 石 梗米

竹葉石膏湯 石膏 人參 半夏 竹葉 甘草 梗米

四君子湯 白朮 人參 甘草 茯苓

生脈散 五味子 生參 麥冬

二香散 扁豆 香茹 香附 各二錢 蒼朮 木 橘葉 陳皮 各一錢 厚朴

人參羌活散 人參 羌活 甘草 各六分 柴胡 前胡 枳殼 橘梗 人參 赤苓

香茹飲 扁豆 香茹 甘草 厚朴

六和湯 人參 香茹 甘草 各五分 薑三 赤苓 蒼朮 本方加熟炒黃連一錢 名清暑六和湯 杏仁 半夏

治暑瀉方十一

桂苓甘露飲 暑瀉 滑石 二兩 茯苓 各五錢 澤瀉 寒水石 石膏 甘草 各一兩

玉龍丸 明礬 硫黃 水 石 硝 滑石

六和湯 砂仁 香茹 厚朴 各錢半 赤苓 蒼朮 各五分 木瓜 扁豆 各一錢

解暑三白散 薑三片 澤瀉 燈心 二十莖 白朮 各二錢

香朴飲 子 人參 香茹 錢半 厚朴 扁豆 赤茯苓 澤瀉 陳皮 木瓜 半夏

大順散 人參 甘草 切長一寸二分 同炒 歸去沙 入桂 仁 肉桂 各四分 錢 水煎溫服 如煩燥 井水調下

消暑十全飲 赤苓 香茹 一錢 厚朴 白朮 厚朴 扁豆 各一錢 甘草 五分

香茹湯 甘草 五分 香茹 三錢 水煎服 或為末 湯點 二錢 服他暑藥 皆不及此

連理湯 茯苓 人參 黃連 白朮 甘草 乾薑

桂苓元 每兩作八丸 每赤苓 九并水化下

沈氏尊生書

卷十五

暑風方 暑瀉方 症夏方 瘧疾 六

沈氏尊生書

卷十五

暑 暑風方 暑瀉方 疰夏方 瘧疾 六

縮脾飲 又 甘草各一錢 砂仁一錢 半一草果 烏梅肉 香茹 烏梅根 烏梅子各七分 薑五

治症夏病方

參歸益元湯 症夏 高歸 白芍 熟地 茯苓 麥冬各一錢 陳皮 酒黃柏 酒知母 各七分 人參 五分 甘草 三分 五味子 十粒 米 一撮

生脈散 又 人參 麥冬 五味子

黃耆建中湯 又 甘草 桂枝 白芍 生薑 黃耆 大棗 饴糖 黃耆

補中益氣湯 又 升麻 人參 黃耆 當歸 白朮 柴胡 甘草 陳皮

附錄服藥總法

周禹載曰。傷暑傷寒。溫涼諸證。皆邪氣欺正氣也。用藥如對敵。藥入則邪漸退。藥力盡而邪又漸熾。必一服周時。即詳勢診脈。約對則日夜連進三五服。以邪退病安為主。此法惟仲景傷寒論。孫思邈千金方中載之。孫曰。夏天日五夜三服。冬天日三夜五服。必期病退而後止。如禦敵者。愈驅逐。愈加精銳。蕩平而後班師。此萬全之勝算也。自宋以後。此法不傳。故取效寡。而活人之功。疏。愚用此法。屢獲神奇之效。

瘧疾源流

諸瘧暑病也。邪入於陰。則陰實陽虛而發寒。邪入於陽。則陽實陰虛而發熱。經故曰。寒熱更作。陰陽相移也。蓋暑邪傷人。或舍皮膚之內。與衛氣並居。因隨日行陽。夜行陰之衛氣並行。而得陽則外出。得陰則內薄。是以有日作之瘧。或邪舍深而內薄於陰。則邪在臟矣。在臟者。其行遲。不能隨衛氣之行。陽行陰。以准外。出內薄之候。故陰常與陽爭。不得出。而有間日一作之瘧。或邪與衛氣會於六腑。有時相守。不能相爭。因又有休數日一作之瘧。此內經論瘧之精蘊。有可悉其源流者也。然瘧雖原於暑熱。而瘧之發。實因於寒與風。經曰。夏傷於暑。汗大出。腠理開發。因淒滄之水。寒藏皮膚中。秋傷風。則病成。夫所謂水者。因浴而受水之氣也。所謂寒者。因暑來涼而反受寒也。是水寒之氣。當盛夏之時。與暑熱之邪。並伏皮膚之內。迫

秋風外來而新涼之陰欲入暑陽從內拒之暑陽欲挾水寒之氣而出新涼之陰又從外遏之陰陽相搏而成瘧此瘧所以原於暑而發必因於寒與風也特風寒之感必有重輕有先後經曰先傷寒後傷風故先寒後熱病名曰瘧固已其曰先傷風後傷寒故先熱後寒病名溫瘧者其先傷之風乃由盛暑汗出當風所感之風言非指新秋外來之風言也既當風而受風復因貪涼而反受寒此風與寒之邪均伏於皮膚內至秋重又感風而作也其曰肺素有熱氣盛於身發則陽氣盛其氣不及於陰而但熱不寒者病又名痺瘧凡此皆指應暑之瘧言之其實四季之氣寒熱相劫皆能為瘧經所云秋病者寒甚冬病者寒不甚春病者惡風夏病者多汗是也故於溫瘧復申之曰溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓至春陽大發邪不能自出因遇大暑腠理發泄兼有所用力邪與汗皆出此病藏於腎自內而出之外者據是推之四時皆能為瘧益信矣至發之時有或晚或早者以邪必客風府風府者項骨第一節之位項骨有三節脊骨二十一節共二十四節下為尾骶骨邪自風府日下一節故發晚二十五日直至骶骨二十六日邪復自後而前入於脊內以注伏膂之脈由是邪在伏膂循脊上行為自陰就陽却無關節之阻其邪亦日退九日即出缺盆而發漸早故瘧之發無論日與間日其邪隨經絡以內薄者必俟衛氣相會合病乃發也總之邪之浸者日隨衛氣為出入衛氣一日一夜與邪氣會於風府瘧即相應而發邪之深者即留著於內不能日隨衛氣出入須俟衛氣周流通與邪氣相值而相值之候或間日或休數日相值之時或早或晚既不能拘故病亦不能日發且不能有定時耳瘧之為義如是盡矣試進詳治之法古人云有汗欲其無汗養正為先宜參苓白朮等無汗欲其有汗散邪為急宜柴胡葛根石膏等其大旨也要而論之瘧之發如冰冷如火熱如風雨驟至猝不可當其病為逆殊不易治而究其故要皆中氣不足脾胃虛弱暑邪與風寒乘虛客之而作故治之者莫先於清暑益氣祛風消痰兼理脾胃而又隨經隨證投藥解散之則庶幾其有濟矣何則瘧之作六經皆有現證足太陽證腰痛頭疼且重遍身骨痛小便短赤寒從背起先寒後熱熱止汗出難已蓋邪在三陽盛於表故汗出不收也宜羌活黃芩湯加減足陽明證頭疼鼻乾渴欲引

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾

七

飲不得眠先寒漸寒甚久乃熱甚則煩躁畏日月火光熱去汗出蓋以陽明為熱甚之腑寒勝之故先
寒久乃熱也畏日月火光者熱勝而為陰邪所掩故觸手熱反畏之也宜大劑清熱足少陽證口苦耳聾
胸脇痛或嘔身體解休見人惕惕然寒不甚熱不甚熱多汗出甚蓋以病在平表裏故寒熱俱不甚邪在
膽而怯故心惕少陽主木火故熱多且汗出甚解休者倦怠不耐煩也宜小劑清熱以上三陽經瘧大約多
熱多渴亦易得汗急宜大劑以逐暑邪除熱渴去頭疼宜辛寒如石膏知母桑葉甘寒如葛根冬竹葉
桂枝脾胃虛弱飲食不消者補以參朮佐以冠仁下午或空日兼服扶脾開胃之藥大補元氣宜參朮
砂仁草豆蔻芽枳殼陳皮山查神曲以為清事然易廖士材李氏云在太陽曰風瘧宜汗陽明曰熱瘧宜下少陽曰風熱瘧宜和其法亦可臨時酌用足
太陰證不樂善太息不嗜食先寒後熱或寒多若脾瘧必寒從中起善嘔嘔已乃衰然後發熱熱過汗出
乃已熱甚者或為否則不渴喜火蓋以脾喜樂病則否上焦痞塞故好太息而不嗜食太陰主裏邪不易
解故多寒後腹脹及胃故善嘔也宜桂枝湯加減參朮用建中足厥陰瘧腰痛少腹滿小便不利如瘧狀意
恐懼易太息先寒後熱甚者色蒼蒼如欲死或頭疼而渴蓋以厥陰之脈環陰器抵少腹布脇肋故多腰
腰小便之病凡小水不利為瘧如瘧者病不在小水而在邪之陷急數欲便也肝氣不足故恐懼而太息
宜先用三黃石膏湯以祛暑邪次用蘆甲牛膝湯加減足少陰證腰痛脊強口渴渴嘔吐甚小便短赤欲閉戶牖而處寒從下起寒熱
俱盛熱多寒少其病難已蓋以少陰主裏則陰氣上冲故嘔吐甚腎病則陰虛陰虛故熱多寒少病在陰
故欲暗處腎陰臟而邪居之故難已也宜先用人參白朮湯次用蘆甲牛膝湯加減是知三陽瘧其邪淺發
在夏至後處暑前三陰瘧其邪深發在處暑後冬至前其大較也三陰三陽瘧俱有日作間作之證前輩
謂三陽瘧定日作三陰瘧定間日者非也獨三日瘧即經所云休數日作者乃必發於三陰耳故必審其
脈證知為何經然後決經治之丹溪謂為作於子午卯酉日者少陰經瘧作於寅申巳亥日者厥陰經瘧
作於辰戌丑未日者太陰經瘧亦是審驗三陰經法宜以蘆甲牛膝湯為君加人參桂枝為佐以溫皮熱甚切入大劑與
之既審知何經而施治其或有痰兼去痰宜加橘紅有癖兼除癖宜加山經絡阻礙兼透經絡宜加山若止者

結榮分則積柳等俱無所用宜覺中香此治三日瘧之大法也。邪氣深伏并能為五臟瘧。如肺瘧則心寒寒甚則熱熱時善驚如有所見蓋以肺為心覆寒邪乘所不勝故心寒心氣受傷故善驚也。宜桂枝湯心瘧則煩心甚欲得清水反寒多而不甚熱蓋以邪在心故煩欲得水以解心陽臟而邪居之則陽虛陰盛故反寒多不甚熱也。宜桂枝湯肝瘧則面青太息狀若死蓋以肝氣蒼肝鬱則氣逆故太息木病則強故若死也。宜四逆散脾瘧則寒時腹痛熱時腹鳴鳴已汗出蓋以脾至陰而邪居之故寒而腹痛寒已而熱脾氣得行故腹中鳴鳴已陽氣外達故汗出而解也。宜小建中散腎瘧則腰脊痛大便難目眩暄然手足寒蓋以腎脈貫脊開竅於二陰故腰脊大便病目不明水虧也。手足寒陰厥也。宜桂枝湯但前既然六經瘧而此又言五臟瘧者以前就經言邪只中諸臟之經此就部言邪并中諸臟之部故非重複也。此外又有風寒暑濕痰食血勞瘴疫鬼牝瘧母等證士材謂為瘧之兼病非因而成瘧者是也。然既有此等兼病則必有其所由然與其所以治風瘧者自感風而得風為陽邪故其證先熱後寒惡風自汗頭疼煩躁。宜川芎白芷湯寒瘧者自感寒而得與經言寒瘧不同寒為陰邪故先寒後熱且寒多熱少惡寒無汗。學痛而慘。宜桂枝湯瘧者自感暑而得與凡瘧之因暑而反受風寒以成者不同故但熱不寒或多熱裏實附子亦可酌用。暑瘧者專受暑而得與凡瘧之因暑而反受風寒以成者不同故但熱不寒或多熱裏實不泄煩渴而嘔肌肉消削。宜益元散若飲小藥濕瘧者感受濕氣而成其證寒熱相等小便不利身體重痛肢節煩疼嘔逆脹滿。宜參用胃苓湯除濕湯瘧瘧者瘧結胸中與凡瘧所挾之瘧更甚故寒熱乍已胸中滿悶不退或頭疼肉跳吐食嘔沫甚則昏迷卒倒皆是瘧涎結聚之故。宜二陳湯食瘧者飲食不節食滯痰生所致故寒已復熱熱已復寒寒熱交併饑不能食食則脹滿嘔逆腹痛亦名胃瘧。宜青皮陳皮湯血瘧者或衄血或便血或女人月事適來皆是血證。宜於治瘧藥中加桃勞瘧者以真元不足表裏俱虛或作勞或房勞所致故病發於陰即久瘧也其證寒熱甚微寒中有熱熱中有寒最難調治。宜中益氣湯酌加瘧瘧者感受山嵐濕癘之毒氣以至敗血瘀心痞涎繫脾故乍寒乍熱連因發狂或嘔而驚甲牛膝首烏瘧瘧者一方長幼相似因染時行不正之氣變成寒熱須參氣運用藥不言嶺南最多此證。宜小柴胡湯瘧瘧者一方長幼相似因染時行不正之氣變成寒熱須參氣運用藥

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾

八

宜五瘟丹不鬼瘧者亦感時行不正之氣以至成瘧寒熱日作或甚或不甚每發必胡言亂語見神見鬼
多生恐怖宜仁桂黃此瘧者陽氣素虛又久受陰濕濕盛陽虛故但寒不熱氣虛而泄宜柴胡黃連至
於瘧母者緣治之失宜榮衛虧損邪伏肝經挾血挾痰挾食腸下結成塊是也必以補虛為主不可輕用
攻劑宜參用小柴胡湯四君子湯加薑皮而猶有未盡者更陳列之瘧必由中氣虛若用破氣藥則中氣愈
傷邪不得解甚則中滿不思食作泄惡寒口乾種種變生急難醫治如或遇此速宜培補真氣宜六君
病必挾痰所謂無痰不成瘧是也然痰有寒熱之分不容概治熱痰以貝母為君宜竹瀝橘紅茯苓
夏橘皮為君宜瘧病必挾風有風者先治其邪宜以首烏為君白朮橘皮為臣瘧有暑濕熱之邪內伏百
藥不效者尤宜詳審或稍下之亦可宜青蒿蒼瘧有寒甚而因於虛者治必兼補兼散宜以甘溫如香參
為桂枝瘧發在陰分者不得概用陽分藥宜以當歸牛膝為君佐以乾薑加熱甚瘧發日久多熱不解者
必本陰虛當益陰除熱宜龜甲牛瘧發日久多寒不解者必本陽虛當補中益氣宜以參耆瘧發日久并
寒與熱不歇者為有根根者何水飲敗血結癖是也蓋水飲皆能生寒熱敗血為暑熱之毒結癖為瘧母
而有結癖者脇必痛以癖必結於脇下也凡此皆為寒熱不歇之根故挾水飲者當逐水飲挾敗血者當
消暑毒有結癖者當攻其癖能隨證疏利之寒熱自除矣直指云瘧多用常山以水在上能協之水在中
下能破其結而下其水斯言良是也此皆治瘧之要法不可不知者若瘧後變證惟痢最為危急而其變
痢之由有因暑邪太盛解散不早即或所散不能通暢以至陷入於裏變而為痢者急用表裏分消之法
以治之宜以苓連芍草紅曲滑石以清暑散連進大劑以痢愈為度痢愈瘧亦止即不止其發亦輕仍
隨經隨證施治有因誤下邪氣陷於內變而為痢者則必兼腹滿腫脹嘔惡不思食等證法宜逐邪去滯
以培土宜苓連芍草滑石紅曲葛根柴胡人亦以痢愈為度此二因者證之最急治之之藥必宜大劑若
膽小雖用藥不謬終不去病以至遷延不救其次瘧勞或素有弱證而又患瘧以至舊病更深或因瘧煎
熬日久頓憊精神衰耗內熱不清肌肉消削漸至往來潮熱致成癆瘵急宜察其何經受病以補益調理

之宜補中益氣湯 其次厥瘧總由氣血虧虛調理失宜或因寒而厚衣重被至發熱不去過傷於暖或因熱而單衣露體雖過時猶然至又感寒遂成厥瘧治者當分別寒熱不得混施湯劑熱厥以升陽散火湯桂枝湯俱可用或兼氣虛參用四物湯以上種種諸法固合瘧之證變為治矣蓋患有未廖乎至如似瘧非瘧一證亦惡寒亦發熱亦或連日作或間日作而其與瘧分別處惟在乎脈不必弦皆由感冒風寒忽覺毛寒股慄百骸鼓撼嘔不能食未幾而發熱有似瘧狀也其或有熱多者宜小柴胡湯或有寒多者宜人參湯或有內傷虛者宜補中益氣湯加山查皆宜隨證施治自止矣然傷寒勞病各有如瘧各宜從本病施治即瘵飲癰疽積聚傷食暑濕燥火癰疽瘡毒等證俱有寒熱似瘧者須細問其原不得概認為瘧

脈法 要略曰瘧脈自弦弦數多熱弦遲多寒弦小緊者宜下之弦遲者可溫之弦而緊者可發汗浮大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之 脈經曰瘧脈自弦微則為虛代散則死 丹溪曰瘵脈多弦但熱則帶數寒則帶遲亦有病久而脈極虛微無力似乎不弦然必於虛數之中見弦但不搏手耳細察之可也 醫鑑曰弦短者傷食弦滑者多痰虛微無力為久瘵 回春曰瘵脈遲緩者病自愈

瘵疾形證 內經曰陰陽交爭陽升於陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄鼓頷太陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛則陰氣勝陰生則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱內外皆熱則喘而咳故欲飲冷 八門曰衛虛則先寒營虛則先熱表邪多則寒多裏邪多則熱多表裏相半則寒熱相等 丹溪曰人之榮衛晝行於陽陽表也夜行於陰陰裏也榮衛行到病所不通乃作寒慄鼓振頭額中外皆寒腰脊俱痛此邪氣入於內也寒戰俱已內外皆熱頭痛如破渴欲飲冷煩滿欲吐自汗此邪氣發於外也 三因曰暑瘵則單熱濕瘵則多寒寒瘵則先寒後熱風瘵則先熱後寒餘皆先寒後熱又曰陽不足則陰邪出表而與陽爭乃陰勝而為寒陰不足則陽邪入裏而與陰爭乃陽勝而為熱若下入而正氣不與之爭則但熱而無寒陽不足則先寒陰不足則先熱 東垣曰身後則為太陽

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾

九

太陽者膀胱水寒也身前為陽明陽明者大腸金燥也少陽之邪在其中近後膀胱水則惡寒近前陽明金則發熱故往來寒熱而為瘧

瘧發日數

丹溪曰三日一發者受病一年間日一發者受病半年連日發者受病一月二日連發住

一日者氣血俱受病也又曰三日一發陰經受病最重八門曰陽為膀胱邪淺與榮衛並行一日一作

陰為臟邪深橫連膜原不能與正氣並行故間日蓄積乃作或三四日一作久則必為瘧母

瘧發時刻

保命曰從卯至午作者邪在外也從午至酉作者邪在內也從酉至子作或至寅作者邪

在血分也八門曰陽為子時至巳陰為午時至亥如作寅卯而退於未申或作未申而退於子丑皆

謂之陰陽不分須用藥趨早或移時分定陰陽然後陽瘧截住陰瘧升散

瘧發晝夜宜分治

醫鑑曰氣虛則日發宜補中益氣湯加半夏黃芩六君子湯血虛則夜發宜麻黃

黃芩湯柴胡芍歸湯

瘧疾治法

保命曰太陽曰寒瘧宜汗正陽明曰熱瘧宜下少陽曰風瘧宜和三經皆謂暴瘧在三陰

俱曰溫瘧宜汗下和瘧瘧者老瘧也故曰久瘧又曰太陽瘧宜桂枝羌活湯麻黃羌活湯陽明瘧宜柴

苓湯人參白虎湯少陽瘧宜柴胡桂枝湯柴胡加桂湯三陰瘧總宜白虎桂枝湯麻黃白朮湯太陽陽

明合瘧宜桂枝芍藥湯桂枝石膏湯三陽合瘧宜桂枝黃芩湯以和之正傳曰傷寒餘熱未盡重感

於寒而變瘧名曰溫瘧亦名風瘧此為傷寒壞證其證先熱後寒不得作正瘧疾治八門曰桂枝湯

治太陽白虎湯治陽明小柴胡湯治少陽意甚明白挾痰合二陳湯挾食合平胃散尿瀉合五苓散便

閉合大柴胡湯無汗加葛根蒼朮有汗加黃芩白朮氣虛加人參白朮熱甚加苓連寒多加草果口渴

加烏梅夜作加桃仁赤芍日久加常山檳榔吐之治瘧之法盡矣又曰瘧無汗宜用柴胡升麻川芎多

汗宜用白朮烏梅得效曰瘧疾者陰陽交爭寒熱互作用藥須半生半熟半冷半熱乃收十全之功

蓋所以分陰陽解寒熱也直指曰凡瘧方來與正發時不可服藥恐病交爭轉為深害須未發兩

時之前或發日清晨與服仍節飲食避風寒遠酒色慎起居無不愈 醫鑑曰如瘧疾寒熱大作此太陽陽明合病也謂之大爭寒作則必戰動熱發則必汗泄經曰汗出不愈知為熱也不治之恐久而傳入陰經故宜用桂枝芍藥以解之若服此湯後寒熱轉甚者知太陽陽明少陽三經合病也故又宜桂枝黃芩湯以和之

瘧疾難治不治證 靈樞曰寒熱脫形脈堅搏逆也死不治 得效曰久瘧復作虛浮不食者難治久瘧腰脊強急瘕瘕者必不治

瘧疾導引法 保生秘要曰平生坐定雙手擦掌撫腎囊兩肘靠膝以聲勢向前躬而後仰如此用力起五九之數約汗透身輕爽而食愈慎風邪

瘧疾運動 保生秘要曰定良起念運上風門穴多著工夫蓋風感此透也漸運入內又散出外上泥丸降心頭推開或吐而愈不吐亦愈

治瘧方四十六

羌活黃芩湯 太陽瘧 羌活 黃芩 陳皮 前胡 甘草 如深秋或冬無汗加薑皮因虛汗少或無

汗加人參麥冬薑皮因虛汗多加黃耆桂枝便短赤或渴加六一散春溫以散芍藥代之以

桂枝羌活湯 此方能治太陽瘧自汗頭痛項腰脊各一錢半

麻黃羌活湯 此方能治太陽瘧無汗即前方去桂枝用麻黃此方能

柴苓湯 陽明瘧 柴胡 黃芩 芍藥 甘草 赤苓 桂枝 白朮 各

竹葉石膏湯 又勞加人參 汗多加白朮 痰多加橘紅貝母得汗即解 寒熱俱甚渴甚汗多寒時指

甲紫黯者 加桂枝

小柴胡湯 少陽瘧 柴胡 黃芩 人參 半夏 甘草 薑 棗 渴者去半夏加石膏麥冬 肺熱去人參

津液至聲啞加竹葉 編皮茯苓梔子

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾 瘧疾方

十

柴胡桂枝湯

又甘草五分 柴胡二錢 薑三錢 桂枝二錢 黃芩二錢 此方能治少陽瘧寒熱往來

柴胡加桂湯

半夏一錢 柴胡三錢 甘草四分 薑三錢 桂枝各二錢 半

桂枝芍藥湯

知母二錢 芍藥一錢 桂枝一錢 黃芩各二錢 赤芍

桂枝石膏湯

黃芩二錢 石膏一錢 桂枝一錢 知母各三錢

桂枝黃芩湯

黃芩三錢 芍藥二錢 柴胡二錢 甘草一錢 石膏一錢 知母各一錢 半 人參

參朮健脾湯

凡瘧總服 人參 朮 桂枝 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

白虎桂枝湯

陰瘧其脈如石 石膏四錢 知母二錢 桂枝一錢 芍藥一錢 甘草一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

麻黃白芍湯

白朮 桂枝 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

桂枝湯

太陰瘧 有痰加陳皮白朮 甘草 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

建中湯

又 桂枝 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

橘皮散

脾寒諸瘧 橘皮八兩 去白切薑汁浸過一宿砂罐內重湯煮乾焙研末每服三錢 此方昨寒極甚者勿與服

三黃石膏湯

厥陰瘧 黃芩 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

龍甲牛膝湯

又 龍甲 牛膝 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

人參白虎湯

少陰瘧 人參 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

肝腎同治

牛膝 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

桂枝加芍藥湯

肺瘧 桂枝 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

桂枝黃芩湯

心瘧 桂枝 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

四逆湯

肝瘧 甘草 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

小建中湯

脾瘧 甘草 芍藥 黃芩 甘草 石膏 知母 各一錢 半 人參 白朮 山查 麥芽 薑香 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅軸 傷

桂枝加歸芍湯治婦人經水不調桂枝 芍藥 甘草 用

益元散治暑熱甘草 厚朴

香茹飲治暑濕香茹 甘草 厚朴

胃苓湯治濕瀉白朮 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 澤瀉

除濕湯治濕熱白朮 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 蒼朮

加味二陳湯治痰咳甘草 半夏 黃芩 陳皮 羌活 茯苓

二陳湯治痰咳陳皮 甘草 半夏 茯苓

導痰湯治痰咳黃橘紅 半夏 南星 赤苓 枳實

不換金正氣散治氣虛半夏 蒼朮 甘草 二錢 厚朴 陳皮 藿香

五瘟丹治疫癘香附 黃連 大戊 癸年 為君 紫菀 柏火 丙午 年為君 黃芩 金乙 庚年 為君 甘草 土甲 巳年 為君 三兩 熟成 膏為 九彈 子大 砂雄 黃 為衣 再貼 金箔 每 一 丸 升 華 水 磨 服

補中益氣湯治氣虛甘肅 勞瘵 黃耆 歸身 升麻 柴胡 白朮

柴胡蘆桂湯治瘧疾黃芩 柴胡 乾薑 桂枝 甘草

六君子湯治痰咳黃芩 甘草 半夏 人參 白朮

補中益氣湯治氣虛白朮 黃耆 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 當歸

歸脾湯治脾虛人參 黃耆 當歸 白朮 棗仁 遠志

八味丸治腎虛熟地 山藥 肉桂 丹皮 羌活 獨活 葛根

升陽散火湯治熱厥白朮 防風 甘草 柴胡 羌活 獨活 葛根

理中湯治寒厥白朮 人參 炮附子 炙甘草 五味

參耆益氣湯治氣虛人參 炮附子 炙甘草 五味

沈氏尊生書 卷十五 暑 瘧疾方

附載繆仲瀉治瘧諸法及諸藥要品

寒多桂枝
炙草半薑皮
人參
橘仁
白木
薤仁
蒼木
草冠仁
黃耆
解身

汗多人參加桂枝黃耆

無汗葛根皮 柴胡 石膏 羌活
人參 蒼朮

瘡母肉桂 射干 人參 青皮 陳皮 甘草

痢疾源流

諸痢暑濕病也。大抵痢之病根皆由濕蒸熱壅，以至氣血凝滯，漸至腸胃之病。惟由濕熱故多偏於燥裏急後重，小便赤澀，皆其證也。惟由氣血鬱滯，故血主於心而熱鬱傷血者，心亦由是而病。氣生於肺而凝滯傷氣者，肺亦由是而病。至心之表為小腸，肺之表為大腸。二經出納水穀轉輸糟粕而胃又為二經之總司，故心移病小腸則血凝而成赤痢，肺移病大腸則氣結而成白痢。而血與氣之凝結必挾飲食痰涎始成積滯。其飲食痰涎皆貯於胃，故痢之病不離乎胃。此病起心肺而及於胃者也。亦有胃家本經濕熱傳染於大小腸者，則以大小腸為出納轉輸之官而胃家飲食痰涎之積滯必由大小腸出，故病又從胃而及二經。其所痢又必兼黃蓋以黃為土色也。則就所痢之色其或是赤可知病因於血即病根於心其或是白可知病因於氣即病根於肺其或是黃可知病因於飲食痰涎即病根於胃從其根而治之各投以引經之藥為向導。心黃連細辛肺栝樓升麻白芷豈可概從腸胃之說乎哉。特所謂從根而治者傷氣分則調氣益氣宜導氣湯異功散傷血分則和血補血宜何膠四物湯四物地傷胃分則安胃養胃宜木九保和丸固各有所主矣。而要法則必先祛暑邪兼滲濕宜若苓湯雖病在氣血亦必兼理脾胃為主。經云安穀則昌絕穀者亡。此之謂也。至於痢久則傷腎則以腎為胃關開竅於二陰病既或由心肺而及

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾方 痢疾

十二

胃以注於二經或事由胃以及大小腸而注於二經總未有不傷腎者故治必當補腎宜熱地升皮炭沉香山藥遠志黃柏使命門之火旺有以生土將飲食自進垢滯自化矣此各經致病之原不可不別而治也若但拘痢無止法一言概行攻伐必愈損血耗氣或又拘初則行久則瀉之語每至固瀉之後壅滯氣血變為腫脹喘急宜木香調氣湯蘇子降氣湯非不審其經以治其根而及其流之過哉總之痢之由於氣者必疏通之由於血者必調和之由於飲食痰涎者必推盪之以至由氣血而傷及脾胃必培補中宮宜歸脾湯六君子湯由氣血與脾胃而傷腎必峻補元陽如附桂五味補腎脂赤石脂此治痢之大凡也然而病之由來不一更變無窮固不得不求其詳也試條舉之或發痢冒暑而咸自汗發熱面垢嘔渴腹痛小便不通此暑濕積滯皆有之宜香薷飲木香黃連香茹或初發時即裏急後重所下無多纔起腹又痛此濕熱凝滯之故宜黃連枳殼或藿香木香冰片或裏急登圜反不出則由於氣滯宜蘇子降氣湯木香或裏急而頻見汗衣則為氣脫宜理中湯去肉果或厚重而至固稍減則為火迫宜治痢方中或後重而至固不減則為虛滑宜真人或後重而至固轉甚則為下陷宜治痢方中或腹中疼痛不止則由肺邪鬱在大腸宜桔梗蘇子為君白芍甘草加乾薑惡熱如黃連虛弱用建中湯一方枳殼黃連等分神妙去濕如木香檳榔快寒或痢已止但虛坐努責不得解則由血虛宜四物湯去川芎或老人深秋患痢呃連梗花木香如炒鹽炒之或痢已止但虛坐努責不得解則由血虛宜四物湯去川芎或老人深秋患痢呃逆最宜小心如參苓柏米湯下或胎前作痢不可輕用傷胎藥宜參連白芍芍藥甘草或老人深秋患痢呃後作痢積滯雖多腹痛雖極不可輕用盪滌藥如大黃芒恐傷胃氣致不可救宜參連白芍芍藥甘草或老人深秋患痢呃惡露未盡者兼治之宜加乳香血虛者稍清理之阿膠以上總言治痢之法也而赤白之分亦有宜別者赤則如下膿血由脾經受濕也宜蒼朮下血不止熱毒凝滯也金九純下血而色鮮紅心家伏熱也赤痢久而百法不效脈沉為弦而左為甚宜先開胃中湯加木香穢物甚少但有紫黑血水此瘀血也宜乳香沒藥歸尾桃仁白如鼻涕如凍膠此由氣分致病亦名冷痢宜先用理中湯加木香甚有不能食者宜肉果赤白痢則赤白各半此由冷熱不調也宜小蘇又有水穀痢由脾胃氣虛不能消化水穀糟粕不聚變而為水穀痢也

沈氏尊生書

卷十五

暑

痢疾

十三

泄瀉亦曰水穀痢當參看宜保又有膿血痢凡膿血稠粘裏急後重皆屬於火故內經曰溲瀉而便膿血言病因也又曰知氣行而血止言治法也故易老云行血則便膿自愈調氣則後重自除重劑則以大黃湯下之輕劑則以芍藥湯和之然而所便膿血自有三部如脈沉惡寒或腰痛臍下痛此中部血也非黃芩不能治如煩燥先便膿後見血此上部血也非黃連不能治如脈沉惡寒先見血後便膿此下部血也非地榆不能治但此便膿血與前赤痢下如膿血者不同以前則濕病此則火病也又有風痢惡風鼻塞身重色青或純下清水宜蒼朮或所下似痢非痢似血非血宜倉或純下清血宜露又有寒痢所下白如鴨濇腹鳴痛墜不甚宜理中湯或所下似痢非痢似血非血宜倉或純下清血宜露又有寒痢所下白如鴨濇腹鳴痛墜不甚宜理中湯或所下似痢非痢似血非血宜倉或純下清血宜露此危證也宜加味又有熱痢與暑痢似同而異背寒齒乾面垢煩冤燥渴引飲皆暑證不宜輕用熱藥其冷熱總積腸胃間滑洩垢膩者名腸垢即為熱痢宜芍藥湯又有氣痢狀如蟹勃拘急獨甚宜氣一方一家之內上下大小傳染相似是疫毒痢也當察連氣之相勝以治之宜加芍藥至噤口一證食不得入到口即吐尤為危急以胃氣絕或毒氣上冲心肺證兼頭疼心煩手足溫熱不易治也宜倉而致噤之故又各有異有因宿食未化噎而不下者宜加山查有因邪留胃中脾氣因滯濇者宜加黃連有因水飲痰涎積聚者宜加二苓有因火炎氣冲者宜加芍藥有因胃家虛冷嘔逆者宜加桂有因積臟太多惡氣熏蒸者宜加香連有因肝邪乘脾而嘔吐者宜加香連有因胃家虛冷嘔逆者宜加桂之仲景用參連石菖粳米煎湯細呷大妙又有休息痢所謂屢止屢發久而不愈者或因補濇太早積滯未清宜香連凡或因飲食不節宜香連或因房慾不戒宜補中益氣湯或因虛滑太甚却無積滯宜白朮木香梗米亦各以所因治之又有五色痢所下五色俱有乃脾胃食積及四氣相併或濕毒甚盛故也當先通痢宜枳實又有毒痢或痧毒內陷致有膿血各藥不效此險證也宜忍冬藤至如下後痢已減但久而不能全愈此由虛也然不可驟用清藥恐因濇而腸胃不利反作痛宜白芍草升麻陳皮或應用清藥須倍久痢已成壞病變態百出當勿拘脈證概用補益以治之宜參砂仁陳皮和之香參凡亦可久痢已成壞病變態百出當勿拘脈證概用補益以治之宜參

沈氏尊生書

卷十五

暑 痢疾

十三

久痢變成痛風皆調攝失宜之故。宜補中益氣湯一見痢疾骨節痛者黃柏蒼朮桃仁總之痢之為患艱澇難出者急與疏通滑潤易出者酌為兜澇然或疏通而誤用已豆牽牛等味以致洞泄腸開而斃或兜澇而誤投呵子粟殼亞芙蓉肉豆蔻等味以致便閉腹脹或濕熱上攻肢節腫脹拘攣作痛而死罪皆由醫者之妄耳可不慎乎哉

脈法 仲景曰下痢脈微弱數者為欲自愈雖發熱不死下痢脈大者為未止下痢日十餘行脈反實者死 脈法曰腸辟下膿血脈沉小留連者生數疾且大有熱者死 脈訣曰下痢微小却為生脈大而浮洪却無差日又曰無積不痢脈宜滑大浮弦急死沉細無害 丹溪曰凡痢身涼脈細者生身熱脈大者死

辨便色 入門曰熱痢紫黑色寒痢白如鴨瀉濕痢下如黑豆汁風痢純下清水氣痢狀如蟹沫積痢色黃或如魚腦虛痢白如鼻涕凍膠蟲症痢黑如雞肝又曰血寒則凝痢色必紫黑成塊或雜膿血蓋膿為陳積血為新積也

痢疾原委 醫鑑曰滯下之證內經所載有血溢血泄血便泄下古方則有消膿血及泄下近世並呼為痢疾名雖不同其實一也

痢疾宜從六淫例治 繆仲瀾曰滯下者俗呼為痢疾皆由暑濕與飲食之積滯膠固而成其證類多裏急後重數登圜而不便或發熱或口渴或惡心不思食何莫非暑之標證也必用六一散黃連芍藥為主而後隨其所苦為之增損傷氣分則調氣益氣傷血分則行血和血然未有不先治暑而可獲效者矣治病必求其本其斯之謂歟

痢疾四大忌 倪涵初曰痢為陰惡之證生死所關不惟時醫治之失宜而古今治法千家多不得其適是以不能速收全效今立方何以為奇倪氏三不泥成法故奇也立論何以為妙大忌論不膠成說故妙也然其藥品又不外乎常用之味有識者切不可更張勿為庸醫所誤違而用之百試百效者也

又曰古今治痢皆云熱則清之寒則溫之初起盛熱則下之有表證則汗之小便赤濇分利之此五者
舉世信用如規矩準繩之不可易予謂惟清熱一法無忌餘則犯四大忌不可用也何謂四大忌一曰
忌溫補痢之為病由於濕熱蘊積膠滯於腸胃中而發宜清邪熱導滯氣行瘀血而其病即去若用參
朮等溫補之藥則熱愈盛氣愈滯而血亦凝久之正氣虛邪氣盛不可療矣此投溫補之劑為禍最烈
也二曰忌大下痢因邪熱膠滯腸胃而成與溝渠壅塞相似惟用磨刮疏通則愈若用承氣湯大下之
譬如欲清壅塞之渠而注狂瀾之水壅塞必不能清無不岸崩堤塌矣治痢而大下之膠滯必不可去
徒傷胃氣損元氣而已正氣傷損邪氣不可除壯者猶可弱者危矣按此條之論應為凡治利而必
用大下者戒固不可不遵若邪熱
積滯壅遏太甚三焦不能消通飲食不能容納并有氣閉不得升降者痢下雖多終不能一時通而止
氣為邪氣過塞日久亦不免傷殘如此等症非用大黃等推蕩之亦未易奏效總在臨時斟酌不可固
執耳但即下用藥亦惟大黃一味為無弊不得已佐
以元明粉亦可其餘如牽牛已豆等慎勿輕投也三曰忌發汗痢有頭痛目眩身發寒熱者此非外
感乃內毒熏蒸自內達外雖有表證實非表邪也若發汗則正氣已耗邪氣益肆且風剝燥熱愈助熱
邪表虛於外邪熾於內鮮不斃矣四曰忌分利利小便者治水瀉之良法也之以治痢則大乖矣痢因
邪熱膠滯津液枯濇而成若用五苓等劑分利其水則津液愈枯而滯濇更甚遂至纏綿不已則分利
之為害也若清熱道滯而痢自愈而小便自清又安用分利為哉按此諸百試
百效之良法余於此一證素畏其
險惡用心調治經合二十餘年百試百驗既而身自患之試驗益精然後能破諸家之迷障而為奇妙
之方論是用述其顛末以拯人之疾苦而悉登諸壽域也

八痢危證 八門曰一冷痢白積二熱痢赤積三冷熱不調積下赤白四痞痢黃白積或見五色五驚
痢青積不臭六休息痢屎黑如魚腸七膿痢腹脹肛痛便臭八蠱症痢下紫黑血如猪肝總以小駐車
丸真人養臟湯治之

白痢變證 直指曰凡泄痢無已變作白膿點滴而下用溫脾藥不愈法當溫腎蓋腎主骨髓白膿者
骨髓之異名也其證面色微黑骨力羸弱的見腎虛當為用破故紙當歸木香肉桂乾薑之屬

沈氏尊生書

卷十五

暑

痢疾

痢疾方

十四

治病用藥大法

八門曰色黑大黃色紫地榆色紅黃芩色淡生薑色白肉桂色黃山查痛甚木香山

梔黃散生薑肉桂二味藥痢色淡白赤

痢疾吉凶辨

脈經曰下痢有發熱而渴脈弱者自愈下痢脈數有微熱汗出今日愈內經曰下痢

如魚腦髓者半生半死身熱脈大者半生半死下痢如塵腐色者死下純血者死仲景曰下痢手足

厥冷無脈者多之炙之不溫脈不還反微喘者死下痢脈絕手足冷時時脈還手足溫者生脈不還者

死八門曰下痢諸語直視及厥躁不得眠汗不止無脈者死得效曰下痢身涼能食小便通易愈

身熱多汗渴甚小便不利手足厥冷炙不溫兼微喘不食者死永類鈴方曰痢不治證脈大身熱鴨

屎發喝咳逆五色紅水噤口唇紅手足冷氣喘皆是也痢後煩渴欲飲為心絕小便絕不通為胃絕又

曰小痢小便不通或絕無者此毒氣併歸一臟胃乾者必死省翁曰小兒之痢重傷胃氣全不飲食

名曰噤口肛門寬大深黑可畏腹肚疼痛裏急後重鮮血點滴名曰刮腸日夜頻併飲食直過名曰滑

腸皆為惡候又曰小兒痢救道不閉黃汁長流者不治

治病方四十二

導氣湯

江枳殼益氣積柳大黃黃連木香

異功散

茯苓人參甘草陳皮

四七湯

厚朴茯苓蘇葉辛夏

木香化滯湯

枳殼當歸赤芍胡木香陳皮草寇仁香附甘草山紅花氣痛加烏藥起倍柴胡

阿膠四物湯

當歸白芍阿膠地黃

四物地榆湯

白芍地榆當歸

胃苓湯

白茯苓蒼朮厚朴陳皮甘草澤瀉

香砂枳木丸

枳殼木香砂仁

沈氏尊生書 卷十五 暑 痢疾方

犀角丸	鬱金散	蒼朮地榆湯	建中湯	真人養臟湯	補中益氣湯	理中湯	藿香正氣散	五苓散	香茹飲	六君子湯	歸脾湯	木香調氣散	蘇子降氣湯	勝濕湯	茹苓湯	小承氣湯	大承氣湯	保和丸
各三錢	甘草 熱毒 犀角 食前 臥湯下	地榆 甘草 芍藥 蒼朮	甘草 芍藥 桂枝 饴糖 蒼朮	芍藥 甘草 肉桂 甘草 黃連 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	芍藥 甘草 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸	白朮 芍藥 人參 黃耆 升麻 白朮 柴胡 白芍 當歸

沈氏尊生書

卷十五

暑

十五

倉廩湯川芎 口風 痲 人參 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

香連丸總治 痲 香 等 分 醋 吳 萸 炒 去 吳

香參丸久病 下 痲 口 香 利 砂 兩 仁 苦 參 酒 炒 六 兩 甘 草 一 斤 熟 膏 每 服 三 錢 白 痢 薑 湯 下 赤 痢 甘

大黃湯次 膿 血 痢 下 痲 口 利 砂 兩 仁 苦 參 酒 炒 六 兩 甘 草 一 斤 熟 膏 每 服 三 錢 白 痢 薑 湯 下 赤 痢 甘

芍藥湯甘 草 各 五 分 二 錢 桃 仁 五 粒 去 皮 尖 歸 尾 各 一 錢 行 血 則 便 膿 愈 調 氣 則 後 重 除 此 方 是 也

蒼朮防風湯麻 黃 生 薑 木 防 風

露風湯青 皮 二 個 七 粒 生 薑 一 寸 枳 殼 三 片 一 塊 烏 梅 一 個 草 果 一 個 石 脂 皮 半 個

黃連補腸湯寒 痢 各 五 錢 黃 連 四 錢 赤 苓 一 錢 赤 芍 一 錢 木 香 一 錢 桂 木 各 一 錢 甘 草 各 五 分 廣 藿 香 一 錢 陳 皮 二 錢

加味除濕湯赤 痢 各 七 分 半 夏 一 錢 木 香 一 錢 桂 木 各 一 錢 甘 草 各 五 分 廣 藿 香 一 錢 陳 皮 二 錢

芩連芍藥丸熱 痢 各 一 錢 半 陳 皮 一 錢 黃 連 一 錢 炙 甘 草 三 分

氣痢丸各 五 錢 蜜 子 皮 一 錢 半 陳 皮 一 錢 黃 連 一 錢 炙 甘 草 三 分

羚羊角丸各 五 錢 蜜 子 皮 一 錢 半 陳 皮 一 錢 黃 連 一 錢 炙 甘 草 三 分

茵根丸黃 連 五 錢 茵 根 一 兩 犀 角 一 兩 丹 皮 一 兩 當 歸 一 兩 黑 地 榆

秘方養臟湯烏 梅 五 錢 厚 朴 一 兩 枳 殼 一 兩 陳 皮 一 兩 黑 豆 三 十 粒

附載倪涵初治痢三方

初起第一方當 歸 一 錢 地 榆 二 分 甘 草 各 五 分 白 芍 一 兩 紅 花 酒 炒 各 一 錢 二 分 桃 仁 一 兩 枳 殼 一 兩 厚 朴 一 兩 青 皮 各 八 分

水二碗煎 一 碗 空 心 服 渣 再 煎 三 分 此 方 不 拘 紅 白 痢 炒 三 分 桃 仁 一 兩 枳 殼 一 兩 厚 朴 一 兩 青 皮 各 八 分

去地榆煎 一 碗 空 心 服 渣 再 煎 三 分 此 方 不 拘 紅 白 痢 炒 三 分 桃 仁 一 兩 枳 殼 一 兩 厚 朴 一 兩 青 皮 各 八 分

加減第二方川 連 酒 炒 六 分 生 用 四 分 黃 連 一 錢 炙 甘 草 三 分 廣 藿 香 一 錢 陳 皮 二 錢 白 芍 一 兩 紅 花 酒 炒 各 一 錢 二 分 桃 仁 一 兩 枳 殼 一 兩 厚 朴 一 兩 青 皮 各 八 分

至月餘解 胃 紅 花 三 分 虛 滑 者 法 當 二 兩 裏 煎 服 法 照 前 左 如 延

補氣第三方甘連 黃芩 各五分 煎服 白芍 酒炒 四分 熟地 六分 白朮 土炒 當歸 以上三方 隨用 隨效 其有不效者 必初時 服多 補氣 太早 滿塞 氣在 內久 兩正 氣已 虛和 氣虛 或疑 不止 疏補 而 清之 則和 和欲 清而 疏之 則愈 清速 至不 可致 約 雖有 方無 如之 何則 初起 即投 溫補 氣之 也

附載錄仲清治病諸法及諸藥要品

腹痛宜和黃連 四錢 白芍 三錢 炙甘草 一錢半

胃弱宜和橘紅 二錢 黃梅 連子 四錢 三錢

裏急宜解前二錢 加當

後重宜除前二錢 加枳殼 木香 檳榔 各一錢半 七匙

口渴小便赤濇短少或不利宜利前二錢 加枳殼 滑石 各一錢半 檳榔

身重宜除濕茯苓 澤瀉

脈弦宜去風防風 白芷

風邪內閉宜汗葛根 白芷

身冷自汗宜溫附子 乾薑

赤多宜清烏梅 紅糖

膿血稠粘宜重藥竭之大黃 芒硝

白多宜溫吳茱萸

驚澹為利宜溫肉桂

惡心飲嘔即噤口痢宜清胃人參 綠豆 升麻 六分 白芍 七分 佐以

久痢不止宜斂人參 三錢 茯苓 二錢 砂仁 一錢 肉果 一錢

沈氏尊生書

卷十五

暑

痢疾方

十六

沈氏尊生書卷十五終

濕病源流

經曰諸濕腫滿皆屬脾土此言土濕過甚則痞塞腫滿之病生經故又曰諸瘕強直積飲痞膈中滿吐下霍亂體重肘腫肉如泥按之不起皆屬於濕也蓋太陰濕土乃脾胃之氣也然則濕之為病內外因固俱有之其由內因者則本脾土所化之濕火盛化為濕熱水盛化為寒濕其為證狀發熱惡寒身重自汗筋骨疼小便秘大便秘溏腰痛肘腫肉如泥脚如石墜其為脈必緩浮緩濕在表沉緩濕在裏弦緩風濕相搏治法則以燥脾利溼為主宜五苓散加蒼朮半夏厚朴其由外因者則為天雨露地泥水人飲食與汗衣濕移其為證狀頭面如裹滯重骨節疼手足痠軟腿膝肘腫挾風痰則麻痺死血則木動邪火則腫疼或疝氣偏墜目黃其為脈亦必緩治法則以燥濕祛風為主宜除濕羌活湯濕病之因內外不同如此然不論內外其重襲乎人多有不覺非若風寒暑濕之暴傷人便覺也至病之為患於身者其部分尤不可不辨如濕在上宜防風風能燥濕猶濕衣懸透風處則乾也濕在中宜蒼朮猶地土有濕灰多則滲乾也濕在下宜利小便猶欲地乾必開水溝也濕在週身宜烏藥羌活湯濕在兩臂宜桑條威靈仙等濕在兩股宜牛膝防己草薢等分其部位而治之而一身之患有不盡去者乎且同一濕也而有中濕寒濕風濕濕痺濕熱溫濕酒濕及痰濕破傷濕之不齊焉中濕者其脈沉而微緩腹脹倦怠且濕喜歸脾流於關節四肢疼痛而煩或一身重著久則浮腫喘滿昏不知人挾風則眩暈嘔噦挾寒則拳掣痛內經曰面色浮澤是為中濕此尤顯而可驗者也桂枝湯加附子寒濕者雖夏月亦覺清涼多中於血虛之人發則關節不利牽掣作痛宜虎骨酒若腰下冷重或痛便為腎著宜腎前輩云凡濕以尿赤而渴為濕熱以尿清不渴為寒濕是其驗也風濕者太陽經感風與濕相搏其骨節痠疼不能轉側者濕氣也其掣而不能屈伸者風也其汗出身寒脈沉微短氣小便清而不利者寒閉也其惡風者表虛也其或微腫者陽氣不行也然雖惡風

沈氏尊生書

卷十六

濕病源流

一

寒宜微汗之。不得用麻黃葛根輩使其大汗。若使大汗。則風去濕留。反能為患。宜除濕熱者。肢節疼痛。背重。胸滿身疼。流走。腰腫作疼。宜當歸。桂枝湯。或有氣如火。從腳下起。入腹。此亦濕鬱成熱而作。宜二妙。防濕痰者。痰涎流注。肌肉間時作痠疼。宜祛濕。濕溫者。兩脰逆冷。胸腹滿多汗。頭痛妄言。必其人嘗傷於濕。因而中暑。暑濕相搏。則發濕溫。其脈陽濡而弱。陰小而急。治在太陽。不可發汗。汗出必不能言。耳聾。不知痛所在。身青。面色變。名曰重暈。如此死者。乃醫殺之。宜蒼朮。白虎湯。酒濕者。亦能作痺證。口眼喎斜。半身不遂。渾似中風。舌強語澀。當瀉濕毒。不可作風病治。而汗之。宜蒼朮。白虎湯。破傷濕者。因破傷皮肉。而入水濕。口喎身強直者是也。宜用甘草湯。調服。口喎。濕痺。詳在風門。此風寒暑等。當各因所乘而治之者也。至其傷濕之故。則有緣腎虛者。必身重。腰冷。如坐水中。不渴。小便利。宜腎。昔湯有由。體氣虛弱者。必身重。大便溏。宜清有因坐臥濕地。當風涼致。腰背足膝疼。偏枯拘攣者。宜獨活。有因年老衰憊。及女人腎虛血竭。致腰脚疼者。宜獨活。有由下焦冷濕。致身重。腰冷。却能飲食者。宜乾。有緣風濕相搏。夏月身重如山者。宜獨活。所由既異。為治亦殊。辨之誠宜切矣。若夫濕流關節。一證。身體煩疼。為病尤劇。其夾風者。必加煩熱。流走拘急。其夾寒者。必加攣痛。浮腫。濕證宜茯苓。川芎。湯。夾風宜。三者合。則成痺矣。另詳痺證。此皆不可不知者也。總之。濕之中人。必原於虛。強壯者無慮也。治濕之法。惟當滲利小便。別無他法也。古書有加減二陳湯法。以之。之治濕。頗極神效。奉為著蔡可也。

脈法 難經曰。濕溫之脈。陽濡而弱。陰小而急。脈經曰。傷濕之脈。細濡傷熱之脈。緩大。脈訣曰。脈浮而緩。濕在表也。脈沉而緩。濕在裏也。活人書曰。身痛。脈沉。為中濕。脈浮。為風濕。八門曰。寸口陰脈。緊者。霧露濁邪。中於少陰之分。名曰渾陰。寸口陽脈。緊或帶濕者。霧露清邪。中於上焦。太陽之分。名曰潔陽。中霧露之氣也。陰陽脈俱緊者。上下二焦俱中邪也。必吐利後。脈不緊。手足溫。則愈。若陰陽脈俱緊。口中氣出。唇口乾燥。踈臥足冷。涕出。舌胎滑。勿妄治也。

暑濕異處 內經曰。地之濕氣。感人。害人皮肉筋脈。蓋濕傷形。形傷故痛。仲景曰。濕傷關節。則一身

盡痛 活人書曰風濕相搏則骨節煩疼濕則關節不利故痛 入門曰暑病多無身痛蓋傷氣而不傷形也

濕病類傷寒 活人書曰中濕風濕濕溫皆類傷寒中濕之由風雨襲虛山澤蒸氣濕流關節一身盡痛風濕者其人先中濕又傷風也其中濕因又中暑名曰濕溫又曰傷寒有五其一為中濕蓋風濕之氣中人為病發熱與溫病相類故曰濕溫故難經曰濕溫之脈陽濡而弱陰小而急也

濕病原由證治 內經曰因於濕首如裹大筋緩短小筋弛長註云受熱則縮而短得濕則引而長鈞元曰濕病本不自生因火熱怫鬱水液不能宣通停滯而生水濕也 仲景曰太陽病骨節疼痛而煩脈沉而細者此名中濕一曰濕痹又曰病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕 丹溪曰濕本土氣火熱能生濕土故夏熱則萬物潤秋涼則萬物燥也夫熱鬱生溼溼生痰故用二陳湯加酒芩羌活防風去風行濕蓋風能勝濕也又曰濕者土濁之氣頭為諸陽之會其位高其氣清其體虛故聰明得以係焉濕氣熏蒸清氣不行沉重而不爽利似乎有物蒙冒之失而不治濕鬱為熱熱留不去熱傷血不能養筋故大筋為拘攣濕傷筋不能束骨故小筋為痿弱又曰濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛平胃散主之濕在上宜微汗而解不欲汗多故不用麻黃乾葛宜微汗用防己黃芩湯濕在中下宜利小便此滲淡治濕也五苓丸主之 入門曰霧露濁邪中下焦名曰渾陰氣為懷令人足脛逆冷小便妄出或腹痛下利宜理中湯四逆湯霧露清邪中於上焦名曰潔陽令人發熱頭痛項強筋攣腰痛脛痠宜九味羌活湯藿香正氣散 正傳曰濕家治法大概宜發微汗利小便使上下分消是其治也 醫鑑曰太陽發汗太多因致痙濕家大發汗亦作痙蓋汗太多則亡陽不能養筋故筋脈緊急而成痙其證身熱足冷項頸強急時頭熱面赤目赤獨頭面搖卒口噤背反張者是也 繆仲淳曰傷於暑濕而成癰痲四肢不能動宜用自然銅燒紅酒浸一夜川烏頭泡五靈脂蒼朮酒浸各一兩當歸二錢酒浸為末酒糊丸每七丸酒下覺四肢麻木即止只虛人有火未宜輕用其中有中濕骨痛者白朮一兩酒

腎著湯如小便赤澀茯苓 白朮 桂枝 甘草

清燥湯如小便赤澀茯苓 白朮 桂枝 甘草 五味子 澤瀉 柴胡 甘草 白朮 升麻

乾薑散下焦乾薑 白朮

勝濕湯黃連黃連 防風 羌活 獨活 桑寄生 甘草

茯苓川芎湯赤芍茯苓 川芎 赤芍 白朮 防風 甘草

防風湯當歸防風 當歸 芍藥 黃芩 甘草

加減五積散枳實枳實 芍藥 黃芩 甘草 羌活 獨活 桑寄生 甘草

加味二陳湯或濕在上陳皮 半夏 茯苓 甘草 厚朴 枳實 芍藥 黃芩 甘草

防己黃耆湯白朮防己 黃耆 白朮 甘草 厚朴 枳實 芍藥 黃芩 甘草

平胃散陳皮陳皮 半夏 茯苓 甘草 厚朴 枳實 芍藥 黃芩 甘草

單蒼朮膏一味蒼朮 甘草

二陳湯半夏半夏 陳皮 茯苓 甘草

藿香正氣散白朮藿香 白朮 陳皮 枳實 半夏 茯苓 甘草 厚朴 大腹皮

九味羌活湯蒼朮蒼朮 羌活 白朮 陳皮 枳實 半夏 茯苓 甘草 厚朴 大腹皮

四逆湯乾薑乾薑 附子 甘草

理中湯人參人參 白朮 乾薑 甘草

痰飲源流

痰飲濕病也。經曰：太陰在泉濕淫所勝，民病飲積。又曰：歲土太過，時雨流行，甚則飲發。又曰：土鬱之發，太陰之復，皆病飲發。內經論痰飲皆因濕土，以故人自初生以至臨死，皆有痰，皆生於脾，聚於胃，以人身非

沈氏尊生書

卷十六

濕病方 痰飲

沈氏尊生書

卷十六

濕

濕病方

痰飲

三

痰不能滋潤也。而其為物則流動不測。故其為害。上至巔頂。下至湧泉。隨氣升降。週身內外。皆到五臟六腑。俱有。試譬之。正如雲霧之在天。壤無根底。無歸宿。來去無端。聚散靡定。火動則生。氣滯則成。風鼓則湧。變怪百端。故痰為諸病之原。怪病皆由痰成也。然天之雲霧。陽光一出。即消散無蹤。人身之痰。若元陽壯旺。亦陰濕不凝。而變滅無迹。其理固相同也。茲即痰之在一身者言之。在肺曰燥痰。其色白。咯出如米粒。多喘促。寒熱悲愁。脈必濡。宜利在心曰熱痰。其色赤。結如膠。而堅多煩熱。心痛口乾。唇燥喜笑。脈必洪。宜牛黃丸。在脾曰濕痰。其色黃滑。而易出。多傳急軟弱。喜臥腹脹食滯。脈必緩。宜白朮或扶虛子湯。扶食。宜保赤丸。在胃曰痰。其色白。各宜從脾分治。在肝曰風痰。其色青。吐出如沫。多泡。四肢悶滿。躁怒。二便閉。脈必弦。宜川芎丸。在腎曰寒痰。其色有黑點。吐出多稀。多小便。急痛足寒。逆心。恐怖。脈必沉。宜補腦。宜此痰之由於五臟者也。若由於外感而生者。一曰風痰。多癱瘓奇證。頭眩暈。暗風。悶亂。或搐搦。動。白子。二曰寒痰。即冷痰也。骨痛。四肢不舉。氣刺痛。無煩熱。凝結清冷。宜溫中化痰丸。三曰濕痰。身重而軟。倦怠困弱。宜三仙丸。四曰熱痰。即火痰也。多煩熱。燥結。頭面烘熱。或為眼爛。喉閉。顛狂。嗜雜。懷怔忡。其色赤黃。宜清氣化痰丸。五曰鬱痰。即火痰鬱於心肺。間久則凝滯。胸膈稠粘難咯。多毛焦。咽乾口燥。咳嗽喘促。色白如枯骨。宜節齋六曰氣痰。七情鬱結。痰滯咽喉。形如敗絮。或如梅核。咯不出。嚥不下。胸膈痞悶。清痰。七曰食痰。飲食不消。或挾痰血。遂成窠囊。以至痞滿不通。宜黃瓜八曰酒痰。因飲酒不消。或酒後多飲茶水。但得酒次日即吐。飲食不美。嘔吐酸水等證。宜化痰丸。九曰驚痰。因驚痰結成塊。現在胸腹。發則跳動。痛不可忍。或成癰癩。在婦人多有此證。宜以上如風寒濕火等痰。雖與五臟所發者。或有相似。然內因與外因。畢竟有別。此外又有相火咳血痰。宜清化丸。胃熱鬱結。臭痰。宜清胃湯。鬱氣凝聚成塊。痰。宜清氣。脾氣不運。痰。宜參朮骨節空處結核痰。宜風氣發湧。所生白沫潮痰。宜生鐵。鬱火凝結。久成痰毒。宜服舟車神佑丸。勞損所生。如雞蛋白痰。即俗所謂白血。宜金匱腎氣丸。膽被驚神。不守舍。或痰迷心竅。妄言妄見。宜風痰注痛。或在腰脚。或在手臂。宜上扁風熱痰實。宜括梗頑痰。壅遏胸膈。久而不化。宜

肺胸胃中有痰頭痛不欲食宜痰血凝滯成結胸宜陰虛火動生痰不堪用燥劑宜中脫氣
 滯痰涎煩悶頭目不清宜三種種不一總由氣血陰陽升降悞逆而成雖然同為是物稠粘者為痰清稀
 者即為飲飲有八一曰留飲永停心下背冷如手掌大或短氣而渴四肢歷節痛脇痛引缺盆咳嗽轉甚
 脈沉是也久則骨節蹉跎恐致顛癇也宜二曰痰飲水走腸中輻輳有聲是也宜三曰癖飲水癖
 在兩脇下動搖有聲是也宜四曰溢飲水流四肢當汗不汗身體沉重是也宜五曰懸飲
 飲後水流脇下咳唾引痛是也宜六曰伏飲膈滿嘔吐喘欬寒熱淚出惡寒腰背痛身悶惕是也宜
 七曰支飲咳逆倚息短氣不得臥形如腫是也宜八曰流飲飲水流行遍體俱注無定在是也宜
 此外又有飲食胃寒或飲茶過多致成五飲及酒癖宜或患支飲時苦冒眩宜或患飲癖嘔酸嗜雜脇痛
 食減宜冷飲過度遂令脾胃氣弱不能消化飲食入胃皆變成冷水反吐不停宜種種不一總由
 飲食水漿乖時失度而成雖然曰痰曰飲之外又曰非痰非飲時吐白沫不甚稠粘者脾虛不能攝液故
 涎沫自出也宜六君子湯加生薑益智仁或宜又有時吐酸水非關食滯者必由停飲所致也宜又有
 嘔清水者渴欲飲水水入即吐此名水逆也宜又有痰極腥臭或帶膿血者必肺胃癰也宜肺宜清金飲
 凡此皆痰飲之屬也要之治痰治飲不外理脾胃氣兩法蓋脾胃健運自無痰故曰治痰先理脾胃氣道
 順津液流通亦無痰故曰治痰必理氣但昔人云脾喜溫燥惡寒潤宜以二朮星夏為要藥矣肺喜涼潤
 惡溫燥宜以二母二冬地黃桔梗為要藥矣宜哉斯言其誠有不可混治者乎然而土能生金金不能助
 土脾痰斷不可用肺藥肺痰稍助脾以生肺痰自益消也是在臨證時消息之可耳
 脈法 仲景曰脈弦者寒飲也偏弦者飲也又曰肺飲不弦但苦喘短氣又曰脈沉而弦者此懸飲
 內痛又曰脈浮而細滑者傷飲 提綱曰痰脈弦滑 三因曰飲脈皆弦微沉滑 丹溪曰久得濕脈
 必貴調理以痰膠固脈道阻塞也 醫鑑曰脈沉弦細謂大小不勻俱痰飲為病也
 痰涎飲不同 直指曰伏於包絡隨氣上浮客肺壅嗽而發動者痰也聚於脾元隨氣上溢口角流出

沈氏尊生書

卷十六

濕

痰飲

四

而不禁者涎也。惟飲生於胃腑為嘔為吐。此則胃家之病。又曰水與飲同出而異名。人惟脾土有虧。故所飲水漿不能傳化。或停心下。或聚脇間。或注經絡。或溢膀胱。往往因此成疾。又曰飲者因飲水不散。而成病。痰者因火炎熏灼。而成疾。故痰稠濁飲清稀。

痰飲藥宜分治。繆仲瀉曰。夫痰之生也。其出非一藥亦不同。由於陰虛火炎。上迫乎肺。肺氣熱則煎熬津液凝結為痰。是謂陰虛痰火。痰在於肺。而本於腎。治宜降氣清熱。益陰滋水。法忌辛溫燥熱。補氣等藥。由於脾胃寒濕生痰。或飲啖過度。好食油麵猪脂。以致脾氣不利。壅滯為痰。甚至流於經絡皮裏膜外。或結塊。或不思議。或徹夜不眠。或卒然眩仆。不知人事。或發癲癩。或昔肥今瘦。或叫呼異常。或身重腹脹。不便行走。或泄瀉不止。或成癰瘰。種種怪證。皆痰所為。故昔人云。怪病多屬痰。暴病多屬火。有以夫。此病在脾胃。無關肺腎。治宜燥脾行氣。散結軟堅。法忌滯膩苦寒。濕潤等藥。及諸般厚味。由於風寒之邪鬱閉。熱氣在肺。而成痰嗽胸喘病。亦在肺。治宜豁痰除肺熱。藥中加辛熱辛溫。如麻黃生薑乾薑之屬。以散外寒。則藥無格拒之患。法忌溫補酸收等藥。病因不齊。藥亦宜異。利潤利燥。及利發散。各有攸當。非可混而施也。夫世每以痰飲混稱。藥亦混投。殊不知痰之與飲。其由來正自有別。其狀亦殊。痰質稠粘。飲惟清水。特其色有異。或青或黃或綠或黑。或如酸漿。或伏於腸胃。或上支胸脇刺痛難忍。或流於經絡四肢。則關節不利。支飲上攻。為心痛。為中脘痛。甚則汗出為嘔。吐酸水。苦水。黃水等。種種各異。或發寒熱。不思飲食。及不得安眠。皆其候也。此證多因酒後過飲茶湯。則水漿與腸胃中飲食濕熱之氣凝而為飲。或因情抑鬱。飲食停滯。不得以時消散。亦能成飲。總之必由脾胃有濕。或脾胃本虛。又感飲食之濕。則停而不消。此飲之大略也。治宜燥濕利水。行氣健脾為主。乃為得也。其藥大都以半夏茯苓白朮人參為君。佐以猪苓澤瀉。以滲洩之。白豆蔻陳皮以開散之。蘇梗旋覆以通暢之。東垣五飲丸中有人參。其旨概可見矣。

痰病似邪祟。東垣曰。血氣者人之神也。神氣虛乏。邪因而入。理或有之。若夫血氣兩虛。痰客中焦。妨

礙升降不得運用致十二官失職視聽言動皆有虛妄以邪治之必死先宜多飲薑鹽湯探吐或多灌竹瀝香油次服消痰藥餌

辨痰色 入門曰寒痰清濕痰白火痰黑熱痰黃老痰膠

痰飲原由證治 丹溪曰凡有痰者眼皮及眼下必有烟灰黑色又曰凡病百藥不效關脈伏而大者痰也控涎丹下之又曰脾虛不能剋制腎水多唾痰唾而不咳者宜八味丸又曰大病後多唾痰此胃冷也又曰病人多唾白沫乃胃口上停寒也又曰凡病久淹延卒不死者多因食積痰飲所致所以然者因胃氣亦賴痰積所養飲食雖少胃氣辛不便虛故也又曰痰在膈上必用吐法瀉亦不能去脈浮者宜吐膠固稠濁者必用吐又曰痰在經絡中非吐不可此中就有發散之意不必在出痰也又曰凡用吐藥升提其氣便吐也又曰氣實痰熱結者難治 入門曰一切痰證食少肌色如故一切水證脇硬心下怔忡又曰痰新而輕者味淡色清白稀薄久而重者黃濁粘結咯不出漸成惡味酸辛腥臊鹹苦甚至帶血而出但痰證初起頭痛發熱類外感表證久則潮咳夜重類內傷陰火痰飲流注支節疼痛又類風證但痰證胸滿食減肌色如故脈滑不勻不定為異耳又曰俗云十病九痰誠哉斯言又曰痰厥者皆因內虛受寒痰氣阻塞手足厥冷麻痺暈倒脈沉細也 回春曰凡臂難滿身骨節痛坐卧不寧痰入骨也又曰眼黑而行步吟呻舉動艱難入骨痰也其證必遍身骨節痛眼黑面土色四肢痿痺屈伸不便者風濕痰也眼黑氣短促者驚風痰也眼黑頰赤或面黃者熱痰也咯之不出者痰結也脇下痛作寒熱咳嗽氣結亦痰結 局方曰胸中有寒則喜唾痰 資生經曰痰涎病不一惟癆瘵有痰為難治最宜早炙膏肓四花穴 全嬰方曰肺胃虛則生粘痰痰涎凝滯咽喉如曳鋸聲時或痰癢或因吐瀉所致脾虛肺亦虛痰涎流溢變成癰癩尤為難治 得效曰有痰飲流注者人忽胸背手脚腰膝隱痛不可忍連筋骨牽引釣痛坐卧不寧時時走易不定不可使用風藥及妄施針灸亦不可疑為風毒結聚欲為癰亂用藥貼此乃痰涎伏在心膈上下變為此疾能令人顛痛難舉神昏意倦

沈氏尊生書

卷十六

濕

痰飲

痰飲方

五

多睡食少味痰唾稠粘夜間喉中如鋸聲多流睡涎手足冷痺氣脈不通亦不得誤認為癰瘰凡有此疾只服控涎丹其疾如失 丹溪曰有痰核塊者人身上中下有塊如腫毒多在皮裏膜外此因濕痰流注作核不散問其平日好食何物用藥吐下之方用消痰散核之劑如二陳湯加大黃連翹柴胡桔梗薑黃連白芥子水煎入竹瀝多服自消 醫鑑曰痰飲流注於胸背頭項腋脰腰腿手足聚結腫硬或痛或不痛按之無血潮雖或有微紅亦淡薄不熱堅如石破之無膿或有薄血或清水或如紫汁又有壞肉如敗絮或如瘰癧在皮肉間如雞卵可移動軟活不硬惟覺咽喉痰結作寒作熱 回春曰渾身有腫塊或骨體串痛都濕痰流注經絡也

痰火導引 保生秘要曰伸足坐定以雙手掐兒訣撐起用力低頭躬身而下扳足尖三次如訣用力而起咽津下降幽關躬起二十四回守運後功
運動 保生秘要曰取靜半晌用十六字提咽指腰存想念茲在茲次運尾閭八九度入靜自然痰火自降

治痰飲方

利金丸	燥痰 桔梗 貝母 陳皮
半黃丸	熱痰 南星 半夏 黃芩 等分
白朮丸	濕痰 南星 半夏 白朮
六君子湯	痰虛 人參 茯苓 白朮
保和丸	痰食 山楂 神曲 半夏 橘紅 茯苓
消暑丸	風快暑 茯苓 半夏 甘草 薤白 黃芩 忌
妙應丸	濕快驚 甘草 大戟 白芥子 楊梅 黃芩 忌
防風丸	風痰 防風 羌活 獨活 川芎 天麻 化下 一丸

沈氏尊生書

卷十六

痰飲方

川芎丸	又每丸重三分	薄荷	桔梗	甘草	防風	細辛
胡椒理中丸	乾薑	胡椒	甘草	華散	良薑	細辛
青州白圓子	寒食	半夏	水日	數足	取細袋中	濾過其渣再研濾以盆為度澄清取水晒乾又為末
溫中化痰丸	等分	陳皮	良薑	乾薑		
溫胃化痰丸	各二兩	薑汁	胡九	地薑	下	陳皮
山精丸	濕痰	蒼朮	二斤	地骨皮	各一斤	取汁特養木收浸九次
三仙丸	細收	半夏	三兩	星各一斤	每斤	末薑汁調作餅溫湯下百丸
清氣化痰丸	熱痰	半夏	二兩	陳皮	四兩	赤苓各一兩
清熱導痰湯	人參	各七	黃連	甘草	各五分	薑汁
節齋化痰丸	結痰	連天	冬各五	黃芩	橘紅	二錢
清火豁痰丸	氣痰	南星	製大	黃二兩	貝母	二兩
黃括姜丸	等分	括姜	汁九	神	薑湯	半夏
瑞竹堂化痰丸	痰凡	酒痰	去皂	角半	夏	不用
香附杏仁各一兩	食痰	茶酒	任下	五	七	糊丸
滋陰清化丸	痰凡	相火	痰	山	天冬	麥冬
清胃湯	胃痰	升麻	生	地		
清氣化痰丸	鬱痰	二日	再煮	至	星	無白

沈氏尊生書

卷十六

濕 痰飲方

六

參朮健脾丸

脾不運 人參 白芍 當歸 茯苓 陳皮

滾痰丸

結核 此大黃 白芍 當歸 茯苓 陳皮 薑 桑 沉香 百病煎 水九空 心白湯下

生鐵落湯

癲癇 再 鐵落 生鐵落 先煮 水八 此方專取生鐵落 龍齒 茯苓 防風 各兩 元參 秦艽 各一兩

舟車神佑丸

水九 子大 空 心 服五 九日 三 服 大黃 如痞 悶者 多服 反煩 滿宜 初服 二九 每服 加一 九 以輕快

導痰湯

甘草 半夏 食後 薑湯下 赤苓 枳實 橘紅

金匱腎氣丸

澤瀉 熟地 山茱 肉桂 牛膝 丹皮 茯苓

壽星丸

定以 灰塞 之 勿令 走氣 次日 掘土 坑一 尺以 炭火 三十 斤燒 赤入 酒五 升浸 乾乃 安南 星在 內益 復

躑躅花丸

注痛 躑躅 花 每 服三 九 溫酒 下 時 候 作 餅 煎 上 蒸 四 五 遍 以 希 烏 囊 盛 之 臨 時 取

桔梗蘆散

白 湯 調 服 一 二 錢 探 吐 末

青綠丸

頭 大 每 服一 兩 溫 水 下 吐 五 錢 水 飛 為 末 曲 糊 丸

礬吐法

痰 頻 服 須 臾 大 吐 不 吐 少 熱 湯 引 之

紫芝丸

等 分 薑 汁 糊 每 服一 兩 下 二 十 九 泡

五味天冬丸

陰 虛 取 肉 四 兩 並 一 斤 浸 洗 去 心 淨 肉 十 二 兩 五 味 子 水 浸 去

桂苓朮甘湯

痰 飲 桂 枝 白 朮

太青龍湯

溫 飲 仁 麻 黃 桂 枝 桑

十棗湯

懸 飲 八 分 芫 花 甘 遂 大 戟 溫 水 杯 半 先 煎 大 棗 十

五苓散

支 飲 芫 花 白 朮 肉 桂

三花神佑丸

酒 飲

蒼半苓陳湯水 蒼半 半夏

清金散肺癰 刺痰 貝母 桑皮 桔梗

葵根散黃耆 白朮 各三錢

倍末丸伏飲 蜜丸 每三十九 乾薑 白朮

八味丸茯苓 熟地 山萸 肉桂 丹皮

薑桂丸肉桂 各八兩 蜜丸 每乾薑 三十丸

澤瀉湯水二升 澤瀉 一分 白朮 二兩

赤石脂散身不吐 痰水 又下 南 補五臟 令入 肥健 有人 痰飲 諸病 不效 用此 遂愈

蒼朮丸飲身 不吐 痰水 又下 南 補五臟 令入 肥健 有人 痰飲 諸病 不效 用此 遂愈

諸疸源流

諸疸脾濕病也疸有五曰黃疸曰穀疸曰酒疸曰女勞疸曰黃汗其各別仲景謂當以十日為期治之十日以上瘥反劇為難治其故何也蓋疸病既成則由淺而深當速治曰十八日者五日為一候三候為一氣若其病延至十五日又加三日則一氣有餘雖未滿四候而愈則竟愈故曰為期過此則根漸深而難拔曰治之十日以上瘥者言至十日外必宜瘥倘不瘥而反劇必不若初治之可取效而為難治矣此仲景言諸疸之期也古人謂黃疸之為病如罌蠶醬醬濕熱鬱蒸變色大抵濕勝則所蒸之色若熏黃黑晦熱勝則所蒸之色若橘紅鮮亮最宜分別而熏黃黑晦一證若兼一身盡瘥乃是濕病非疸當從濕治宜除濕羌活湯 疸則身未有瘥者試即五疸形證治法詳言之如遍身面目悉黃寒熱食即飢黃疸也經言目黃者曰黃疸以目為宗脈所聚諸經之熱上熏於目故目黃可稔知為黃疸也宜茵陳五苓散連若無汗則汗之宜桂枝湯腹滿小便濇出汗則對酌下之宜黃芩湯腹滿欲吐但以雞翎探吐之嘔則止之宜

沈氏尊生書

卷十六

濕

痰飲方

諸疸

七

脾夏如食已頭眩寒熱心中怫鬱不安久則身黃數疸也因飢飽所致亦名胃疸以胃氣蒸冲得之經曰
已食如飢者胃疸是也宜茵陳湯如身目黃腹如水狀心中懊懣不食時欲吐足脛滿小便黃赤面黃而有赤
斑酒疸也因酒後發熱醉臥當風水濕得之宜梔子大黃湯若但心滿不食尿赤則不用前劑宜茵陳湯或
變成腹脹漸至面足腫及身急須培土宜藿香如薄暮發熱惡寒額黑微汗手足熱腹脹如水小腹滿急
大便時澀女勞疸也實非水濕因房事後醉飽而成經所云溺黃赤安臥者黃疸正理論謂得之女勞者
是也宜加味四君子湯若兼小便不利解之宜滑石散兼身目黃赤小便不利清理之宜茵陳湯如不渴汗出同梔子水染
衣黃汗也因脾熱汗出用水澡浴水入毛孔而成宜黃湯以上五疸之異所可分按者也然而五疸之中惟
酒疸變證最多蓋以酒者大熱大毒滲入百脈不止發黃而已溢於皮膚為黑為腫流於清氣道中則脈
或成鼻癰種種不同也在後其餘又有陰黃乃傷寒兼證四肢重自汗背寒身冷心下痞硬渴利小便
白脈紫細空虛此由寒涼過度變陽為陰或太陽太陰司天之歲寒濕太過亦變此證宜茵陳湯又有虛黃
口淡怔忡寒熱沒白耳鳴脚軟怠惰無力凡醫不得志人多生此證宜人參養榮湯又有風黃身不黃獨目黃其
人肥風不外泄故也龍丸又有瘀血發黃身熱小便自利大便反黑脈芤而澀當用葶下盡黑物為度宜桃
仁承氣湯又有天行疫癘以致發黃者俗謂之瘟黃殺人最急宜茵陳湯五疸之外又有可歷舉者如此
大約疸證渴者難治不渴者易治治之之法上半身宜發汗下半身宜利小便切不可輕下惟有食積當
用消導宜茵陳湯餘則以利水除濕清熱養胃為主總治諸疸宜化疸
湯故丹溪以為五疸不必細分但以濕熱
概之也夫丹溪之言雖若太簡其實五疸之因不外飲食勞役有傷脾土不能運化脾土虛甚濕熱內鬱
久而不泄流入皮膚徹於周身故色若塗金溺若蘆黃耳則是不可不辨者諸疸之證而治之有要者丹
溪之言極為真切也特治之之時既概以濕熱復能察各證之由加藥以療之更為對證無誤耳至於治
疸之藥不宜多用寒涼必君以滲洩佐以甘平斯濕可除熱易解若太寒涼重傷脾土恐變為腹脹此防
於未然者也若既成腹脹者治法必須疏導濕熱於大小二便之中總之新起之證惟通用化疸滲濕二

湯及久病則宜補益宜參本健肝湯色疸若疸病久而口淡咽乾發熱微寒或雜見虛證赤白濁又當參酌治之
宜當歸久而虛必溫補
宜參人參養榮湯或四君
若素虛弱避滲泄而過滋補以至濕熱增甚又不
在久病調補之例而亦有服對證藥不能效耳目皆黃食不消者是胃中有乾糞也宜飲熱豬油量人氣稟或一杯或半杯日三次以燥糞下為度即愈夫諸黃之為病其源流證治亦既詳言之矣若夫黑疸為證尤重故特表而出之大約黑疸專由女勞亦兼由於酒惟此二者有以致之其他疸病雖有變證必不致黑試舉仲景之言以證之金匱曰額上黑微汗出手足中熱薄暮即發膀胱急小便自利名曰女勞疸腹如水狀不治蓋言黃雖必由傷脾而致傷之原有因腎者額為心部黑為水色腎邪重則水勝火而黑見於額也手勞宮屬心足湧泉屬腎水火不相濟故熱又以暮交於酉酉主腎因原有虛熱衛氣并之即發於手足而熱也膀胱為腎腑臟虛則腑急然雖急而非熱流膀胱之比故小便仍利也迨至腹如水狀則脾精不守先後天俱絕矣其可治乎此女勞之所以成黑疸也又曰黃家日晡所發熱而反惡寒此為女勞得之膀胱小腹滿身盡黃額上黑足下熱因作黑疸其腹脹如水狀大便必黑時澀此女勞之病非水也腹滿者難消暮散主之仲景為立方因詳辨女勞疸證其初亦未遽即黃故如日晡發熱反惡寒少腹滿身盡黃等證皆與他疸病相類惟額黑足熱膀胱急小便利為女勞所獨以正愈虧而邪愈肆故曰因作黑疸蓋至是而腎邪遍於周身不獨額上見黑而周身漸黑且腎邪遍於腸胃不獨周身黑而大便亦黑腹脹如火狀者水肆則土敗時澀泄者土敗則不堅然曰似水則非真水故曰此女勞之病非水也至於腹滿則土之敗已極腎邪益不能制而何可治乎然則黑疸之為病固自有出而黑疸之云黑所以專屬女勞之傷腎者言也
宜沈氏其又曰酒疸下之久久為黑疸目青面黑心中如蠟蒜蘆狀大便正黑
皮膚爪之不仁其脈浮弱雖黑微黃故知之者以酒疸始末本黃或因誤下則陽明病邪從支別入少陰故積漸而腎傷腎傷故亦從腎色而變為黑疸也惟其然肝腎同原故肝亦病而目青腎氣上來而面黑且腎邪乘土故大便俱黑土傷則脾故皮膚不仁腎邪盛而正氣虛故脈浮弱似此種種竟同女勞之症

沈氏尊生書

卷十六

濕 諸疸

八

何以辨其為酒疸不知腎元雖病而其實酒熱未除故心中如噉蒜蓋皆酒積之為味也雖誤下傷腎而黑然實因酒而脈終浮故黑色中猶帶微黃不如女勞疸之純黑也然則酒疸之黑雖亦由傷腎而要與女勞有別矣宜沈氏余故曰黑疸專由女勞而兼由於酒曰專曰兼其亦可知矣雖然疸至於黑危險極矣雖立治之之法亦未必盡效毋徒咎醫之不良也

脈法 脈訣曰五疸實熱脈必洪數其或微澀悉屬虛弱 直指曰疸脈緩大者順弦急而堅者逆諸疸原由證治 仲景曰寸口脈浮而緩浮則為風緩則為痺痺非中風四肢苦煩脾色必黃瘥熱以行 八門曰經云濕熱相交民病痺痺即黃疸陽而無陰也又曰諸發黃皆小便不利惟瘥血發黃小便自利蓋熱結下焦則熱傷下焦而小便不利血結下焦則熱但耗血而不耗津液故小便自利也海藏曰凡病當汗而不汗當利小便而不利皆生黃蓋脾主肌肉四肢寒濕與內熱相合故也 正傳曰五疸同是濕熱終無寒熱之異 仲景曰脈沉渴欲飲水小便不利者必發黃 丹溪曰凡時行感冒伏暑未解宿食未消皆能發黃時行疫癘亦能發黃殺人最急又曰黃疸因食積者而下其食積其餘但利小便為先小便利黃自退 千金方曰傷寒病遇太陽太陰司天若下之太過往往變成陰黃寒水太過土氣不及往往變成此疾 繆仲淳曰凡黃有數種傷酒黃誤食鼠糞亦作黃因勞發黃多痰涕目有赤脈益憔悴或面赤惡心者是也 用秦艽五錢酒半升浸絞取汁空腹服或利便止就中飲酒人易治屢用得效又法黃疸穀疸用龍胆苦參丸酒疸用茵陳蒿酒猪項肉丸甚至心下懊惱足脛滿小便黃飲酒發赤黑黃斑者由大醉當風入水所致用黃耆散女勞疸因大熱大勞交接後入水所致身目俱黃發熱惡寒小腹滿急小便難用二石散其氣短聲沉者用月經灰酒其體重不眠眼赤如珠心下塊起若瘕者十死一生之證宜烙舌下炙心俞關元二七壯以婦人內衣燒灰酒服二錢時行黃疸用小麥湯走精黃疸多睡舌紫甚面裂若爪甲黑者多死用敗五錢牛脂一兩煎過棉裹烙舌去黑皮一重濃煎敗湯飲之急黃欲死用雄雀糞湯化服之立甦癰黃如金好眠吐涎用白鮮皮湯婦人

黃疸經水不調因房事觸犯所致用蠟礬丸 徐忠可曰仲景言黃疸初時由風兼挾寒濕後則發熱然其立方雖有數疸茵陳湯主之黃疸酒疸主之正黃疸發汗桂枝加黃耆湯發氣實諸膏無表大黃湯石湯真寒假熱小建中湯之別未嘗專於治風專於治寒專於治濕惟清熱開鬱而為肺為胃為脾為腎分因用藥絕不兼補豈非治黃疸法以清熱開鬱為主雖亦有汗下之說而破氣與溫補大汗及大下皆非所宜乎

黃胖宿病也與黃疸暴病不同蓋黃疸眼目皆黃無腫狀黃胖多腫色黃中帶白眼目如故或洋洋少神雖病根都發於脾然黃疸則由脾經濕熱蒸鬱而成黃胖則濕熱未甚多蟲與食積所致必吐黃水毛髮皆直或好食生米茶葉土炭之類宜四寶丹有食積用消食之劑宜神曲紅曲山楂針砂消食平肝其功最速不可缺又須帶健脾去濕熱之品治之無不愈者宜二木茯苓澤瀉力役人勞苦受傷亦成黃胖病俗名脫力黃好食易飢怠惰無力宜沈氏砂丸此又在蟲食黃病之外者

黃胖證治 得效曰食勞瘠黃一名黃胖夫黃疸者暴病也故仲景以十八日為期食勞黃者久病也至有久而終不愈者 正傳曰綠礬丸褪金丸二方治黃胖病最捷 繆仲淳曰脾病黃腫者用青礬四兩煨成赤珠子當歸四兩酒醇浸七日焙百草霜三兩為末以浸藥酒打糊丸梧子大每服五丸至七丸溫水下一月後黃去立效又脾勞黃病針砂四兩醋淬七次乾漆燒存性二錢香附三錢平胃散五錢為末蒸餅丸湯下又好食茶葉面黃者每日食榧子七枚以愈為度 入門曰黃病愛吃茶葉者用蒼朮白朮各三兩石膏白芍黃芩南星陳皮各一兩薄荷七錢砂糖煮神麴糊丸空心砂糖水吞下五七十丸又黃病愛吃生米者用白朮一錢半蒼朮一錢三分白芍陳皮神麴麥芽山查茯苓石膏各一錢厚朴七分藿香五分甘草三分砂糖末一匙冲服

治黃疸病方三十七

除濕羌活湯濕似疸升麻蒼朮藥本羌活

沈氏尊生書

卷十六

濕

諸疸

黃胖

諸疸方

九

沈氏尊生書

卷十六

諸症 黃時 諸症方

九

茯苓滲濕湯 諸症 茯苓 澤瀉 白朮 蒼朮 食後服

茵陳五苓散 諸症 茵陳 茯苓 澤瀉 白朮 蒼朮 食後服

桂枝黃耆湯 諸症 桂枝 黃耆 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

硝黃湯 諸症 硝石 黃耆 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

小半夏湯 諸症 小半夏 黃耆 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

茵陳湯 諸症 茵陳 茯苓 澤瀉 白朮 蒼朮 食後服

梔子大黃湯 諸症 梔子 大黃 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

加味柴胡湯 諸症 柴胡 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

當歸白朮湯 諸症 當歸 白朮 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

藿香扶脾飲 諸症 藿香 扶脾 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

加味四君子湯 諸症 四君子 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

滑石散 諸症 滑石 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

腎著湯 諸症 腎著 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

黃耆湯 諸症 黃耆 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

茵陳四逆湯 諸症 茵陳 四逆 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

濟生茵陳湯 諸症 濟生 茵陳 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

茵陳瀉黃湯 諸症 茵陳 瀉黃 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

人參養榮湯 諸症 人參 養榮 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

青龍散 諸症 青龍 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

桃仁承氣湯 諸症 桃仁 承氣 芍藥 甘草 白朮 蒼朮 食後服

化痘湯

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

參末健脾湯

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

當歸秦芩散

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

四君子湯

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

金匱腎氣丸

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

硝礬丸

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

而用之

散

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

沈氏黑痘方

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

較為真切

散

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

龍膽苦參丸

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

可亦

茵陳蒿酒

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

猪項肉丸

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

黃耆散

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

二石散

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

月經天酒

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

小麥湯

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

白鮮皮湯

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

蟾蜍丸

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

芩

散

治

痘

毒

入

參

治黃胖方

酒

治

痘

毒

入

參

白

芍

當

歸

秦

沈氏尊生書

卷十六

濕

諸痘方

黃胖方

十

四寶丹

黃胖

使君子肉二兩

如吃土

加至土一斤

南星製各一兩

如吃炭

以此三味

為主如吃米

加麥芽一斤

用砂糖水送下

五

九十

綠礬丸

又薑汁

五煨子炒黑

酒下

六七十丸

各八兩

飲下

亦可砂炒

紅礬

食薑

木細

化之

必再發

不治

退金丸

又甘草

針砂醋

便香

附各六兩

下五

七十丸

蒼木

各二兩

生冷

等物

有塊

加醋

三棱

醋蓬

木厚

各一兩

沈氏雙砂丸

脫力黃

針砂四兩

廣木

香生

研一兩

白色

大砂

仁一兩

生研

胡桃

香附

便浸

炒五錢

皂礬

白一

兩多

至六兩

無不愈

此金錢

自製

方也

用以治

脫力

黃及一

切黃

神效

不遇

服四

附載

楊氏

黃病

方二

餘糧丸

總治

脫力勞

傷黃

病及一

切黃

脾病

益母

草也

餘糧

石醋

煨一

百草

霜醋

金沙

炒二

兩

炒四兩

松蘿

茶酒

二兩

烏龍

尾醋

酒生

地二

煮廣

二兩

歸身

砂二

仁薑

汁炒

二兩

白芷

兩

切片

二兩

大棗

六斤

去心

肉作

丸兩

碗豆

大椒

七兩

八兩

延胡

水送

酒以

病愈

為度

香附丸

治同上

香附

童便

浸炒

五兩

製倉

本針

砂五

兩

山查

一兩

厚朴

薑汁

炒五

兩

六兩

下忌

一切

生油

膩二

兩

製倉

本針

砂五

兩

山查

一兩

厚朴

薑汁

炒五

兩

陳皮

宜佐

湯以

四

沈氏尊生書卷十七

雜病源流犀燭 六淫門

沈金壽撰

燥病源流

經曰。諸澀枯涸。乾勁皴揭。皆屬於燥。夫陽明燥金。乃肺與大腸之氣也。故燥之為病。皆陽實陰虛。血液衰耗所致。條分之。雖有風燥熱燥火燥氣虛燥之殊。要皆血少火多之故。是以外則皮膚皴揭。中則煩渴。上則咽鼻乾焦。下則溲亦便難。陽有餘而陰不足。肺失清化之源。腎乏滋生之本。痿消噎噎。皆本於此。治法惟以滋金養血為主。宜滋所謂熱燥病在裏者也。耗人津液。故便秘消渴生焉。宜大補所謂風燥病在表者也。肌膚枯毛髮槁。故乾疥爪枯生焉。宜養所謂火燥病亦在裏者也。東垣云。飢飽勞役。損傷胃氣。及食辛辣厚味。而助火邪。伏於肺中。耗散真陰。津液虧少。故大便秘結。而其燥結。又有風燥熱燥陽結陰結之殊。治法總惟辛以潤之。苦以瀉之。宜大黃黃芩黃連黃柏連翹山梔元參知母石膏而此熱燥風燥火燥。其原總不外氣血之虛燥。蓋惟氣血之虛。先有致燥之由。故風熱火相感而成病也。然氣虛之燥。其證則為痿痺。以肺熱不能管攝一身也。血虛之燥。其證則為噎隔。以胃槁不能收納飲食也。氣虛燥宜以黃耆為君。黃柏為臣。黃芩為佐。使血虛燥宜以歸身為君。其本病亦有易見者。至於燥病之發不一。療治之方亦不一。試列舉之。一切燥熱可概治也。宜大補咽乾鼻燥。必清上部也。宜清大腸風秘燥結。必理中焦也。宜滋風潤氣。九味皮膚皴裂血出。肌肉燥癢。是火刑金。必清肺以保金也。宜加減筋脈爪枯。必滋養其榮血也。宜養皮膚疥。手足爪甲枯。搔之屑起。血出痛楚。必養血以澤膚也。宜生血腸胃枯燥。大便秘結。必清燥以潤腸也。宜當如是而燥病有不愈者哉。

脈法 入門曰。傷燥脈澀。正傳曰。脈緊而澀。或浮而弦。或沉而遲。皆燥脈也。

燥病原由證治 類聚曰。燥者肺金之本。燥金受熱化以成燥澀。由風能勝熱。熱能耗液。而成燥也。燥於外。則皮膚皴揭。而癢癢。燥於中。則精血枯涸。燥於上。則咽鼻乾焦。燥於下。則便尿閉結。故曰燥為肺

沈氏尊生書

卷十七

燥病源流

金病也。宜當歸承氣湯。正傳曰：火熱勝，則金衰而風生。緣風能勝濕，熱能耗液而為燥。陽實陰虛，則風熱勝於水濕而為燥也。蓋肝主筋而風氣自甚，又燥熱加之，則筋大燥也。燥全主於收斂，故其脈緊澀而為病勁強緊急而口噤也。夫燥之為病，血液衰少，不能榮養百骸故也。入門曰：經云：燥者潤之。養血之謂也。積液固能生氣，積氣亦能生液，宜服瓊玉膏。又曰：皮膚皴揭折裂，血出大痛，或皮膚癢癢，爪甲浮起乾枯，皆火燥肺金燥之甚也。宜以四物湯去川芎，合生脈散，加天冬、花粉、知母、黃柏、酒紅、花生甘草之類。東垣曰：榮衛枯涸，濕劑所以潤之。二冬、人參、杞子、五味，同為生脈之劑。葉氏醫案曰：燥有由心陽過動傷液者。一老人舌腐肉消，肌枯，心事繁冗，陽氣過動，致五液皆涸而為燥。冬月無姑憂月深處林壑，心境熾然，每早服牛乳一杯。又曰：上燥治氣，下燥治血。此定評也。今陽明胃腑之虛，因久病嘔逆，投以辛耗破氣津液，却傷胃氣，不主下行，致腸中傳送失司。經云：六腑以通為補。牛乳小效，全在一通補工夫。豈徒理燥而已。議甘寒清補胃陰，用鮮生地、天冬、人參、甜梨肉、生白蜜。又曰：陽津陰液重傷，餘熱淹留不解，臨晚潮熱，舌色若赭，頻飲救亢，陽焚燄，究未能解渴，形脈俱虛，難投白虎。當以仲景復脈一法，為邪少虛多，使少陰厥陰二臟之陰少，勉冀得胃開復振。因左關尺空數不藏，非久延所宜耳。此亦治熱劫陰液之法也。用人參、生地、阿膠、麥冬、桂枝、炙甘草、生薑、大棗。華岫雲曰：燥為乾澀不通之候，內傷外感宜分。外感者，由於天時風熱過勝，或因深秋偏亢之邪，始必傷人上焦氣分，法以辛涼甘潤肺胃為先。喻氏清燥救肺湯是也。內傷者，乃人之本病，精血下奪而成。或因偏餌燥劑所致，病從下焦陰分先起，法以純陰靜藥養肝腎為宜。大補地黃丸、六味丸是也。要知是證，大忌苦澀，最喜甘柔。若氣分失治，則延及於血；下病失治，則槁及乎上。喘咳痿厥、三消噎膈之萌，總由此致。大凡津液結而為患者，必佐辛通之氣味，精血竭而為患者，必藉血內之滋填。在表佐風藥而成功，在腑以緩通為要務。古之滋燥養陰湯、潤腸丸、五仁湯、瓊脂膏、牛乳汁等法，各有專司也。

治燥病方十九

滋燥飲 總治 秦光 花粉 白芍 生地 天冬 麥冬

大補地黃丸 元熟 酒地 當歸 杞子 山藥 蜜丸 湯下 生地

養榮湯 風燥 黃芩 防風 甘草 芍藥 生地

清涼飲 清上 白芍 甘草 芍藥 生地

鎮風順氣丸 風燥 獨活 防風 山藥 牛膝 杜仲 桑寄生 黃芩 芍藥 生地

辛潤湯 又 甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

元戎四物湯 又 甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

加減四物湯 元保 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

生血潤膚飲 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

天門冬膏 又 甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

當歸承氣湯 甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

四物湯 白芍 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

生脈散 又 甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

炙甘草湯 麥冬 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

清燥救肺湯 花柳 桑皮 生地 麥冬

六味丸 傷氣 生地 麥冬

滋燥養榮湯 白芍 甘草 芍藥 生地

潤腸丸 又 甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 郁李仁

五仁湯 松子 桃仁 郁李仁 枳實 升麻 紅花 郁李仁

瓊脂膏 汁先以生地二十斤打汁去渣白蜜二升煎沸去沫鹿角膠真酥油各二斤生薑二兩

沈氏尊生書

卷十七

燥

燥病方

三消

二

服一二匙
溫酒下

三消源流

三消燥病也。三消之證分上中下。上消者舌赤裂咽如燒大渴引飲日夜無度。中消者多食易飢肌肉燥口乾飲水大便鞭小便如泔。下消者煩躁引飲耳輪焦便溺不攝或便如膠油。三消之由上消肺也由肺家實火或上焦熱或心火煖煉肺金中消脾也由脾家實火或伏陽蒸胃下消腎也由腎陰虛或火伏下焦經曰心移寒於肺為肺消肺消者飲一溲二死不治。又曰心移熱於肺傳為膈消。又曰奇病有消渴皆上消也多飲而渴不止者也。蓋肺主氣其能通調水道而有制者賴心君火時與以溫氣而為之主以潤燥金故肺之合皮其主心也。若心火不足不能溫金而反移以寒寒與金化則金冷氣沉而不得升猶下有溝瀆上無雨露是以飲一溲二也是肺氣以下而枯索也。故曰肺消死不治。此因於寒者也。肺本燥金心腹以熱移之為火燥相即因而膈上焦煩飲水多而善消此因於熱者也。可見上消之由有陰有陽不可不辨而多飲易消火氣炎鬱所以為奇病也。經又曰痺成為消中。又曰胃中熱則消穀令人善飢。又曰二陽結謂之消皆中消也。此蓋結於本氣陽明氣盛熱壯然以血多津守未嘗有所結。今言其結則陽邪盛而傷陰枯其津液故結在中焦陽明亢甚故消穀善飢又熱亢能消精液不榮肌肉故名曰消也。經又曰溲便頻而膏濁不禁肝腎主之此下消也。蓋緣腎水虧損津液枯竭水虧火旺蒸燥肺金肺被火邪又不能生腎故成下消也。趙獻可言三消之證總由煎熬既久五臟燥烈能食者必發胸疽背癰不能食者必發中滿鼓脹治者不必分上中下概用清肺滋腎之藥上消小劑中消中劑下消大劑。宜用六味丸其或命門火衰火不歸元遊於肺為上消遊於胃為中消必用引火歸元之法渴病若失矣。宜用八味丸若過用寒涼恐內熱未除中寒又起獻可此言誠能於消病中尋源討流但必切脈合證確然審是命門火衰然後可用桂附若由熱結所致下咽立斃矣。慎之謹之大約善治三消者必補腎水真陰之虛瀉心火燔灼之勢除腸胃燥熱之邪濟心中津液之衰使道路散而不結津液生而不枯氣血利而不滯則消證

無不愈矣。夫三消之成，總皆以水火不交，偏勝用事。燥熱傷陰之所致，而要之五行之氣相成，陽勝固能消陰，陰勝亦能消陽。如經言二陽之病，傳為風消。二陽者，陽明也。陽明既病，本邪起而勝之，既勝則精血不榮，肌肉風消也。故由燥陽傷陰，而氣不化水，固為消由陰邪偏勝，而陽不帥陰，其水不化，氣亦為消。其消一也。治三消宜參柏木散，桑白皮湯。又有中消而口甘者，脾瘕熱中消而口苦者，由膽熱此二種。內經謂之瘕，證與消病一類，而非即消病。蓋口甘者，脾瘕，肥美之所發，肥令人內熱，甘令人中滿，中滿熱鬱，其氣上溢，久亦轉為消渴也。經則治之以瀉草，除陳氣也。蘭性味甘寒，能利水道，其清氣能生津止渴，除陳積蓄熱也。口苦者，膽瘕，肝取決於膽，而數謀慮不決，膽氣虛，其氣上溢，而口為之苦，以膽之脈會於咽也。治法俱同三消，特各加引經藥，使歸於肝脾。至三消分治之方，可詳舉之。有煩渴能食者，宜虎骨湯。有消渴胸滿心煩，無精神者，宜人參湯。有消渴便乾，陰頭短舌白，燥口唇裂，眼濇而昏者，宜止消湯。有消渴後身腫者，宜湯。有消渴面目足膝腫，小便少者，宜瞿麥湯。有消渴咽乾，面赤煩躁者，宜地黃湯。有消渴盛於夜者，宜清心湯。有消渴由心火上炎，腎水不濟，煩渴引飲，氣血日消者，宜降心火熾熱口乾煩渴。小便赤澀者，宜清心湯。有消渴小便數，舌上赤脈，肌體枯瘦者，宜和血湯。有消渴而上焦煩熱，為膈消者，宜人參湯。有消渴不能食者，宜麥門冬湯。有老人虛人大渴者，宜人參湯。以上皆上消之屬。通治上消宜生津養血湯，黃芩湯。有消中飲食多，不甚渴，小便數，肌肉瘦者，宜和血湯。有消中而有能食而瘦，口乾自汗，便結溺數者，宜清血湯。有消中而瘦，二便秘者，宜潤腸湯。有消中由胃熱者，宜和血湯。有消中而中焦燥熱，肌肉瘦削，大便難，小便數而黃赤者，宜生津湯。有消中後腿漸細，將成腎消者，宜滋陰湯。以上皆中消之屬。通治中消宜調胃承氣湯，加減三黃湯，黃連湯，九順氣散。有腎消大渴飲水下部消瘦，小便如脂液者，宜元陽湯。有腎虛水涸燥渴者，宜雙料丸。有腎消大渴便數，腰膝疼者，宜腎丸。有腎消尿濁如膏者，宜人參湯。有腎消口燥煩渴，兩脚枯瘦者，宜和血湯。有腎虛消渴，小便無度者，宜鹿角丸。有腎消莖長而堅，精自出者，此孤陽無陰，即強中證也。最難治，蓋此亦由耽好女色，或服丹石以恣慾，久則真氣脫而熱氣盛，故飲食如湯沃雪，肌膚削，小便如膏油，陽易興而精易洩也。宜六味丸，五子膏，黃連湯，壯丸。以上皆下消之屬。通治下消宜補

沈氏尊生書

卷十七

燥 三消

三

解地黃丸 消證之不同如此此外又有食飲證經曰大腸移熱於胃善食而瘦謂之食飲胃移熱於腸亦名食飲註云你者易也飲食移易而過不生肌肉也治之與消中同而又有酒渴證由平日好酒熱積於內津液枯燥煩渴引飲專嗜冷物也宜烏梅而又有蟲渴證由蟲在臟腑之間耗其精液而成消渴也雖諸而又有類消證其人渴欲求飲一二口即厭不比消渴之無厭此由中氣虛寒水泛上通出浮游之火於喉舌間故上焦欲得水救水到中焦以水遇水故厭也宜理中丸又經云二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月陽明位太陰之表而居中於腑則胃當之非若手陽明大腸之以經絡為陽明比也其病發心脾者胃與心為生土之母子而脾與胃為行津之表裏發者發足之義人之情欲本以傷心勞傷憂思本以傷脾臟既傷則必連及於肺又必從其能連及者如母病必及子故凡內而傷精外而傷形老者皆從病及胃此二陽之病發自心脾也然陽明為生化之本其氣盛其精血下行化榮衛而潤宗筋化源既病則陽道外衰故不行隱曲而枯澀女子則不月蓋心脾為真陰之主胃為真陽之主傷真陰必使真陽無守二陽既病倉廩空而餉道絕為生死之關然必自真陽之傷為之故曰發心脾也治亦同三消參其證而用方主之可也至於消渴既久其傳變之證在能食者必發癰疽背瘡不能食者必至中滿鼓脹何也津液竭則火邪勝故發癰膿且痛甚而或不潰或流赤水也又如上中二消制之太急寒藥多而胃氣傷故成中滿甚而水氣浸漬溢於皮膚則為腫脹所謂上熱未除中寒之證復生也夫至癰疽脹滿亦與強中等證皆為傳變而不易治矣

脈法 內經曰消渴脈實大病久可治脈懸小堅病久不可治仲景曰跌傷脈數胃中有熱即消穀引飲大便必堅小便即數脈經曰消渴脈當得緊實而數反得沉澀而微者死又曰心脈滑為渴滑者陰氣勝也心脈微小為消痺又曰脈數大者生沉小者死

消渴與脚氣反 本事曰消渴脚氣雖皆為腎虛所致其為病則相反脚氣始發於二三月感於五六月衰於七八月消渴始發於七八月感於十一二月衰於二三月其故何也蓋脚氣壅疾也消渴宣疾

也春夏陽氣上故壅疾發則宣疾愈秋冬陽氣下故宣疾發則壅疾愈審此二者疾可理也

消渴原由證治 本事曰消渴之證全由坎水衰少何也肺為五臟華蓋若有暖氣蒸則肺潤若下冷極則陽不能升故肺乾而渴譬如釜中有水以火煖之又以板覆則暖氣上騰故板能潤若無火力則水氣不能上升此板終不能潤火力者腰腎強盛常須煖補腎氣飲食得火力則潤上而易消亦免乾渴之患宜腎氣丸又曰消渴者腎虛所致每發則小便必甜以物理推之淋錫醋酒作脯法須臾即甜足明人之食後滋味皆甜流在膀胱若脾腎氣盛則上蒸炎氣化成精氣下入骨髓其次為脂膏又其次為血肉其餘則為小便故小便色黃血之餘也五臟之氣鹹潤者則下味也若腰腎既虛冷則不能蒸化穀氣盡下為小便故味甘不變其色清冷則肌膚枯槁也 直指曰自腎消而析之又有五石過度之人真氣既盡石勢獨留陽道與強不交精洩名曰強中消渴輕也消中甚焉消腎又甚焉若強中則斃可立待 類聚曰五臟六腑皆有津液熱氣在內則津液竭少故為渴夫渴者數飲水其人必頭目眩背寒而嘔皆因裏虛故也 入門曰飲水而安者實熱也飲水少頃即吐者大邪假渴耳 丹溪曰三消多屬血虛不生津液宜以四物湯為主上消加人參五味麥冬花粉煎入藕汁地黃汁牛乳酒浸生葛根汁沖服中消加知母石膏寒水石滑石下消加黃柏知母熟地五味子又曰養神降火生血為主分上中下治之又曰消渴證小便反多如飲水一斗小便亦一斗宜腎氣丸 徐忠可曰仲景云厥陰之為病消渴氣上衝心中疼熱飢而不欲食食即吐下之不肯止夫厥陰之為病消渴七字乃消渴之大原然或單渴不止或善食而渴或渴而小便反多後人乃有上中下之分不知上中下雖似不同其病原總屬厥陰厥陰者風木之臟也與風相得故凡中風必先中肝然風善行而數變故在經絡在血脈在肌肉各各不同而又有鬱於本臟者則肝得邪而實因而乘其所勝陽明受之乘其所生少陰受之於是上中下或有偏勝現證稍殊皆為消渴皆由厥陰風鬱火熾故曰厥陰之為病消渴內經亦有風消二字消必兼風言之亦此意也又曰內經云二陽結謂之消仲景獨言厥陰似乎互異

沈氏尊生書

卷十七

燥 三消

四

不知邪氣浸淫病深腸胃氣聚不散故曰結其使腸胃之氣不能健運而成三消則厥陰實為病之本如果病專腸胃則下之為中病消渴宜無不止矣然多食而飢不止為中消此又云飢不欲食則知消渴之病亦有不欲食者但能食而渴者全重二陽論治飲一溲二重在腎虛論治其不能食而氣冲者重在厥陰論治此又臨證時微細辨之乎 繆仲淳曰三消渴疾以鮑魚涎和黃連末為丸每五七丸烏梅下日三服取效又曰用白芍甘草等分為末每一錢水煎日三服有人患消渴九年服藥止而復作得是方服之七日頓愈古人處方殆不可曉不可以平易而忽之又古用瓜蒌根黃連各三兩為末蜜丸每三十九丸麥冬湯下日二服其飲水無度小便數者用田螺五升水一斗浸一夜渴即飲之每日一換水及螺或者煮食飲汁亦妙其飲水無度小便赤澀者用秋麻子仁一升水三升煮三四沸飲不過五升瘥其腎消飲水小便如膏油者用茴香苦楝子等分炒為末每食前酒服二錢其消渴飲水骨節煩熱者用芭蕉根搗汁時飲一二合其消渴不止下元虛損者用牛膝末五兩生地汁五升浸之日曬夜浸汁盡為度蜜丸空心酒下三十九丸久服壯筋骨駐顏色黑鬚髮津液自生其胃虛消渴者羊肚煮爛空腹服之其消渴煩亂者乾冬瓜瓤一兩水煎服其消渴羸瘦小便不禁者兔骨和大麥苗煮汁服極效其消中易飢者用茯苓山萸五味蜜丸每鹽酒下二十九丸其三消骨蒸者以冬瓜自然汁浸曬黃連末七次又以冬瓜汁和丸每三四十丸大麥湯下尋常口渴只一服見效其強中消渴者用猪腎一具薺芫石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩花粉甘草各二兩黑大豆一升水一斗半先煮猪腎大豆取汁一斗去渣下藥再煮三升分三服名猪腎薺芫湯後人名為石子薺芫湯

消痺肝心腎三經之陰虛而生內熱病也即經所謂熱中與三消異靈樞經言五臟皆柔弱善病消痺夫皆柔弱者天元形體不充也其本大氣不足五臟氣餒陰虛生內熱自是內熱不解而外消肌肉故五臟之脈皆以微小者為消痺是五臟之氣不能充滿於榮分而內有鬱熱以燥之也故法以脈實大者為順雖病可治若脈懸小而堅則精枯血竭必不能耐久矣是知消痺之病本起於不足必以滋陰平肝清

熱為主也宜地黃散

消痺證治 內經註曰痺謂消熱病也多飲數溲謂之熱中多食數溲謂之消中 內經曰凡消痺肥實人則膏粱之疾也此人因數食甘美而多肥故其氣上溢轉為消渴註曰食肥則腠理密而陽氣不得外泄故肥令人內熱甘者性氣和緩而發散逆故甘令人中滿然內熱則陽氣炎上炎上則欲飲而噤乾中滿則陽氣有餘有餘則脾氣上溢故轉為消渴 入門曰消者燒也如火烹燒物者也 按消為肌肉燥痺為內鬱熱二字連讀為一證之名非如內經言痺成為消中消為三消痺為痺病也即內經言肥甘之病亦消渴之類非消痺姑附於此

治三消方四十四

六味丸總治 地黃 山藥 山黃

八味丸又 熟地 山藥 山黃 丹皮

人參白朮散又 人參 白朮 當歸 白芍 甘草 各五分 山梳 大黃 連翹 澤瀉 石膏 八錢 葛根 茯苓 各一錢 少許服漸加至兩計日二三服

桑白皮湯又 桑白皮 新生者二錢 茯苓 人參 麥冬 水煎服

大黃甘草飲子又 大黃 兩半 甘草 大者四兩 黑豆 五升 另煮三沸去苦水

活血潤燥生津飲又 天冬 麥冬 當歸 五倍子 瓜蒌仁 水煎服

人參靈神湯又 人參 花粉 甘草 葛根 五味子

人參白虎湯又 人參 石膏

止渴潤燥湯又 升麻 錢半 杏仁 桃仁 麻仁 歸身 荊芥 知母 黃柏 石膏 各一錢

紫蘇湯又 紫蘇 桑皮 赤芍 各一錢 木香 郁李仁 二錢 枳殼 各五分

瞿麥飲又 瞿麥 澤瀉 滑石 各一錢 桑螵蛸 三個

沈氏尊生書 卷十七 三消方

沈氏尊生書

卷十七

三消方

五

地黃飲又熟地 枳殼 生地 天冬 麥冬 人參 黃耆 甘草

加減地黃丸又丹皮 熟地 五味子 山藥 百藥煎

降心湯又茯苓 蜜粉 二錢 五錢 人參 遠志 當歸 熟地 棗二枚

清心蓮子飲又黃芩 蓮子 二錢 車前子 赤苓 人參 地骨皮 黃耆 甘草 各七錢

人參石膏湯又知母 二錢 三七 甘草 三錢 四錢

和血益氣湯又酒黃柏 防己 各五分 一錢 歸地 四分 生酒黃連 各八分 杏仁 桃仁 石膏 各六分 紅花

半分

麥門冬飲子又葛根 麥冬 二錢 生知母 花粉 人參 五錢 十片

人參麥冬湯又枳子 人參 五味子 茯苓 麥冬 甘草

生津養血湯又通治 七消 當歸 白芍 蜜黃柏 生地 麥冬 各一錢 川芎 黃連 各八分

黃芩湯又葛根 人參 山梔 枳殼 麥冬 蜜黃柏 生地 麥冬 各一錢 水煎服 花粉

清涼飲又生地 酒甘草 三錢 枳殼 防風 杏仁 龍腦 草 黃耆 茯苓

蘭香飲子又白豆蔻 石膏 三錢 枳殼 升知母 錢五分 生甘草 二錢 防風 各一錢 炙甘草 人參 蘭香 葉 連翹

生津甘露湯又八分 石膏 六錢 龍腦 草 升麻 黃柏 各一錢 防風 柴胡 羌活 黃耆 生甘草 各三分 杏仁 六個 桃仁

五個 不拘時 紅花 少許 一名 清涼飲 子

藕汁膏又白蜜 藕汁 生地 汁 牛乳 和黃連 末 天花粉 末 佐以薑

加減白朮散又知母 葛根 二錢 甘草 人參 各五分 白朮 五錢 茯苓 各一錢 木香

茯苓丸又人參 茯苓 元參 黃連 石斛 花粉 熟地 雞脫皮 磁石 湯下

調胃承氣湯通治 中消

加減三黃丸又黃連 生地 黃芩

黃連猪肚丸 又 猪肚全具 黃連五兩 麥冬 瓜蒌根 知母各四兩

順氣散 又 甘草一錢 芒硝各二錢

元兔丸 又 兔絲子酒浸通 乾桑寄生 乾山藥末六兩 將末十兩 五木子酒浸別為末 淨七兩

雙補丸 又 鹿角膠 人參 茯苓 薏苡仁 熟地 沉香 澤瀉 歸身 石解 黃耆 一錢

腎泄丸 又 雞皮 人參 黃耆 五味子 元參 熟地 炙甘草 各五錢 石二兩 研碎去赤水 每末五錢

用羊腎煮湯代水煎日二服

加減腎氣丸 又 熟地 二兩 丹皮 茯苓 山黃 五味子 澤瀉 山藥

人參茯苓散 又 連翹 滑石 寒水石 白朮 甘草 七錢 天赤粉 葛根 黃芩 各二兩 大黃 各五分

鹿茸丸 又 鹿茸 二兩 人參 各七錢 黃耆 五錢 茯苓 一兩 雞皮 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩 石二兩 研碎去赤水 每末五錢

石子薺菴湯 又 薺花 石膏 各半 人參 一兩 茯苓 一兩 雞皮 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩 石二兩 研碎去赤水 每末五錢

補腎地黃丸 又 熟地 二兩 人參 一兩 甘菊 各二兩 生地 半斤 酒浸二日 蒸爛 研膏 與黃柏 枳殼 參冬 各一兩 水九

七空八酒下

加減八味元 又 熟地 二兩 山藥 五錢 蜜丸 五更初未言 諸藥 鹽湯下 五十六十九 臨臥再服 此方有五味最

烏梅木瓜湯 又 烏梅 甘草 打碎 木瓜 各二錢 炒麥芽

苦棟湯 又 苦棟 小前皮 一錢 木瓜 各二錢 炒麥芽

金匱腎氣丸 又 附子 山藥 牛膝 車前子 茯苓

四物湯 又 地黃 當歸

治消痺諸藥要品及方二

沈氏尊生書

卷十七

燥

三消方

火病源流

六

滋陰清熱平肝

地黃 元參 麥冬 薏苡 山萸 沙參 阿膠 珠珀 沙蔞 桑仁 柏子仁 丹皮 地骨皮 白芍 川芎 金石

前子 車

玉泉丸

消癰

生黃粉 葛根 各兩半 麥冬 蜜黃耆 各五錢 人參 茯苓 桂苓 烏梅 甘草 各

生地黃 飲子 又 甘草 五分 人參 黃耆 生地 熟地 甘露 飲也 生精 補血 潤燥 止渴 佐以 澤瀉 枳殼 桑葉 澤瀉 各一錢

火下行則小便清利 肺金潤澤 火府流暢 宿熱既消 其渴自止 造化精深 妙無倫比

火病源流

火有三：一曰君火，一曰相火，一曰龍雷之火。人之心為君，以照臨為德，故居神之物，惟火為之。所謂君火也。君火不以火用，惟建極於廣明。廣明即臍中，為神明喜樂之官。廣大清明之地，君主居之以照臨十二官。為生之本，榮之居，初非以燔灼為令也。經故曰：君火以明，以明者，言照臨之不喪也。後人昧乎明字之義，因改曰君火，以名亦可發一笑矣。然君火雖不用，有時無精以養，則神空飛而有自焚之患，則亦有灼熱之時。相火者，心包代君行事在三焦之中，處兩陽合明之地，所以應天之夏令。而主子腐熟水穀，故經曰：陽明者，午也。經以陽明當相火，夏令不言心包，而心包在其中矣。蓋人之相火起，少陽騰游行三焦，督暑於心，包為陽明胃腐熟水穀之主，故曰少陽相火。火之能相在少陽耳。丹溪諸公乃以龍雷之陰火為相火，後人多承襲其訛，其不知相火先不知龍雷之陰火矣。所謂龍雷者，何晏氏曰：性火真空，性空真火，遍滿法界。陰符曰：火生於木，禍發必尅。蓋陽隱真形，即在陰物莫宅之中，故此火則隱胎坎水，朕兆風木，實在乎君相有形之外，是謂龍雷無形，則不現雖激之亦不起，惟水涸木枯，氣逆血沸，則勢將焚巢燎原而不可止。此火若起，則反君滅相，宜君相治平之火乎？緣此火不起於子半，不循行於少陽，騰猝犯之而猝起，所謂火生於木，禍發必尅者也。何前人竟謂之相火哉？然而相火之為害亦大矣，甚則為元氣之賊，又能煎熬真陰，陰虛則病，陰絕則死，皆相火之為也。夫火主動，凡動皆屬火，醉飽胃火動，恚怒肝火動，悲哀肺火動，房勞腎火動，心火能自焚，是五臟又皆有火也。且火動即身熱，其因於五臟者各不同。如按至

肌肉之下至骨上乃肝之熱寅卯時尤甚其證必兼四肢滿悶便難轉筋多怒多驚筋疲不能起於床
如按至皮膚之下肌肉之上輕手乃得微按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是熱在血脈
也乃心之熱日中尤甚其證必兼煩心心痛掌中熱而腕赤湯如輕手按不熱重按至筋骨亦不熱在不
輕不重間此熱在肌肉也乃脾之熱夜尤重其證必兼怠惰嗜臥四肢不收無氣以動宜分虛實
湯實宜如輕按不熱重按至骨其熱炙手乃腎之熱亥子時尤甚其證必兼骨蒸熱然如蟲蝕其骨因熱
不住亦不能起於牀如輕手乃得略按全無此熱在皮毛也乃肺之熱日西尤甚宜分輕重
肺最涼是五臟之熱所宜審也且火動則熱壅其見於三焦者又各不同如熱在上焦因熱而為肺痿或口
舌生瘡眼目赤腫頭頂腫痛涼膈散清心湯如熱在中焦大便秘結或胸膈煩躁飲食不美
湯如熱在下焦尿血淋閉或小便赤澀大便秘結風濕歸飲子是三焦之熱所以審也然而火之虛實又
宜辨如遇發熱肢沉實而大者為實浮而虛數者為虛也火之燥濕又宜辨燥火疼而不腫濕火腫而不
疼又燥火筋縮而疼濕火腫脹而疼又燥火口渴便閉濕火口不渴而大便滑也痰與火又宜辨如病之
有形者總是痰紅腫結核或痰或不疼是也病之無形者總是火但痰不腫是也火變病又宜辨如睡覺
忽腰背重滯轉側不便如隆冬薄衣不冷非關壯盛如平時筋不縮偶直是一曲即縮如食時有涕無痰
不食時有痰無涕即弱證左側睡心左睡一響右側睡心右墜一響如心中滴滴噹噹若有響聲如頭眩
耳鳴目暈皆火之變幻也治火之藥又宜辨如心火宜黃連生地小腸火宜赤苓肝火宜柴胡膽火宜連
草脾火宜白芍胃火宜石膏葛根肺火宜山梔黃芩大腸火宜大黃腎火宜黃柏膀胱火宜黃柏三焦火宜
山梔中宜連翹心包絡火宜麥冬冬燥火宜歸參冬濕火宜蒼朮木通實火宜大黃實火熱甚宜黃連山梔
下宜地骨皮宜黃連皮宜竹葉麥冬冬虛火宜補骨人參黃耆白朮實火重按略手輕按不覺此熱在
加大黃虛火宜便甘草生薑冬虛火宜補骨人參黃耆白朮實火重按略手輕按不覺此熱在
肌肉之內取汗則愈宜五臟熱大山梔以利小便而解熱火以血中火宜生血虛發熱宜當歸生
從足下起入腹為虛熱之極十不救一附子末津調塗湧泉穴或愈無根之火遊行作熱宜元參野水

沈氏尊生書

卷十七

火病源流

七

受傷為真陰失守宜六味丸痰結熱火宜竹茹竹瀝過食生冷遏抑少陽之火於脾部宜加減是皆火之為病所當悉心究之者火之見證又宜辨二便忽閉火也以利小便為先宜赤苓澤瀉通草車前麥氣逆冲上火也以降氣清熱為先宜鬱金蘇子躁擾狂越罵罵駭火也以清鎮涼解為先宜牛黃山梳滑石知母童便石膏大便秘結狂九竅流血火也以降折清涼為先宜犀角汁童便竹瀝心痛火也以涼心解毒為先宜山梔白芍生甘草目暴赤腫痛甚火也以涼血清熱為先宜犀角汁童便竹瀝通黃連大黃元參頭面忽然赤腫或痛火也以清熱消毒為先宜甘菊牛蒡子連翹荆芥石膏竹苦忽大渴思冰水火也以清潤生津為先宜石膏知母元參麥冬竹葉暴瘡火也以降氣發音為先宜蘇母枯梗百部竹瀝天冬麥冬宜桑皮梨汁枇杷葉暴注火也以利水洩熱為先宜茯苓黃連黃芩滑石禁慄如喪神守火也以清熱鎮神為先宜牛黃黃連童便石膏癰癰瘡亂火也以和肝滌熱為先宜白芍竹葉元參黃連石膏證狀不同而各有所以治之如此總之治火切不可久任寒涼之品重傷脾胃便不可救故化而裁之因乎變神而明之存乎人

脈法 脈經曰火脈洪數虛則浮 脈訣曰骨疼發熱脈數而虛熱而澀小必損其軀加汗加咳非藥可治 丹溪曰脈實數者有實熱 正傳曰脈浮而洪數虛火沉而實大實火洪數見左寸心火右寸肺火左關肝火右關脾火兩尺腎經命門之火男子兩尺洪大必遺精陰火盛也火論四條 繆仲淳曰夫火者陽也氣也與水為對待者也水為陰精火為陽氣二物匹配名曰陰陽和平亦名少火生氣如是則諸病不作矣倘不善攝養以致陰虧水涸則火偏勝陰不足則陽必湊之是謂陽盛陰虛亦曰旺火食氣是知火即氣也氣即火也東垣亦曰火與元氣不兩立亦指此也譬諸水性本流過極即凝為冰解則復常非二物也蓋平則為水火既濟火即真陽之氣及其偏則即陽氣而為火也始與元氣不兩立矣故戴人曰莫治風莫治燥治得火時風便了正指火之變態多端為病不一了此則皆可辨也 人身之有陰陽水一而已火則二焉是稟受之始陽常有餘陰常不足也故

自少至老所生疾病由於真陰不足者恒也。若真陽不足之病千百中一二矣。陽者氣也。火也。神也。陰者血也。水也。精也。陰陽和平。是為常候。若縱恣房室。或肆情喜怒。或輕犯陰陽。或嗜好辛熱。以致腎水真陰不足。不能匹配。陽火遂使陽氣有餘。氣有餘。即是火。故火愈盛而水愈涸。於是而吐血咳嗽吐痰。內熱骨蒸盜汗種種陰虛之病。醫者又不明凡見前證。不分陰陽。概施溫補。參耆二木。還佐薑桂。倘遇懣劇。輒投附子。死猶不悟。良可憫也。雖然。亦病家不明。有以致之。何則。難成易虧者陰也。益陰之藥。必無旦夕之效。助陽之藥。能使胃氣一時暫壯。飲食加增。或陽道興舉。有似神旺。醫者病者。利其速效。宜乎服藥者多。幾勿藥者反得存也。人身以陰陽兩稱。為平。偏勝則病。此大較也。水不足。則火有餘。陰既虧。則陽獨盛。蓋陰陽之精。互藏其宅。是陽中有陰。陰中有陽也。故心火也。而生赤液。腎水也。而藏白氣。赤液為陰。白氣為陽。循環不息。此常度也。苟不知攝養。虧損真陰。陽無所附。而發越上升。此火空則發。周身之氣。併於陽也。併於陽。則陽盛。故上焦熱。而咳嗽生痰。迫血上行。而為吐血。為煩躁。為頭痛。為不得眠。為胸前骨痛。為口乾舌苦。此其候也。陽愈盛。則陰虛陰愈虛。則為五心煩熱。為潮熱。為骨蒸。為遺精。為骨乏少力。為小水短赤。丹田不暖。則飲食不化。為瀉泄。為卒僵仆。此其候也。治之之要。當並降氣。當急益精。氣降則陽交於陰。是火下降也。精血生則腎陰來復。是水上升也。此坎離而既濟也。至此則陰陽二氣。復得其平矣。經曰。形不足。補之以氣。人參黃耆。人胞羊肉。紅鉛之屬。是已。益陽氣也。乃可以却沉寒。經曰。精不足。補之以味。人乳龍甲。地黃黃柏。杞子牛膝。天冬之屬。是已。補陰精也。乃可以除伏熱。

火病原由證治。內經曰。心熱病者。顏先赤。頤頤也。脾熱病者。鼻先赤。肝熱病者。左頰先赤。肺熱病者。右頰先赤。腎熱病者。頤先赤。綱目曰。心肺居胸背。心熱則胸熱。肺熱則背熱。肝膽居脇。肝熱則當脇熱。腎居腰。腎熱則當腰熱。胃居膈上。胃熱則膈以上熱。腸居膈下。腸熱則膈以下熱。以上言臟腑。東垣曰。凡病晝病在氣。夜病在血。晝發少而夜發多者。足太陽膀胱血中浮熱微有氣也。有時發。有時

止知邪氣不在表不在裏而在經絡中也夜發多者是邪氣下陷之深當從熱入血室而論之宜瀉血湯退熱湯海藏曰晝熱則行陽二十五度宜柴胡飲子夜熱則行陰二十五度宜四順清涼飲平旦發熱熱在行陽之分肺氣主之故宜白虎湯以瀉氣中之火日晡潮熱熱在行陰之分腎氣主之故宜地骨皮散以瀉血中之火入門曰氣分實熱白虎湯血分實熱四順清涼飲氣分虛熱清心蓮子飲血分虛熱滋陰降火湯以上言晝夜發熱之異丹溪曰火能消物凡燦金傷土旺木涸水者皆火也河間曰火之為病其害甚大其變甚速其勢甚張其死甚暴人生有二火一君火一相火在氣交中多動少靜凡動多屬火化動之極也病則死矣又有臟腑陰陽之火根於五志之內六慾七情激之其火隨起東垣曰相火易起五性厥陽之火相扇則妄動矣火起於妄變化不測無時不有煎熱真陰陰虛則病陰絕則死又曰火者元氣穀氣真氣之賦也以上言火為元氣賦丹溪曰病人自言冷氣從下而上非真冷氣也此上升之氣自肝而出中挾相火自下而上其勢為甚自覺其冷者火極似水積熱之甚也陽亢陰微故見此證冷生氣者高陽生之謬言也又曰氣從左邊起肝火也宜回金丸氣從臍下起陰火也宜黃柏丸坎離丸氣從足下起入腹乃虛之極也宜滋陰降火湯外用津調附子末塗湧泉穴引熱下行蓋火起於九泉之下十不救一以上言上升之氣屬火東垣曰能食而熱口舌乾燥大便難者實熱也以辛苦大寒之劑下之瀉熱補陰脈洪盛而有力者是也不能食而熱自汗氣短者虛熱也以甘寒之劑瀉熱補氣脈虛而無力者是也海藏曰五臟陰也所主皆有形骨血筋血皮毛是也此五臟皆陰足陰足而熱反勝之是為實熱若骨痿肉爛筋緩血枯皮聚毛落者陰不足陰不足而有熱乃虛熱也丹溪曰實火可瀉黃連解毒湯之類虛火可補四君子湯之類以上言火有虛實內經曰陰虛則發熱陽在外為陰之衛陰在內為陽之守精神外馳嗜慾無節陰氣耗散陽無所附遂致浮散於肌表之間而惡熱當作陰虛治之又曰惡寒戰慄皆屬於熱又曰病熱而反覺自冷實非寒也古人遇戰寒之證有以大承氣湯下燥糞而愈者明是熱證耳丹溪曰惡熱非熱明是虛證惡寒非寒明是實證仲景曰其人

亡血必惡寒後乃發熱無休止其陰脈必遲濇或微濇以上言惡寒陽虛外寒陽盛外熱者內經曰陽

受氣於上焦以溫皮膚分肉之間今寒氣在外則上焦不通上焦不通則寒氣獨留於外故寒慄又曰

上焦不通利則皮膚密緻腠理閉塞元府不通衛氣不得洩越故外熱陰虛內實陰盛外寒者內經曰

有所勞倦形勢衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱氣薰胸中故內熱又曰吸氣上逆寒氣

積於胸中而不瀉不瀉則溫氣去寒獨留而血凝澀澀則脈不通其脈盛大以澀故中寒以上言陰陽虛盛而致內

外寒方廣曰陰虛陽虛丹溪辨之明矣何則日夜發熱日重夜輕口中無味陽虛證也午後發熱夜

半則止口中有味陰虛證也陽虛之證責在胃陰虛之證責在腎蓋飢飽傷胃則陽虛矣房勞傷腎則

陰虛矣以藥論之甘溫則能補陽氣苦寒則能補陰血如四君子補陽氣四物補陰血是也若氣血兩

虛但以甘溫補氣氣旺則能生血也若只血虛而氣不虛亦用甘溫補氣氣旺而陰血愈作矣故陽虛

與陰虛甘藥與苦藥不可不慎也 入門曰氣虛熱升陽以散之宜補中益氣湯益胃升陽湯血虛熱

滋陰以降之宜滋陰降火湯坎離丸氣血俱虛熱升陽滋陰兼用之宜十全大補湯人參養榮湯加知

母黃柏以上辨陰虛陽虛丹溪曰飲酒人發熱者難治不飲酒人因酒發熱者亦難治也 仲景曰飲酒發

熱黃連解毒湯加葛根主之以上言飲酒發熱直指曰其人血滯而發熱者服澀必有嗽水之證必有嘔惡

之證必有兩足厥冷之證必有小腹結急之證或吐血或鼻衄宜用柴胡佐以川芎白芷桃仁五靈脂

更加大黃蜂蜜使滯血宣通黑物去則熱不復作矣以上言滯血發熱 入門曰火不安動動由於心靜之

一字其心中之水乎又曰神靜則心火自降慾斷則腎水自升以上言制火有方 丹溪曰退熱之法全在清

心必用麥冬燈心白木茯苓蓋心者一身之宰心不清則妄動而熱不退熱能傷血血滯則氣鬱而熱

愈不退退熱之法又在調血宜用芎歸若陽浮於外則當斂以降之宜參苓白朮散 直指曰凡壯熱

煩躁用柴胡大黃解利之其熱不退宜用黃芩川芎烏梅作劑入黃連生地赤芍燈草煎湯其效甚速

蓋言地皆能調血心血一調其熱自退 駱隆古曰風火既熾當滋腎水可耳以上言退熱有法 海藏曰君

沈氏尊生書

卷十七

大病瀉痢 火病方

九

火者心火也可以濕伏可以水滅黃連之屬可以制之相火者龍火也不可以水滅惟從其性而伏之黃柏之屬可以降之又曰上焦熱梔子片苓中焦熱黃連白芍下焦熱黃柏大黃東垣曰黃連瀉心火黃芩瀉肺火白芍瀉脾火柴胡瀉肝火黃連佐之知母瀉腎火木通瀉小腸火條芩瀉大腸火柴胡瀉膽火黃連佐之龍膽草為最石膏瀉胃火黃柏瀉膀胱火入門曰主治各經熱藥肝之氣柴胡血黃芩心之氣麥冬血黃連脾之氣白芍血大黃肺之氣石膏血梔子腎之氣元參血黃柏膽之氣連翹血柴胡胃之氣葛根血大黃大腸之氣連翹血大黃小腸之氣赤苓血木通膀胱之氣滑石血黃柏心包之氣麥冬血丹皮三焦之氣連翹血地骨皮以上言臟腑丹溪曰除熱瀉火非甘寒不可有大熱脈洪大服苦寒劑而不退者加石膏火妄動夏月用益元散鎮墜之虛熱用荊芥薄荷山梔黃芩實熱用大黃芒硝實火可瀉黃連解毒湯之類虛火可補參朮甘草之類火盛者不可驟用寒涼必兼溫散火急甚者必緩之生甘草兼瀉兼緩參朮亦可火盛發狂人壯氣實者可用正治冰水之類飲之虛者用生薑湯若投冰水立死補陰則火自降黃柏生地之類又曰苓連白芍知母柴胡皆苦寒能瀉五臟有餘之火若內傷勞傷為陽虛之病以甘溫除之如參耆甘草之屬相火熾盛日漸煎熬為血虛之病以甘寒降之如歸地之屬心火亢極為陽強之病以鹹冷折之如硝黃之屬腎水受傷真陰失守為陰虛之病以壯水之主制之加生地元參之屬命門火衰為陽脫之病以溫熱濟之如附桂之屬胃虛食冷遏抑陽氣為火鬱之病以升散發之如升麻葛根之屬以上言通治

治火病方四十八

六味丸	虛熱	熟地	山黃	山藥
加減發熱湯	火過	升麻	葛根	羌活
瀉血湯	夜熱	酒生地	柴胡	各一錢
退熱湯	赤芍	黃芩	錢三分	生地

歸身 升麻 各五分

柴胡飲子 黃芩 人參 當歸 三片

四順清涼飲 黃芩 甘草 芍藥 薄荷 各一錢二分

白虎湯 石膏 知母 甘草 粳米

地骨皮散 地骨皮 黃芩 甘草 知母 生地 各一錢 薑三片

清心蓮子飲 蓮子 黃芩 地骨皮 車前子 甘草 各一錢

滋陰降火湯 黃芩 白芍 地骨皮 當歸 熟地 白朮 各一錢 薑三片 酒生地

黃連解毒湯 黃連 黃芩 黃柏 山梔 各一錢

四君子湯 白芍 甘草 茯苓 白朮

涼膈散 黃芩 山梔 甘草 芒硝 大黃 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

清心湯 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

加減涼膈散 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

桃仁承氣湯 桃仁 大黃 芍藥 芒硝 甘草 各一錢

立效散 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

防風當歸飲子 防風 當歸 芍藥 甘草 各一錢 薑三片 酒生地

五蒸湯 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

五蒸丸 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

荆蓮煎 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

清骨散 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

柴前梅連散 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

加減小柴胡湯 黃芩 甘草 芍藥 山梔 薄荷 各一錢 薑三片 酒生地

沈氏尊生書 卷十七 火 火病方

沈氏尊生書

卷十七

火 大病方

十

升陽散火湯錢又升麻 柴胡 甘草 各一錢 防風 五分 人參 白芍 各一錢

火鬱湯銀柴胡 甘草 各一錢 防風 五分 蔥白

四七湯厚朴 枳實 各一錢 大棗

補中益氣湯人參 白朮 炙甘草 各一錢 黃耆 一錢 陳皮 各五分 升麻 柴胡 各三分 桂枝 二分 川芎 各五分 茯苓 各五分 人參 前胡 各二錢

茯苓補心湯人參 白朮 炙甘草 各一錢 黃耆 一錢 陳皮 各五分 升麻 柴胡 各三分 桂枝 二分 川芎 各五分 茯苓 各五分 人參 前胡 各二錢

加減逍遙散當歸 白芍 地骨皮 柴胡 黃芩 秦艽 白朮 甘草 車前子 等分 入燈心

四物二連湯川芎 黃連 黃芩 白芍

參蘇湯人參 蘇葉 茯苓 甘草 半夏 前胡 桔梗 大棗

三黃丸黃芩 黃連 黃蘗 各一錢 下三錢 黃連

三黃湯黃芩 黃連 黃蘗 各一錢 下三錢 黃連

洗心散黃芩 黃連 黃蘗 各一錢 下三錢 黃連

回金丸黃芩 黃連 黃蘗 各一錢 下三錢 黃連

黃柏丸黃柏 黃芩 黃連 黃蘗 各一錢 下三錢 黃連

坎離既濟丸黃芩 黃連 黃蘗 各一錢 下三錢 黃連

四物湯白芍 地黃 川芎 當歸

益胃升陽湯白朮 一錢 人參 神曲 各七分 五釐 黃耆 一錢 歸身

十全大補湯白芍 地黃 川芎 當歸 人參 白朮 炙甘草 各一錢 黃耆 一錢 陳皮 各五分 升麻 柴胡 各三分 桂枝 二分 川芎 各五分 茯苓 各五分 人參 前胡 各二錢

人參養榮湯人參 白朮 炙甘草 各一錢 黃耆 一錢 陳皮 各五分 升麻 柴胡 各三分 桂枝 二分 川芎 各五分 茯苓 各五分 人參 前胡 各二錢

橘皮湯橘皮 一錢 人參 五分 薑三 薑二

人參竹葉湯人參各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

淡竹茹湯各一錢 麥冬各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

既濟湯附子 人參 麥冬 竹葉 石膏 湯去 石膏 加 附子 生薑 梗米

竹葉石膏湯附子 人參 麥冬 竹葉 石膏 湯去 石膏 加 附子 生薑 梗米

陰虛生內熱湯附子 人參 麥冬 竹葉 石膏 湯去 石膏 加 附子 生薑 梗米

諸

諸血源流

諸血。火病也。血生於脾。統於心。藏於肝。宣布於肺。根於腎。灌溉於一身。以入於脈。故曰血者神氣也。其入於脈少則澆。充則實。生旺諸經賴以長養。衰耗竭百脈由此空虛。蓋血屬陰。難成而易虧。人非節慾以謹養之。必至陽火熾熾。日漸煎熬。真陰內損。而吐血妄行於上。便溺溲洩於下。精神損而百病生矣。故經曰。心主血而不能藏。夜則復歸於肝。肝藏血而不能主。晝則聽令於心。心為君。肺為相。君火動。相火從之。相火動。六經之火從之。火動則血隨以動。迨至六經受傷。血液流逆。聚於兩脇。胸膈之間。從火而升。為吐為咯。傷重者。從夾脊而上。如潮湧生。法當任其出。不得強遏。以所出皆敗血。即遏之。亦不歸經也。必與以消瘀之品。佐以潤下之劑。使敗血下行。乃服止血藥。以歸其經。再服補血藥。以還其元。此正治也。試舉諸血證詳言之。吐血者。吐出全血也。陽證血色鮮紅。陰證血色如豬肝。紫黯或由七情妄動。形體疲勞。陽火相迫。錯行脈洪。口渴便結者。須用涼藥。宜二冬二母。生地。丹皮。若氣虛虛寒。陰陽不相為守。血亦妄行。必有虛冷之狀。蓋陽虛陰必走也。宜理中湯。加白芍。黃柏。犀角。血證久古人多以胃藥收功。如烏梅。沉香。炮薑。大棗。此虛家神劑也。而其條分縷判。則有傷酒食。醉飽。低頭。損肺。臟吐血。汗血。或口鼻妄行。但聲未失者。宜有勞瘵而吐血者。宜有神有勞心而吐血者。宜有米有肺痿而吐血者。宜有黃明有陽虛而吐血者。宜有生地有憂患吐血。煩滿少氣。胸中疼痛者。宜有有氣鬱而吐血者。宜有有心熱而吐血者。宜有有吐痰夾血。心煩骨蒸者。

沈氏尊生書

卷十七

火

火病方 諸血

十一

沈氏尊生書

卷十七

火病方 諸血

十一

宜人中 有墜跌瘀血積在胸腹吐血無數者宜乾薑有忽然吐血一二口或心口或內崩者皆當治而古人試血之法又不可不知如吐在水盂內浮者肺血也沉者肝血也半浮半沉者心血也各隨所見以羊肺羊肝羊心煮熟蘸白芨末日食之咯血者痰中咯出血疙瘩與吐血證相類輕則身涼服微重則身熱服大急則治標宜十灰散緩則治本宜四物湯當斟酌行之而其條分縷判則有由肺熱者宜清肺降火有由肺損者宜養氣皆當治咳血者火乘金位肺絡受傷故血從咳嗽出也先痰嗽而後見紅者是積痰生熱宜急降痰火宜橘紅蘇子貝母先見紅而後痰嗽者是陰虛火動痰不下降宜滋陰降火宜參地黃丸而其條分縷判則有肺家熱鬱而咳血者宜紫苑有咳血而極甚不止者宜桑白有砒破而嗽血不止者宜海犀當當治而此條又當與咳嗽條互參吐血者勞傷元氣陰虛火動邪火上冲氣歸於肺也宜清肺降火宜白虎湯而此條分縷判則有由肺經實熱者宜青皮有由少小鼻破血稍勞輒出者宜桑耳有由病後常血稍勞即作者宜石膏有血至五七日不住者宜人中有口鼻出血如湧因酒色太過者宜刺有火熱上升而面極甚或不止者宜沈氏牙血者陽明經熱火上攻所致成挾風或挾濕或係血熱或係氣實宜清胃或大寒犯腦宜白芷就脈證辨之宜用百草舌上無故出血者全屬心火舌為心苗也宜槐花而其條分縷判則有舌硬而出血者宜蘇林有舌腫出血如泉者宜鹽有舌上出血如針孔者宜紫合溺血者一因膀胱火即血淋之屬溺出必痛宜小蓟飲子或四物一因下元虛冷即尿血溺出不痛宜金匱而其條分縷判則有由勞傷者宜茅有由陰虛者宜參耆有卒然尿血不止者宜龍草有不問男婦患溺血者宜龍骨皆當治腸風者腸胃間濕熱鬱積甚至脹滿而下血也宜槐花而此條分縷判則有風入大腸留滯不散挾濕而成者宜芍藥有陰分虛血不循經而成者宜四物湯皆當治便血者內經謂之結陰病由於陰氣內結不得外行血無所稟滲入腸間遂成此證與腸風不同內經釋云其脈必虛澀者是也宜平胃地榆湯結陰而此條分縷判有先便後血仲景謂之遠血者宜黃有先血後便仲景謂之近血者宜赤小豆有內傷下血必有以解脈絡之結者宜連有骨蒸

積於內而便血者。宜當歸有結陰下血而腹痛不已者。宜地榆。有由脾濕便血者。宜蒼朮。有由大便瀉血。三代相傳者。宜砂仁。未湯熱。有膿毒下血者。宜大蘇。九早蓮。有痔漏脫肛瀉血面血色萎黃。積年不瘥者。宜
 木。有五腫腸風痔漏瀉血。重前有血名外痔。重後有血名內痔。大腸不收名脫肛。穀道四面腐肉如奶。名
 舉痔。頭上有孔名瘻瘡。內有蟲名蟲痔者。宜槐。有瘀血內漏者。宜蒲黃。有下血虛寒日久腸冷者。宜熟附
 有便血及腸風用寒藥熱藥及脾虛藥俱不效者。宜山查。有便血止後但覺丹田元氣虛乏腰膝沉重少
 力者。宜桑寄生。有卒瀉鮮血噴出如竹筒者。宜小蓟。打汁。有腸胃積熱及因酒毒下血腹痛作渴脈弦數者。
 宜黃連。九酒有大腸素虛熱風又飲酒過度挾熱下痢膿血且痛甚多日不瘥者。宜白梅。散。有風邪入臟
 或食毒積熱大便鮮血疼痛肛出或久患酒痢者。宜木。皆當治。疾涎血者。脾家蓄熱所致。宜加味逍遙
 而痰唾中帶有紅絲紅點病尤為甚。其餘分總判則有由六經之火者。宜山。有由思慮傷心傷肺者。宜
 有由於陰分虛弱者。宜清。咳血者。血從口湧出多至成盆成碗者。始必大怒以至肝氣上逆。治以
 降氣清熱為主。宜蘇。金。甘。草。降。香。黃。當。歸。而其餘分總判則有飲酒過多積熱湧盛或至垂
 死者。宜葛。有飲食過度負重努力傷胃而大嘔者。宜是。有傷乘於陰血溢妄出者。宜四。有內傷心脾血
 如涌泉從口鼻出。須臾不救則死者。宜。有血出如泉諸藥不能效者。宜。有因虛勞五內崩損涌出可
 升斗計者。宜。皆當治。腸瀉者。東垣謂為水穀與血。另作一派如唧桶涌出也。長夏濕熱太甚。正當客
 氣感而主氣弱。故腸瀉之病甚也。總之腸風腸瀉每便血腸瀉四者。雖相似而各有辨。腸風由邪氣外入。隨
 感隨見。所以下清血而色鮮。必在重前。膿毒由蘊積熱毒久而始見。所以下濁血而色黯。必在重後。便血
 聚由濕熱風虛。所以下血或清或濁。亦不論重前重後。腸瀉則客氣感而正氣衰。所以血與水穀齊出。固
 不可不詳審而治之也。然則腸瀉之不得用腸風等藥。明矣。宜。血。地。黃。湯。當。歸。和。血。散。升。而其餘分總
 判則有唧出之血。遠散如篩。色紫黑。腰腹沉重。名曰濕毒。腸瀉者。宜。有唧出血色紫黑。腹痛惡寒。右
 關脈按之無力。喜熱物熨之。而由於內寒者。宜。和中湯。有因飽食發為腸瀉者。宜。有下血作派。唧出有力。

沈氏尊生書

卷十七

火 諸血

十二

而遠射四散如篩腹中大痛者宜黃連湯皆當治。九竅出血者因火盛之極故卒然大驚九竅皆溢出血也。宜則拘攣沈而其條分縷判則有九竅四肢指岐間出血乃暴怒所為者。宜其面赤或令病人先知卒有指縫搔癢成瘡有數出血不止者。宜多年黃連湯有血自皮膚間濺出者。宜以煮酒壘上紙搽之如楊有腫中出血不止乃血虛者。宜十餘年遍身不論何處無故出血者皆當治。血汗者或有病或無病汗出而色紅染衣亦謂之紅汗內經以為少陰所至河間以為膽受熱而血妄行。本草以為大喜傷心喜則氣散而血隨氣行其原雖不同而治之則一。宜黃連湯建中湯兼服妙香散以金銀薄厥證者得於大怒氣逆陰陽奔併不必素有病而忽有血以升斗計脈弦急者是也。宜六經湯唾血者鮮血隨唾出其原本於腎也。宜滋陰降火湯而其條分縷判有唾中帶紅絲者乃是肺痿難治。宜人參平肺散有由熱鬱所致者。宜河間生動而唾血者有由勞心動火者。宜元氣湯皆當治。以上諸血證或輕或重或緩或急其原各有所因其證各有所見如此然而一切去血過多則必致眩暈悶絕以虛故也。宜大劑芍藥湯前服之全故凡吐血太多不止者當防其血暈急取茅根燒烟將醋灑之令鼻嗅氣以遏其勢或為然以冷水噴其面使驚則止或濃磨京墨汁飲之仍點入鼻中如此預防庶可免血暈之患至婦人崩漏及產後血證俱詳在婦科茲不贅。

脈法 靈樞曰衄而不止脈大者逆 內經曰脈至而搏血衄身熱者死又曰腹脹便血脈大時絕者死 難經曰病若吐衄脈當沉細反浮大而牢者死 仲景曰脫血而脈實者難治 脈經曰脈得諸澀濡弱為亡血 脈訣曰諸證失血皆見芤脈脈實沉細浮大難治 正傳曰芤為失血澀為少血又曰亡血之脈必大而芤大為發熱芤為失血 丹溪曰吐血血脈滑數者難治又曰吐唾血脈細弱者生實大者死又曰諸失血證脈大且數者逆也

論治血三法藥各不同 繆仲淳曰血虛宜補之虛則發熱內熱法宜滋益榮血用甘寒甘平酸寒酸溫之品宜熟地白芍牛膝天草鹿角膠杞子血熱宜清之涼之熱則為癰疽瘡瘍為齒衄為鼻衄為牙

斷腫為舌上出血為舌腫為赤淋為血崩為月事先期為熱入血室為赤遊丹為眼暴赤腫痛法宜酸寒苦寒鹹寒辛涼以除實熱宜童便生地犀角茜草山梔青黛天菊小蓟血瘀宜通之瘀必發熱發黃作痛作腫及作結塊癰積法宜辛溫辛熱辛平辛寒甘溫之劑以入血通行佐以鹹寒乃可軟堅宜歸紅花桃仁蘇木肉桂五靈脂蒲黃薑黃鬱金三棱花蕊石蓋血為榮陰也有形可見有色可察有證可審者也病既不同藥亦各異治之之法要在合宜而已謹之

論治吐血三要 繆仲淳曰吐血宜降氣不宜降火蓋氣有餘即是火氣降則火降火降則氣不上升血隨氣行無溢出上竅之患矣降火必用寒涼之藥反傷胃氣胃氣傷則脾不能統血血愈不能歸經矣今之療吐血者大患有二一則專用寒涼之味如芩連山梔青黛柿餅以四物湯黃柏知母之類往往傷脾作洩以致不救一則專用人參肺熱還傷肺咳逆愈甚亦有用參而愈者此是氣虛喘嗽氣為陽不由陰虛火熾所致然亦百不一二也宜以白芨草制肝參冬蓮荷橘紅貝母枇杷葉清肺苡仁山藥養脾韭菜降香蘇子下氣青蒿薑甲丹皮地骨皮銀柴胡補陰清熱東仁茯神養心山黃杞子牛膝補腎此累試輒驗之方然陰無受補之法非多服藥不效病家欲速其功醫士張皇失主百藥雜試以致殞命而不悟悲夫宜行血不宜止血血不循經絡者氣逆上壅也夫血得熱則行得寒則凝故降氣行血則血循經絡不求其止而自止矣止之則血凝血凝必發熱惡食及胸脇痛病日沉痾矣宜補肝不宜伐肝經曰五臟者藏精氣而不瀉者也肝為將軍之官主藏血吐血者肝失其職也養肝則肝氣平而血有所歸伐之則肝不能藏血血愈不止矣

辨驗血色 王海藏曰初便褐色者重再便深褐色者愈重三便黑色者尤重色變者以其有火燥也不可不辨綱目曰新血鮮紅舊血瘀黑又曰風證色青寒證色黯暑證色紅濕證如烟煤屋漏水諸血原由證治內經曰諸血者皆屬於心又曰大怒則形氣絕而血越於上使人薄厥又曰怒則氣逆甚則嘔血入門曰暴喜動心不能生血暴怒傷肝不能藏血積憂傷肺過思傷脾失志傷腎皆能

沈氏尊生書

卷十七

火 諸血

十三

動血。正傳曰：暴喜傷心，則氣緩而心不出血，故肝無所受。暴怒傷肝，則氣逆而肝不納血，故血無所歸。又房勞過度，以致陰火沸騰，血從火起，故錯經妄行。以上皆七情動血之病也。直指曰：凡熱皆出於心，熱甚則能傷血。三因曰：凡血得熱則洋溢，故鮮得寒則凝滯，故瘀。瘀者黑色也，鮮者紅色也。丹溪曰：諸見血皆熱證，所謂知其要者，一言而終是也。又曰：血見熱則行，見寒則凝。凡口鼻出血皆係陽盛陰虛，有升無降，血隨氣上，越出諸竅，法當補陰抑陽，氣降則血歸於經也。以上皆言火熱傷血之病也。靈樞曰：卒然多飲食，則脹滿，起居不節，用力過度，則陽絡脈傷，傷則血外溢而衄。陰絡脈傷，則血內溢而後血。內經曰：血由上竅出為血溢，由大小便出為血洩。以上皆言內傷失血之病也。丹溪曰：血妄行於上，則吐血衄，衰涸於下，則虛勞。志返於下，則便紅，積熱膀胱，則癃閉尿血。滲漏腸間，則為腸風濕，雖熱痢，則為瀉下。熱極腐化，則為膿血，火極似水，則紫黑。熱勝於陰，則發瘡癰，滯於血，則發痛癢。癰瘡皮膚，則為冷痺。蓄之在上，其人喜忘；蓄之在下，其人喜狂。以上言諸失血病也。入門曰：凡血逆行難治，順行易治。無潮熱者輕，有潮熱者重。潮熱脈大者死，九竅血身熱不得臥者即死。東垣曰：諸血證，身熱脈大難治，身涼脈靜易治。又曰：血溢上行，或吐衄唾逆也；凶也。若變而下行，為惡痢，順也。吉也。故仲景云：蓄血證下血者當自愈，無病人忽然下血利者，其病進也。今病血證上行而復下行，為惡痢者，其邪欲去，是知吉也。仲景曰：吐血欬逆上氣，脈數有熱，不得臥者死。直指曰：無故忽然瀉下惡血，名曰心絕難治。又曰：傷寒太陽證，衄血者病欲愈，熱結膀胱，血自下者亦欲愈。觀此則他病伏熱之人，上焦熱熱而作吐者，亦病之欲愈也。雖然，血既吐而自止，則可矣。以上皆言諸血病之吉凶也。丹溪曰：凡藥治血不可單行單止，及純用寒涼。如用須酒炒酒煮。又曰：血證久服藥不效，以川芎為君乃效也。入門曰：若嘔吐血出未多，必有瘀在胸膈，當先消瘀而涼之，止之消瘀宜犀角地黃湯。又曰：治血防風為上使，連翹黃連為中使，地榆為下使，不可不知。東垣曰：血不足用甘草，血瘀黑用熟地，血鮮紅用生地。若脈洪實痛甚，用酒大黃和血止痛，用當歸。以上言治血藥法也。

咳紅導引法 保生秘要曰：坐定，兀子上，以雙手搭項，蹲身，閉氣三七口。如氣稍急，微微放之，放而又閉，日行五次，兼用運法極妙。

運功 保生秘要曰：良念數日，緣胸前推開，次運湧泉水洗心，或封固臍凝守。

蓄血瘀血鬱積也，而瘀血之鬱積，當有上中下之分。如衄嘔唾吐血，皆屬上部，苟蓄於此，其證必兼善忘，宜鮮鰯血結胸中，則屬中部，苟蓄於此，其證必兼胸滿身黃，救水不欲嚥，宜桃仁血凝下焦，又屬下部，苟蓄於此，其證必兼發狂，黃黑小腹硬痛，瀉盡下黑物為效。宜抵當湯。醫者能分三部治之，蓄血之證無遁情矣。而仲景云：傷寒熱病，身黃尿黑，發狂，善忘者，為蓄血。仲景云然者，乃是傷寒熱病，亦有蓄血之證，非蓄血止屬傷寒熱病，纔有之也。治之之法，雖大略相同，而倘由傷寒熱病者，則必隨本證而調劑治之，與單病蓄血者，應稍殊也。

蓄血原由證治 海藏曰：善忘發狂，身黃尿黑，疾已甚也，但小腹滿，小便不利者，輕也。直指曰：蓄血外證，痰嘔燥渴，昏憤迷忘，常喜湯水沃口。入門曰：凡病日輕夜重，便是瘀血。又曰：通治三焦蓄血，生地黃湯。丹溪曰：生韭菜汁善治胸膈間瘀血甚效。綱目曰：瘀血燥結，宜用玉燭散。直指曰：下焦蓄血宜桃仁五靈脂生地大黃甘草利而逐之。本草曰：沒藥蘇木水蛭蟅蟲桃仁五靈脂留尖皆破瘀血。

脫血衝脈病也。靈樞經曰：衝脈為血之海，血海不足，則身少血色，面無精光，是名血脫。又曰：血脫者，色白天然不澤，其脈空虛，然則據經之言，脫血之證，固由衝脈不足，但其所以不足之故，有由先天賦畀本來衰弱，而後天又不能培養，以致陡然如不勝衣者，有先天賦畀本來充盛，而或因思慮過傷，或因房勞過傷，或努力過傷，或因酒食過傷，皆能虧耗真陰，真陰既虧，血自消散而不澤者，且真陰既虧，火熱愈熾，或致衄吐溺便上下失血，而天然血不華者，凡此皆脫血之所由來也。故附列此條於諸血之後。宜四物湯

榮湯加味

沈氏尊生書

卷十七

火

蓄血

脫血

諸血方

十四

沈氏尊生書

卷十七

火 蓄血 脫血 諸血方

十四

脫血原由證治。內經曰臂多青脈曰脫血。又曰安臥脈盛謂之脫血。東垣曰六脈弦細而濇按之空虛其色必白而天不澤者脫血也。蓋按靈樞謂鼻頭色白者為亡血。身少血色面無精光者為脫血。則知亡血之色之白僅在鼻頭而脫血之色之白且由面而及於一身此其所以異也。亡血者即諸失血也。乃一時暴來之病。非若脫血為由內而漸致之病也。

治諸血方一百零三

理中湯氣虛人參 白朮

槐花散吐血 乾薑 白朮

神傳膏人五 剪草一斤 洗淨曬乾 入生蜜二斤 和為膏 忌鐵器 或磁瓶內 一日一蒸 九蒸九曬 乃止 病血不效 如久病 肺損 咯血 只言 肺病 膏四匙 食之 良久 以湯壓之 藥只冷服 未湯亦勿太熱 或吐或否 總

采蓮散末酒 糯米五錢 以墨汁作丸 服之 為

黃明膠散各二兩 黃明膠 炙乾 生地黃膏 各二兩 生地黃膏 打汁 入酒 三兩 許 以熟附兩半 去皮 臍切片 入汁 內石 器

生地黃膏生地黃膏 打汁 入酒 三兩 許 以熟附兩半 去皮 臍切片 入汁 內石 器

柏葉散柏葉 為末 米 二方寸匕 下

香附散香附 為末 米 二方寸匕 下

蒲黃湯蒲黃 為末 米 二方寸匕 下

人中黃散人中黃 為末 米 二方寸匕 下

乾鶴節散乾鶴節 為末 米 二方寸匕 下

阿膠湯阿膠 為末 米 二方寸匕 下

萬根煎萬根 為末 米 二方寸匕 下

十反散十反 為末 米 二方寸匕 下

花蕊散酒花蕊石一斤極細童便一杯煎爲調服三錢或五錢男用女用

四物湯又黃冬倍當歸
川芎又古春加片
白芍風夏加醋參煎
熟地各一錢二分
天冬水煎服
冬令枝一方專治血虛
白芍川芎經白芍
涼血補腎

中氣地黃生通血
肝腎性味辛酸
行滋血
生於氣血
地黃
中氣地黃生通血
肝腎性味辛酸
行滋血
生於氣血
地黃

藥也通經性味酸寒生血又治血虛腹痛若求食藥之藥必於此而取之

犀角地黃湯黃連 黃芩 生大黃
青黛一兩
杏仁以壯
蟬粉炒過一兩
所勻黃蘗化如作三十

青餠子餅子每服一餅以麝香半餅夾定濕紙包燭香得食粥飲送下日三

補血
養心
補肺
引經

不月大甘草五子_{五子} 用猪脊髓地黃膏為丸

桑白皮散根一斤未三宿利去黃皮

海犀膠又生犀
海犀膠又生犀

白虎湯
石膏
知母

生月黃散兄青魚髮天等分生地汁新下亦可服

桑耳塞鼻丹
又桑耳炒焦搗末每發時以
杏仁大塞鼻中數次即可斷

石膏壯蠟丸秘方 石膏五錢 壯蠟一兩 酒服蜜丸亦可 每日三次 每

人中白散又麝少中溫酒調服上焙乾

荆芥散又陳皮湯下不過二服也

沈氏止血丹
開水服
下重者亦止
服即止
重者亦止
三服
此金鰲自製方也
用之無不驗

清胃湯黃連
生地 丹皮

白濁
諸血方

十五

沈氏遺生書

沈氏尊生書

卷十七 火

諸血方

十五

木賊煎 煎水服之立止

塗舌丹 等分 烏梅末 塗舌上

紫金沙丸 蜜丸 紫沙 每服一丸 水送下 頂上寶處 一兩 見母四錢 薑酒調服

小薊飲子 滑石 通草 二錢 黃芩 各五分 甘草 三分 山藥 四分 竹葉 七片 生地 一兩

金匱腎氣丸 澤瀉 熟地 八兩 附子 一兩 肉桂 黃各四分 車前子 丹皮 各一兩

茅根湯 入蜜 一匙 水 二杯 煎一服

參耆薤白散 散 人參 薤白 各五分 炙甘草 一分 焦蜜 盡為度 每用一片 薑酒食之 仍以薑湯送下 以度為度

龍膽草湯 水 五升 龍膽草 一虎口 分五服

雙金散 每末 二錢 煎湯下 各一兩

龍骨散 每末 二錢 煎湯下 各一兩

二草丹 等分 金匱草 印草 車前草 各一兩

槐花散 槐花 各一錢 甘草 五分 槐皮 當歸 各五分

加減四物湯 熟地 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

地榆散 地榆 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

平胃地榆湯 地榆 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

結陰丹 熟地 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

清臟湯 熟地 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

榆砂湯 熟地 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

黃土湯 熟地 各一錢 芍藥 各五分 川芎 各五分 黃芩 各一錢 薑酒 各一錢

赤小豆當歸散 赤小豆 各一兩 當歸 各一兩 薑酒 各一兩

連殼丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

當歸承氣湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

地榆甘草湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

蒼木地榆湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

天麻丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

旱蓮草散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

乾柿散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

白木丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

槐角丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

蒲黃散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

熟附子丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

山查子散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

桑寄生散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

黃連丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

酒蒸黃連丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

烏梅丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

糖白皮散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

木饅頭散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

加味逍遙散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

清肺湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

沈氏尊生書

卷十七

諸血方

十六

妙香散又

定命散又

六鬱湯

滋陰降火湯

人參平肺散

河間生地黃散

清唾湯

元霜紫雪膏

芎歸湯

生地芩連湯

金生血湯

犀角地黃湯

桃仁承氣湯

抵當湯

抵當丸

生地黃湯

沈氏尊生書

卷十七

愛氣嗜雜恣酸惡心

諸血方

蓄血方

脫血方

十七

等分每末五分新水調下

赤芍藥各一分

酒生血八分

赤芍藥各二分

黃芩各一分

知母各一分

天冬各一分

雪梨六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

赤芍藥各一分

酒生血八分

赤芍藥各二分

黃芩各一分

知母各一分

天冬各一分

雪梨六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

赤芍藥各一分

酒生血八分

赤芍藥各二分

黃芩各一分

知母各一分

天冬各一分

雪梨六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

生薑六分

沈氏尊生書

卷十七

火 諸血方 驚血方 脫血方

十七

錢水一升同煎至二升放冷分二服先服至半日許血未下再服之此藥比熱湯尤甚輕惡服
便自利老幼
氣弱者尤宜

治脫血證方四

四物湯總治 生地 當歸

三才湯又熟地 天冬 人參

加減四物湯以 側柏葉 生地 當歸 川芎 各一錢 枳殼

補榮湯陳皮各一錢 白芍 人參 甘草 各五分 赤苓 山梔 烏梅 一個

噯氣嘈雜吞酸惡心源流

噯氣嘈雜吞酸惡心皆火病也噯氣者即內經之噯氣經云五氣所病心為噯又云寒氣客於胃厥逆從
下上散復出於胃故為噯竊按噯氣一證總由胃弱不和三焦失職經云寒氣客胃者必先有火鬱於胃
中又為客寒所遏清無所歸而不得升濁無所納而不得降又或挾痰或挾食或挾氣故隨胸中之氣而
上逆也噯散而致噯之原更有由脾肺鬱者有由胃陰虛者脾肺鬱者宜杏仁枳殼厚朴半夏夏枯草
當詳察噯雜者即心嘈內經云飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺又云脾主為胃行其
津液則知胃陽易燥必賴脾陰養之脾陰易濕必賴胃陽運之若表裏不和則鮮沖和之氣致生嘈雜之
病其原有火動其痰者必痰多脈滑而數當先治痰次治火黃芩陳皮加有食鬱作熱者必脈數實而大
當先治火次消導神曲山楂麥芽有濕痰壅盛者必脈沉而滑當去濕消痰杏仁有氣鬱胸膈者必脈
沉而澀當開鬱理氣鬱氣又有嘈雜至於醋心吐水者橘皮湯有嘈雜醋心上攻直至咽喉者宜吳茱
有婦人時患嘈雜皆血虛汗淚變而為痰或言是血
嘈雜由心陽熱而心中煩頭汗洩者宜茯苓神曲小麥
嘈多以猪血炒食自愈蓋以血導血歸原之意也即或蛇蟲作嘈雜皆得血腥亦飽伏也又有肝陰虛經
水十日半月一至夜分多嘈雜者宜生地阿膠天冬 皆當詳察吞酸者鬱滯日久伏於脾胃間不能自出

沈氏尊生書

卷十七

火 噯氣嘈雜吞酸惡心

十八

連石膏山柘知母。降其火。二末。芍藥。健胃。行濕。壯其本元。則安。又曰。此乃食鬱有熱。黑山柘。薑炒。黃連。必用之藥。又曰。內經言。諸嘔吐酸。皆屬於熱。以為熱。言其本也。東垣言。作熱攻之。必誤。則又以為寒。言其末也。

吞酸導引法。保生秘要曰。於肝經肺經二穴。掐之九九。擦亦九九。行後功。自效。

運功。保生秘要曰。先服氣。凝定。歸元。半晌。次行胃口。洗滌邪火。至轉大腸。散瀉復元。又凝定。氣自愈。

治噯氣嘈雜吞酸吐酸惡心方九

香附散

噯氣 香附 山柘 半夏

六君子湯

人參 茯苓 白朮 半夏 陳皮

二陳湯

陳皮 半夏 甘草

白朮丸

白朮 半夏

氣鬱湯

川芎 香附 蒼朮 橘紅 半夏 茯苓 貝母 木香 大檳榔

檳榔橘皮湯

檳榔 橘皮 甘草 紫蘇 木香 大檳榔

吳茱萸湯

吳茱萸 茯苓 半夏 陳皮 甘草 大檳榔

左金丸

黃連 吳茱萸 甘草

平胃散

蒼朮 厚朴 甘草 陳皮

呃逆源流

呃逆火病也。經曰。諸逆衝上。皆屬於火。是也。呃逆一證。古名噦。後名欬逆。又名吃忒。其故有三。一曰熱逆。胃火干氣上逆。脈洪大而數。必口乾舌燥。面赤便秘。宜清火。藥陰火上炎而呃。其氣從臍下逆上。蓋上升之氣。至肝而出。中痰相火也。宜山柘。黃連。清火。藥胃中停痰。阻塞致痰。火鬱遏不得疏洩。亦呃。宜參用二九。溫病發呃。乃伏熱在胃。令人胸滿而氣逆。逆而呃。或大下。胃中虛冷。亦致呃。宜蘇一曰氣呃。勞後過慮。

勞傷中焦丹田之氣逆而上行故呃急調氣宜調氣平胃散中氣大虛不時發呃急補益益氣補中元氣不
足胃虛而呃非培元不可理中湯肺氣鬱痹面冷頻呃總在咽喉不爽當開上焦之痹蓋心胸背部須藉
在上清陽舒展乃能騰達也宜射干通草湯病後發呃極為險證宜六君傷寒汗吐下後或瀉利日久
或大病後氣呃為中氣極虛宜十金大補湯兼熱如竹茹丹皮兼寒如大黃男女傷寒及一切雜病手足逆冷
而嘔且呃宜薑湯呃逆之甚至於短氣急疏導之宜紫蘇二錢人食傷脾胃復病嘔吐發呃下利兩脈微濕
是陽氣欲盡濁陰冲逆急候也舍理陽驅陰無別法宜虎標病後氣逆不能歸元致呃呃
連聲不止聲聞屋外宜刀豆二錢存性白溫病飲水過多氣滯呃逆不止宜杜把藥才根各呃而心下悸
蓋緣水氣停鬱宜二陳湯加木痰氣滯其氣從胸中起中州元氣鬱也宜氣或脈小舌白氣逆吃忒畏寒
微戰胃陽虛肝木上犯必議鎮肝安胃理陽法宜代赭石人參丁香若無別證忽然發呃氣從胃中而起
只是氣不順宜木香散若痰結礙逆而吃忒乃為痰呃宜先用鹽湯探吐陰火從少腹上冲呃逆夜分轉甚
乃榮血虧傷之故宜四物湯加知母黃呃而專由於火則曰火呃宜乾薑生呃而音高連聲尚為有力為
實可治若呃一二聲而音低者中氣稍絕而不能接續則虛之極旦發夕死病後大發呃亦由真元之氣
絕不治一日胃寒手足冷嘔吐無熱證脈遲澀為胃寒之候宜丁香香胃家
寒冷久呃不能止宜沉香腎氣自腹中趕上築於咽喉逆氣連屬而不能出或至數十聲上下不能喘息此
由寒傷胃宜腎虛氣逆上乘於胃與氣相併經云病深者其聲噦也宜吳茱吐利後胃氣虛寒手足厥冷
必傷土氣宜理中湯加丁或脈歇止汗出呃逆大便溏此勞傷積傷胃中虛冷陰濁上干宜人參茯苓代
薑石炒若為冷物所阻或誤投寒劑所遏至陽不得上升而呃陽證傷寒胸中飲食未消誤服石膏人中
黃之類而呃均宜散其寒越其熱不使寒熱抑遏宜丁香以上三者皆呃證之由也故有謂呃證屬寒多
而熱少者又有謂呃證屬熱多而寒少者皆一偏之見蓋呃之為證總屬乎火即如胃寒諸證亦必火熱
為寒所遏而然若純由乎寒則必不相激而逆上矣故人有尋常並無疾病或一張口而寒氣相襲立時

沈氏尊生書

卷十七
火

火

哂逆 哂逆方

十九

發呃者。俗名之曰冷呃。其得竟謂之冷病乎。蓋相襲者寒氣而相襲之時。必陽氣適當上升。故寒氣一襲。陽即不得越而呃也。若陽當下降。而非上升之時。雖寒襲之。亦必不呃也。然此偶然感發。不足為病。非若前文三因之證。必須調治也。至如活人書所載呃逆。陰證胃寒。脈細虛極。宜丁香、柿蒂、散呃逆。陽證發熱口苦。胸滿脈數。宜竹茹、橘皮、湯或小入門所載痢後瀉後呃逆。宜人參、白朮、煎湯相續而呃逆。宜補中益氣湯加飲食填塞胸中。或食物太甚。噎而不下。發為呃逆。宜三香散或二陳湯傳所載痰閉於上。火動於下。無別證。忽發呃逆。從胸中起。宜二陳湯加芩、連痰挾氣虛而呃逆。宜六君目所載胃中虛冷。不能食。飲水則呃逆。或飲水太過。或水結胸而呃逆。宜小陷或但飲水多而呃逆。別無惡候。宜五苓散回春所載過笑而呃逆。宜燈草探皆所當究者也。總之呃逆甚危。不得視為尋常。易療之證。倘尋常視之。危幾立見。

脈法 醫鑑曰。呃逆之脈宜浮緩。若弦促代急微結難治。散大者必死。

呃逆證治 入門曰呃逆當分有餘不足不足者因內傷及大病後發其證胃弱面青肢冷便軟有餘者因外感冒燥及大怒大飽而發其證面紅體熱便閉便軟者瀉心湯主之便閉者大承氣湯主之細目曰靈樞云嘔以草刺鼻令嚏而已無息而疾迎引之立已大驚之亦已詳此三法正是治呃逆之法今人用紙撚刺鼻取嚏嚏則呃逆立止或閉口鼻氣使之無息亦立已或作冤盜賊大驚駭之亦立已此以噦為呃逆正得經旨也謂之噦者呃聲之重也謂之呃者噦聲之輕也皆因病聲之輕重而名之也又曰呃聲頻密相連者為實可治若半時呃一聲者為虛難治多死死在旦夕呃至八九聲氣不回者難治呃逆小便祕澀或腹滿者不治脈見沉微散者死瀉痢後呃逆及傷寒結胸發黃而呃逆俱難治

治呃逆方二十七

平胃散熱乾
甘草
蒼術
陳皮
厚朴

二陳湯 痰喘 半夏 陳皮

半黃丸 又 半夏 鮮九 食後 湯下 七十丸

茅葛湯 升熱 升 茅根 溫飲 一盞 根各半 斤 水三

調氣平胃散 藿香 木香 蒼朮 厚朴 陳皮 烏藥 砂仁

人參利膈湯 又 木香 枳實 人參 當歸 大黃

補中益氣湯 虛 人參 甘草 黃耆 歸身 白朮

人參理中湯 甘 人參 乾薑 白朮

六君子湯 甘 人參 茯苓 白朮

十全大補湯 虛 人參 肉桂 炙甘草 熟地 茯苓 當歸

薑橘湯 病後 橘皮 四兩 生薑

木香調氣湯 忽 木香 藿香 薤仁 甘草

導痰湯 痰 陳皮 半夏 茯苓

四物湯 血虧 白芍 當歸

丁香柿蒂湯 胃寒 丁香 柿蒂 人參 茯苓 貝母 橘皮 半夏 各五錢 甘草 二錢 生薑

沉香散 久 沉香 木香 白朮 茯苓 白芍 甘草 各一錢 甘草 二錢 生薑

理中湯 吐瀉 人參 白朮 茯苓 甘草 各一錢 甘草 二錢 生薑

氣鬱湯 鬱 木香 枳實 人參 當歸 大黃 砂仁 桔梗

丁香柿蒂散 寒 丁香 柿蒂 人參 茯苓 貝母 橘皮 半夏 各五錢 甘草 二錢 生薑

羌活附子湯 寒 羌活 附子 人參 白朮 茯苓 甘草 各一錢 甘草 二錢 生薑

沈氏尊生書 卷十七 人參 白朮 茯苓 甘草 各一錢 甘草 二錢 生薑

沈氏尊生書

卷十七

大 呃逆方

丰

橘皮竹茹湯

陽證

橘皮三錢 薑五片

棗二枚

加白

木枳殼尤妙

甘草

小柴胡湯

人參

柴胡 黃芩 甘草

益元散

滑石

三香散

沉香 木香 藿香

小陷胸湯

水結

瓜蒌實

生薑瀉心湯

便軟

生薑 黃連 黃芩

大棗

半夏

大承氣湯

便閉

厚朴 芒硝

沈氏學生書卷十八

雜病源流犀燭 內傷外感附

沈金鑄撰

內傷外感源流脫營失精

內傷外感。內外因所生病也。外感者。風寒暑濕燥火六淫之邪。感乎一身。內傷者。飲食勞役七情之逆。傷及五臟。外感當瀉不當補。內傷當補不當瀉。治法迥別。故外感有頭疼發熱之候。不可誤做內傷。亦有頭疼發熱之候。不可誤汗。東垣云。左手人迎脈大于氣口。為外感。右手氣口脈大于人迎。為內傷。外感寒熱齊作。而無間。內傷寒熱間作。而不齊。外感惡寒。雖近火不除。內傷惡寒。則就溫即解。外感惡風。乃不禁一切風。內傷惡風。惟惡些小賊風。外感顯在鼻。故鼻氣不利。壅盛而有汗。內傷顯在口。故口不知味。而腹中不得和。外感邪氣有餘。故發言壯厲。且先輕後重。內傷元氣不足。故出言懶弱。且先重後輕。外感則手背熱。手心不熱。內傷手心熱。手背不熱。外感頭疼不止。至傳裏方罷。內傷頭疼。則時作時止。外感起即著牀。非扶不起。筋攣骨痛。內傷怠惰嗜臥。四肢不收。外感不能食。然口則知味而不惡食。內傷則惡食而口不知味。外感三日後穀消水去。邪氣便傳裏。必渴。內傷邪在血脈中有餘。故不渴。若饑餓。內傷房勞太過。比之內傷飲食尤為不足。當大補回陽。尤恐或遲。切不可誤作外感治。若傷寒溫病熱病濕病。比之尋常感冒。尤為險重。當按經對證。速去其邪。切不可誤作內傷治。內傷外感之相反。而治法之不同。如此。醫者安可不先了然於心。以俟了然於臨證時哉。

內傷脈法。仲景曰。跌陽脈浮而數。浮傷胃。數傷脾。邪氣獨留心中。即饑。邪熱不殺穀。潮熱發渴。又曰。寸口脈弱而遲。弱者衛氣微。遲者榮中寒。榮為血。血寒則發熱。衛為氣。氣微者。心內饑。饑而虛滿不能食也。寸口脈弱而緩。弱者陽氣不足。緩者衛氣有餘。噫而吞酸。食卒不下。氣填於膈上也。註曰。胃中有未消穀。故噫而吞酸。寸口脈緊。胸中有宿食不化。又曰。脈緊如轉索無常者。有宿食也。東垣曰。陽脈滑而緊。滑則胃氣實。緊則脾氣傷。得食不消者。此脾不和也。脈浮滑而疾者。此食不消。脾不磨也。脈

沈氏學生書

卷十八

內傷外感源流

沈氏尊生書

卷十八

內傷外感源流

訣曰。內傷勞役。穀大不禁。若損胃氣。隱而難尋。內傷飲食。滑疾浮沉。正傳曰。右寸氣口脈急大而數。時一代而澀。此飲食失節。勞役過甚。太過之脈也。右關胃脈損弱。甚則隱而不見。但內顯脾脈之大數。浮緩。時一代。此飲食不節。寒濕失所之脈也。右關脈沉而滑。此宿食不消之脈也。丹溪曰。宿食不消。則獨右關脈沉而滑。經云。脈滑者。有宿食是也。

外感脈法。東垣曰。左手人迎脈緊盛。大于氣口一倍。為外感之邪。李士材曰。左為人迎。辨外因之。風以左關乃肝膽脈。肝為風臟。故曰人迎緊盛。傷于風。勿以外因兼求六氣。蓋按士材專論人迎。故但主風。若云外感。則統言六淫之邪。自外相感者。其脈各詳于諸雜病中。故茲不臚列。

辨內外傷證。方廣曰。外感內傷。乃病之大關鍵。丹溪言內傷證。皆以補益為主。看所扶而兼用藥。但先生之言。引而不發。予今補之。如內傷。挾外感者。則于補中益氣湯內。春加川芎。柴胡。防風。荆芥。紫蘇。薄荷。夏加葛根。石膏。麥冬。薄荷。升麻。柴胡。秋加羌活。防風。荆芥。冬加麻黃。桂枝。乾薑之類。入門曰。若顯內證多者。則是內傷重。而外感輕。當以補養為先。若顯外證多者。則是外感重。而內傷輕。宜以發散為主。

內傷原由證治。入門曰。飲食傷。食養陰。飲食無過。則入于口。達于脾胃。入于鼻。藏于心肺。氣法相承。陰陽和調。神乃自主。蓋精順五氣。以為靈。若食氣相惡。則傷其精神。受五味以成體。若食味不調。則傷其形也。又曰。勞倦傷。手按心口不痛。飲食傷。手按心口刺痛。王安道曰。勞倦傷。誠不足也。飲食傷。尤當于不足之中。分其有餘不足。何者。饑餓不飲食。與飲食太過。雖皆失節。然饑餓不飲食者。胃氣空虛。此為不足。固失節也。飲食自倍而停滯者。胃氣受傷。此不足之中。兼有餘。亦失節也。東垣曰。勞倦傷。亦有二焉。勞力純傷。氣勞心兼傷。血房勞傷。皆與勞倦相似。七情動氣。脈與飲食無二。蓋按食傷與不能食。另詳源流於後。此條特因前人言勞倦飲食二傷雜出。故類摘於此。以上言勞倦飲食。內經曰。勞則氣散。氣短喘促。汗出。內外皆越。故氣耗矣。又曰。陰虛生內熱。奈何曰。有所勞倦。形氣衰少。

穀氣不盛上焦不行下脘不通而胃氣熱熱氣熏胸中故內熱。入門曰經言陰虛生內熱陽虛傷之原也蓋此陰虛指身中之陰氣與水穀之味耳。又曰房勞傷腎與勞倦相似均一內傷發熱證也勞倦因陽氣之下陷宜補其氣以升提之房勞因陽火之上升宜滋其陰以降下之一升一降迥然不同。又曰七情動氣脈與飲食無二蓋飲食七情俱能閉塞三焦熏蒸肺胃清道肺為氣主由是而失其傳化之常所以氣口脈獨繁且盛其證嘔泄痞滿腹痛亦相似但傷食則惡食七情雖作飽却不惡食。東垣曰喜怒不節起居不時有所勞倦皆損其氣氣衰則火旺火旺則乘脾土脾主四肢故困熱無氣以動懶於言語動作喘乏表熱自汗心煩不安當息心靜坐以養其神以甘寒瀉其熱火酸味收其散氣甘溫調其中氣。正傳曰經言勞者溫之損者益之夫勞則動之太過而神不寧矣故溫之溫者養也溫之者調其飲食適其起居從容以待其真氣之復常也東垣乃謂宜溫藥以補元氣而瀉大邪又以溫能除大熱為內經所云而遍攷內經並無此語不能無疑也。又經言形不足者溫之以氣其溫字亦是滋養之義非指溫藥也。以上單言內經曰水穀之寒熱感則害人六腑。又曰陰之所生本在五臟陰之五宮傷在五味註曰陰五臟也。丹溪曰傷食證亦有頭痛發熱但身不痛為異耳。又曰補脾胃藥內必用心經藥以火能生土故也古方用益智仁正是此意。又曰張易老枳朮丸用白朮二兩補脾枳實一兩消痞東垣加陳皮一兩和胃一補一瀉簡而又當故能治飲食不消心下痞悶之證蓋以用藥大法所貴服之強人胃氣冷益厚雖重食猛食多食亦不復致傷也。又曰酒雖與水同體然傷於腸胃則升之不散降之不下鬱於氣分逐氣升降而半有消耗如人飲酒則小便少此其可驗故治法宜汗宜利小便為主後世與傷飲食法同治大誤。又曰酒性喜升氣必隨之痰鬱於上尿澀於下肺受賊邪全體必燥恣飲寒涼其熱內鬱肺氣得熱必大傷耗其始病或嘔吐或自汗或心脾痛尚可發散而去之及久而病深則為消渴為黃疸為肺痿為內癰為鼓脹為失血為哮喘為勞嗽為癰癩為難明之疾可不慎乎。得效曰久飲酒者臟腑積毒致令蒸熱傷神虧損損壽。東垣曰饑餓胃虛為不

沈氏尊生書

卷十八

內傷外感源流

脫營失精

二

足故須補益飲食停滯為有餘故須消導又有物滯氣傷必須消補兼行者亦有物暫滯而氣不甚傷者宜消導獨行不須兼補亦有既停滯而復自化者不須消導但當補益以上單言 同春曰脾胃俱實則過時而不饑多食而不傷脾胃俱虛則不能食而瘦與之食則少食不與則不思食饑飽不知又曰食少而肥者雖肥而四肢不舉蓋脾困邪勝也多食而瘦者胃伏火邪於氣分則能食雖多食而不能生肌也以上言脾 東垣曰食入則困倦精神昏冒而欲睡者脾虛弱也又曰脾胃不節損其胃氣不能消化散於肝歸於心溢於肺食入則昏冒欲睡得卧則食在一邊氣暫得舒是知升發之氣不行也 同春曰勞傷者過於勞役耗於元氣脾胃虛衰不任風寒故昏冒以上言食 入門曰凡內傷脾胃始則四肢困熟無氣以動表熱自汗心煩不安胃氣熱熱氣熏胸中為內熱證宜以甘溫補中益氣東垣曰凡脾胃證調治差誤或妄下之則未傳為寒中復遇時寒則四肢厥逆心胃絞痛冷汗出夫六氣之勝皆能為病惟寒毒最重陰主殺故也宜溫胃益中以上言內傷病始 原病曰四方溫涼不同嗜慾因以成性若移舊土多不習伏必以飲食入腸胃腸胃不習病疾必生故有不伏水土病 入門曰不伏水土病與濕瘴同原皆可隨水土風氣冷熱加減用藥然總宜以扶脾健胃為主不可妄治以上言不伏水土病與內傷同

脫營失精失志病也經曰嘗貴後賤名曰脫營營當復貧名曰失精雖不中邪病從內生身體日減氣虛無精病深無氣洒洒然時驚病深者以其外耗於衛內耗於榮註云血為憂氣隨悲滅故外耗於衛內耗於榮也蓋人如憤恨必傷肝思慮必傷脾悲哀必傷肺若後貧後賤之人憂愁思慮憤恨悲哀無一不有故內傷臟腑傷則各經火動並傷元氣日漸日深病發則飲食無味神倦肌瘦也治之可不察其由哉 宜內服鎮心丹升陽順氣湯外用香薷散日擦牙齒自愈

脫營失精治法 東垣曰心者君主之官神明出焉凡患悲恐憂思恐懼皆損元氣心者神之舍心君不寧化而為火火者土神之賊也故曰陰火太盛經營之氣不能順養於神乃脈病也人心之神真

氣之別者也。得血則生，血生則脈旺，脈者神之舍。若心生發滯，則七神離形，而脈中惟有火矣。善治病者，惟在調和脾胃，使心無凝滯，或生歡欣，或逢喜事，或天氣晴暖，或居溫熱，或食滋味，或見可欲事，則爽然如無病矣。蓋胃中元氣得舒伸故也。失精病所以調治安養之者，亦當如是。故錄之。

治內傷諸藥要品

消導滯滯 山查 神農 麥芽 東三鞭 枳實 枳殼 蘇子
開胃養結 神農 神農 神農 神農 神農 神農
補益虛衰 神農 神農 神農 神農 神農 神農

治外感諸藥要品

發散風寒 神農 神農 神農 神農 神農 神農
疏導風熱 神農 神農 神農 神農 神農 神農

治虛損失精方三

加減鎮心丹 內服 天冬 黃香 熟地 酒歸身 各一兩半 麥冬 生地 山藥
升陽順氣湯 神農 神農 神農 神農 神農 神農
香薷散 神農 神農 神農 神農 神農 神農

傷食不思食源流

傷會。脾虛病也。脾家之氣虛，故所食之物皆足為害。傷食之脈，左手平和，右手氣口緊盛。傷食之證，必胸膈痞塞，噯氣如敗卵。治宜保和丸。且傷食者，必惡心吞酸，宜加橘皮。半傷食者，必多吐瀉，宜焦木。神傷食者，必惡飲食。宜陳皮、山藥、扁豆、蓮子、茯苓、白芍。傷食者，必不能消化，宜以藜蘆為主。傷食者，必頭疼發熱，宜石膏、知母、白芍。凡此皆其證之所兼及者也。至於所傷之物，既種種不同，宜各用主治之所傷之候，更有左傷宿食之各藥，宜大寒丸所傷之因，又有兼寒、宜理中湯、加藜蘆、宜理中湯、加藜蘆。

沈氏尊生書 卷十八

內傷 脫營失精方 傷食不思食 內傷外感方

沈氏尊生書

卷十

內傷 醫學失精 內傷外感方

三

或當補益或當以消導為主而兼補益或當以補益為主而兼消導且於消導補益之中或當兼消導或當兼補益或當兼下痢各隨宜以治之慎勿專任攻伐致戕天和有大過之弊斯稱王道

不能食脾胃俱虛病也東垣云脾胃旺能食而肥脾胃虛不能食而瘦此之謂也故治之者必當知不食之故由於脾胃之虛急當補之

母使火以生土土自健運宜八味丸補母不效更當兼顧其子使金不羈母之氣以自救致脾胃益盛則

土自能保宜健運丸惟審知脾胃中或有積滯或有實火或有寒疾或有濕飲而元氣未衰邪氣方甚

者方可稍用消導而仍以補益為主宜黑粉散其有痰鬱者開之宜有動氣者平之宜黑粉散上焦

濕熱阻氣者開提之宜枇杷葉蘇子杏仁胃傷惡食絡虛風動浮腫者和解之宜人參湯心營

熱入胃汁全虧不饑不食假寐驚跳者調攝之宜鮮生地竹葉心金銀花脾胃虛不能消化水穀胸膈痞

悶腹脹連年累月食減嗜臥口無味者通快之宜消積丸腹中虛冷不能食食輒不消羸弱生病者溫煖

之宜建中湯時病後胃氣未和知饑不納者調養之宜建中湯夫然後脾胃益快自然進食矣

服法 靈樞曰服小而寒者不嗜食東垣曰右手氣口脈大於人迎一倍為內傷飲食

傷食不食證治 靈樞曰善饑而不嗜食以精氣並於脾熱氣留於胃胃熱則消穀穀消故善饑胃氣

上則胃脫寒故不嗜食也 內經曰太陰所謂惡聞食臭者胃無氣故也 入門曰惡聞食臭者脾脫

移熱於小腸也又曰口多嗜味陰虛火動故也陰虛則口中有味陽虛則口中無味也 丹溪曰惡食

者胸中有物宜導痰補脾又曰不進食服脾藥不效者蓋脾氣虛弱真元衰削是以不能消化飲食譬

之釜中水穀下無火力終日未不熟其何能化黃魯直曰服虎骨子薑是十日外飲啖如湯沃雪亦此

理也又曰一室女因事忤意鬱結在脾半年不食但日食蕎麥數口或饅頭彈子大深惡粥飯子意脾

氣實非積實不能開以溫膽湯去竹茹與數十帖而安 內經註曰思則氣結者繫心不散故氣亦停

留而為結也 得效曰思傷脾者脾在志為思思則氣化不行精衰中脘不得飲食腹脹滿四肢怠惰

治所傷諸物主治之藥

傷酒 輕者葛根黃花糖漿子神麴黃連白龍仁其者甘遂黑牽牛子

傷麵 菜蔬子

傷肉 輕者山植何魏其者硝石礞石

傷蛋 菴仁橘紅豆豉薑汁

傷狗肉 杏仁

傷瓜 煮魚炙食瓜皮煎湯

治傷食方七

保和丸 總治 查肉二兩 半夏 橘紅 麥芽 神麴 茯苓各一兩 連翹 萊菔子 黃連各五錢

胃苓湯 厚朴 陳皮 甘草 茯苓 白朮 桂心 澤瀉 蒼朮 厚朴 此方即平胃五苓二散合用又名對金錠子

平胃散 厚朴 陳皮 甘草 厚朴 厚朴

大安丸 宿食 山查 神麴 半夏 橘紅 茯苓 麥芽 連翹 黃連 白朮 此即保和丸加白朮一兩也

理中湯 甘草 人參 白朮 生薑

除濕湯 厚朴 半夏 各錢半 藿香 陳皮 各七分 甘草 五分 薑七 桑二 薏仁

調氣平胃散 厚朴 香 薷 木香 蒼朮 陳皮 甘草 薏仁

治不能食方八

補中益氣湯 人參 黃耆 當歸 白朮 甘草 柴胡 升麻 芍藥

八味丸 補火 澤瀉 山藥 山黃 茯苓 肉豆蔻 二兩 共為末大棗四十九枚

二神丸 補腎 附子 肉豆蔻 二兩 共為末大棗四十九枚

沈氏尊生書

卷十八

內傷 傷食方 不信食方 補腎

沈氏尊生書

卷十八

內傷 傷食方 不能食方 諸證

四

異功散 白朮 甘草 茯苓 芍藥 木香 丁香 藿香 檀香 砂仁 蔻仁 人參 白朮

溫膽湯 加黃連 陳皮 半夏 茯苓 甘草 枳實 竹茹 薑 棗 表熱未消 加柴胡 內虛大便自利 去枳實

育氣丸 木香 丁香 藿香 檀香 砂仁 蔻仁 人參 白朮 白朮 白朮

消穀丸 神效 六兩 炒烏梅 肉 炮薑 各四兩 每末二錢 木瓜湯下

蒼朮丸 溫煖 製蒼朮 二斤 腹 痛 加 當 歸 三 兩 蜜 大 每 三 十 九 米 湯 下 日 三 服

諸鬱源流

諸鬱。臟氣病也。其原本由思慮過深。更兼臟氣弱。故六鬱之病生焉。六鬱者。氣血濕熱食痰也。諸鬱之脈皆沉。六鬱所挾。則兼乳澀數緊滑緩。或沉結促代。最宜細診。蓋鬱者。滯而不通之義。百病皆生於鬱。人若氣血冲和。病安從作。有拂鬱。當升不升。當降不降。當化不化。或鬱於氣。或鬱於血。病斯作矣。治鬱之法。不外內經所言。木鬱達之。火鬱發之。土鬱奪之。金鬱泄之。水鬱折之。數語。後之解者。以吐訓達。而以燒鹽三兩。溫湯二升。畢達之義。以汗訓發。而以升麻柴胡羌活防風。畢發之義。以下訓奪。而以橫柳枳實大黃厚朴。畢奪之義。以解表裏。小便訓泄。而以橘紅蘇子桑皮木通。諸苓澤瀉。畢泄之義。以遏制衝逆。訓折。而以黃柏一味。畢折之義。用之有應。有不應。以五者僅為一偏之治。不知立言者。原無過解之者。自誤也。王安道張介賓。皆能擴充內經之旨。余因撮其要。而為之論。夫達者。通暢之義。木鬱風之屬。臟應肝。肝應膽。主在筋。爪傷在脾胃。諸多嘔酸。木喜條芩。宜用輕揚之藥。在表疏其經。在裏疏其臟。但使氣得通行。均謂之達。若專用吐。謂肺金盛。抑制肝木。則與瀉肺氣。舉肝氣可矣。何必吐。謂脾濁下流。少陽清氣不升。則與抑胃升陽可矣。又何必吐。木鬱固有吐之之理。而以吐總該達字。則未也。宜達發者。越之也。火鬱之病。為陽為熱。臟應心。肺應小腸。三焦主在脈絡。傷在陰分。凡火之結聚。斂伏者。不宜散遏。當因其勢而解之。散之升之。揚之。如膜理外。熱邪熱。拂鬱。則解表取汗。以散之。如龍火鬱甚。非苦寒沉降之劑可治。則用升浮之

品佐以甘溫順其性而從治之汗未足以概之也宜發奪者直取之謂也濕滯則土鬱臟應脾肺應胃主
在肌肉四肢傷在血分當理其滯滯在上宜吐滯在中宜伐滯在下宜瀉皆奪也奪豈止於下哉宜導泄
者疏利之也金鬱之病為斂閉為燥塞臟應肺肺應大腸主在皮毛聲息傷在氣分或解表或利氣皆可
謂地利小便是水鬱治法與金鬱無關宜泄折者調制之也水之本在腎標在肺實土可以制水治在脾
壯火可以制水治在命門自強可以帥水治在腎分利可以泄水治在膀胱凡此皆謂之折非獨抑之而
已宜折內經言五鬱之旨其有可開明而得之者也而丹溪又謂病之屬鬱者常八九須視所挾以開導
之因分氣血濕火食痰為六鬱又謂六者有相因之勢氣鬱則留濕濕滯則成火火鬱則生痰痰滯則血
凝血凝則食結而遂成痞塊故著越麴丸通治諸鬱以香附理氣川芎調血蒼朮開濕山梔治火神麴療
食痰鬱加貝母此以理氣為主不易之品也若濕盛加白朮茯苓血甚加桃仁紅花火盛加黃芩青黛食
甚如山查厚朴痰盛加膽星浮石此又因病而變通之法又春加防風夏加苦參秋冬加吳萸乃經所云
升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之也此法最為穩當雖然丹溪以越麴通治諸鬱固屬不易而既分為
六鬱則其證其治又有不可不詳者如求謀橫逆貧窘暴怒悲哀思慮皆致胸滿脇痛脈必沉澀是氣鬱
宜氣鬱湯內香附川芎木香調氣散胸膈痛者兼血鬱感怒叫呼控閃饑飽勞役致胸膈間常如針刺痛或能食小
便淋大便紅脈沉沉而澀是血鬱宜血鬱湯內桃仁紅花香附霧露風雨坐臥濕衣濕衫皆致身重疼痛首
如物蒙倦怠好臥陰寒則發脈沉澀而緩是濕鬱宜濕鬱湯內蒼朮川芎赤芍不發熱常覺自蒸不能解
目蒙口渴舌燥便赤脈沉而數是熱鬱或昏瞢或肌熱捫之烙手皆熱鬱宜大鬱湯又青黛香附
腹滿不能食黃疸鼓脹痞塊脈緊實是食鬱宜食鬱湯內神麴蒼朮香附動則喘滿或噉寸脈沉而滑是
痰鬱宜痰鬱湯內香附瓜蒌南星海且不特是也經云五鬱之發乃因五運之氣有太過不及遂有勝復
之變由是推之六氣著人皆能鬱而致病如風邪襲人而鬱頭痛目脹鼻塞聲重者是宜神寒之所鬱
吐清水腰腹痛癰疽癰疽下利清白者是宜五且如傷寒之邪鬱於衛鬱於營或鬱在經在腑在臟皆是

沈氏尊生書

卷十八

內傷 諸鬱

五

其方治詳傷寒書可參看暑熱或鬱必為陰寒所遏陽氣不得發越頭痛肢節痛大熱無汗者是白虎湯濕氣之鬱結在三焦宜正氣散加防瘟疫之邪所鬱客於募原其方治詳瘟疫篇可參看風寒濕三氣雜感而鬱致成痺證其方治詳諸痺篇可參看總之散不解散即謂之鬱此又外感六氣而成者要之內經之論五鬱是言臟氣論六氣之鬱是言客氣丹溪論鬱是言病氣皆當參悉此外又有憂愁思慮之鬱先富後貧曰失精先貴後賤曰脫榮此鬱開之極難然究不外木達火發之義趙獻可則又謂東方生之氣在木治木諸鬱自散加味逍遙散最妙柴胡薄荷能升能清逆無不達兼以陳皮川芎白芍損肝之過丹皮山梔瀉肝之實木盛玉衰甘木扶之木傷血病當歸養之木實火燥茯神寧之少加吳萸為反佐取其氣燥入肝辛熱疏利散鬱之後繼以六味丸加柴胡白芍前之用逍遙散者風以散之也繼之用六味丸者雨以潤之也獻可之法雖進一步然消息得宜亦有至理治鬱者惟以五鬱為本詳察六氣之害參用丹溪獻可之說庶乎得之矣總之凡治諸鬱均忌酸斂滯膩宜開發志意調氣散結和中健脾如是止耳否則非其治也

脈法 正傳曰鬱脈多沉伏或促或結或代 丹溪曰積脈弦堅鬱脈沉澀

諸鬱原由證治 明理曰氣血恬和百病不生一有悖鬱諸疾生焉鬱者病結不散也 丹溪曰治鬱之法順氣為先降火化痰消積分多少而治蒼朮川芎總解諸鬱 正傳曰熱鬱而成痰痰鬱而成癖血鬱而成癥食鬱而成痞滿此必然之理也 醫鑑曰六鬱為積聚癥瘕痞癖之本又曰六鬱治法通用六鬱湯越麴丸加味越麴丸越麴保和丸 繆仲淳曰心氣鬱結用羊心一具同番紅花水浸一盞入鹽少許徐徐塗心上炙熟食之令人心安多喜若憂鬱不伸胸膈不寬者貝母去心薑汁炒研薑汁麴糊丸每服七十丸白痰痰湯下 葉氏醫案曰鬱損心陽陽墜入陰為淋濁由情志內傷即為陰虛致病蓋心藏神神耗如遺諸竅失司非偏寒偏熱藥可治必得開爽冀有向安宜妙香散又曰悲泣乃情懷內起之病病生於鬱形象漸入按之堅韌正在心下用辛苦降當先從氣結治宜黃連乾薑平夏

薑汁茯苓連皮瓜葉。又曰驚惶忿怒都主肝陽上冒。血沸氣滯。痰瀉宜宣通以就下。誤投止塞。舊藥不
清。新血又瘀。絡中匝月屢屢反覆。究竟肝膽氣血皆鬱。仍宜條達宣揚。瀉滯在肝。得體中稍健。設法用
旋覆花新絡青蔥管炒桃仁柏子仁。

治諸鬱方二十七

達鬱湯	治水	升麻	桑皮	橘葉	川芎	白蒺藜	葛根
發鬱湯	治火	丹皮	蒼術	白芷	細辛	羌活	蔓荊
奪鬱湯	治土	蒼術	生薑	香附	陳皮	省頭草	
泄鬱湯	治金	蘇梗	砂仁	白芍	白茯苓	澤瀉	
折鬱湯	治木	白芍	木通	白芍	白芍	白芍	
越鞠丸	治氣	香附	陳皮	蒼術	川芎	山梔	神曲
氣鬱湯	治血	川芎	香附	甘肅	蘇梗	木香	山梔
血鬱湯	治血	丹皮	桃仁	紅花	香附	木香	山梔
濕鬱湯	治濕	蒼術	獨活	羌活	香附	木香	山梔
火鬱湯	治火	連翹	甘肅	黃芩	赤芍	生薑	
食鬱湯	治食	枳實	神曲	神曲	神曲	神曲	
痰鬱湯	治痰	蘇子	半夏	前胡	枳實	香附	浮石
神木散	治風	羌活	白芷	甘草	白芍	白芍	甘草
五積散	治寒	蒼術	白芷	厚朴	川芎	白芍	甘草
正氣散	治濕	蒼術	白芷	厚朴	川芎	白芍	甘草
六和湯	治暑	厚朴	白芍	木瓜	砂仁	香附	薑豆

沈氏尊生書

卷十八

內篇

諸鬱方

色慾傷

六

沈氏尊生書

卷十八

內傷

諸鬱方

色慾傷

六

蒼木白虎湯

石膏 蒼木 甘草 知母

加味逍遙散

甘草 茯苓 白朮 白芍 當歸 柴胡

六味丸

熟地 山藥 澤瀉 丹皮 茯苓 白朮

木香調氣散

木香 烏藥 砂仁 枳殼 青皮 陳皮 厚朴 川芎

升發二陳湯

半夏 陳皮 枳殼 川芎 甘草 茯苓 白朮 白芍

六鬱湯

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

六鬱湯

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

己鬱湯

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

越鞠保和丸

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

方氣

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

加味越鞠丸

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

妙香散

香附 蘇木 神曲 枳殼 連翹 陳皮 川芎

色慾傷源流

色慾傷精氣神病也蓋以三者相因不能離貳嘗考養生家言精能生氣氣能生神榮衛一身莫大於此養生之士先寶其精精滿則氣壯氣壯則神旺神旺則身健身健而少病內則五臟敷華外則肌膚潤澤容顏光彩耳目聰明老當益壯矣此養生者以精氣神為主而尤以精為寶也又按醫家言氣者神之祖精乃氣之子氣者精神之根蒂也又言凡陰陽之要陽密乃固故曰陽強不能密陰氣乃絕陰平陽秘精神乃治陰陽離決精氣乃絕此言者亦以精氣神為主而尤以精為寶也然則欲神之旺必先使氣之充欲氣之充必先使精之固男女居室雖生人之大欲所存為聖王所不能禁然使行之有節保之有方陰陽交接之間亦何至受傷何至受傷而成病其所以受傷者乃淫慾無度之故也靈樞經曰豆穀之津液

和合而為膏。內入於骨空補益髓腦而下流於陰。陰陽不和則使液溢而下流於陰下。過度則虛。虛則腰背痛而腰痠。宜診云。五臟各有藏精。並無停泊於其所。蓋人未交感。精涵於血中。未有形狀。交感之後。慾火動極。而周身流行之血。至命門而變為精。以泄焉。故以人所泄之精。貯於器。拌少鹽酒。露一宿。則復為血矣。據此則知血者。五穀之津液所充。而精者。又人身之血所由以化。精顧不甚重。而猶謂可或傷。且夫慾之不可縱也。良非無故。養生書曰。凡覺陽事輒成。若一度制得。則一度火滅。一度增油。若不。能制縱慾施瀉。即是膏火將滅。更去其油。不可不謹自防也。觀於添油滅火之論。人苟精傷無度。而其為病。且有不可勝言者。詎第如靈樞所云。腰痠腰痛而已乎。若夢遺。若滑泄。若尿精。若白淫。若漏精。種種名狀。不可指屈。而其後必至。危然羸瘦。漸成癆瘵。若水下流。不可收挽。若火燎原。不可救滅。此無他。精傷則氣餒。氣餒則神散。合精氣神而皆為病。故即精氣神而不能葆也。即精氣神而不能葆。故極精氣神所生之病。益復戕其精氣神。而無不垂顛。以至於死也。嗟乎。色慾之為害。一至於此。而其詳有可得而言者。其或心火旺。腎水衰。心有所欲。速於感動。疾於施洩。宜大鳳髓丹。其或君火偶動。相火隨之。而妄思淫洩。或宜黃連。其或陰虛火動。夜必成夢。夢則多泄。泄則愈虛。虛則愈夢。宜鹿角散。其或少壯氣盛。情欲動中。所願不遂。意淫於外。致成夢洩。宜精其或經絡熱而焚。心經熱而恍惚。閉目即若有見。無夜不夢。無夢不洩。宜清其或始由房勞太甚。精傷。無論夢與不夢。合目即遺。宜精其或肝腎兩傷。精氣衰弱。脈象空虛。悲愁若哭。面色天白。為脫精。脫神。宜固精丸。其或陽虛精脫。未交先洩。或乍交即洩。滑瀉不禁。宜黃連。其或無故精流不止。日夜皆然。甚屬危急。宜必元丹。其或房勞邪術。損傷腎氣。莖中時痛。時癢。白物隨洩而下。或陰莖挺縱不收。名為白淫。宜先服龍丸。以補腎元。其或濕熱傷脾。脾多痰積。下滲而遺洩。宜白朮。其或腎陽虛微。精關滑洩。自汗盜汗。夜多夢。與鬼交。宜精其或元氣虛寒。精滑不禁。大便溇滯。手足厥冷。宜陽起其或莖強不痿。精流不住。常如針刺。捏之則痛。病名強中。為腎滯漏疾。宜子前其或大吐大泄後。四肢厥冷。不省人事。或交接後。小腹腎痛。外腎搐縮。冷汗出。均為

沈氏尊生書

卷十八

內傷

色慾傷

七

脫陽危證須臾則不救矣宜先以葱白炒熱其或腎臟精氣虧相火易動難制致夢遺精濁煩勞即發頻年不愈與宜腎陽其或腎中有火精得熱而妄行頻頻精洩不寐心嘈久必成腎消之證與宜清其或陰氣走泄濕熱乘虛下陷墜自腰中至囊環跳膝蓋諸處可見久遺八脈皆傷與宜先服精苓湯以清濕熱其或神傷於上精敗於下心腎不交久傷精氣不復與宜先服參朮膏接服冠氏桑螵蛸散以固真元熱鬱脾胃受傷色黃神倦氣餒致成遺泄證與宜歸脾湯去黃耆桂其或陰精走泄陽不內依欲寐即醒心動震悸氣因耗奪與宜龍骨湯其或讀書夜坐陽氣上升充塞上竅痰多鼻塞能食上盛下衰寐則陽直降而精下注有夢而洩與宜補其或真陰損傷而五志中陽火上燔為喉嚨痛下墜為遺精髓日耗骨痿無力日延枯槁與宜早服補心丹其或知識太早精血未滿而洩必關鍵不攝始而精腐變濁久則元精滑溢口鹹氣脹與宜六其或屢因嗔怒肝陽升則上湧氣冲心熱噎刻失血墜則遺精暮熱晨汗脈象虛數為陰陽樞紐失固與宜攝其或腎氣失納陽浮不肯潛伏致諸氣皆升絡血隨氣上溢內瞶心悸頭面熱四末汗兩足跗腫冷走動吸短欲喘多夢而遺由精傷以及神離氣怯與宜真凡若此者固皆色慾過度少陰受傷甚而連及各臟腑所生病也雖然色慾之傷雖先及腎而其原實由於心與肝何言之丹溪曰主閉藏者腎也司疎泄者肝也二臟皆有相火而其系上屬於心心君火也為物所感則易動心動則相火亦動矣丹溪此言直窺乎好淫者之隱而言之也蓋人當交接之先未嘗不由心動者心一動相火遂翕然而起相火起精氣之涵畜於中者亦時時暗動迨至交接則傾倒而出之而精藏少減於此知節或隔許久再行精藏之少減者亦已充滿雖交無傷若不知節日日行其或日幾度行之則精之涵畜於內者有去無來而精藏空虛矣如是而腎有不傷者乎腎既傷則水之涸者火益盛腎家龍火會合肝家雷火燔灼真陰煎熬血液由是而潮熱而骨蒸而枯槁而羸瘦而怔忡變生種種年壽日促矣且不特此也初因君火不寧久則相火擅權精元一於走而不固精藏中容或有留剩及日夜所息飲食所滋者雖不交會亦暗流而疎泄或因夢寐而遺或因小便而出或因聞見而流即精之受傷益致精病所謂傷

而益傷者是也。蓋至此精遂涸而不能復氣遂餒而不能充神遂渙而不能聚矣。吁其可慨哉。是故知命惜身者必當知精為一身之寶而節慾以儲之。經頌曰：道以精為寶。寶時宜秘密。施人即生人。留已則生已。結嬰尚未可。何況空廢棄。棄損不覺多。衰老而命墜。此言精之不可妄去也。欲不妄去其精舍節慾何由哉。且夫慾之當節自少至老莫不皆然。而尤要者則惟幼少與衰老二候。孔子曰：少之時血氣未定戒之在色。蓋以人當十五六時情竇乍開慾火萌動若有所遇而此心之動不能已者乘其血氣之初旺往往有溺而不返之憂。由是而縱情逞意日喪其寶。將初旺之血氣不但無極旺之時且於是而日耗而百疾生矣。故養生書曰：男子二八未泄之時其一身之精通有一升六合。此其時成數也。稱得一斤。精而滿者至三升損而喪之者不及一升。精與氣相養氣聚則精盈精盈則氣盛精盈氣盛則神足。人年十六後精泄凡交一次則喪半合。有喪而無益則精竭身傷。故慾不節則精耗精耗則氣衰神悴而病至。病至則身危。噫精之為物其人生之至寶乎。觀於此言益可知二八精通之後即宜謹守其身矣。況於未至二八精氣尚澀而可逞心淫蕩乎。夫壯盛之年其當謹慎愈然不必言矣。內經曰：人生八八之數精竭當節其慾。蓋以人至五十始衰六十則更衰定當閉精勿泄以養天和。由是生氣強固而能長久。此至人之道也。倘宜節而不知節當絕而不能絕腎精不固以至神氣減少者五臟皆有精勢必連及他臟而肝精不守目眩無光矣。肺精不足肌肉瘦削矣。心精不充昏冒恍惚矣。脾精不堅齒髮脫落矣。豈非以腎臟主水受諸臟之精而藏之為都會關司之所故腎精耗則諸臟之精亦耗腎精竭則諸臟之精亦竭。故養生書曰：人年四十以下多有放恣四十以上即頓覺氣力衰退衰退既至眾病叢起久而不治遂至不救。若年過六十有數旬不得交合而意中平平者自可閉固也。觀於此言益可知年近衰晚即當秘密其精而勿失矣。况推之七十八十而可弗慎惜其身命乎。雖然精之具足於身者固貴節欲以保之矣。而所以保之之要又當審乎煉精之訣。補精之味。真詮曰：煉精者全在腎家下手。內腎一竅名元關。外腎一竅名壯戶。真精未泄乾體未破則外腎陽氣至子時而興。人身之氣與天地之氣兩相昭合。精泄體破則吾身陽

沈氏尊生書

卷十八

內傷 色慾傷

八

生之候漸晚有丑而生者。次則寅而生者。又次則卯而生者。有終不生者。始與天地不相應矣。煉之之訣。須半夜子時。即披衣起坐。兩手搓極熱。以一手將外腎兜住。以一手掩臍而凝神於內腎。久久習之。而精旺矣。又曰。內經言精生於穀。又言精不足者。補之以味。然醲郁之味不能生精。惟恬澹之味乃能補精。洪範論味而曰稼穡作甘。世間之味。惟五穀得味之正。但能淡食穀味。最能養精。凡煮粥飯。而中有厚汁。滾作一團者。此米之精液所聚也。食之最能生精。試之有效。真詮之言。煉精補精。是殆於節慾保精而外。又得所以養精生精之妙矣。人果遵而行之。亦何患精之不充乎。精之既充。更何患氣之不壯。神之不固乎。然此皆艷治當前。妓媵在側。情投意洽。頓起淫心。因而雲雨綢繆。真精施洩。雖此身殆斃。有所勿顧。即不然。或蓬婆相對。村醜相臨。未免有情。因諧魚水。以至為妻為妾。居室纏綿。衾枕言歡。匪朝夕甚。而捐茲閨閣。戀彼龍陽。有美婉童。心如膠漆。要皆實有其事。確有其人。與之所到。情之所鍾。所謂一旦相依。誰能遣此者。獨可異者。既無彼美。終鮮狂且。形不必其相遇。目不必其相接。忽然而心動。忽然而火熾。獨居無耦。宛如有女。同衾握手為歡。不啻伊人在側。直身頓足。筋脈都搖。而且火則屏而上炎。精則罄而就下。其為傷損較之實有其事。確有其人者。為尤甚焉矣。則其精氣神有不歸於竭者哉。故所致之病。與色慾傷者同。而治之之方。藥亦與色慾傷者同。此篇當與遺精淋濁虛癆等篇參看

脈法 脈訣曰。遺精白濁。當驗於尺。結乳動緊。二證之的。脈經曰。瀉脈為精血不足之候。丈夫脈清。號曰傷精。醫鑑曰。微澀傷精。

色慾傷原由證治 靈樞曰。恐懼而不解。則傷精。精傷則骨癆痿厥。精時自下。又曰。精脫者耳聾。內經釋曰。腎藏天一以慳為事。志意內治。則精全而澀。若思想外淫。房室太甚。則固有淫佚不守。輒隨洩尿而下。仲景曰。失精家。小腹弦急。陰頭寒。自眩髮落。脈極虛芤。遲為亡血。失精男子。失精。女子夢交。桂枝龍骨牡蠣湯主之。黃庭經曰。急守精室。勿妄泄。閉而寶之。可長活。集要曰。西番人多壽考。每夜臥常以手掩外腎。令溫暖亦一術也。直指曰。邪容於陰。神不守舍。故心有所感。夢而後泄也。本

事曰夢遺不可作虛冷。亦有經絡熱而得之。嘗治一人。至夜春心熱。夢遺。用珍珠粉丸。猪苓丸。遺止而終服。紫雪膏。熱始除。清心丸亦佳。又曰。腎藏精。蓋腎能攝精氣。以育人倫者也。或有或散。皆主於腎。今腎氣衰。則一身之精氣。無所管攝。故妄行而出。不時猪苓丸一方。正為此證。入門曰。夢遺全屬心。蓋交感之精。雖常有一點白膜。裏藏於腎。而元素以為此精之本者。實在乎心。日有所思。夜夢而失之矣。宜黃連清心飲。又曰。夢與鬼交而泄精。亦曰夢遺。專主於熱。用知柏牡蠣蛤粉。若損傷氣血。不能固守而夢遺者。當補以八物湯。吞檉根皮丸。又曰。其不御女漏者。或聞淫事。或見美色。或思想不遂。或入房太甚。宗筋弛縱。發為筋痿。而精自出者。謂之白淫。宜乎滲漏而不止也。宜加減珍珠粉丸。又曰。慾心一動。精隨念去。莖中癢痛。常如欲小便然。或從小便而出。或不從便出而自流者。謂之遺精。比之夢遺尤甚。八物湯加吞珍珠粉丸。又曰。少時慾過。陽脫而遺泄者。宜金鎖正元丹。戴氏曰。夢遺精滑。皆相火所動。久則有虛而無寒也。又曰。不因夢而自泄者。謂之精滑。皆相火之所動也。宜已戟丸。補真玉露丸。固精丸。銷陽丹。正理曰。日啖飲食之精。熟者益氣。此生於穀。故氣從未入身之中。全具天地陰陽造化之氣。人年三十而氣壯。節慾少勞。則氣長而緩。多慾勞倦。則氣少而短。氣少則身弱。身弱則病。生病則命危。綱目曰。夢遺屬腎。精者居大半。庸工不知其變。但用澀劑固脫。殊不知愈澀愈鬱。其病反甚。嘗有一男子夢遺。醫與澀藥反甚。先與神言丸。大下之。却服猪苓丸。遂痊。可見夢遺屬腎。精者為多也。又曰。一人虛而洩精。服壯大服諸藥不效。後用五倍子一兩。白茯苓二兩。為丸服之。而愈。五倍澀洩之功。敏於龍骨蛤粉等類也。醫聖曰。童男陽盛。情動於中。志有所慕。而不得遂。成夜夢而遺精。慎不可補。清心乃安。朝服清心蓮子飲。暮服定志丸。無不愈者。

治色慾傷方四十一

大風龍丹

心火 炒黃柏二兩 益智仁各二錢五分

砂仁鹽水炒一兩 甘草五錢

熟半夏 猪苓

茯苓 紅蓮鬚

茯苓 紅蓮鬚

茯苓 紅蓮鬚

茯苓 紅蓮鬚

茯苓 紅蓮鬚

沈氏尊生書

卷十人

內傷

色慾傷

色慾傷方

九

沈氏尊生書

卷十八

內傷

色慾傷

色慾傷方

九

金鎖思仙丸

又三十月後見效即不夫世如久服精神完固能成地仙

黃連清心飲

遠志相火人參黃連蓮肉生地等分每服五錢煎水服

保精湯

鹿角散子酒浸一宿焙各五錢柏子仁甘草各二錢半川芎當歸桑螵蛸補骨脂龍骨

鹿角散

子酒浸一宿焙各五錢柏子仁甘草各二錢半川芎當歸桑螵蛸補骨脂龍骨

猪苓丸

而猪苓導水即前猪苓一兩用炒末二兩先將一半炒半夏為末糊丸

清心丸

經絡熱黃柏一兩空一兩末下

樗根皮丸

性燥而不可單服以八物湯送下為佳

八物湯

白芍人參熟地各一兩白朮一兩甘草一兩

巴戟丸

肝腎巴戟龍骨內從各五錢益母仁等分蜜丸每三十九米飲下日二服補骨脂八物湯下

固精丸

龍骨二錢山黃五錢一兩山藥九錢砂朮各一兩空一兩

芡實丸

陽虛芡實五錢龍骨五錢七夕蓮花黃白空一兩蓮肉下六七十丸

鎖陽丹

各一兩桑螵蛸三兩龍骨五錢下七十九

秘元丹

酒調龍骨五錢分酒者米一升酒下三十一

約精丹

酒調龍骨五錢分酒者米一升酒下三十一

瀉心湯

甘草五錢每服五錢水煎服

白龍丸

鹿角酒或鹿角各二兩生龍骨一兩酒煎

樗根白皮丸

白朮炒子一兩升麻白芍五錢神龍丸空一兩下五十九

猪腎丸

鹿角酒或鹿角各二兩生龍骨一兩酒煎

陽起石丸虛寒陽起石煨研末三錢水煎服日三服

韭子煎每末三錢水煎服日三服

葱白酒用酒煮葱白三升即飲

潛陽填髓丸熟地八兩天門冬二兩金櫻子各三兩

清腎湯熟地八兩天門冬二兩

湖蓮丸熟地八兩天門冬二兩

參朮膏熟地八兩天門冬二兩

桑螵蛸丸熟地八兩天門冬二兩

歸脾湯熟地八兩天門冬二兩

青花龍骨湯熟地八兩天門冬二兩

補心丹熟地八兩天門冬二兩

六子丸熟地八兩天門冬二兩

攝真湯熟地八兩天門冬二兩

徐真止洩湯熟地八兩天門冬二兩

桂枝龍骨牡蠣湯熟地八兩天門冬二兩

珍珠粉丸熟地八兩天門冬二兩

紫雪熟地八兩天門冬二兩

加減珍珠粉丸熟地八兩天門冬二兩

金鎖正元丹熟地八兩天門冬二兩

沈氏尊生書

卷十八

內傷

色慾傷

十

沈氏尊生書

卷十八

色慾傷方

十

補真玉露丸陽虛丸空心或益龍骨下五子海妙兔絲子酒炙等分蜜

神芎丸下藥

定志丸二兩人參一兩茯苓一兩神各三兩菖蒲五遠志各

沈氏尊生書卷十九

雜病源流犀燭 內傷外感門

沈金鑄撰

春溫病源流

春溫少陰病也。仲景何以言太陽以太陽與少陰相表裏。就其發熱言之。故曰太陽而邪之所傷者實少陰也。經曰冬傷於寒春必病溫。又曰冬不藏精春必病溫。夫邪之所勝其氣必虛。不藏精矣。有不虛乎。少陰主精。其精不藏則虛者非少陰乎。特以冬時寒水主令。少陰氣旺。寒雖傷之。未便發泄。至春少陽司令。木旺水虧。不足供其滋潤。所鬱之邪向之乘虛而入者。令則乘虛而發。木燥火炎。乘太陽之氣。蒸蒸而熱。故所傷雖寒。所病則溫。是以春溫雖太陽少陰三經俱有之病。而其原則專屬少陰也。仲景復言太少合病以發熱不惡寒。兼見腹脹滿也。復言三陽合病以脈大為陽明。多眠為熱聚少陽也。其發熱而不惡寒者。以寒鬱營間久則反熱。熱自內發。無表證也。然此其定理也。亦有寒邪將發之時。復感風邪者。不先頭痛。或先惡寒而後熱。此新邪引舊邪也。或往來寒熱。頭痛嘔吐。稍愈後復身壯熱。此正氣又虛。伏邪更重也。無外證宜黃芩湯為主兼外證切不可汗。故仲景曰發汗已身灼熱者名曰風溫。言誤用辛熱既辛散以劫其陰。後增熱以助其陽。故熱甚脈浮。遂成危證也。誤下誤火亦危。總宜以涼解為主。夫所傷者寒。所發者熱。而曰溫何也。蓋冬之傷寒必先天氣溫。陽開發腠理。忽感寒氣襲之。故受傷又以所傷不甚。故不即病。乘少陰之虛而伏於其經。至春木旺其氣溫。和夏熱尚遠。故所發之病不得仍謂之寒。不得遂謂之熱。而謂之溫也。適當春時。故謂之春溫也。茲據仲景傷寒論中所及溫病而條疏之。仲景曰太陽病發熱而渴。不惡寒者為溫病。蓋以邪自內發。表裏俱熱。津液必耗。故渴。內方喜寒。故不惡寒。三四日後或腹滿。或不利者。皆由熱也。未顯他經之證。故曰太陽。以與少陰為表裏。邪之伏既在少陰裏。邪之發自在太陽表也。仲景又曰若汗發已身灼熱者。名曰風溫。風溫為病。脈陰陽俱浮。自汗出。身重多眠。鼻息必鼾。語言難出。若被下者。小更不利。直視失溲。若被火者。微發黃色。劇則如驚。時瘧。瘧若火重之一逆尚引

沈氏尊生書

卷十九

外感

春溫

沈氏尊生書

卷十九

外感

春溫

一

日再逆促命期。蓋以此仍是太陽證而誤汗者。雖與更感風者不同。然其證本溫復辛散以耗津增熱。以使脈浮。風與溫混。腎水不能獨沉。故現腎之本病。若自汗。全語言難出等證也。古律云。風溫治在少陰。不可發汗。發汗者死。今雖太陽風溫亦同少陰之不可汗也。奈何誤汗之乎。若不汗而誤下。傷膀胱之氣。其變直視等證。由肺膈兩絕也。誤火劫。微則熱傷營氣。而熱發發黃。或則熱甚生風而驚。其是由神明筋脈擾也。一逆再逆。統指汗下火三者言之。仲景又曰。太陽與少陽合病。自利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生薑湯主之。蓋以溫病之為太少二陽。止據脇滿頭痛口苦引飲。不惡寒而即熱斷之。非如傷寒合病。皆表證也。且不但無表。兼有下利之裏證。又以內鬱既久。中氣已虛。邪不能一時盡洩於外。至下走即利。非如傷寒協熱利。必待傳經也。故不用二經藥。而但用黃芩湯。黃芩湯者。始溫主方也。仲景又曰。三陽合病。脈浮大。上關上。但欲眠睡。目合則汗。蓋以太陽脈浮。陽明脈大。關上又太陽部位。邪雖見於陽。少陰之源未靖。故顯欲眠本證。然母虛子亦虛。目合而盜汗出。因顯少陽本證。故曰三陽也。鍾乳藥如陽人仲景又曰。師曰。伏氣之病。以意候之。今月之內。欲有伏氣。假令伏氣當須脈之。若脈微弱。當喉中痛似傷。非喉痺也。病人云。實咽中痛。雖爾。今復欲下利。蓋以微弱少陰脈也。腎虛故不及於陽。而即發於陰。少陰脈循喉。故發則痛而似傷。腎司開闔。雖陰熱上升。而咽痛洩不盡。必後陷。故下利可卜。此一節於伏氣之時。見伏氣病也。仲景又曰。少陰病。二三日咽痛者。可與甘草湯。不差者。與桔梗湯。蓋以甘草湯緩伏氣上升之勢也。桔梗湯開伏氣鬱鬱之邪。不用黃芩湯。以二三日為初發之時。無胸滿心煩下利嘔渴等證。止咽痛耳。遠舉二方。倘咽之痛止。邪即衰其大半。後可隨所見而投藥。亦不妄投之道也。仲景又曰。少陰病得之二三日已上。心中煩而不臥。黃連阿膠湯主之。蓋以此雖未至咽痛。而心煩不臥。血液已耗於伏邪未發時。故以清熱滋陰為要也。以上皆仲景要法。治溫之準則也。總之溫證之發。必渴而煩。脇滿口苦。惡熱不惡寒。以自內發。無表證也。雖經絡不同。必先少陽以春行風木令也。若周而戴治春溫諸法。可遵用之。其法有治少陽陽明合病裏證者。鍾乳藥有治三陽合病者。鍾乳藥有治少陽客邪發脈弦兩額

旁痛寒熱口苦者。宜小柴胡湯去參半薑有治脈微緊兼惡寒頭痛者。宜梔子湯或益元散加蔥豉薄有治暴感外邪頭痛如破者。宜葛根湯白湯邪有治熱在上焦脈洪大而數外執謔喜者。宜三黃湯有治應下證下後熱不去或暫解復熱須再下者。宜承氣湯有治下後熱不止脈澀咽痛胸滿多汗熱傷血分宜吐者。宜承氣湯有治裏熱已甚陽邪怫鬱作戰而不能汗出雖下證未全除者。宜承氣湯有治腹滿煩渴脈沉實者。宜三承氣湯連解毒胎以上皆春溫證有治病溫少陰伏邪發出更感太陽客邪名曰寒溫必陽脈浮滑陰脈濡弱發熱咽痛口苦但微惡寒者。宜黃芩湯加桂枝石膏或葛根湯加減有治本太陽病發熱而渴誤發汗身灼熱者亦名風溫脈陰陽俱浮如前證。宜麻黃升麻湯夫誤汗風溫一證仲景未立方者以太陽少陰同時薦至危於兩感去生甚遠也以上皆風溫證此外又有冬溫病冬行春令天氣溫暖實為非時之暖不正之氣獨冬不藏精之人腎氣外洩腠理不固溫氣襲入感之成病此為冬溫蓋當冬而溫火勝矣不藏精水虧矣水既虧則所勝妄行土有餘矣所生受病金不足矣所不勝者反來侮之火太過矣火土合德濕熱相助故成溫病是又氣溫暖感之而即病者也非如春溫之由於伏寒者也故周氏又有治冬溫之法并條列而採用之有治寸脈洪尺脈數或實大心煩嘔逆身熱不惡寒或頭痛身重面腫欬咽痛下利與春溫無異特時令不同耳。宜陽旦湯加有治寒食停滯者。宜厚朴一以溫散黃芩涼解其外即仲景陰旦湯之意有治先感溫氣即被嚴寒逼抑發熱而微惡寒汗不出而煩擾者。宜陽旦湯加有治本冬溫醫認傷寒寒用辛熱發汗致令發斑成毒者。宜升麻葛根湯加犀角有治誤用辛熱發汗耗津液裏熱益甚胸腹滿又誤用下藥反發熱無休脈來澀為陰血受傷者。宜宜探之。宜醇醪以收陰氣泄邪熱若服藥後勢轉劇神氣昏憤謔語錯亂必不救也冬溫為病亦自不一當各隨見證治之凡冬溫之毒大便泄謔語脈虛小手足冷者皆不治也以上皆冬溫證而又有溫瘧者是春溫病未愈適又感寒忽作寒熱者也陰陽例云脈陰陽俱盛重感於寒變為溫瘧其證寒熱交作胸脇滿煩渴而嘔微惡寒即是也。宜小柴胡湯去參又有治無寒但熱其脈平骨節煩疼時嘔者。宜黃芩湯加至如內經所言先熱後寒之溫瘧乃得之冬中於風寒氣藏於

沈氏尊生書

卷十九

外感 春溫

二

骨髓之間至春陽大發時邪氣不能自出因遇大暑腦髓燥肌肉消腠理發泄或有勞力邪氣與汗併出此病固藏於腎自內達外者也惟其陰氣陽邪盛故為熱熱甚必衰衰則氣反而復入入則陽虛陽虛則又寒故先熱後寒亦名溫瘧証人參又或有客邪內溫先微惡寒繼大熱熱而復大寒者此伏邪自發之溫瘧與溫病復感外邪之溫瘧不同証以如參桂枝以上皆溫瘧證而又有溫毒發斑者夫發斑皆失於汗下之故熱毒內攻不得散結陽明而發出肌表或汗下不解足冷耳聾胸煩悶欬嘔逆躁熱起卧不安俱是發斑之候春至病溫之人更遇時熱變為溫毒王叔和云陽脈洪數陰脈實大更感溫濕變為溫毒伏溫與時熱交并表裏俱熱其為病最重也其為脈浮沉俱盛也其為證心煩悶嘔逆喘欬甚則面赤身傳赤狂亂躁渴咽腫痛狂言下利而發斑也最為危候周氏亦有治法更條例之有治斑如錦紋身熱煩躁而無燥結者証黃連有治躁悶狂亂而無汗者証三黃有治自汗煩渴而發斑為胃熱者証人參有治煩熱躁語不眠者証白朮有治斑不透者証黃芩有治斑已透熱不退者証犀角大青湯去升麻有治斑色紫而為危候者証黃連解毒湯有治斑不渴者証黃連解毒湯有治斑已透熱不退者証犀角大青湯去升麻若色黑而下陷必死可勿藥凡發斑雖禁下若大便秘躁渴色紫者可微下之証大承氣若發斑已盡小熱已退內實不大便譫語微下之証小承氣凡發斑鮮紅起發者吉雖大不妨稠密成片紫色者半死半生雜色青紫者十不一生總之紅赤者為胃熱紫為胃傷黑為胃爛也凡斑既赤脈須洪數有力身溫足暖者易治脈小足冷元氣虛弱者難治狂言發斑大便自利或短氣燥結不通而黑斑如果實屬者皆不治以上皆溫毒發斑證夏熱發斑同此驗治至於脈象或見浮緊乃重感不正之暴寒寒邪束於外熱邪結於內故其脈外絢急而內洪盛也若誤認弦脈為緊必誤蓋脈之盛而有力者多兼弦不可誤認為緊而以為寒也夫溫病之脈多在肌肉之分不甚浮且右反甚於左者喘鬱在內故也其左手或浮者必重感風寒否則非溫病是非時暴寒耳溫病亦有先見表證而後見裏證者喘鬱自內達外熱鬱腠理之時若不用辛涼發散邪不得外泄遂還裏而成可攻之證非如傷寒從表而始也或不明斯理而於溫

病求浮緊之脈亦疎矣其脈法有如此者夏熱病脈亦同此看法周氏謂載溫病治法最善故此篇多採用之

脈法 靈樞曰尺膚熱甚脈盛躁者病溫也 脈訣曰陰陽俱盛病熱之極浮之而滑沉之散澀惟溫

病脈散於諸經各隨所在不可指名 脈法曰溫病二三日身熱腹滿頭痛食飲如故脈直而疾八日

死溫病四五日頭痛腹滿而吐脈來細而強十二日死溫病八九日頭身不痛目不赤色不變而反利

脈來澀按之不足舉之却大心下堅十七日死溫病汗不出出不至足者死 醫鑑曰溫病穢穢大熱

脈細小者死溫病下利腹中痛者死證也

溫病原由證治 丹溪曰夏至前發為溫病夏至後發為熱病謂之伏氣傷寒所謂冬傷於寒春必病

溫是也 正傳曰溫病初證未知端的先以荆防敗毒散治之看歸在何經隨經施治又曰治法切不可

作傷寒正治而大汗大下但當從乎中治而用少陽之小柴胡湯陽明之升麻葛根湯如減治之

陶節菴曰問曰傷寒溫病何以為辨答曰溫病於冬時感寒所得也至春變為溫病耳傷寒汗下不愈

而過經其證尚在而不除者亦溫病也經云溫病之脈行在諸經不知何經之動隨其經之所在而取

之如太陽病頭痛發熱汗下後過經不愈診得尺寸俱浮者太陽病溫也如目疼惡寒身熱汗下後過

經不愈診得尺寸俱長者陽明病溫也如胸脇痛汗下後過經不愈診得尺寸俱弦者少陽病溫也如

腹滿嘔乾過經不愈診得尺寸俱沉細者太陰病溫也如口燥舌乾而渴過經不愈診得尺寸俱沉者

少陰病溫也如煩滿囊絛過經不愈診得尺寸俱微緩者厥陰病溫也是故隨其經而取之隨其證而

治之如發斑乃溫毒也又曰治溫大抵不宜發汗過時而發不在表也已經汗下亦不在表也經曰不

惡寒而反渴者溫病也蓋其熱自內達外無表證明矣又曰溫毒者冬月感寒毒氣至春始發也表

證未罷毒氣未散故有發斑之候心下煩悶嘔吐欬嗽後必下利寸脈洪數尺脈實大為病則重以陽

氣盛故耳通用元參升麻湯以治之 周禹載曰二陽搏病溫者死不治雖未入陰不過十日死二陽

者少陽陽明也又曰溫病發於三陰脈微足冷者難治又曰溫病大熱脈反細小手足逆冷者死又曰

沈氏尊生書

卷十九

外感 春溫

三

溫病初起大熱目昏譫語脈小足冷五六日而脈反躁急嘔吐昏沉失血痲瘋舌本焦黑脈促結代小者皆死又曰溫病汗後反熱脈反盛者死又曰溫病誤發汗狂言不能食脈反躁盛者皆不治華油雲曰冬傷於寒春必病溫者重在冬不藏精也蓋煩勞多慾之人陰精久耗入春則裏氣大泄木火內然強陽無制燔燎之勢直從裏發始見必壯熱煩冤口乾舌燥之候矣故主治以存精液為第一黃芩湯堅陰却邪即此義也再者在内之溫邪欲發在外之新邪又加葱豉湯最為捷徑表分可以肅清又曰風溫者風為天之陽氣溫乃化熱之邪而陽重灼先傷上焦種種變幻情狀不外乎三陰為病數頭脹汗出身熱咳嗽必然並見當與辛涼輕劑清解為先大忌辛溫消散刻燥清淨太陰無肅化之權救逆則有蔗漿蘆根玉竹門冬之類也又忌苦寒沉降損傷胃口陽明頓失循序之司救逆則有腹脈建中之類也大凡此證驟變則為痘厥緩變則為虛勞其主治之方總以甘藥為要或兼寒或兼溫在人通變可也

治春溫病方二十九

黃芩湯治主方黃芩三兩炙甘草三兩白芍各二兩大棗十二枚水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

黃芩加半夏生薑湯治主方黃芩三兩炙甘草三兩白芍各二兩大棗十二枚水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

甘草湯治主方甘草二兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

桔梗湯治主方桔梗二兩甘草二兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

黃連阿膠湯治主方黃連二兩阿膠二兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

小柴胡湯治主方柴胡半斤黃芩二兩芍藥二兩甘草二兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

大柴胡湯治主方柴胡半斤黃芩二兩芍藥二兩甘草二兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

大承氣湯治主方大黃四兩芒硝三兩枳實三兩厚朴三兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

大承氣湯治主方大黃四兩芒硝三兩枳實三兩厚朴三兩水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

雙解散三湯 枳實 枳殼 各一兩 炙甘草 二兩 白朮 薄荷 山梔 各二兩 黃芩 石膏 各五錢 石膏

取末三錢 生薑三片 煎 梔子豉湯 香 枳實 枳殼 各一兩 炙甘草 二兩 白朮 薄荷 山梔 各二兩 黃芩 石膏 各五錢 石膏

益元散 甘草 連翹 白芍 枳實 枳殼 各一兩 炙甘草 二兩 白朮 薄荷 山梔 各二兩 黃芩 石膏 各五錢 石膏

涼膈散 熱 連翹 白芍 枳實 枳殼 各一兩 炙甘草 二兩 白朮 薄荷 山梔 各二兩 黃芩 石膏 各五錢 石膏

萬根葱白湯 未 暴 感 川芎 二錢 本方去知母加甘芍大棗名增獨葛根葱白湯能治感冒頭痛

三黃石膏湯 三焦 熱 黃連 黃芩 黃柏 各二錢 山梔 二十枚 汗再服 石膏 五錢 麻黃 六分 或三錢

小承氣湯 厚朴 大黃 芒硝 調胃承氣湯 厚朴 大黃 芒硝 黃連解毒湯 黃連 黃芩 黃柏 各二錢 山梔 二十枚 汗再服 石膏 五錢 麻黃 六分 或三錢

麻黃升麻湯 誤汗 桂枝 麻黃 升麻 石膏 各二錢 白朮 各一錢 日三服 川芎 葛根

陽旦湯 治冬溫 桂枝 白芍 甘草 各一錢 加桔梗 茯苓 一兩 麻黃 石膏 一兩 厚朴

升麻葛根湯 發 升麻 葛根 芍藥 甘草 各一錢 加桔梗 茯苓 一兩 麻黃 石膏 一兩 厚朴

犀角黑參湯 犀角 黑參 人參 升麻 黃芩 加生薑湯 黃芩 生薑

人參白虎湯 又 犀角 大青 元參 升麻 黃連 黃芩 黃柏 山梔

沈氏尊生書

卷十九 外感 春溫方

四

沈氏尊生書

卷十九

外感 春溫方

四

犀角地黃湯

加梔子 犀角 生地 芍藥 黃芩 知母 甘草 粳米

犀角白虎湯

犀角 石膏 知母 甘草 粳米

荆防敗毒散

羌活 獨活 柴胡 前胡 枳殼 桔梗 川芎 薄荷 甘草 茯苓 白芷 芍藥 黃芩 知母 粳米

犀角白虎湯

犀角 石膏 知母 甘草 粳米

人參 甘草 赤苓

夏熱病源流

夏熱少陰病也。經曰：冬傷於寒，夏必病熱。則知熱病之由於伏寒。與春溫同。熱病之伏，寒伏於腎，亦與春溫同也。春溫之寒，傷於冬而發於春。夏熱之寒，傷於冬而發於夏。同一伏寒，而發有異時者，人有強弱邪有重輕，感觸有異故也。同一伏寒，發於春而病名溫，發於夏而病名熱者，以春氣溫，故病當其時亦曰溫。夏氣熱，故病當其時亦曰熱也。春溫之伏，寒伏於少陰而發，必由於少陽以當春而病。少陽司令，故少陽即為伏寒所出之途也。至兼見之經，不一。溫與熱病同，溫病主方用黃芩湯，以熱尚淺，不必大為滌蕩也。熱病主方用白虎湯，以熱更熾，故必重為清肅也。春溫之外，有不必盡由伏寒，由現感春時之邪，而病亦名溫者。夏熱之外，亦有不必盡由伏寒，由現感夏時之邪，而病亦名熱者。春溫本自內達外，無表證有表者，為重感熱邪。治法亦必先撤外邪，而後用白虎湯。此春溫夏熱固為異病而同源也。茲據仲景傷寒書之言熱病者，詳為論仲景曰：傷寒脈浮滑，此表有熱，裏有寒。白虎湯主之。蓋以浮為風脈，知不獨傷於寒矣。滑為裏熱，滑且浮，知不獨熱在裏矣。故表有熱，不言裏而裏之熱可知。裏有寒，乃所以發熱之由。雖言裏寒，而表裏之皆熱可知。故非白虎湯不能治也。仲景又曰：三陽合病，腹滿身重，難以轉側，口不仁而面垢，譫語遺尿，發汗則譫語，下之則額上生汗，手足逆冷。若自汗出者，白虎湯主之。蓋以腹滿熱本病也，身重又濕病也，口不仁等又暈病也。此因中暑濕引動伏寒，齊出為病，故曰三陽也。如此熱勢自劇，故不可汗而致津液外亡，不可下而致陰竭於下。陽脫於上，故必仍自汗方可用白虎。若誤汗下而證如上，不得專用白虎也。值人參、芍藥、甘草、粳米，寒脈滑而厥者，裏有熱也。白虎湯主之。蓋以滑者邪實也，而乃曰厥，是熱深厥深之謂。故曰裏有熱，仲景

又曰傷寒脈浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之蓋以熱病無不發熱汗出者今脈浮無汗風邪襲表矣故必先辛涼解表然後熱可治渴欲飲邪耗津液也無表證邪已解也然其時元必虛矣故必加人參仲景又曰傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之蓋以熱病無不燥渴且煩者乃曰無大熱以背微惡寒也背為太陽經位惡寒必正氣虛矣故必加人參仲景又曰陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重舌發汗則燥心煩憤反譫語若加燒針必怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎滑者梔子豉湯主之若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之蓋以熱病而見傷寒浮緊之脈以本由伏寒止發於夏故反惡熱不惡寒而為熱病也腹滿等皆陽明證以本由少陰之伏寒故特見咽燥之本證也緊而兼浮其重虛風邪可知若其時兼用梔子豉湯解外繼用白虎治本得其法矣倘誤汗以耗液誤燒針以燥血誤下以亡陰自必變生諸證漸至難救觀舌上胎滑外邪尚在可知渴而口乾舌燥外邪內入可知故必用梔豉白虎二湯也其加人參以誤治必傷液也若脈浮云云則浮為虛而熱已入膀胱矣治以猪苓湯者此之小便不利由於血分故以阿膠補虛滑石洩熱非如傷寒之便不利由於氣分必用白朮等也仲景又曰陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便也蓋以汗多之故而不用猪苓因津液之耗不可再洩也直欲駭仲景又曰傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之蓋以誤為吐下而熱邪不但不衰反為更甚故陽外虛而惡風陰內亡而燥煩大渴故非本湯不可仲景又曰服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之蓋以誤認為風而妄投辛熱之藥津液竭矣故有如是之證而必當用本湯也以上皆仲景妙法無可易者其言熱病而皆冠以傷寒何歟蓋以熱病由於冬月傷寒之伏邪雖發出而為熱病其原實由於寒故冠以傷寒字追其始也其治法以白虎湯為主者又以熱病自下發上自內發外必經陽明陽明必以石膏之

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱

五

辛涼藥勢升散。知母之苦寒清少陰伏邪之原。甘草粳米調養中州。良為妙法。今人不明此旨。誤以白虎治傷寒。既非表藥。又非下藥。不大謬乎。總緣不知熱病之為熱病。傷寒之為傷寒。故冒昧若此也。蓋所謂熱病者。其時必夏至後。炎暑司令。相火用事之時也。其證則止發熱身痛而不惡寒。但大熱而不太渴之證也。傷寒之時。宜其時乎。傷寒之證。豈如是證乎。故益知仲景之法之妙也。然而熱病之為證。更有可臚列者。如熱病脈應洪大。反見浮緊。是又感夏時暴寒。其實內伏已發。故浮之則緊。若重按則應仍洪盛也。宜通解散去麻黃蒼朮。如葱白香豉。或先以蓮鬚。如熱病。凡客邪所感。不論脈浮脈緊。皆應風寒宜解。不宜解者。有通治之法。宜桂枝散。去芍藥。加黃芩。或再加白朮。如熱病。兼血脈喘。必兼治。宜以白虎湯為主。如粉厚朴。如惡熱煩渴。腹滿舌黃燥。或果乾五六日不大便。須用下法。宜承氣湯。三如熱病。又兼暑濕。必兼清暑濕。宜涼膈散。合並小便不利。兼利水。湯倍用石膏。如熱病。兼風痰。須先用探吐。再以涼藥熱飲。被覆取汗。百無一損之法。宜雙解散。煎好先以半。如誤用辛溫藥。致發斑喘滿。諸語皆亂。則解之。宜黃連解毒。如屢下後。熱勢猶盛。不便再下。或諸濕內盛。小便澀澀。大便溏。小腹痛者。欲作利也。則解之。宜黃連解毒。病之證治。亦既備矣。若夫神明其間。勿致妄錯。是在臨證時。悉心辨之。庶乎其可。此篇亦開辨周脈法。靈樞曰。熱病脈靜。汗已出。脈盛一逆也。死不治。醫鑑曰。熱病得汗。脈安靜者。生。躁急者。死。及大熱不去者。亦死。又曰。熱病七八日當汗。反不得汗。脈絕者。死。宜與春溫夏熱原由證治。丹溪曰。夏至前發為溫病。夏至後發為熱病。謂之伏氣傷寒。正傳曰。治熱病。切不可作傷寒正治。周禹載曰。熱病七八日。脈微小。溲血口乾。一日半而死。脈代者。一日死。熱病七八日。脈不躁。或躁不散數。三日中有汗。三日不汗。四日死。熱病已汗。脈尚躁喘。且復熱喘甚者。必死。熱病不知痛處。耳聾不能自收。口乾陽熱甚。陰頗有寒者。熱在髓。死不治。熱病汗不出。嘔血下血者。死。熱病舌本爛。熱不止者。死。熱病咳而血。汗出不至足者。死。熱病熱而痺者。死。腰折。舉體皆禁。斷也。陶節菴曰。冬月感寒。不即病。

至春夏時其伏寒各隨時氣改變為溫為熱者因溫暑將發又受暴寒故春變為溫病既病之後不得復言其為寒矣所以仲景有云發熱不惡寒而渴者其理可兼溫病也暑病亦然比之溫病尤加熱也不惡寒則病非外來渴則明其熱自內達其無表證明矣治溫暑大抵不宜發汗以過時而發不在表也其伏寒至夏又感暴寒變為暑病暑病者即熱病也取夏火當權而言暑字緣其溫熱二證從冬時伏寒所化總曰傷寒所發之時既異治之不可混也若言四時俱是正傷寒者非也此二者皆用辛涼之劑以解之若將冬時正傷寒藥通治之定殺人矣辛涼者羌活沖和湯是也

溫熱指歸 柯韻伯曰內經論傷寒而反發熱者有三義有當時即發者曰人傷於寒即為病熱也有過時發熱者曰冬傷於寒春病必溫也有隨時易名者曰凡病傷寒而成溫者先夏至日為病溫後夏至日為病熱也夫病溫熱當時即病者不必論凡病傷寒而成者雖由於冬時之傷寒而根實種於其人之鬱火內經曰冬藏於精春不病溫此是冬傷於寒春必病溫之源先夏至為病溫後夏至為病熱申明冬不藏精夏亦病溫之故夫人傷於寒則為病熱其恒耳此至冬夏而病者以其人腎陽有餘好行淫慾不避寒冷爾時雖外傷於寒而陽氣足禦但知身著寒而不為寒所病然表寒雖不得內侵而虛寒亦不得外散仍下陷入陰中故身不知熱而亦不發熱所云陽病者上行極而下也冬時收藏之令陽不遽發寒愈久而陽愈匿陽日盛而陰愈虛若寒日少而蓄熱淺則陽火應春氣而病溫寒日多而鬱熱深則陽火應夏氣而病熱此陰消陽熾從內而達於外也叔和不知此義謂寒毒藏於肌膚至春變為溫病夫寒傷於表得熱則散何以能藏設無熱以禦之必深入臟腑何以止藏於肌膚且能藏者不能變何以時換而變其所藏乎不知原其人之自傷而但咎其時之外傷只知傷寒之因不究熱傷其本妄擬寒毒之能變熱不知內陷之陽邪發見其本來面目也又謂辛苦之人春夏多溫熱病皆因冬時觸寒所致而非時行之氣不知辛苦動搖筋骨凡動則為陽往往觸寒即散或因饑寒而病者有之或因勞倦而發熱者有之故春夏因虛而感時行之氣者不少矣若夫春夏溫熱由冬時觸寒所

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱

六

致者。偏在飽暖淫慾之人。不知持滿竭津耗真。陽強不能容。精失守而陰虛。故遺禍至春夏也。內經論之脈證治法甚詳。學者多不得其要領。仲景獨掣發熱而渴不惡寒為提綱。洞悉溫病之底蘊。今內經冬不藏精之指熱論。以口燥舌乾而渴屬少陰。少陰者封蟄之本。精之處也。少陰之表名曰太陽。太陽根起於至陰。名曰陰中之陽。故太陽病當惡寒。此發熱而不惡寒。是陽中無陰矣。而即見少陰之渴。太陽之根本亦盡矣。於此見逆冬氣。則少陰不藏。腎氣獨沉。孤陽無附。而發為溫病也。溫病證治散見六經。如傷寒發熱不渴。服湯已渴者。是傷寒溫病之關。寒去而熱罷。即傷寒欲解證。寒去而熱不解。是溫病發見矣。如服桂枝湯。大汗出後。大煩渴不解。脈洪大者。即是溫熱猖獗。用白虎加人參預保元氣。於清火之時。是凡病傷寒而成溫者之正法也。因所傷之寒邪隨大汗而解。所成之溫邪隨大汗而發。焉得不虛設。不如參則熱邪因白虎而歸。安得寒邪不因白虎而來耶。是傷寒者當補。治病必求其本耳。如服柴胡湯已渴者。屬陽明也。以法治之。夫柴胡湯有參甘芍藥生津之品。服已反渴。是微寒之劑。不足以解溫邪。少陽相火直走陽明。也是當用白虎加人參法。若柴胡加人參法。非其治矣。夫相火寄甲乙之間。故膽肝為發溫之原。腸胃為市。故陽明為成溫之藪。若夫溫熱不因傷寒而致者。只須扶陰抑陽。不必補中益氣矣。且溫邪有淺深。治法有輕重。如陽明病脈浮發熱渴飲水。小便不利者。諸苓湯主之。痰熱在裏不得越身體發黃。刻欲飲水。小便不利者。茵陳湯主之。少陰病得之二三日。咽燥口乾者。大承氣湯急下之。厥陰病下利欲飲水者。白頭翁湯主之。此仲景治溫之大畧也。夫溫與熱偶感天氣而病者。輕因不藏精者。其病重。此為自傷。若再感風土之異氣。此三氣相合而成溫疫也。溫熱利害只在一人。溫疫移害禍延隣里。令人不分溫熱溫疫。渾名溫病。令人惡聞。以辭害義矣。其又可溫疫論程郊倩熱病註俱有至理。愚不必復贅。按此篇原本溫熱俱作溫暑。以熱病當暑而發。故即言暑。暑者不主。濕清耳。非中暑傷暑之暑病。其實夏熱病也。今暑字俱改作熱。欲令

治夏熱病方十一

白虎湯 甘草 石膏 知母

人參白虎湯 通治 人參 石膏 粳米

通解散 鹹寒 蒼朮 石膏 滑石

連翹散 白香豉湯 水煎 連翹 白香豉 生薑

雙解散 黃芩 枳殼 各一兩 黃芩 枳殼 二兩 白朮 當歸 山梔 各二兩 芒硝 各五錢 每取末三錢

涼膈散 芒硝 各二錢 連翹 山梔 仁 白芍 黃芩 五分 大黃 一錢

三乙承氣湯 厚朴 大黃 芒硝 甘草

天水散 暑濕

竹葉石膏湯 利水 竹葉 石膏 粳米

黃連解毒湯 黃連 山梔 各錢半 黃芩 枳殼 防風 甘草

羌活中和湯 羌活 白芷 黃芩 枳殼 防風 甘草

濕溫證源流

濕溫暑濕病也。活人書所謂先傷於濕又中於暑是也。蓋中暑則連濕溫則緩固知先受濕而後中暑也。濕因暑起。通和陽氣。故必脘冷腹滿。暑挾濕邪。熱蒸為熱。故必頭痛。妄言多汗。其脈陽濡而弱。陰小而急。浮為陽。沉為陰也。濕傷血。故沉按之則陰脈小而急。暑傷氣。故浮候之則陽脈濡而弱也。凡濕溫證。切不可發汗。汗之名重。傷必死。宜清熱。如有寒熱外邪。必加辛涼解表之藥。一二味如濕氣勝。一身盡痛。小便不利。大便反快。急宜祛濕。宜蒼朮白虎湯。如有寒物停滯。及中寒則宜溫之。必小便清白然後可。如赤澀而少。斷不可溫。宜益氣湯。天水散。王守泰曰。昔人治濕溫。通身皆潤。足冷至膝下。腹滿不省人事。六脈皆小弱而急。問所服皆陰病藥。此非病本重。乃藥令病重耳。以五苓合白虎十餘劑。少甦。更與清燥湯調理。

沈氏尊生書 卷十九 外感 夏熱方 溼溫

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱方 溼溫

七

而安。凡陰病厥冷。兩臂皆冷。今脰冷臂不冷。則非下厥上行。故知非陽微寒厥。而合用祛熱藥也。

脈法 仲景曰。太陽病。關節疼痛而煩。脈沉而細者。此名中濕。亦曰濕痺。其候小便不利。大便反快。但當利其小便。陶節菴曰。濕溫之脈寸濡而弱。尺小而急。

濕溫證治 活人書曰。濕溫與中暑同。但身涼不渴耳。本事方曰。一人季夏得病。胸項多汗。兩足逆冷。謔語。予診之。其脈關前濡。關後數。是濕溫。蓋先傷暑。後受濕也。先用人參白虎湯。次服蒼朮白虎湯。足漸溫。汗漸止。三日而愈。方廣曰。冒暑遭雨。暑濕鬱發。四肢不仁。或半身不遂。或入浴暈倒。口眼喎斜。手足不仁。皆濕溫類也。宜苓朮湯。茯苓白朮湯。陶節菴曰。素傷於濕。因時中暑。濕與熱搏。即為濕溫。其人胸腹滿。身痛壯熱。妄言自汗。兩脰疼。倦怠惡寒。若發其汗。使人不能言。且聾。不知痛處。其身青面。色變。是醫之殺人。也。葉氏醫案曰。病起旬日。猶然頭脹。漸至耳聾。正如內經所云。因於濕。首如裹。此呃忒鼻衄。皆邪混氣之象。況舌色帶白。咽唯欲閉。邪阻上竅。空虛之所。諒非苦寒直入胃中。可以治病。病名濕溫。不能自解。即有昏症之變。醫莫之稱。時氣而已。宜連翹銀花牛蒡子馬勃射干金汁。又曰。體壯有濕。近長夏。陰雨潮濕。著於經絡。身痛自利。發熱。仲景言濕家。大忌發散。汗之則變痘厥。脈來小弱。而緩濕邪凝遏。陽氣病名濕溫。濕中熱氣。橫沖心包。絡以致神昏。四肢不煖。亦手厥陰見證。非與傷寒同法也。宜犀角連翹心元參石葛銀花野赤豆皮煎送至寶丹。

治濕溫方二十二

蒼朮白虎湯 總治 蒼朮 石膏 知母 甘草

十味香如飲 木瓜 香薷 人參 扁豆 厚朴 茯苓 白朮 甘草

清暑益氣湯 神曲 人參 黃柏 甘草 黃耆 陳皮 茯苓 白朮 麥冬 升麻 五味子 青皮 陳皮

天水散 散肺 滑石 六一 石膏 甘草 黃耆 陳皮 茯苓 白朮 麥冬 升麻 五味子 青皮 陳皮

五苓散 茯苓 白朮 澤瀉 猪苓 桂枝

白虎湯甘草 石膏 知母

清燥湯甘草 石膏 知母 白朮 黃耆 人參 生地 黃芩 麥冬 黃連 黃柏 澤瀉 茯苓 陳皮

玉女煎知母 石膏 熟地 麥冬

苓朮湯茯苓 白朮 甘草 乾薑

茯苓白朮湯茯苓 白朮 甘草 乾薑

至寶丹各一錢 犀角 水牛角 朱砂 琥珀 珍珠 雄黃 麝香 安息香 蘇合 冰片 西牛黃 五錢 銀箔 各十五張 研

牛黃膏甘草 各一錢 牛黃 二錢 蜜 九如 柏子 砂 大 每 一 九 新 水 下 三 錢 冰 片

紫雪膏犀角 黃芩 羚羊 石膏 沉香 木香 丁香 朴硝 升麻 硝石 元參 甘草 麝香

兩儀膏熟地 白蜜 收 熟地

犀角地黃湯犀角 生地

三才湯補腎 天冬 人參

復脈湯又

蒼朮石膏湯蒼朮 石膏

半夏瀉石湯半夏 石膏 黃連 黃芩 芍藥 甘草 大棗

桂苓甘露湯桂枝 茯苓 白朮 甘草 石膏 寒水石 甘肅白朮 茯苓 枳殼 甘草 肉桂 每服五錢

二陳湯甘草 陳皮 半夏

藿香正氣丸藿香 紫蘇 厚朴 白芷 桔梗 茯苓 甘草 大腹皮 白朮

陽毒陰毒源流

沈氏尊生書

卷九

溫方 陽毒

八

沈氏尊生書

卷十九

外感

濕溫方

陽毒

八

陽毒發斑陽邪亢極病也亦或有誤服辛熱而成者金匱云陽毒之為病面赤斑斑如錦紋咽喉腫膿血五日可治七日不可治升麻鳖甲湯主之此陽毒之病所以昭揭於千古也蓋以人傷寒皆為熱病然邪在陽經久而熾盛則為毒故有陽毒之病其始陽熱之氣滯於榮衛之間因而結聚於胃上冲咽喉上焦之熱極矣而肝脾之陰於是不交其發現也而為陽明之氣所注火熱盛故面斑如錦咽與喉雖有陰陽之分為火熱所冲故痛則俱痛心本主血陽經熱盛心火并之故化為膿唾者因其病在上焦也夫陽邪成毒其為病本非傷寒傳經之比然經脈遞運五日經氣未徧猶為可治至於七日陰陽經氣已遇而再行矣安可治乎仲景用升麻合生甘草以升陽散熱為君雄黃解毒為臣鳖甲當歸以理肝陰為佐蜀椒以宣導熱邪為使其製方之法實因熱邪與氣血相搏不容直折故病雖見於陽反以陰法救之並非陽毒起於陰經而用鳖甲之陰藥也況古人云病在陽者必兼和其陰此仲景於陽毒而用鳖甲之旨乎然而病之由來其端不一又有虛熱熾甚而毒不化者直陽毒熱熾甚而毒不化者又有吐下未當邪陷於內而壯熱頭項強痛燥悶不安或狂言譫妄見妄聞或亦面生斑紋口唾膿血或並舌卷焦黑鼻如烟煤或更下利黃赤六脈洪大而數者直陽毒熱熾甚而毒不化者切不可用下藥勢甚者以青布浸冷水浴病人胸膛必喜熱即易之須臾得睡

陽毒證治 醫鑑曰三陽病深必變為陽毒或有失於汗下或本陽證誤用熱藥使熱毒陷深發為狂亂面赤眼紅身發斑黃宜黑奴丸三黃石膏湯消斑青黛飲 陶節菴曰傷寒先觀兩目或赤或黃赤為陽毒脈洪大有力燥渴者輕則三黃石膏湯三黃巨勝湯重則大承氣湯下之醫鑑節菴二則皆傷寒中之病本各不同然方藥亦有可用者故亦附載于此

陰毒發斑陰邪深極病也金匱曰陰毒之為病面目青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻鳖甲湯去雄黃蜀椒主之此又陰毒之病所以昭揭於千古也蓋陰毒云者乃寒邪直中陰經久而不解斯成毒也雖然直中陰經究何經歟實中於腎也中於腎遂浸淫及於肝脾也故面目為肝脾之精所布

土受寒侵木乃乘之是以色青寒侵肌肉寒至必疼痛又與衛氣相爭故痛如被杖少陰脈上至咽凡有
伏寒者咽必痛喉雖屬陽似不宜痛然咽與喉切近咽之陰既為寒逼而痛喉之陽亦因咽痛甚而氣相
應也亦曰五日可治七日不可治者陰陽經氣總以週而再行相傳至深則難治也藥即用陽毒方而反
去雄黃蜀椒之溫熱者以邪雖屬陰而既結成毒則一種陰燥之氣自行於至陰之中而陰既云燥溫之
反有不可即攻之亦平有濟故與其直折而有過剛之患不若辛平而得解散之功此仲景所以單取鼈
甲當歸走肝和陰以止痛升麻甘草從脾升散以化寒而毋庸蜀椒之辛溫雄黃之辛銳直而折之也然
而病之由來其端不一又可陰寒極盛而成陰毒者與仲景言陰毒自是兩種不可混也蓋惟陰寒至極
反大熱燥渴四肢厥逆脈沉細而疾或尺部短而寸口大額上手背冷汗不止其原由房後著寒或內傷
生冷寒物而犯房事內既伏陰又加外寒相搏積寒伏於下衛陽消於上遂成陰毒厥格陽陽氣上脫之候
也後五六日胸前發出紅斑其色淡其點小是為陰斑雖盛暑亦必須熱藥直中湯甚至身重睛疼額出
冷汗嘔噦呃忒或爪甲青或腹絞痛或面赤足冷厥逆燥渴不欲飲或身發青黑色斑口鼻灰色舌黑而
卷並與囊俱縮脈沉細而遲或伏而不出或疾至八九至而不可數急用蔥餅子臍上熨之內速服藥直
中湯或人參三藥之熨之手足不和暖者死不治總之前一證純陰之極當熱自深於內法當如仲景之
治後一證則止陰寒凝結非用回陽退陰之劑內溫正氣逼出外邪斷不能起死而回生也陽毒散後
破陽散趙以德又曰古方書謂陽毒者陽氣獨盛陰氣暴衰內外皆陽故成陽毒陰毒者陰氣獨
盛陽氣大衰內外皆陰故成陰毒二者或傷寒初得便有是證或服藥後變而成陽毒治以寒涼陰毒治
以溫熱燥烈如冰炭之異仲景以一方法治之何也且治陰毒去蜀椒雄黃反去其溫熱者矣豈非一皆熱
毒傷於陰陽二經乎在陽經絡則面赤如錦紋唾膿血在陰經絡則面青身如被杖此皆陰陽水火動靜
之本象也其曰七日不可治者陰陽之津氣血液皆消滅也傷寒七日經氣已盡而此加之以毒至七日
不惟消滅其陰且火亦自滅矣趙氏此說是單就仲景所言之陽毒陰毒論之但其曰一皆熱毒傷於陰

能治一切凡汗不固之症

三黃巨勝湯又石青三錢黃連二枚黃柏入泥熟清水二匙服芒硝

大承氣湯又厚朴芒硝

治陰毒方十三

升麻解毒湯總治升麻黃甲甘草

附子理中湯又甘草人參乾薑白朮

附子散又附子白朮半夏肉桂生薑

人參三白合四逆湯又生薑人參白朮甘草白朮大棗

正陽散又錢水一盞煎五分連渣服炙甘草二錢半白朮一角一匙

後陽丹又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

還陽散又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

破陰丹又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

追陰散又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

回陽救急湯又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

甘草湯又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

金液丹又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

來復丹又柳九每二三十丸薑湯下以熱酒送之取汗此方治陰毒面青肢冷脈沉

元精石硫黃青皮硝石

沈氏尊生書

卷十九

外感

陽毒陰毒方

十

沈氏尊生書卷十九終

沈氏尊生書卷二十

雜病源流犀燭

沈金鑄撰

瘟疫源流

瘟疫時行病也。類於傷寒。春夏秋三時俱有。夏秋更甚。皆因天之風雨不時。地之濕熱鬱蒸。皆格之氣。延蔓人觸之而病。而死於是。是更增一種病氣。充氣相漸染。犯之者從口鼻入。抵臟腑。涵三焦。正閉邪盈。因而陽格於內。營衛運行之機阻於表。始必惡寒。其而厥逆。迨陽鬱而通厥回。而中外皆熱。昏沉自汗。此時邪伏膜原。雖有汗熱。亦不解。必候伏邪潰表。氣入內。精氣達表。戰慄大汗。邪氣方出。脈靜身涼。猶或伏邪未盡。亦必先惡寒。再發熱。至於發出。方顯變證。其證或從外解。或從內陷。外解者。發煩戰汗自汗。內陷者。胸膈痞悶。心下脹滿。腹中痛。燥結便秘。熱結旁流。協熱下利。或嘔吐惡心。譫語舌黃。及胎果芒刺等證。脈則不沉不浮。而數。日夜皆熱。日晡更甚。頭疼身痛。忌汗與下。宜透膜原之邪。宜透若見各經。加引經藥。感輕者。舌胎薄。脈不甚數。此必從汗解。如不得汗。邪結膜原。表裏不通。亦不可外逼強汗。感重者。舌苔如粉。漬藥後反內陷。舌根先黃。漸至中央。邪漸入胃矣。須下之。宜透若脈長洪而數大。此邪透離膜原。欲表未表也。宜透舌黃兼裏證。此邪已入胃也。宜透邪之離膜原。每因元氣厚薄為久暫。厚則邪易傳化。薄則邪難傳化。倘本有病。又感邪。能感不能化。安望其傳不傳。則邪不得去。日久愈沉。切勿誤進參耆。且疫之傳有九。總不越表裏之間。一為但表而不裏。二為但裏而不表。三為表而再表。四為表裏分傳。五為再表再裏。或再表裏分傳。六為先表後裏。七為先裏後表。八為表裏各偏勝。九為不論表裏。其初發必重。此九者之名目。既審而九者之證治可詳。易言乎。但表而不裏也。其證頭疼身痛。發熱似畏冷。穀食如常。無裏證。此邪傳外。由肌表出。或斑消。或汗解。為順。輕劑可愈。有汗不透而仍熱者。宜透有斑不透而仍熱者。宜透有斑汗並行俱不透者。宜透易言乎。但裏而不表也。其證胸膈痞悶。欲吐不吐。吐亦不快。宜透若邪傳裏之中下。心腹脹滿。不吐不嘔。或燥結便秘。或熱結旁流。或協熱下利。或大腸膠閉。甚或有

沈氏尊生書

卷二十

外感

瘟疫

沈氏尊生書

卷三

外感

瘟疫

一

再發三發者氣湧易言乎表而再表也所發未盡膜原尚有隱伏之邪故隔數日再發熱脈洪大而數
及其解也斑者仍斑汗者仍汗甚有至於三發四發者宜清熱易言乎表裏俱傳也其始邪伏膜原尚在
半表裏二證俱現必先令裏邪去自能達表或斑或汗隨宜升泄之病退而熱未除膜原尚有未盡之邪
也消飲若分傳至再三照前治之易言乎再表再裏或再表裏分傳也此亦病氣如此非醫之疎於救治
病家之失於調養也宜用清熱解毒飲易言乎先表後裏也其始但有表證宜達其繼脈大且數自汗
而渴此邪離膜原未能出表耳宜清熱追邪既從汗解三四日後仍發熱宜達至後反加胸滿腹脹煩渴不
食等證復傳裏矣宜達易言乎先裏後表也其始發熱有裏證下之便愈後又發熱反加頭疼身重
脈浮必當汗宜清熱服之不得汗液枯也宜清熱若大汗大下後表裏證悉去繼而一身盡痛身如被
杖脈沉細此汗出太多陽氣不周骨寒而痛非表證也不必治陽回自愈易言乎表裏偏勝也膜原伏邪
發時若表證多而裏證少當治其表裏證兼之宜達若裏證多而表證少但治其裏表證自愈宜達
胡易言乎不論表裏初發必重也蓋以邪有行有伏正傷寒行邪也故依次傳經或汗或下立解若疫
邪則先伏後行始伏膜原營衛所不關藥石所難治及其發時邪毒張熾內浸於腑外溢於經營衛受傷
諸證漸顯然後得而治之方其浸淫之際邪毒在膜原此時但可疏利使伏邪易出宜清熱邪既離膜原乃
觀其變或出表宜達或入裏宜清熱然後可導邪而出邪盡方愈不得初發方張即為驚愕無措也古人云
瘟疫宜治頭陽法莫治尾其始但使邪毒速離膜原便是治法全在後段識得表裏虛實緩急重輕不致
錯治自可全愈若久病後老年人酒色輩又加瘟疫自難支矣此瘟疫九傳證治也而其詳更有可條分
縷析者蓋疫邪為病有從戰汗解者有從盜汗自汗解者有無汗而全歸胃者有大汗熱渴終得戰汗解
者有胃氣壅抑必從下而得戰汗解者有汗解未盡三四日後發熱者有發黃因下而復熱發斑者有發
斑即愈者有裏證急雖斑不愈者凡此皆尋常之變又有局外之變男子犯房事熱邪乘虛陷下焦以致
夜熱淋瀝小腹脹用導引亦不效者宜清熱女子經適來適止失血崩帶及心痛氣痰火

哮喘凡此皆非常之變要之因疫而來他病但治疫為要有一二日古台白早服達原飲舌色變黃并胸膈滿痛大渴煩躁此伏邪傳裏也值達原飲下之煩熱稍減晚又熱躁舌全黑刺鼻黑燥此邪毒聚胃也值承抵暮大下夜半當熱退次早舌刺如失一日三變因其毒甚故傳變亦速用藥亦必緊緩劑則無救矣有初起脈數未至洪大邪尚在膜原此宜達原飲誤用白虎湯者必不能破結使愈或邪入胃必值承誤用白虎湯使伐胃氣反抑邪毒致脈不行反變細小勿更誤認陽證陰脈妄言不治因不敢下氣值承表裏傳變無定者不得拘先解表後攻裏之說蓋邪在裏裏氣結滯不得外達即四肢未免微厥雖發汗不得愈必解其裏值承裏氣一通多有自汗解者設下後脈浮而微數身微熱神思不爽此邪止浮於肌表也值承便色清便淡汗解若下後脈數而空此則虛也值承虎瀉補之即汗解下後脈數而浮原當解至五六月無汗脈證不改此因數下血液枯正氣微也值承虎瀉以涼解即得汗裏證脈沉下之改浮今不得汗二三日脈更沉者此膜原之邪仍瘀到胃也更宜下之或又脈浮值承自愈或裏證下之愈幾日復熱非關飲食勞役乃膜原之邪復聚仍當下之但制輕劑耳有應下失下口渴舌乾而渴反熱減四肢時厥欲就暖此陽氣伏藏也既下厥回脈大而數舌上生津不思水飲此裏邪去而鬱陽暴伸也值承胡清粉知母有下後二三日舌又生胎邪未盡也再下之胎刺去煩熱留更下之已愈數日復熱復胎更下之勿忌生疑失治但其間或間日一下或三四日一下或下二日間一日其後輕重續急或應用柴胡清燥湯或犀角地黃湯或承氣湯與多與少亦皆治法若不明必誤事有下後已愈腹中有塊按之痛常作蛙聲氣之升降不利此邪雖除宿結未清也不可攻須善調養常食粥結塊方下或堅黑如石又有病氣促月餘塊方消者此無形之結也有下後已愈大便十數日不行時嘔此名下膈蓋下不能通必及於上也必使宿垢盡下值承調胃嘔自止切不可補總之疫邪貴早下但見舌黃心腹脹滿乘氣血未亂津液未枯即當下之值承不得拘下不嫌遲之說蓋疫氣多濕未便即結非如傷寒必俟結定而後攻也凡疫邪傳裏遺熱下焦小便不利邪無輸泄經氣鬱滯其傳為癰身目如金或用茵陳五苓散不效乃胃家移熱必

沈氏尊生書

卷二十

外感 瘟疫

二

以大黃奏功。宜茵陳凡疫邪胸滿喜嘔腹不滿欲吐不吐欲飲不飲此邪與痰飲結滯也必吐之。宜散凡

疫日久失下自利純黑水晝夜十數行口燥唇乾舌裂此熱極旁流也。宜承氣湯去其宿垢頓止凡胃熱失下

經氣為熱所鬱而為黃熱更不減搏血為瘀是因發黃而為蓄血非因蓄血而至發黃也但蓄血一行熱

隨血泄黃隨泄減矣。治黃宜茵陳蒿湯治蓄血宜桃仁承氣湯去其枝甘草加片皮當歸白芍凡疫邪留血分裏氣壅閉不下則斑不出出則

邪解矣如下後斑出更不可下設猶有下證宜少與承氣緩服若大下則元氣損斑陷則危矣必當託裏

宜導如下後斑隱反見循衣撮空脈微。宜舉斑湯加或得補復發出可不死凡胃移熱下焦氣分小便不

利熱結膀胱也若移熱於下焦血分膀胱蓄血也夫蓄血證在小便利不利也故晝稍減夜熱譫語者瘀

血也。未行宜桃仁承氣湯下之凡失下循衣撮空撮空內惕目不了了邪熱愈甚元氣將脫者不可竟下

又不可不下。宜茵陳蒿湯下之凡失下循衣撮空撮空內惕目不了了邪熱愈甚元氣將脫者不可竟下

食只少少與之耳凡大下後須善調理。宜清湯或有表留餘熱者。宜承氣湯或有痰飲積而胸膈不清者。宜

漿湯凡舌胎白邪在膜原變黃邪在胃沉青色胎老白不可下黃宜下黑急下下後胎不脫舌刺舌短舌

裂舌硬舌卷白砂胎黑硬胎皆當下胎雖白倘別有下證。宜大黃則下之若大汗脈洪大而渴未可下

也。宜胎惟目赤咽乾氣喘如火小便黃赤作痛揚手擲足脈沉數下之。宜承氣湯有心下痛腹脹滿頭痛下

之立止如初起未可下而有血液枯竭者當用導法導之。宜蜜以其為虛燥也凡疫病在現證或輕雖有

頭疼身熱自汗而飲食不絕力可行走脈又不浮不沉而數不得誤認為勞傷傷脾竟用補法以至不救

凡疫病相兼最危疫屬胃痛屬大腸大腸病而失傳送之職故糞不行下膿血穀食俱留停在胃直須大

腸邪氣迫胃氣通今大腸既病糞尚不行何能為胃載毒而出毒既不行最傷胃氣胃傷必死凡遇疫病

兼病在痢尤宜吃緊。宜承氣湯凡孕婦疫發設用三承氣須隨證施治不可過慮慎勿生疑掣肘必致母子

兩傷倘應下之證誤用安胎補劑熱毒愈熾胎愈不安急當下之以逐其邪當子母俱安若腹痛腰痛必

堅無疑矣須預為病家言之也凡婦人病疫惟經水適來適斷崩漏產後與男子不同蓋經水適來邪不

入胃而入血海。勿以胃實攻之。執隨血下。自愈。宜小柴胡湯。如結胸狀者。血因邪結也。宜刺期門。經水適斷。血室空。邪乘虛入。難治。與適來者。有虛實之分也。宜小柴胡湯。新產亡血。衝任空虛。與素崩漏。經氣久虛者。亦如前治。宜小柴胡湯。若藥不行。須和其性。宜加氣虛不運。須助宣行。宜加凡疫行小兒。目吊。驚搐。十指鈎曲。角弓反張。切勿誤認驚風。當與大人疫病同治。但藥劑須輕小耳。凡裏證下後。臥幾日。汗不止。身微熱。此表有餘邪。邪盡汗自止。若不能止。小柴胡湯加廣皮。嘔加半夏。虛加人參。不可用者。亦如已愈。幾日後。反得盜汗。宜略用補法。虛實之分。在有熱無熱也。下後邪去。嘔止。若復嘔。胃虛也。稍進粥飲。調之。凡感冒兼疫。先治感冒。宜散後治疫。凡瘧疫相兼。治疫而瘧自已。凡方食肉。病停積在胃。因承氣連下。惟下旁流臭水。其病不退。加人參一味。即三四十日停積。頓行。應下失下。真氣虛微。及投承氣。少頃汗出。額上髮際癢。手足冷。甚則戰慄心煩。坐卧不安。如狂。此中氣已虧。不勝藥力。名曰藥煩。如遇此證。須多加生薑。勻兩次。脈防嘔。以上治疫之法。既詳且盡。更無挂漏矣。而疫與傷寒異同處。更有當辨者。傷寒必有感冒之因。惡風惡寒。身疼頭痛。發熱無汗。脈浮緊。為傷寒。有汗。脈浮數。為中國若瘟疫。無感冒之因。始覺瘧。後但熱不寒。雖饑飽勞役。焦思怒鬱。皆能觸發其邪。然無所觸而自發者。居多。傷寒藥一汗即解。疫發散雖汗不解。傷寒不纏染。疫則纏染他人。傷寒邪從毛竅入。疫邪從口鼻入。傷寒感而即病。疫感而後發。傷寒汗解在前。疫汗解在後。傷寒可使立汗。疫必俟其內潰。方自汗。盜汗。戰汗。傷寒不易發斑。疫多發斑。傷寒邪感在經。以經傳。經疫邪感在內。邪溢於經。經不自傳。傷寒感發其暴。疫却有淹纏。幾日漸加重。或忽加重。傷寒初起。必先發表。疫初起。必先疏利。此皆其異焉者也。而亦有具同焉者。皆能傳胃。故必皆用承氣導邪而出。故始異而終同也。傷寒之邪。自外傳內。原無根蒂。惟傳法有進無退。故下之皆愈。疫之邪。始匿膜原。根深蒂固。時發與營衛交併。客邪由經之處。營衛無不被傷。故曰潰不潰。則不能傳。不傳則邪不出。不出則病不愈。乃疫下後。或有不愈者何也。蓋疫邪多表裏分傳。因有一半向外。邪傳留於肌肉。一半向裏。邪傳留於胃。惟傳胃故裏氣結。裏結表氣亦不通。於是肌肉之表。不即達肌表。下後裏氣通。表氣亦

沈氏尊生書

卷二十

外感 瘟疫

三

順向鬱肌內者或斑或汗然後可謀治傷寒下後無此法雖曰終同實不同也至傷寒似陰者傷寒與疫皆有之若陰證似陽惟正傷寒為然疫必無此證夫陽似陰雖外寒而內必熱故小便必赤澀若陰似陽隔陽之證也上熱下寒故小便清白但以小便清白為據萬不失一此又宜辨也凡四損不可治大勞大怒大病久病後此四者氣血俱虛陰陽並竭正氣先虧邪氣自陷者是也且夫瘟疫有發於內者亦有見於外者茲更舉其證條列於左一日大頭瘟俗呼為狸頭瘟又雷頭風亦謂之時毒頭痛腫大如斗此天行屬氣也因濕熱傷高巔之上其證狀發於鼻面耳項咽喉間皆赤腫無頭或結核有根令人多汗氣蒸初則憎寒壯熱肢體重頭面俱痛目不能開上喘咽喉不利甚則堵塞不能食飲舌乾口燥或恍惚不寧不連治十死八九宜人中黃九普濟消毒飲子二錢緩服作丸含化尤妙此大頭瘟湯至於潰裂膿出必反染人所以謂之疫癘大約冬溫後多有此證若額上面部焮赤腫痛脈數者屬陽明病宜普濟消毒飲子若發於耳之前後并額角旁紅腫此少陽也宜普濟消毒飲子若發於頭腦項後并耳後赤熱腫痛此太陽也宜荆芥散去人參加蒼朮連翹一日捻頭瘟喉痺失音項大腹脹如蝦蟆狀故亦名蝦蟆瘟宜荆芥散去人參加蒼朮連翹謂天行一種大頭瘟從耳前腫起名為蝦蟆瘟從頤項腫起名為鸛鵒瘟此可參考一日瓜瓢瘟胸膈高脇起嘔血如汁是也宜生犀飲便結加大黃湯如花粉虛加鹽水炒以人參表熱去蒼朮一日楊梅瘟遍身紫塊忽然發出微瘡是也宜清熱解毒湯下人中一日疔瘡瘟發塊如瘤遍身流走旦發夕死是也用三棱針刺入委中三分破針入委中三分一日絞腸瘟腸鳴乾嘔水洩不通是此類絞腸痧也宜雙解散證便清洩白足腫難移是也不可輕下宜龍蘇總之盛夏濕溫之證即臧疫癘一人受之為濕溫一方傳通即為疫癘以春夏間濕熱暑三氣交蒸故也蓋春主厥陰肝木秋主陽明燥金冬主太陽寒水各行其政惟春分後秋分前少陰君火少陽相火太陰濕土三氣合行其事夫本熱也蓋以日之晷日本烈也蓋以地之濕三氣交動時分時合其分也風動於中勝濕解蒸不覺其暑其合也天之熱氣下地之濕氣上人在氣交中無可避故病之繁且苛者惟夏月為最以無形之熱蒸動有形之濕即無病人感之亦為患

况素有濕熱或下元虛人安得不患濕熱證乎。是以其證忌發汗。汗則濕熱混一。中氣盡傷。必死。惟宜分
解。先扶中氣。使中氣徐領其表裏上下分消。故多愈也。至若疫氣則邪正混合。邪勝正衰。轉眼立死。苦寒
則傷胃。溫補則助邪。如人中黃之類。方合法。別有瘡疫。如嶺南春秋時月。山嵐瘴癘之毒。中於人。發為寒
熱溫瘧。此其瘡毒。亦從口鼻入也。瘡癘即如南方疫癘。亦有挾嵐瘴源。染毒之氣者。其狀熱乘上焦。
病欲來時。令人迷困。甚則發躁狂妄。或啞而不能言語。皆由敗血瘀於心。毒涎聚於脾故也。瘡癘太細。辨
數夫傷寒之邪。先行身之背。次行身之前。次行身之側。由外廓而入。瘟疫之邪。直行中道。流布三焦。甚者
三焦相混。上行極而下。下行極而上。傷寒邪行中。外廓。一表即散。疫邪行中道。表之不散。傷寒邪入胃府。
則腹滿便難。故可攻下。疫邪布中焦。散之不收下之復合。此與治傷寒表裏諸法。有何涉哉。誤認誤治。禍
其範圍。故此篇即就其書而裁竄之。
千古莫易。雖論疫證者甚多。皆莫越其範圍。故此篇即就其書而裁竄之。

脈法 靈樞曰。尺膚熱盛。脈盛躁者。病溫也。又曰。熱病脈靜。汗已出。脈盛一逆也。死不治。脈經曰。陽
脈濡弱。陰脈弦緊。更遇溫氣。變為瘟疫。脈訣曰。陰陽俱盛。病熱之極。浮之而滑。沉之散澀。惟有溫病。
脈散諸經。各隨所在。不可指名。脈法曰。溫病二三日。體熱腹滿頭疼。食飲如故。脈直而疾。八日死。溫
病四五日。頭痛腹滿而吐。脈來細而強。十二日死。溫病八九日。頭身不痛。目不赤。色不變。而反利。脈來
澀按之不足。舉之却大。心下堅。十七日死。溫病汗不出。出不至足者死。溫病厥逆。汗自出。脈堅強急者
死。虛軟者死。得效曰。時疫之脈。無定據。隨時審思。得未可轉議。醫鑑曰。溫病穢穢大熱。脈細小
者死。溫病下利。腹中痛甚者死。又曰。熱病得汗。脈虛靜者生。躁急者死。及大熱不去者亦死。熱病八九
日當汗。反不得汗。脈絕者死。

瘟疫原由證治 三因曰。凡時行病者。冬應寒反暖。春發溫疫。其證發熱。腰痛強急。腳縮不伸。肝中欲
折。目中生花。或浙浙憎寒。復熱。春合溫反涼。夏發燥疫。其證身體戰掉。不能自持。或內熱口乾。舌破咽
塞。聲嘶。夏合熱反寒。秋發寒疫。其證頭重頭直。皮肉強痺。或纏而結核。起於咽喉頸項之間。布熱毒於

沈氏尊生書

卷二十

外感 瘟疫

四

皮膚分肉之中。秋合涼及陰雨。冬發濕疫。其證乍寒乍熱。傷肺氣。鼻噤。逆。或體熱發斑。喘。引氣入門曰疫疾。如有鬼。癘相似。故曰疫癘。又曰春發瘟疫。宜葛根解肌湯。夏發燥疫。宜調中湯。秋發寒疫。宜蒼朮白虎湯。冬發濕疫。宜甘桔湯。表證宜荊防敗毒散。半表裏證宜小柴胡湯。裏證宜大柴胡湯。宜補宜散。宜降。用人中黃九治之。醫鑑曰。感四時不治之氣。使人皮涎壅盛。煩熱。頭疼。身痛。憎寒壯熱。項強睛疼。或飲食如常。起居如舊。甚至聲啞。或眼赤口瘡。腮腫喉痺。欬嗽稠粘。噴嚏。正傳曰。瘟疫初證未端的。先以敗毒散治之。看歸在何經。隨經施治。又曰九味羌活湯治瘟疫初感。一二日間服之。大效。又曰凡治溫疫。切不可作傷寒證治。而大汗大下。但當從乎中治。而用少陽陽明二經藥。少陽小柴胡湯。陽明升麻葛根湯。即二方加減以治之可也。

瘟疫論 喻嘉言曰。人之鼻氣通於天。故陽中霧露之邪者。為清邪。從鼻息而上入於陽。入則發熱。頭痛。項強。筋攣。正與俗稱大頭瘟。蝦蟆瘟。符也。人之口氣通於地。故陰中水土之邪者。從飲食濁味。從口舌而下入於陰。入則其人必先內慄。足膝逆冷。便溺妄出。清便下重。臍築漱痛。正與俗稱絞腸瘟。軟腳瘟。符也。然從鼻從口所入之邪。必先注中焦。以次分布上下。故中焦受邪。因而不治。中焦不治。則胃中為濁。營衛不通。血凝不流。其釀變即現中焦。俗稱瓜瓢瘟。疔瘡瘟等。則又陽毒癰腫。陰毒遍身青紫之類是也。此三焦定位之邪也。若三焦邪混一。內外不通。臟氣重蒸。上焦沸騰。則口爛。齙腫。衛氣前通者。因熱作使。遊行經絡臟腑。則為癰腫。營氣前通者。因召客邪。噎出聲啞。咽塞。熱壅不行。則下血如豚肝。然以營衛漸通。故非危候。若上焦之陽。下焦之陰。兩不相接。則脾胃氣於中難。以獨運斯五液注下。下焦不合。病難全矣。治法。未病前預飲芳香正氣藥。則邪不能入。此為上也。宜屠蘇散。太倉公邪既入。則以逐穢為第一義。上焦如霧。升而逐之。兼以解毒。中焦如瀉。疏而逐之。兼以解毒。下焦如瀉。決而逐之。兼以解毒。營衛既通。乘勢追拔。勿使潛滋延蔓可也。

大頭瘟證治 王海藏曰。大抵足陽邪火太盛。為實。少陽相火為熾。濕為為腫。木盛為通。多在少陽。或

在陽明陽明為邪首大腫少陽為邪出於耳之前後 精義曰大頭瘟初發狀如傷寒五七日之間乃能殺人又曰大頭瘟俗謂之時毒常播通氣散於鼻中取十餘嚏作效若播藥不嚏不治如嚏出膿血治之易愈每日用嚏藥三五次以泄毒此是良法左右看病之人亦日用播藥必不傳染又曰經三四日不解宜刺解毒散七八日大小便通利而頭腫起高亦宜託裏消毒散兼針破出血泄其毒氣十日外不治自愈若五日以前精神昏亂咽喉閉塞語音不出頭面大腫食不知味者必死 丹溪曰大頭瘟此熱氣在高顛之上切勿用降藥 入門曰大頭瘟治法當先緩而後急先緩者邪見於無形之處至高之分當用緩緩徐徐服之寒藥則用酒浸酒炒皆是也後急者邪氣入於中有形質之所此為客邪故須急急去之又曰服藥俟仰臥使藥氣上行又曰東垣普濟消毒飲子最妙人中黃丸亦妙瘟疫熱病不治證 靈樞曰此證不可治者有九一汗不出大顛發赤噦者死二泄而腹滿甚者死三日不明熱不已者死四老人小兒熱而腹滿者死五汗不出嘔而下血者死七欬而衄汗不出出不至足者死八髓熱者死九熱而症者死症者股折癰瘰齒噤斷也

治瘟疫方四十七

- | | |
|-------|------------------------|
| 達原飲 | 總治 檳榔二錢 厚朴 知母 白芍 甘草各五錢 |
| 白虎湯 | 甘草 知母 石膏 粳米 |
| 大承氣湯 | 枳實 厚朴 芒硝 大黃 |
| 瘰癧湯 | 透斑 當歸 赤芍 各一錢 穿山甲二錢 |
| 瓜蒂散 | 不吐 山梔二錢 赤小豆一錢 水煎分二服 下 |
| 清熱解毒散 | 赤芍 各錢半 甘草 黃芩 一錢 |
| 三消飲 | 餘邪 |
| 人參白虎湯 | 知母 甘草 石膏 粳米 |

沈氏尊生書

卷二十

外感 瘟疫方

五

大柴胡湯治裏

香蘇散 疏利 香薷 三錢 蘇葉 二錢 薑 三片 葱 白 二個 陳皮 一錢 半

柴胡清燥湯 疏利 香薷 三錢 蘇葉 二錢 薑 三片 葱 白 二個 陳皮 一錢 半

調胃承氣湯 宿垢

茵陳蒿湯 胃熱 茵陳 二錢 薑 三片 大黃 五錢

桃仁承氣湯 瘀血 桃仁 十八粒 甘草 二錢 桂枝 各一錢

犀角地黄湯 下血 犀角 二錢 生地 二錢 芍藥 二錢 牡丹皮 二錢

黃龍湯 元脫 枳實 二錢 甘草 二錢 當歸 二錢

生脈散 五味子 人參 麥冬

清燥養榮湯 下血 陳皮 二錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 白芍 二錢

柴胡養榮湯 餘熱 柴胡 二錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 白芍 二錢

小柴胡湯 邪入血海 柴胡 二錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 白芍 二錢

檳榔順氣湯 痼疾 檳榔 二錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 白芍 二錢

上清散 感冒 葛根 二錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 白芍 二錢

普濟消毒飲子 各二錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 白芍 二錢

分共為末 取一兩 水煎 調和 二時 服之 亦可 腫甚 宜彈子 大出血 細 泰 白 湯 連 下 或 加 防 風 薄 荷 各 五 錢

或發熱 或取末 一兩 水煎 調和 二時 服之 亦可 腫甚 宜彈子 大出血 細 泰 白 湯 連 下 或 加 防 風 薄 荷 各 五 錢

名曰普濟消毒飲子 之皆愈 人謂之仙方 服

沈氏頭瘟湯 此又 平川 芍藥 一錢 桔梗 一錢 防風 一錢 胡 一錢 各 一錢 前 胡 一錢 防 風 一錢 各 一錢 日 者 無 不 效 胡 一錢 防 風 一錢 各 一錢 日 者 無 不 效 胡 一錢 防 風 一錢 各 一錢 日 者 無 不 效

荆防敗毒散 此又 平川 芍藥 一錢 桔梗 一錢 防風 一錢 胡 一錢 各 一錢 前 胡 一錢 防 風 一錢 各 一錢 日 者 無 不 效 胡 一錢 防 風 一錢 各 一錢 日 者 無 不 效 胡 一錢 防 風 一錢 各 一錢 日 者 無 不 效

生犀飲金汁 黃土五錢 犀角二錢 川連三夜各一錢

清熱解毒湯 錢梅 甘草一錢 升麻一錢 黃芩一錢 白芍一錢 生地各一錢 石膏五升 羌活一升 和母生薑各二

人中黃九 以風 大黃三兩 香附黃汁 升麻一錢 白芍一錢 生地各一錢 石膏五升 羌活一升 和母生薑各二

便下通清 皮甚二陳湯下 三熱甚重 升麻一錢 白芍一錢 生地各一錢 石膏五升 羌活一升 和母生薑各二

人中黃散 虎骨 二錢 薄荷 梔子 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

雙解散 梔子 二錢 薄荷 梔子 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

九味羌活湯 初感 羌活 獨活 蒼朮 白朮 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

升麻葛根湯 治 升麻 葛根 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

葛根解肌湯 桂枝 一錢 葛根 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

調中湯 枳實 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

蒼朮白虎湯 枳實 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

甘桔湯 枳實 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

大柴胡湯 裏證 枳實 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

託裏消毒散 大頭瘡 川金銀花 白芷 陳皮 各三錢 厚朴 鹽黃 蒼朮 花柳 各二錢 防風

蒼朮升麻湯 升麻 一錢 蒼朮 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

加味柴胡湯 枳實 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

太無神木散 又 蒼朮 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

屏蘇飲 預防 白朮 一錢 芍藥 甘草 黃芩 白芍 甘草 升麻 羌活 和母 生薑 各一錢

中取水飲之 升井 沉井 中黃 正月 朔日 早取藥 入一桂 瓶清酒 中煎 數沸 東白 飲之 從少至老 飲一

沈氏尊生書

卷二十 外感 瘟疫方

六

太倉公辟瘟丹

又 蒼朮八兩 白朮 烏藥 香附 黃連 羌活 各四兩 肉桂 川烏 甘草 三棱 白芍 乾

薑 三錢 麻黃 二錢

東肉 九彈子 大草 各二兩 麝香 一兩 燒之

七物赤散

丹 白砂 各五錢 烏地 各一兩 花粉 七錢 羊脂 一錢 通氣散 二錢 元胡 索 錢 半 包 角 各 一 兩 溫 酒 下 取 汗 解 不 解 再 服 一 錢

通氣散

花 二 分 半 用 紙 糊 藥 子 鼻 中 取 嚏 日 三 五 次

雄黃散

鼻 同 床 亦 不 相 染 初 洗 面 後 及 臨 臥 點 之

太乙流金散

角 羊 角 一 兩 帶 心 前 并 挂 戶 上 又 青 布 裏 少 許 中 庭 燒 之

邪祟病源流

邪祟內外因俱有病也其因於內者若癩邪鬱胃卒死等證皆緣自己元神不守恍恍惚惚造無為有如有見聞乃極虛之候非真為鬼邪所侮也其因於外者若十疰五尸中惡客忤鬼擊鬼打鬼排鬼魅鬼魔尸厥等證皆實有邪祟為害不問其人虛實強弱皆能犯之性命懸於呼吸不速救俱能殺人茲故條列之何謂癩邪凡人氣血衰耗元精不固或挾痰火督亂心神逆至視聽言動悉乖常度似癩非癩似醉非醉歌泣吟笑不一其態妄言妄見多生恐怖斯真元虛之極矣何謂鬱胃凡人汗出太甚或血少氣并於血陽獨上而不下氣壅滯而不行雖平時無疾身忽如死不能引動目閉口呆不知人事即微知人亦惡聞聲響若有鬼神捕之須臾氣過血還即便甦醒若眩冒然者婦人多有此證倉公微湯何謂卒死即靈樞三虛三實之說是也三虛者乘年之衰逢月之空失時之和因為惡風所傷逢年之盛遇月之滿得時之和雖有賊風邪氣不能危之而三虛相搏者必見有五色非常之鬼遂致暴病卒亡亦皆由元神不完之故故其卒死之時口張目開手撒遺尿皆虛象也治必補氣間亦有壯實人而卒死者必目閉口噤手拳此為有異治又當散表不得用補藥宜備急丸清以上皆內因病何謂十疰五尸氣疰勞疰鬼疰冷疰食疰尸疰水疰土疰生人疰死人疰此謂十疰飛尸遁尸沉尸風尸缺尸此謂五尸十疰五尸為病相似或因人死三年之外魂神化作風塵著人成病或逢年月之厄感魘魅之精因而穢氣流行

身體令人寒熱交作昏默默不能的知所苦清人委頓漸成癆瘵肌肉盡削以至於死死後復傳症他人慘至滅門可勝痛矣蘇林雜記何謂中惡凡人偶入荒墳古廟郊野冷廟及人迹罕到之處忽見鬼物口鼻吸着鬼氣卒然昏倒不省人事四肢厥冷兩手握拳口鼻出清血白沫狂言驚悸與尸厥略同但腹不鳴心腹俱暖為異耳慎勿輕動其尸連令眾人圍繞打鼓燒火燒麝香安息香俟甦方可移歸服藥治之宜挑取尸太何謂客忤即中惡之類多於道路得之亦由感觸邪惡之氣故即時昏暈心腹絞痛脹滿氣冲心胸不連治亦能殺人當即取鹽如雞子大許青布裏燒赤納酒中頓服當吐出惡物然後服藥宜備急丸太何謂鬼擊鬼打鬼排卒者鬼氣如刀刀刺擊或如杖打之狀胸腹間痛不可按排擊處亦痛甚則吐血下血此等病皆來之無漸卒然而死者也宜神珠丹何謂鬼魅或為邪祟附著於體沉沉默默妄言謔語乍寒乍熱心腹滿手足冷氣短不能食飲宜合香丹或為山林窮谷妖狐迷亂精神減少日漸羸瘦能言未就禍福毫髮皆驗人有念起即知其故宜蘇合香丹或婦女與鬼邪相交每與交時神思昏迷口多妄語醒則依然如故面色嬌紅日久腹中作痞如抱獲然名曰鬼胎須服藥下之宜紫金錠再服回春丹和丹何謂鬼魔人睡則魂魄外遊或為鬼邪魔屈其精神弱者往往久不得寤至於氣絕此證於客舍冷房中得之為多但聞其人夢中吃吃作聲便叫喚如不醒乃鬼魔不得近前急喚但惟痛咬其足跟及大拇指甲邊并多咬其面若本有燈不可滅若本無燈不可用燈照如再不甦移動處此子徐喚之以筆管吹兩耳以半夏皂角末吹鼻中甦後服藥治之宜神珠丹其有鬼魔及卒鬼擊血漏腹中煩滿欲死者雄黃末吹鼻中又酒調一錢服之日三能化血為水又有夢中被鬼刺殺排擊忽吐血下血甚而九竅皆血者急須治之宜神珠丹何謂尸厥凡人卒中和惡與臟氣相逆忤忽手足厥冷頭面青黑牙關緊閉腹中氣走如雷鳴聽其耳中如微語聲者即是尸厥言如死尸只脈動心胸暖氣不絕耳急以薑蒲汁灌之再服藥宜神珠丹以上皆外因病然邪必乘虛而入元氣精充足陽氣壯盛亦未見邪祟之能為禍也故凡遇此等證者審知其虛必以補元為主審知其邪必以通神明去鬼惡為主具有撲寒挾火挾食挾痰者又

沈氏尊生書

卷二十

外感

邪祟

七

當兼治之而自無弗愈矣

脈法 內經曰厥逆連臟則死連經則生註云連臟者神去故也 千金曰脈來遲伏或如雀啄乃邪

脈也若脈來弱縣縣遲伏或縣縣不知度數而顏色不變此邪病也脈來乍大乍小乍短乍長為禍祟

脈也兩手脈浮浮細微縣縣不可知但有陰脈亦細縣縣此為陰陽陽陽之脈此亡人為祟也脈來洪

大而弱者此社祟也脈來沉沉濕濕四肢重者土祟也脈來如飄風從陰趨陽者風邪也一來調一來

連者鬼邪也 脈經曰尸厥呼之不應脈絕者死反小者死又曰卒中惡腹大四肢滿脈大而緩者生

緊大而浮者死緊細而微者亦生 得效曰欲知祟害心脈虛散肝脈洪盛或浮沉長短大小無定或

錯雜不倫 綱目曰疰脈浮大可治細數難治 精義曰若脈沉沉澤澤四肢不仁者亡祟也或大而

惛惛者社祟也脈來乍大乍小乍短乍長者則鬼祟也 回春曰有人得病之初便謔語發狂六部無

脈然切大指之下寸口之上却有動脈此謂之鬼脈乃邪祟為之也不須服藥但符呪治之

邪祟證治 內經曰邪客於手足少陰太陰脾足陽明胃之絡此五絡皆會於耳中一絡左角五絡

俱竭令人身脈皆動而形無知也其狀若尸名曰尸厥以竹管吹兩耳即甦 綱目曰凡尸厥鬱胃卒

中卒死之類皆當發表仲景云鬱胃欲解必大汗出是也 本事曰鬱胃由血少氣并者亦名血厥

遺篇曰凡暴亡不出一時可救之雖氣閉肢冷若心腹溫鼻微溫目中神彩不轉口中無涎舌與陰卵

不縮者皆可治 立齋曰鬼胎證因七情相干脾胃虧損氣血虛弱行失常道衝任乖違而致之者乃

元氣不足病氣有餘也若見經候不調就行調補庶免此證治法以補元氣為主而佐以雄黃丸之類

行散之 濟陰綱目曰一婦人經閉八月肚腹漸大面色或青或黃用胎證之藥不效余診視之曰面

青脈濕寒熱往來肝經血病也面黃腹大少食體倦脾經血病也此鬱怒傷脾肝之病非胎也不信仍

用治胎散之類不驗余用加味歸脾逍遙二藥各二十餘劑諸證稍愈彼欲速效遂服通經丸一服下

血昏滑自汗惡寒手足逆冷嘔吐不食余用人參炮薑二劑漸愈

却邪導引法 保生秘要曰用一指認真點尻尾穴而行世法後二指由胸至脇分乏
運功 保生秘要曰守黃庭或關元注念太乙救苦默呪以正其心邪自不見

治邪祟方二十二

歸神丹 砂二兩入猪心內燈草縛定酒蒸二炊久另研各二十片 素仁 扶神 九當歸各二兩

加味鎮心丹 五味子 蜜黃耆 天冬 人參 酒當歸 熟地 各一兩半 麥冬 生地 山藥 茯神 各一兩

白微湯 甘草二錢半 白薇 每兩各五錢 水煎服

倉公散 等分 桑葉 瓜蒂 取少許吹入鼻中

備急丸 卒死 喉者灌之溫水亦可乾薑各二兩 附子 各一兩 下為九卒死名熱酒化下三

牛黃清心丸 豆黃 山藥 七錢 柯膠 各錢五分 人參 白芍 神效 珠砂 飛黃 各二錢 當歸 犀角 二錢 肉桂 大

各一錢半 雄黃 八分 白飲 仁 蛇 薑 各七分 半 川芎 各錢二分 半 牛黃 錢四分 為衣 羊角 燕 燕肉 研加煉蜜

至寶丹 五十片 以半為夜 砂 銀 箔 三十片 琥珀 安息 香 酒 各一兩 渣 土 牛黃 五錢 冰片 麝香 各錢半 金箔

十疰丸 川椒 桂枝 各五錢 各一兩 蜜 九 每五錢 水冬 此方并 能治一切 鬼氣 皂夾

桃奴丸 中惡 辟邪 各五錢 研 琥珀 瑤 珠 各一兩 蜜 三錢 兩 此方并 能治一切 鬼氣 皂夾

八毒赤散 鬼附 中惡 辟邪 各五錢 研 琥珀 瑤 珠 各一兩 蜜 三錢 兩 此方并 能治一切 鬼氣 皂夾

太乙神精丹 容 辟邪 各五錢 研 琥珀 瑤 珠 各一兩 蜜 三錢 兩 此方并 能治一切 鬼氣 皂夾

如香光散 火其 辟邪 各五錢 研 琥珀 瑤 珠 各一兩 蜜 三錢 兩 此方并 能治一切 鬼氣 皂夾

沈氏尊生書 卷二十 外感 邪藥方

沈氏尊生書

卷二十

外感

邪祟方

八

以知為度服此者五日內必吐利過則自安初服如黍米漸作土金至小豆大而不止不得受更大等四甘土塗其內伏令乾出與六蛇尿法赤未胎壯如知解石黃若紅合泥各二兩以好相和甘土氣明成沐浴飲送之治一切鬼氣病下無不應驗久瘧交瘧生者服一服即愈以時差治瘧九乃主驚風男女右臂上以辟瘴瘳時邪最妙

辟邪丹

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

蘇合香元

每半木香二錢沉香二兩乳香冰片蘇合香油入安息香膏內各一兩

辟邪丹

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

紫金錠

每半木香二錢沉香二兩乳香冰片蘇合香油入安息香膏內各一兩

回春辟邪丹

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

雄黃丸

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

獨活散

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

雄黃丸

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

獨活散

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

雄黃丸

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

獨活散

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

雄黃丸

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

獨活散

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

雄黃丸

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

獨活散

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

雄黃丸

又砂赤使神各人參鬼箭羽藟香各用一錢志肉酒白朮金箔為衣每丸如龍眼大歸木香湯下

沈氏尊生書卷二十終

沈氏尊生書卷二十一

雜病源流犀燭內傷外感門

沈金鑄撰

痧脹源流

痧脹風濕火三氣相搏病也夫痧脹之病自古已有痧脹之名自古未立攷之方書曰乾霍亂曰絞腸痧曰青筋曰白虎證曰中惡即皆痧脹之病也特未專立痧脹之名而其證亦偶一患之未如近今之甚耳故從古患此證者北方多有謂之曰青筋證又曰馬頭瘟今則南方通行謂之曰水痧又曰水傷寒江浙則為痧閩廣則曰瘴氣其實一而已矣惟古已有此病故凡方書所以治乾霍亂絞腸痧青筋白虎中惡者皆即治痧脹之方藥惟古未立此名故凡後世焯剗剗等法及所以治之之方劑皆自古所未專詳後之醫者因得藉口以為古書之所無今人自不能治以致患此證者俱束手以視其斃亦可慨矣雖然皇古無醫書自軒岐創法歷代名人各有撰述因而一切之病著一切之治法亦備痧脹之病特古未通行故治法遂略耳迨後世其病既盛其法又何嘗不有人詳論之耶且痧脹至今時而始有人詳論不猶之一切病證亦為古略而後詳耶是亦理有固然無足怪已夫所謂今時詳論痧脹者何人王養吾是也養吾名凱毗陵人精於醫尤善痧證曾詳列七十二種正變痧於康熙間刻痧證全書行於世而其板惜早湮沒其書不甚傳向余於痧脹一證曾遍稽古方書言乾霍亂等證者參以已見著為論後得養吾書讀之詳盡無遺仍復理精詞達雖其言兼證變證類證處未免頭緒太煩然掘根搜根發前人所未發直覺養吾未有書痧證如隱烟霧中養吾既有書痧證如顯日月臨照中而人皆得其見也視余向之所論殊為簡而未該矣適即養吾之言最精確者採輯而條貫之以著斯篇又恐人不知余斯篇之實本於養吾而反沒養吾也因於此特申之亦不敢掠人之美云爾且余前言痧脹為風濕火三氣相搏之病者何也風為厥陰風木濕為太陰濕土火為少陽相火三氣雜揉清濁不分升降不利遂至胸腹脹急或痛或不痛而痧脹之證以成此則病因之由於內者也其實內三經之因其發必由外感而外感必分表裏其始

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

一

感於肌表人自不知則入半表半裏故胸悶嘔吐腹痛也用辟法可愈不愈以藥治之宜四號方或用放血法自愈不愈以藥治之宜十號方或中於裏人自不知則痧氣壅阻惡毒逆攻心膈立時發覺氣血不流放之亦無紫黑毒血即有亦不多此痧毒入深凶兆也但當審脈辨證風寒暑濕氣血食積痰飲辨其何因治之使甦令氣血流動然後扶起放痧如不甦急以藥灌之宜三十一號方或如小兒重證當立時連進湯丸方能有救遲則必死凡痧脹服藥但由痧氣壅盛而無食積痰血宜冷服若痧氣壅阻食積而無惡寒稍冷服若痧毒盛而血瘀微溫服若痧入氣分而毒壅宜刮痧若入血分而毒壅宜放痧其大較也見痧證必分涼熱如痧犯太陽則頭疼發熱犯少陽則耳旁腫脹寒熱往來犯陽明則但熱不寒面目如火犯太陰則腹痛身涼犯厥陰則少腹或脇胸痛身涼犯少陰則腰膝痛身涼犯肺則咳嗽痰喘微熱甚則鼻衄犯心則心痛或心脈頭額冷汗如珠而身或熱或涼犯膀胱則小便血甚則身熱犯大腸則痢膿血嘔吐身熱犯肝則沉重不能轉側嘔熱內熱甚則吐血犯三焦則熱毒內攻口渴便結而身熱此痧犯六經臟腑而寒熱之外現者也又有痧氣壅盛發為熱證或熱而不涼或日晡發熱或潮熱往來皆痧毒阻而不通搏擊肌表發而為熱若誤為外感傳經熱證發汗溫飲雖慢痧遲緩勢必益盛變出頭汗發狂譫語種種重證不知外感之脈浮數而緊熱證之脈洪數有力痧證之脈終有不同或有可疑須看痧筋有無辨之即明矣而痧證又必觀其所起與其所伏蓋痧之發也與中風痰厥昏迷相似若脈不洪滑便有可疑非真痰矣故證或口渴身熱而脈變為沉遲證或不渴身涼而脈變為緊數皆為脈證不合必取青紫筋色辨之方有確見不得誤認為中風痰厥昏迷也且其病源之起伏更有顯然者如先吐瀉而心腹絞痛其痧從穢氣而發為多也先心腹絞痛而吐瀉其痧從暑氣而發為多也心胸昏悶痰涎凝結遍身腫脹痰痛難忍四肢不舉舌強不言其痧從寒氣久伏鬱為火毒而發為多也則其源之所在安可不詳審哉且夫治痧脹與治他證之法異欲治痧脹必先明乎他證之所以異何言之如傷寒食未化下之太早反引寒邪入胃變而為熱熱邪固結所食不能消化乃成結胸若痧證新

食固宜以吐為先至所食既久驟然痧脹雖所食消化未盡下之無害蓋痧脹非有寒邪入胃變成熱結之患但因痧毒在腸胃部分肌肉作腫作脹盤腸絞痛偏及臟腑故外宜用刮放以洩毒於表內可即下以攻毒於裏則腫脹自消食積因之通利原無結胸之可憂也但下之必兼去食積又宜以漸而進中病即止痧毒若犯咽喉則痰喘如鋸先放其痧急用薄荷牛蒡童便山豆根之類以清之兼用吹藥蘇合香丸方痧證危急大便不通急宜放痧用藥攻之宜用小便不通亦急放痧用藥分利之蘇合香丸和劑如枚舉兩三端可見痧與他證之異也即或有痧與他證相兼而發者亦當首重治痧兼醫他證以痧證急而他證緩也惟胎前產後有痧當重處治蓋胎前宜補痧證宜消產後宜溫痧證宜涼也此際最當斟酌雖然痧證之發其表裏寒熱起伏以及他證同異固不可忽視而痧氣侵犯要必先及十二經故其發時每隨所犯之經而有十二經現證必明乎此方可隨證尋經因經設治而十二經脈所起及十二引經之藥俱不可不知試條列焉或腰背顛頂連及風府脹痛難忍是足太陽膀胱經痧也其脈起於足小指外側之端其引經藥黃柏薑朮或兩目紅赤如桃唇乾鼻燥腹中絞痛是足陽明胃經痧也其脈起足次指外間又一支八足中指外間又一支八足大指端其引經藥葛根厚朴白芷少用或脇肋腫脹病連兩耳是足少陽膽經痧也其脈起足四指間其引經藥柴胡青皮或腹脹板痛不能屈伸四肢無力泄瀉不已是足太陰脾經痧也其脈起足大指端其引經藥酒炒白芍或心胸中痛身重難移作腫作脹是足厥陰肝經痧也其脈起足大指叢毛上其引經藥柴胡青皮川芎或痛連腰與外腎小腹脹硬是足少陰腎經痧也其脈起足小指下其引經藥獨活鹽酒或咳嗽聲啞氣逆發噎是手太陰肺經痧也其脈起手大指端其引經藥葱白桔梗白芷少用或半身疼痛麻木不仁左足不能屈伸是手太陽小腸經痧也其脈起手小指端循外側上行其引經藥羌活少用或半身脹痛俯仰俱廢右足不能屈伸是手陽明大腸經痧也其脈起手食指端其引經藥白芷少用或病重沉沉昏迷不省或狂言亂語不知人事是手少陰心經痧也其脈起手小指內側出其端其引經藥獨活細辛或醒或寐或獨語一二句是手厥陰心包絡經痧也又名手

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感

痧脹

二

心主其脈起中指端其引經藥紫胡丹皮或胸腹熱脹揭去衣被乾燥無極是手少陽三焦經痧也其脈起手無名指端其引經藥川芎少用夫既因十二經現證而知何經之痧即可因何經之脈所起之處以施針刺再用藥治之宜速痧脹之不愈或有謂針刺手足無如指頂為妙者法最簡便參用可也然而治痧莫要於手法更有不可不明者手法奈何不外焯刮放三者而已蓋痧在肌表有未發出者以燈照之隱隱皮膚之間且慢焯若既發出有細細紅點狀如蚊迹粒如瘡疥疎則疊疊密則連片更有發過一層復發兩三層者焯法看其頭額及胸前兩邊腹上肩腰照定小紅點上以紙揪條或粗燈草微蘸香油點灼焯之即時爆响焯畢使覺胸腹寬鬆痛亦隨滅此火攻之妙用也此焯法也痧在皮膚之裏有發不出者則用刮法若背脊頸骨上下胸前脇肋兩肩臂灣用銅錢或梳口蘸香油刮之若在頭額項後兩肘臂兩膝腕用棉紗線或三麻繩蘸香油展見紅紫血點起方止大小腹軟肉內痧用食鹽以手擦之既刮出痛楚亦輕矣此刮法也古人云東南卑濕之地利用砭所謂針刺出毒者即用砭之道也但今放痧俱用鐵針輕者一針即愈重者數刺不痊蓋因痧毒入深一經鐵氣恐不能解惟以銀針刺之庶入肉無毒又何懼痧患之至深乎此刺法也夫治痧之手法既明而放痧之要處宜悉放痧者即刺痧也其可放之處有十一在頭頂心百會穴只須挑破略見微血以洩毒氣不用針入二在印堂頭痛甚者用針鋒微微入肉不必深入三在兩太陽穴太陽痛甚者用之針入一二分許四在喉中兩旁惟蝦蟆大頭瘟可用五在舌下兩旁惟急喉風喉蛾痧可用急令吐出惡血不可嚥下六在兩乳乳頭垂下盡處是穴此處不宜多用不如看有青筋在乳上下者刺之七在兩手十指頭其法用他人兩手劫下不計遍數捏緊近脈處刺十指尖出血一法用線扎住十指根刺指背近甲處出血隨人取用若刺指尖太近指甲當令人頭眩八在兩臂灣曲池穴臂灣名曲池腿灣名委中先蘸溫水拍打其筋自出然後迎刺九在兩足十指頭與刺手指同法十在兩腿灣看腿灣上下前後有青筋所在名曰痧眼即用針迎其來處刺之如無青筋用熱水拍打腿灣直刺委中便是惟此穴可深入寸許或謂刺腿灣痧筋法細看腿灣上下有筋深青色或

紫紅色者即是痧筋。刺之方有紫黑毒血且腫上大筋不可刺。刺亦無血。令人心煩。腿兩邊硬筋上不可刺。刺之筋吊臂彎筋色亦如此辨之。此說參看可也。以上刺痧要處皆當緊切牢記。總之凡痧有青筋紫筋或現於一處或現於數處。必須用針刺之。去其毒血。然用針必當先認痧筋。醫者不識。孟浪用藥。藥不能到血肉之分。或痧證復發。痧毒肆攻。輕者變重病。家不能明其故。歸咎於醫者之明。由茲損矣。故放痧必須令其放盡。然亦有不盡者何也。蓋痧者熱毒也。或誤飲熱湯。其青紫筋反隱不現。即略現放之。或毒血不肯流。刮痧亦不出。熱湯為之害也。當急飲冷水解之。然後可再放。而血流再刮。而痧出。又有毒痧方發。為食物精滯所阻。與痧毒凝結於中。即放之不盡。刮之不出者。食物精滯為之害也。當先消食積。而再刮放。或有痧毒滯熱。極血凝瘀。血不流。阻於胸腹。刮放不盡者。當先散瘀血。而後刮放。又有痧毒方發。兼遇惱怒。氣逆傷肝。作脹。故痧氣甚盛。而刮放俱難盡。又當先用破氣藥。而再刮放。如此痧毒皆可漸消矣。然而痧筋不同。有現者有微現者有乍隱乍現者。有伏而不現者。其現者毒入於血。分為多。乍隱乍現者毒入於氣。分為多。伏而不現者毒結於血。分為多。微現者毒阻於氣。分為多。現者人知放刺。微現者乃毒阻於腸胃。痧筋不能自顯。雖刺無血。即微有血點。滴不流。治瘡之法。但宜通其腸胃。痧筋自現。從而刺之可也。乍隱乍現者。又必待現而放之矣。至伏而不現者。雖欲放而無可放。必從脈不合證辨之。孰為所發之病。在緩孰為所見證候。甚急。即證與脈相合。又必細辨其何痧治法。結於血者散其瘀。結於食者消其食。結於痰積者消其痰。積治結散之後。痧筋必然復現。然後刺放。病其可得而理也。治痧之手法。寧有可不講求之者乎。如果善用手法。使痧毒得洩於外。則必再求用藥之法。以擴清其內。而治痧之藥。大約以剋劑為主。不可用補。蓋以痧者天地間腐氣也。入氣分則毒中於氣。而作腫作脹。入血分則毒中於血。而為畜為癰。凡遇食積痰火氣血因之阻滯。結聚不散。此所以可畏也。故壯實者有痧證。忽飲熱酒熱湯而變者。固然。即虛弱者有痧證。忽飲熱酒熱湯而變者。亦無不熱。至如人有雜證。兼犯痧脹。是為雜痧。變端亦畏熱湯熱酒。人不知覺。遂遭其禍。則痧證之發。又何論人虛實乎。夫惟實者犯之固當。以有餘

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

三

治虛者犯之亦即以有餘治其有餘者非有餘於本原乃有餘於痧毒也故藥雖剋削病自當之中病即已於本原依然無恙可見治痧之藥絕無補法痧之有實無虛也明甚然則有手法以洩毒於外有藥劑以清毒於內痧不既治矣乎乃竟有放血不出用藥不效者蓋還無法以治之蓋痧筋隱隱放之而血不流即昏迷不醒勢在危急若審其無食積血痰阻滯於中急用陰陽水或泥漿水或晚蠶沙水或白沙糖梅水或細辛水擇一種用之俟其稍醒然後扶起再行別法療治有因血瘀放之不出者用桃仁紅花童便之類有因飯後便犯痧證多用鹽湯或礬湯冷飲以吐去新食食久痧脹用服子山查麥芽消之有積痧阻用大黃檳榔驅之痘瘡或痰血凝結昏迷欲死不省人事用菜油二兩麝香一錢調下立醒如是先去食積血痰之阻滯者則痧筋自然復現痧氣自然散行而後可刮即刮可放即放當藥即藥蓋緣痧證初發未攻壞臟腑故也總之肌膚痧用油鹽刮之則毒不內攻血肉痧看青紫筋刮之則毒有所洩腸胃及脾肝腎三陰痧須辨經絡臟腑在氣在血則痧氣內攻者可消可散可驅而除其病根也且凡病用藥得宜斷無不效獨痧證竟有得宜亦不效者何故夫痧熱毒也熱毒宜涼不宜溫宜消不宜補湯劑入口必須滯涼涼則直入腸胃而肌膚血肉之間雖有良劑安能得至故治痧者莫先於刮放也如刮放而肌膚血肉之毒已除後將腸胃肝脾腎之毒用藥驅之未有不效者矣然有刮放過藥仍不效奈何蓋雖刮而刮有未到雖放而放有未盡則肌膚血肉之毒猶在故藥有不效也若刮已剋放已盡而痧證猶在則毒惟在腸胃及肝脾腎三陰經絡非藥將何以治之耶雖然痧之治法既已精詳而痧之名稱又當枚舉蓋痧各有受病之由其原雖不離七情六氣然不盡關七情六氣也有因葷穢所觸而發有因饑飽勞逸而發有因傳染時行瘟疫而發痧本無定脈凡脈與所患之證不相應者即為痧之脈痧亦無定證或感風感食感勞感疲而以本證治之不效者皆為痧之證有其證即應有其名有其名即應有其治故養吾於有所感而獨發為痧者定為正痧三十六證而以三十六方治之又以痧之發或兼他證或類他證或變他證皆有必然之勢故復即此而定為變痧三十六證而以二十八方治之總計痧證共七十有二

治痧方六十有四又以一證有兼用數方者有一方或可治數證者有有證而不必用藥因無方者其方難於立名遂取六十四卦象定名編次蓋以證皆已折方皆已造從古無七十二痧之名亦無六十四方之治也今得取其方證而列陳之曰風痧頭疼腿痠身熱自汗欬嗽腹痛此因時邪所感不可同傷風治法純用疏風當用刮法後服藥宜第一號曰暑痧頭眩惡心自汗如雨脈洪拍拍上吐下瀉腹痛或緊或慢宜第二號而亦有暑脹不已者宜第三號選方如竹葉宜第一號曰陰痧腹痛而手足冷者是也宜用火烘或因穢氣所觸而致宜第四號曰陽痧腹痛而手足煖者是也出血即安或因鬱氣不通之故宜第五號曰紅痧皮膚隱隱紅點如瘡疹相似痧在肌表感受雖淺熱酒熱湯亦不可犯外用焙刮宜第六號曰斑痧頭眩眼花惡心嘔吐身有紫斑痧在血肉急用刮放遲則漸入於裏必生變證宜第七號曰烏痧滿身脹痛面目黧黑身有黑斑毒在臟腑氣滯血凝以致疼痛難忍宜第八號曰吐痧湯水入口即吐急用伏龍肝研碎水泡澄清飲即定若湯藥亦以此水煎之宜第九號曰瀉痧水瀉不計遍數不可下不可瀝惟分理陰陽用五苓散去桂白朮換倉朮加車前木通之類宜第十號曰緊痧其痛急重時暈倒不消半刻即死故曰緊若知之者急為放血辟刮宜第十一號曰慢痧緊痧只在頃刻慢者十日半月死其或一月三四月死然亦必速治蓋其死雖遲久則痧毒延蔓腸胃經絡正多凶險如痧毒結滯於身或左右或上下或表裏其在內者先壞臟腑在中者先損經絡在表者先清肌肉一不治便成死證夫痧之有緊有慢人多不識未能逐證詳明如初犯邪氣勝元氣衰或十日半月一發或一月二月一發久之則日近一日蓋由胃氣本虛故爾數犯當用藥以充其胃氣則毒自解而痧自斷矣宜第十二號曰暈痧一時頭眩眼暗昏迷跌倒乃毒痧所攻毒血一冲必至敗壞臟腑其勢甚急不能少延蓋因毒血與食積痰氣結聚心腹胸膈而經絡不轉氣血不通雖放而血不流雖刮而痧不顯治法視其食積痰血氣阻及暑熱伏熱穢氣之類消之散之俟胸膈一鬆則昏迷自醒然後驗其青紫筋以刺之宜第十三號曰絞腸痧心腹絞切大痛或如板硬或如繩轉或如筋吊或如錐刺或如刀刮痛極難忍輕者亦微微絞痛脹悶非常放血可愈若不

沈氏尊生書

卷十一

内傷外感

痧脹

四

愈必審脈證何因辨明暑穢食積血痰氣阻治之須連進數劑俟其少安方可漸為調理此證多有放血

不愈不肯服藥遂致痧毒攻壞腸胃而死者良可惜哉

花紋丹參山吐查痰
痛口吐痰涎宜先
刺安指如頭盤出
腸血絞用痛十
脈二俱號伏既
宜濟十方三冷
號砂華仁絞湯
方調十下并
號一豐號
乾方或方飲加
之山稍豆
愈根後滋
複草絞金
痛銀

非常呻吟號哭不已宜方十五號明
曰抽筋痧兩足筋抽疼甚忽一身青
訪脹起如筋粗必須處處大放毒血

七歲良曰暗感心悶不已不食行坐如常即飲溫熱不見凶處心腹腰背不痛但漸漸憔悴日甚不治亦

大害。此痧之變而輕者。放之愈。更有頭痛發熱、中脹、似傷寒。亦有往來寒熱、似瘧、悶悶不已。又有發微

頃刻以傷風有頭面腫脹面如火有四肢紅腫身體重帶不能轉側此病之變而重者發於熱物遂乃

沉重。或言暴不醒。或言驚氣急。至口闔。托等公當審。欣游。豈果。系可。因在。表皆。則在中。者。故在。裏。者。成。

而或發也。首車蓬散。足安直少安。所為獨理。一婦忽不省。頗黑左脈洪大。右脈沉微。此暗痧也。刺眼灣

煎薑黃五斤，水八斗，煮取五斗，分八服，服後以手摩腹，令氣行，日再服，至五日，又

熱刺之血不流用十號節灸十九號大膏方指灸飲之又用三號通灸方次日痧退少腫但身重如石
 熱刺之血不流用十號節灸十九號大膏方指灸飲之又用三號通灸方次日痧退少腫但身重如石
 熱刺之血不流用十號節灸十九號大膏方指灸飲之又用三號通灸方次日痧退少腫但身重如石

見已脈伏如有一絲但四肢溫熱如熟睡狀急為刺手足血使呻吟投溲病散逆起更用十

十號大畜方而痊曰悶痧毒冲心發暈地似中風中暑人不知覺即時而斃此痧之急者如略輕扶

起效頑不愈雷脈用藥急投潞砂丸如發暈不甦扶不起必須辨證的確用藥數劑灌甦再放痧再調治

宜十號方曰落弓痧急不省或痰喘目上吊如小兒落弓證此暗痧難識必須審脈辨證是何病

毒再看身之涼熱唇舌潤燥何如然後治之。山查十五號明子夷方人常身熱未盡宜二飲一熱茶
昏迷方左加銀花
沉

二勤止不勻右寸浮孔乃腎虛而病犯之腎水之病逆三行於肺故痰氣壅盛而發量也用日噤口痧不語

語亦無聲乃痧氣鬱盛熱厥上升阻逆氣管咽喉閉塞而然宜先放血審肺腎脾三經脈次之推詳餘經

則知病之所由來矣。一婦人年四十歲，因產後失血過多，致成此症。初起時，胸膈痞滿，飲食不進，繼而身熱，口渴，脈洪，此為陽明經受邪也。後因誤服寒涼藥，致成此症。初起時，胸膈痞滿，飲食不進，繼而身熱，口渴，脈洪，此為陽明經受邪也。

中三針血出如注又刺項心膈指十條針乃用十八號貢曰撲鴟砂或延達盛氣急發喘喉聲如鋸此三

美翁之所也蓄放箚百跟膏膏筋其黃血不食液藥宜汁三號洋方二十號

魚肝油丸
二月三日服
三月五日服
四月七日服
五月九日服
六月十一日服
七月十三日服
八月十五日服
九月十七日服
十月十九日服
十一月二十一日服
十二月二十三

證痛如喉鵝狀但喉鵝喉內腫脹痧只如喉鵝之痛而不腫脹形如急喉風但喉風痛而不移痧則痛無一定且痧有痧筋喉鵝則無可辨也曰角弓痧心胸脹極痧毒內攻故頭項向上形如角弓反張是臟腑已壞死證也然反覆試驗又得一治法胸腹脹悶自不必言身難轉側或手足拘攣不能屈伸有時踉蹌有時反張急將毛青布一塊蘸油燒抹其手足拘攣處再口含火酒噴其通體少頃定覺舒展鬆動然後用藥或可回生宜辨痧筋之方曰瘟痧寒氣鬱伏肌膚血內間至春而發變為瘟證是名瘟痧又暑熱傷感凝滯於肌膚血內中至秋而發亦名瘟痧但春瘟痧毒受病者少不相傳染時或有之秋瘟痧毒受病者多老幼相傳甚至一家一方俱犯其發也惡寒發熱或腹痛或不痛似瘧非瘧或氣急發喘頭面腫脹胸膈飽悶或變下痢膿血輕者牽連歲月重者危急一時治宜放血消食積為主然後和解清理理宜加方二一號恒發曰滿痧初起跌倒牙關緊閉不省人事捧心拱起鼻煽耳鳴急為大放毒血宜方九號升發方二曰脫陽痧小腹急痛腎縮面黑氣短出冷汗名為脫陽有似發痧用連續葱白三莖研爛酒四碗煮二碗作三服又炒鹽熨臍下氣海穴今氣熱自愈曰羊毛痧腹脹連背心或腰膀如芒刺痛用燒酒和頭泥研細將燒酒和成團帶頸項處將團上曰羊筋痧腹脹身板痛此與上羊毛痧證或胸前或腰背當用小針穿皮提出筋毛自愈口揀痧處看具有毫毛聚起者便是痧消痧九普曰紫痧痧證不內攻則外潰即如為腫為毒之外又有發為紫痧血者此真痧之異者也宜刺腿灣及手指頭令出毒血宜方三十號曰瘋痧曾見一人犯大痲瘋證眉髮俱脫面目頹敗手足踉蹌遇一老者為之放痧三次曰痧瘋也傳一方曰日服之以漸而痊瘋者天地之穢氣蓋惡毒之氣纏於血內散於肌表留於經絡以成瘋證最惡候也痧亦時行惡毒之氣所鍾變為大瘋又何疑乎特人所傳奇方金銀花大錢苦參四錢一錢半皂角刺一錢水酒各半煎附風痧手背內微痛無此此證無藥吃方不多見雖有急破去其刺去破一法耳曾見一人遍身起大疙其痛無比用熱水洗之稍解當飲鹽湯包上痧若破內藏虱則胞如此數曰血痧胸中脹悶飲食俱廢兩脇及甚口中嘗湧出淡紅色血沫如西瓜瓢宜用藿香為君藿草劉寄奴之曰蛔結痧痧毒攻胃故蛔死入於大腸與宿糞相結腹中大痛是為蛔結人有痧毒入胃

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

五

胃必熱脹之極蛔不能存因而上湧乘吐而出或蛔結腹痛不大便或入大腸由大便而出與傷寒吐蛔
伏陰在內者不同法當清其痧脹為主先用刮法後服藥宜二方三十一號大過方曰銅痧渾身上下
頭面眼珠盡如薑黃色直視四肢僵直六脈似有似無一時又如沸羹大小便閉淹淹欲死急投痧丸
刺指臂委中俱令出血宜三十二號曰鐵痧頭面手足十指如鍋煤色不治以週身血凝聚也急深刺
委中令多出黑血用火酒擦身法曰痧塊痧毒留於氣分或氣痞塊留於血分成血塊痛癢於食積成食
積塊痛益因刮放稍愈痧毒未盡不用藥消之故治法在氣分者用沉香砂仁之類在血分者用桃仁紅
花之類由食積者用橘榔腹子之類或氣血俱有餘毒者兼治之更兼食積并治之又有痧證不忌食物
痧毒裏食結成痧塊兩脇下痛其痧塊變證多端故難治且治痧惟在初發若不知或飲溫熱毒血凝結
即慢痧不主殺人亦成脇痛痠之日久勢必難散宜三十三號曰鐵痧并治方三十三號與方九號同
身重痧證初發勢雖凶暴未必身重若飲熱湯熱酒痧毒即阻塞經絡血肉之間偏身重痛不能轉側
或嘔吐腹脹脈伏放痧之後治先消痧解毒宜三十五號家入方如痧氣漸減再放痧用三十六號益氣方
胸故心煩或嗜睡此等俱慢痧若誤以煩煩嗜睡治之必日甚倘吃溫熱必日甚至不起治法刺血為主
可不藥而痊曰偏身青筋痧發面色如靛滿身青筋脹起粗如筋痛自小腹起攻上胸脇因倦不堪切
不可誤認作虛急刺曲池委中出血宜三十九號曰遍身腫脹痧者暑熱時疫惡癘之氣攻於裏則為
痧喘為痧血昏迷不省若元氣實內不受邪即散其毒於肌膚血肉之表為腫為脹若誤吃熱湯酒便成
大害此痧之暗者宜從脈異處辨一女子手足俱腫及於腰六脈沉遲此為慢痧變證因不肯放血
麻順氣藥十餘帖安一女子久生瘡腫如鼓手足腫左脈微數右脈歇止夫瘡毒必放數今脈證不
合此慢痧為患也刺腿脛青筋五針又刺指頭十餘針用十號節象方并三十六號益氣方連進五服乃
痊以上三十六正痧也試更即三十六變痧迷之曰傷寒兼痧凡傷寒頭痛寒熱諸證或當暑天或觸穢
氣或感疫癘忽犯痧脹是惟認脈看經辨之必先治痧痧退乃治傷寒若誤食溫熱湯酒生薑立見凶危
一傷寒發痧昏沈不能轉蓋痧氣沖心故昏迷痧毒入血分經絡故不能轉側先放痧用三十一號
无妄痧退治傷寒而痊一女子大陽傷寒治之四日面赤身熱心胸煩悶六脈洪大無論此症痧證也

針青脈一針流紫黑血餘有細筋隱隱痧氣壅阻之故用三十四號小畜方二帖稍鬆次口而大見刺九
 針服二十三號中孚方少安又早飲食復發熱面赤又刺兩足青筋用小畜方二帖稍鬆次口而大見刺九
 狂言此痧未盡散故又發耳飲冷井水二碗更服
 小畜方數帖痧乃清但病久身虛服參者始愈
 曰痧證類傷寒傷寒集中僅有四證類傷寒至於痧證
 類傷寒此四證尤凶暴而方書不載故醫者不識夫傷寒頭痛惡寒發熱是太陽經證寒從肌表而入故
 宜發散若痧證頭痛是沙毒上攻頭面三陽不因外感其惡寒發熱雖在肌表是時行之氣所感由呼吸
 而入搏擊於肌表之中作為毒熱內熱則外寒故亦惡寒治宜先刺顛頂放痧以洩其毒用藥惟以透竅
 鮮毒順氣為上若誤用麻黃羌活發表太甚反助痧毒大邪勢必惡毒攻冲作腫作脹立時凶危故痧與
 傷寒證雖同而治各異要知痧證宜清涼則痧毒可內鮮傷寒宜辛散則寒氣可外舒固不可以治痧證
 者治傷寒更不可以治傷寒者治痧證也急刺腿灣指臂及頂心宜十號鉤象方三十八號噬嗑方曰傷
 風咳嗽痧從時氣所感因而咳嗽肺經受傷不可同傷風治蓋傷風以疏風為主痧則當以刮放為先
 用藥以清喉順氣涼肺散痧為上宜四十號蠱象方曰咳嗽嘔噦痧痧毒之氣上凌肺金故氣逆發噦而
 效噦痰涎上湧或嘔噦惡心或面目浮腫或心胸煩悶此熱毒入於氣分痧筋往往不現當刮之間有八
 血分者必待痧筋方刺之急宜清理其痧毒若從傷風治誤矣宜十號鉤象方加童便微冷服又二十號
 曰霍亂痧痛而不吐瀉者名乾霍亂毒入血分也宜放痧新食宜吐久食宜消食積下結宜攻痛而吐瀉
 者毒入氣分也宜刮痧有痧筋則放宜調其陰陽之氣須知腸胃食積宜驅不宜止止則益痛若吐瀉而
 後痛者此因瀉糞穢氣所觸宜用藿香正氣散須防食積血滯或消或攻或活血山藥茯苓不可亂施燥
 濕之品溫煖之藥俱在所禁乾霍亂盤腸大痛先放痧後即服藥宜十號鉤象方若上腹大痛吐瀉數十
 次痛更甚宿食雖吐瀉盡乃毒入血分血瘀作痛也宜二十號蠱象方曰痧痢夏傷於暑秋必瘧痢痢
 疾初發必先泄瀉瀉則腸胃空虛虛則易觸穢氣即成痧痛或天氣炎熱時行疫癘感動腸胃因積而發
 亦致痧痛夫痢不兼痧積去便輕若一兼犯勢必絞痛異常止治其痢亦不效或變痢如豬肝色或如屋
 漏水或惟紅血水或變噤口不食嘔吐凶危或休息久痢惟先治痧兼治積則痧消而積易去積去而痧

沈氏尊生書

卷二十一 內傷外感 痧脹

六

沈氏尊生書

卷二十一 內傷外感 痧脹

六

可清矣。急宜刮旋。宜九號坎象方。痧仁湯。或更發熱。脹悶沉重。痢下紫血。六脈洪大不勻。此痧氣不清。毒

尚盛也。急刮旋。宜三十五號象方。入童便。飲以蘇木紅。日痧類。瘧疾。痧有寒熱。往來似瘧。或昏迷沉

重。或狂言亂語。或痰喘不休。或心胸煩悶。叫喊不止。或嘔噦吐痰。睡卧不安。或大小便結。舌黑生芒。如此

重極。脈必有變。不與瘧同。宜細辨之。沉細而濡。熱昏沉。腹大不便。不通胎厚。舌焦左脈浮大。而虛右脈

沉。消毒活血之藥。諸證退。又用刺下九三。日瘧疾。瘧疾連朝間。多因暑熱相侵。心中迷悶。或感疫

氣。兼犯乎痧。因痧變勢。所必至。不可慢以為瘧。而忽視之。瘧猶可延。痧必傷人。自非先治。痧決難全愈。

兼痧之禍。可勝道哉。宜十號師象方。又或有本患瘧疾。日晡寒熱七八日後。忽壯熱不已。昏沉不醒。左脈

不勻。有脈虛澀。此非瘧脈。乃為瘧之變證。非痧而何。刺臂出毒血。不愈服藥。宜五號觀象方。加薑黃。煎子

方。次日再刺。指頭即觀象方。加黃柏。實。日頭痛。痧毒中臟腑之氣。閉塞不通。上攻三陽。顛頂故痛。入

腦髓。發覺沉重。名真頭痛。且發夕死。夕發旦死。急刺破顛頂出毒血。以洩氣。藥則惟破毒清臟為主。痧毒

中臟腑之血。壅滯不流。上冲三陽。頭面肌肉。故肌肉腫脹。目閉耳塞。心煩煩悶。急刺破顛頂。及其餘青筋

藥宜清血。分破壅滯。而為要。氣分宜四十二號。痰象方。血分宜先冷服。日心痛。痧毒冲心。屬之於氣。則時

夜時止。痰涎壅盛。昏迷煩悶。此其候也。治宜刺手背。順氣藥為主。痧毒攻心。屬之於血。則大痛不已。昏

沉不醒。此其候也。治宜刺腿灣。服活血藥為主。遲則難救。宜十一號。日腰痛。痧毒入腎。則腰痛不能俯

仰。若誤吃熱湯酒。必煩躁昏迷。手足搐搦。舌短耳聾。垂斃而已。故凡痧中於腎。脈或左尺虛微。右尺洪實。

或兼歇止者。急刺腿灣。出黑血。宜二十二號。日大腹痛。痧毒入大小腸。則小腹痛不止。形如板推絞

切不已。治之須分左右。二股屈伸為驗。如小腹大痛。每每左卧。左足不能屈伸。小腸經痧也。或痧經不現。

先服藥。宜十四號。未。俟筋現。刺左腿灣二三針。出紫黑血。再服藥。宜二十三號。中。如大腹大痛。每每右

卧。右足不能屈伸。大腸經痧也。急刺右腿灣。青筋三四針。出毒血。服藥。宜二十二號。如夏月不頭疼發熱。但覺小腹痛。或心腹俱痛。脹滿不能屈伸。此皆暑火流注臟腑。故先小腹痛。偏及心腹。急用藥。宜六和湯。

四苓散如木瓜紫蘇香茹和散之或養香正氣曰頭眩偏痛痧氣慢者上升於三陽頭面常覺頭眩內
散如山拖或用炒鹽和陰陽水探吐痰涎亦正氣曰頭眩偏痛痧氣慢者上升於三陽頭面常覺頭眩內
熱或半邊頭痛心煩不安宜刮痧不愈用清熱下氣之劑治之曰流火流痰痧毒傳通不待時且朝發
於足而足腫痛夕發於手而手腫痛朝發於肌膚而紅腫夕發於裏而痰喘不休此諸痧乍隱乍現乍來
乍去按脈而痧脈又不現最難識認如痧毒所流及之處熱者似流火而非流火腫者似流痰而非流痰
或瘡痛不已或但痛之極又痧之變者也欲知此痧須看勢病凶暴不比流火流痰輕且緩者驗於痧筋
發現刺之無疑然後憑脈所犯風暑濕食痰血氣阻分治之斯能有效一女人日間左足小腫紅腫大痛
腿紅腫大痛腰腿又止來去不常痛無一定但六脈如常難據為痧委中刺左安中痧筋一條刺之血甚多反加
痰喘夜痧未盡也用十六號藥方加土貝母三錢二帖少愈次日又刺左安中痧筋一條刺之血甚多反加
前方如牛膝三錢錢退又用二十三號中孚方腫痛俱全一六號師象方倍山查腹子加一錢
覺其為痧只見時證犯此者甚多細看兩臂痧筋刺出毒血用十六號師象方倍山查腹子加一錢
便下而安曰痰喘氣急痧先痰喘氣急痧脹因之先治痧後治痰氣無令痧為本病之助先痧脹後痰喘
氣急因之但治痧而痰氣自愈若痧有寒熱不清痰喘氣急者兼和鮮痧有但熱而寒喘急者兼消食順
氣有二便不利喘急者有痢膿血或赤白喘急者但急攻裏有瘀血凝滯小便利大便黑喘急者當防痧
毒攻壞臟腑不痛者可治痛不已者難治服藥不應者必死一人發熱頭疼腰疼痧脹昏迷喘急六脈無
稍冷服又用四十五號藥方張平再用一號乾象方加青皮連翹山查腹子三號單象方二十號損象方
脹悶刺乳下二針出紫黑血用二十八號恒象方二帖愈一人喘急發熱身重腹中絞痛刮一婦喘急
四號否象方十四號豐
象方加大黃服之愈曰半身不遂痧心主血痧毒中血分故易攻心此痧證所以發昏也若慢痧冲激
遲緩留滯經絡或左或右半身疼痛或麻痺不仁遂成半身不遂總因痧毒為害也見有青筋急宜刺破
乃用藥散毒活血消瘀始得愈宜四十六號張平方曰張張兼痧先脹脹忽痧氣乘之脹脹益甚在鼓不可先醫在
痧自宜早治一人腹脹如鼓膈突筋青心口將平知為血鼓證其指頭黑色兼痧無疑刺二十餘針腿臂
出血暑痧遂服藥宜十九號大畜方下青筋漸退後用服藥導去曰痧變脹痧者毒也慢痧之毒
遷延時日留滯肌膚腸胃中若不早治即成真鼓一人氣急作脹胸腹飽悶下青筋突起心口將平此
方曰老病兼痧先患痰火咳嗽忽喘急痰涎喉聲如鋸或頭汗如油喘而不休心胸煩悶莫可名狀雖是

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

七

痰火危困然有兼感時氣或觸穢驟然勢盛者必宜察脈按證先清痧次治疾漸補氣血斯可耳。一婦素痰塞喘急六脈雀啄此兼痧證尚有救刺出惡血用散痧清毒 曰弱症兼痧先患滯弱或吐血或乾嘔兩額唇口鮮紅或骨蒸熱一感時氣或觸穢必兼痧證或疾喘或咽喉如哽或心腹脹悶煩躁發熱較之平時不足益加沈重此宜先治痧今痧毒退盡方治本證。宜十號藥下 曰內傷兼痧人有內傷詎無外感外感不獨風寒即暑熱時疫傳染穢惡觸犯一受之亦如外感然內傷本病也外感標病也內傷兼痧宜先治痧次治本病。一老婦年產爭毆發熱嘔吐疾胸中脹悶知是內傷兼痧刺痧後用六十二號藥方 并前虛證亦除 曰痧變癆瘵痧證有忌飲熱湯者有反喜熱湯者惟喜飲熱痧益難辦慢痧所以漸成癆瘵也原夫痧毒之始入於氣分令人喘噦吐痰發熱聲啞蓋大毒傷肺肺為嬌臟若不知治變為百日緊癆輕亦數年難愈卒至危亡入於血分重者凶變在即輕者歲月接延若乃毒滯胃口必須去毒而愈毒滯肝經損壞內潰吐血數發勢極凶危毒滯心包絡更加凶險不待時日毒滯腎經腰脊疼痛噦疾咯血日甚難痊凡痧毒遺患總成癆瘵治須識之於始莫答厥終。一人痧脹不食日瘦右關沉緊餘香數止內有瘀血必吐 出方解用桃仁蘇木澤蘭白茯苓香附烏藥酒煎服 曰痧變吐血衄血便紅痧毒沖心則昏迷沖肺則氣喘痰壅甚則真氣入肝則胸脇疼痛不能轉側甚則血湧吐出血於大腸則大便秘血流於小腸膀胱則小便便血治宜先清痧毒順其所出之路則氣自順而血自止矣。一人痧不眠藥變筋骨疼痛十日後吐血三十六號藥方 一幼兒痧痛大便秘血令散痧用四十八號藥方 一人痧脹鼻紅是痧氣由血而泄止用六號藥方 曰痧變發斑痧粒不過紅點而已至有渾身成片斑爛發熱頭暈者。五號藥方 其有痧變發黃者邪熱攻乎脾胃而土之本色見於外也脾胃雖屬土又有濕熱之分蓋脾陰屬土主燥觀其納甲於離宮可見胃陽腑屬戌土主濕觀其納甲於坎宮可知一濕一燥濕熱重然如盒麵之狀故發黃也其方治載銅痧條曰犯痧小便不通痧毒結膀胱令便溺不利小腹脹痛難忍。四十四號藥方 曰眼目怪證痧者又毒也若犯痧證通與心主之火相合痧毒逆沖須防攻心之患今少陰心君不受邪逆犯厥陰肝母故而

目紅腫如桃甚則眼珠突出然他證患目惟在於目若因痧為患必心中煩悶而目疾因之不早治則痧毒已參陽位其火炎極輕則壞目重則殞命治宜先刺顛頂百會穴以洩毒氣用清火活血順氣藥如牛膝石斛引火歸原良法也若心中煩悶頭眩兩目紅腫大痛眼珠挂出左目尤甚至晚即昏沉眩暈宜五寶眼藥如神便若兩目通好甚至起障生翳此痧之餘毒在肝宜白朮蒼朮水煎服日痧後牙疳此痧毒入於胃也趙五十二號曰痧後胸膈痛痧毒雖退尚留瘀血在胸膈間是積血作痛也宜散曰婦女倒經痧經行之際適遇痧發經阻逆行或鼻紅或吐紅肚腹腫脹臥床不能轉側肚腹不痛亦為暗痧若痧毒攻壞臟腑者不治急放痧趙五十三號曰胎前產後痧孕婦犯痧最易傷胎產後犯痧須防惡阻較之平人更甚當急救若暗痧防發則胎前痧脈瀕於有孕產後痧脈離於惡阻又無心腹痛可據須當究其證候察其聲色看有痧筋急宜刺破肌膚痧確培剋兼施至若痧毒橫行肆攻臟腑莫可挽回矣曰胎前痧痛毒氣攻衝絞動殞命傷胎宜為細故至如安胎用白朮當歸茯苓之類痧所大忌以痧脹所宜惟是破氣破血之味又胎孕所忌斟酌其間活血解毒用金銀花益母丹參紅花寄生消瘀而不傷胎元順氣用香附陳皮厚朴砂仁烏藥行氣而不傷胎氣散痧用防風荆芥細辛透散而不動胎孕消食積用山楂藟子殺芽麥芽實中而不伐胎性採擇於中最高穩當然此等藥勢其難於速效權用一二味煎藥恐於胎氣有妨不可不慎趙五十四號曰產後痧痛產後用藥必須溫煖痧證用藥惟重清涼既屬相反而處治之方母執產後一於溫煖亦無執痧證一於清涼也今統製一方為臨證之法散痧用獨活細辛破血用桃仁紅花順氣用香附烏藥陳皮解毒用金銀花紫花地丁消食用山楂藟子神麴麥芽如產後常用薑炭肉桂以溫血是痧證所忌痧證必用荆芥防風以散痧連翹薄荷以清熱又產後所不宜也况痧證脹極尤貴大黃枳實檳榔以通積滯而產後更不可用蓋痧而用溫脹者益脹產而用涼瘀者益瘀惟取微溫之氣則兩不相妨更加重便以清熱消瘀豈非良法乎

一產婦三日腹脹絞痛惡露不通夫產後痛當兼痧無疑先飲童便一杯以剋毒血用二十二號藥方痧重者行一婦產八日惡露未盡熱中脹悶脈洪大無倫今惡露去盡此脈不宜放紅紫痧前二條便不洪大又利膈消積對用五

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

八

計五號需方四帖病痊
指甲黑乃兼痧證也刺指七針去底一針稍候用五十六號此方愈曰小兒夾驚痧小兒一時痰涎壅
盛氣急不語眼目上翻手足發搐肚腹脹滿誤作驚治不效者有痧筋連為出血額現痧粒急為火哮先
令痧退然後治驚號四十五曰痘前痧痘木先天因時而發必由外感如痧亦時疫之氣所感作脹作痛
而胎元之毒因之俱發凡痘未見點之前痧脹必心胸煩悶痰涎壅塞甚至昏迷不省此其候也小兒滑
疾之脈類於痧證厥厥動搖之脈雖若疑似難明然有痧筋可辨單用導清之痧自退痘自起矣若痘點
既形觸穢痘隱者痘科自悉不載一免痘初發犯痧腿灣有痧筋二條余知兩目少神四肢戰動急
風灣痧筋必痘因痧脹而發治宜先透痧或兼發痘用曰痘後痧脹痘後中氣多虛有感必傷一遇暑熱
五十七號免發方一帖稍冷服痘乃發十二朝而痊曰痘後痧脹痘後中氣多虛有感必傷一遇暑熱
及穢惡即成痧脹往往忽然生變人多認為惡痘所致竟不知痧之為害有如此也領二十六號
曰痘前痘後痧論凡痘前後見有痧筋止可辨其為痧用藥治之切忌針刺非不可針也痘變不常若一
差池為害不淺故切切不可用針也曰瘡證兼痧瘡痛者心火血熱所致故火盛而膿腫作痛然膿瘡雖
痛必漸漸而來非若兼痧之驟故凡瘡瘍兼痧其腫痛必多可畏處况瘡脈多洪數兼痧脈固不同筋色
又可辨驗不容混也急刺指頭及頭項五十九號號方曰痧變腫毒痧毒不盡留滯肌肉腠理間即
成腫毒急先放痧用解毒散痧藥以除其根然後審毒所發照十二經絡臟腑分陰陽寒熱處治輕則消
重則垢虛則補實則瀉若紅腫甚者屬陽毒五十九號白色平腫不起發者屬陰毒六十一號毒又有半陰半
陽者號五十八凡毒穿破後護之宜細太若腫毒無膿止有毒水流出或膿少血多須拔去毒水膿血
龍毒命丹研碎此毒太有口難收者收之飲此毒變毒用一合靈藥而成此痘也令去腫毒放痧
候痧氣絕用六十一號或方溫託之外曰痧後調理痧退之後痧氣已絕氣血虛弱者急補之號六十二
六十三號若屢患痧證者待痧氣既清調理之號歸樹加以上三十二變痧也列正變之名目改正變之
證狀備正變之方治痧馬瘦哉痧馬瘦哉以是知養吾之書實能發前人所未發足為軒岐之功臣也余
能不祖其說而述之哉

脈法 王養吾曰：痧證脈多微緩細澀，有時弦數，縱浮大亦虛而無力。疾徐不倫，或六脈俱伏，亦無妨。伏者，按之有脈，沉伏者，一手痧氣一退，脈即漸還。假如頭疼、肚熱、脈應洪實，而反微遲者，痧也。如厥冷不語，脈應沉細，而反滑數者，痧也。大抵痧脈與他脈有異，脈證不符，便舍證而從脈。凡診痧，無過此兩言盡矣。且痧之毒氣，冲激於經絡血肉之分，或脈多洪數，或沉緊，或大而無倫，或澀實有力。若證脈稍有不合，便審痧筋有無。則候刮放後，再診脈之來復如何，以斷病之寒熱虛實，從治無則，憑脈斷其寒熱虛實，用藥如傷寒雜病。自有本脈，若一兼痧，其脈必變。病必凶暴，然兼痧之脈，自可細攷而知也。傷食之痧，脈多堅實；傷血之痧，脈多孔滑；傷暑之痧，脈多洪滑；而數疾傷風之痧，脈多沉微觸微之痧，脈多變異不常；傷氣之痧，脈多沉伏，或形如雀啄；傷寒濕之痧，脈多沉細，耳或有痧脈一似陰證者，尤不可不辨。蓋痧毒之氣，阻抑於經絡血肉間，故多沉伏。即有別病兼痧者，亦然如傷寒脈沉滯無力，是真中三陰經之脈也。治用熱藥固無疑矣。惟傷寒兼痧，痧與陰證相似，莫辨一服溫補熱藥，痧毒即變幻悔無及矣。凡臨傷寒證，見有沉微或伏之脈，一似真中三陰經，其外視證候稍有不合者，便取痧筋驗之。有則為痧，無則為陰證。施治或涼或熱，萬不失一。且刮放服藥之後，血肉經絡之分通而無阻，即按其脈，便不復如前之沉微或伏矣。然後按脈辨證，治其傷寒，未有不效者。至如雜病兼痧，有沉微或伏之脈，亦以此法驗之。誠為至當不易。是故凡痧察脈，可決死生。脈微細者生，實大急數者重，脈洪大無倫者凶。一部無脈者輕，一手無脈者重，兩手無脈者死。六脈無根，放血服藥不應者，不治。諸怪脈現，放血服藥不應者，死也。總之治病欲辨明虛實寒熱之法，斟酌輕重緩急之宜，惟脈是恃。若諸脈伏，不可推測，醫者將何以斷驗乎？故必求他證以辨之。方有治法耳。當諸痛脈伏者，推驗筋之青紫，識其為痧。即諸病不痛而脈伏者，亦必推驗筋之青紫，識其為痧。蓋因痧毒氣壅血瘀於經絡間，故爾脈伏。若刺放血流，氣亦泄毒，無壅阻而脈乃復其常。至於重痧傷在三陰，針刺有所不到，血流有所不盡，惟從食積血痰所阻之毒，以治之。脈且隨藥而復，乃知痧證脈伏，反為平常事耳。

沈氏尊生書

卷二十一

外傷內感 痧脹

痧脹原由證治 陶節菴曰濕霍亂死者多。乾霍亂死者多。以上不得吐。下不得利。上下不通。腹痛甚。而頭疼發熱。此為乾霍亂也。犯此厄者多。因其所傷之邪不得出。壅塞正氣。陰陽隔絕也。宜先用吐法。再服藥。繆仲淳曰絞腸痧屬胃氣虛。猝中天地邪惡穢污之氣。鬱於胸腹間。上不吐。下不瀉。以致腸胃絞痛異常。胸腹脹滿。遍體紫黑。頭頂心必有紅髮。急尋出拔去之。急以三棱鏡針刺委中。擠出熱血。可立蘇。次用新汲涼水入鹽兩許。恣飲得吐瀉即止。委中穴在兩膝下灣橫紋中間。兩筋之中。刺入一分。王養吾曰痛而絞動者。痧毒阻於食積之氣分也。痛而不移者。痧毒壅於血分而有瘀也。發於頭面上部者。痧之毒氣上壅也。纏於手足下部者。痧之毒血下注也。上吐下瀉者。痧氣上下冲激也。煩悶氣脹者。痧氣壅塞於心膈也。惡寒發熱者。痧氣遏抑於肌表也。胸膈偏痛者。痧之毒血流滯於經絡也。結滯腸胃者。食積瘀血為腫為脹也。吐血便血者。痧血泛溢而滑脫也。咳嗽喘急者。痧毒壅於氣分而生痰逆也。立時悶死者。痧之毒血攻心也。手足軟而不能運者。痧入於血分。毒注下部也。腰脇俱痛者。毒阻於血分而有瘀也。半身偏痛者。毒阻於半身而血瘀也。身重不能轉側者。痧之毒血壅滯。不能轉運也。變成痙毒潰爛者。毒血凝滯。敗壞肌表也。痧症宜又曰痧證之發。未有起於寒者。然亦有時為寒。非真寒也。蓋因世人知痧之熱而服大寒之劑。以致此夫犯痧證。必其無食積。血阻於中者。方可服寒飲而得效。若一有食積血阻而飲大寒。則食不消。血不散。積不行。痧毒反水伏凝阻。未有得實者。嘗見高麗窮谷中。行旅感受暑氣。渴飲澗水而即死者。是名寒痧。蓋緣痧毒攻心。服寒飲太過。痧毒反凝結於心胸。多致不救也。若為水痧。毒血一行。便無阻滯。得有其命。故方書有服陰陽水者。不獨取井水。以此故耳。是以久服涼飲之後。痧有乘虛者。又當以微溫之藥施之。略用三香溫中之劑。誠為權宜之術。若用桂附乾薑黃芩參耆之屬。則又誤矣。又曰治痧當辨身涼身熱。身涼而內熱者。宜攻其裏。表熱者。宜透其肌。用藥隨時活變。故不立主方。如壯熱宜又曰痧證危極。昏迷不醒。即扶不起。呼不應。雖欲刮放而不得。即當用藥救之。以期必效。然痧證用藥。必須帶冷。雖未能即周於肌膚血內間。其昏迷不省。

乃痧之熱毒衝於心胸心即不能自主而昏迷若樂帶冷入口先從胸膈間順流而下則熱毒之氣在心膈間者隨藥而消故昏者復明迷者復省即有不省者乃食積血積所阻若能攻而下之未有不省者矣。蘇氏用又曰痧脹有一等凶證心胸高起如饅頭者不治雖曾以升散方治活一婦人胸前高突如拳大堅如鐵石者亦偶也背心一點痛者以角弓反張者死腰腎一片痛者死心胸左右有一點痛者不治脇肋痛四肢腫痛者難治鼻如爛煤者死古者卷卵縮者死環口鰓黑者死頭汗如珠喘而不休者死昏迷不省放痧不出服藥不應者死痧塊大痛服藥不應者死此皆實熱為害固然耳。蘇氏難又曰仲景傷寒論中不及瘟疫何況後世所云痧脹乎夫傷寒原為傳經熱證蓋因六氣陰陽同異不齊風熱火統乎陽寒燥濕統乎陰大抵六氣由表及裏故云外感乃肝脾胃腎與膀胱傳變皆週而病自解矣至於痧有由內而出者有自外而入者有無端而起者或發於臟何臟受之或發於腑何腑受之或犯蕪證或犯變證但止於一經而不傳原不拘拘經之手足也故內受邪則為絞刺為脹急為悶亂外顯於證則為癰疹為斑黃為吐瀉誠中形外自然之理耳又曰河間云諸熱皆由暑積胃味躁擾狂越聖驚驚厥胸膈痞痰氣逆衝上噤慄如喪神守噤嚙瘡瘍喉痺耳鳴及聾嘔湧溢食不下目昧不明暴注卒瀉頭暈暴病暴死皆屬於火已上諸證今時痧脹十居八九至如暴病暴死河間但指風中痰厥由今觀之暴病暴死者於痧脹最為酷肖想古時不立痧脹之名未經說破故耳則知痧之屬火明甚然火有君相之別手少陰經君火也右腎命門為手心主乃手厥陰包絡之臟經言心之原出於太陵凡刺太陵穴者所以瀉於心主相火之原耳又有手少陽三焦合為表裏神脈同出現於右尺一經代君行令故相火之為病居多皆因火性最烈其氣上炎以致三焦阻塞六脈全乖皆胃口不能言痰喘聲如曳鋸然相火作病猶有可回若犯少陰心君確具死證則須在須臾莫謂醫士藝術之疎耳又曰事必師古何况於醫丹溪治雜病以氣血痰三者為先蓋三者成疾人身最多能詳審於三法之間便可指下奏功矣於痧脹又何能離此三者乎痧有氣塞者為喘急為脹滿為嘔噦為頭目脹其痛陣

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

十

緊脈必洪數屬陽有氣閉者為昏冒不語為口噤目瞤不省人事上下厥冷雖痛口不能言脈必沉伏屬陰痧有血熱者為煩躁為紫斑為頭目赤為衄為口吐紅沫脈必實大屬陽有血阻者腰脇痛攻心痛手足青紫脈必緊而牢乍大乍小屬陰痧有痰壅者喉中漉漉有聲吐咯不出嘔吐酸水清涎脈必弦滑屬陽有痰厥者卒倒僵仆手足厥冷肌膚亡刺遍身青筋坐臥不能轉側脈必微細似有似無屬陰凡氣血痰之為害於痧有如此者不得謂陽痧則生陰痧則死也即使陽痧又不比傷寒直中陰經證可用薑桂參耆也痧脹有脈伏三日亦得救活者四肢厥冷刺血投劑後即時溫煖者目閉牙噤刺血投劑後即時睜眼認人而言其所苦者醫工能識其數則危者立安失其機雖得生全者亦死矣可不深為究心以救人生命乎謝家明錄又曰凡犯痧證即卧將大公雞一隻放肚上雞即伏好疼止即跳下而愈此法試過亦驗又法凡痧證屬肝經者多肝附於背第七骨節間若犯痧先循其七節骨縫中將大指甲重掐入候內骨節響方止以鹽塗之如不響必將鹽重擦必使透入方能止痛謝家明錄又曰治霍亂腹痛之甚以新汲水百沸湯各半合飲之甚效蓋上焦主納中焦腐化下焦主出三焦通利陰陽調和升降周流則臟腑暢遂一失其道二氣淆亂濁陰不降清陽不升故發為嘔吐霍亂之病飲此湯即定者分理陰陽使得其平也此即無病凡夏月早起或卧間用一盞亦能清暑調中消食謝家明錄之凡痧證飲湯藥云稍冷者九分冷一分溫也云微冷者八分冷二分溫也云微溫者冷者四分之三溫者四分之二也云冷服者十分生冷也云溫者四五分溫也謝家明錄又曰痛時則不欲飲食痛後亦有不喜食者有食而作脹復痛者或疑傷寒而餓壞者其間飲食最要斟酌宜忌不可不審也夫發痧忌熱湯熱酒粥湯米食諸物若飲熱湯酒輕必變重重必至危喫米物忌結成痧塊日久變生他疾難於救治如有食消不殞命者亦幸耳故痧病略鬆胸中知饑設或驟進飲食即復痧脹立能變重必忍耐一二日乃可萬全更見禪僧痧脹愈後再不復發以無葷腥故也今後凡遇痧病得愈者當知所戒即無屢發之患如傷寒不飲食至一候兩三候不妨者以邪氣填胃口也痧脹十日五日不飲食

治痧脹忌宜諸藥

宜樂須酌

治痧脹方六十四

沈氏尊生書

卷二

內傷外感
痧脹方

+

沈氏尊生書

卷二十一 內傷外感 痧脹方

十一

兩寒熱相干一服

二號

傷暑成痧之劑 連翹各一錢 金銀花 紫厚朴 木通各七分 水煎冷服 此方專治

是更煩此首

三號

避暑方 香茹 紫蘇 厚朴 山查 枳殼 藿子 陳皮 青皮 等分 水煎冷服 汗多者本方

子蘇隨意竹葉

四號

否象方 此方專治陰痧之劑 腹痛而手足冷者是也 歌曰 連翹 山查 元胡索 各一錢 水煎冷服

延胡索 查首 歌曰 有連翹

五號

親象方 山查 藿子 芥子 有積如錢 川芎 三分 連翹 陳皮 青皮 各八分 水煎冷服 食不消加

加黃附 血壅如桃 紅花 通 不舒如 平 食積如 三枝 莢 木 暑熱如 香茹 厚朴 氣壅如 烏

方專治陽痧之劑 腹痛而手足冷者是也 歌曰 連翹 山查 元胡索 各一錢 水煎冷服

六號

刺象方 地骨皮 薄荷 山查 枳殼 丹皮 是良方 花 粉 元 參 細 辛 等 分 水 煎 冷 服 此 方 專 治

足溫多因氣滯之劑 腹痛而手足冷者是也 歌曰 連翹 山查 元胡索 各一錢 水煎冷服

七號

管象方 元胡索 蘇木 烏 藥 五 靈 脂 天 仙 子 各 一 兩 吐 瀉 發 熱 紫 斑 地 骨 皮 等 分 水 煎 冷 服

水浸丸每十五丸 沉 月 香 仁 湯 下 烏 藥 五 靈 脂 天 仙 子 各 一 兩 吐 瀉 發 熱 紫 斑 地 骨 皮 等 分 水 煎 冷 服

八號

大有方 沉香 檳榔 各五錢 藿子 木香 三錢 厚朴 薑 黃 各 七 錢 山 查 九 每 三 十 天 仙 子 湯 下 廣 皮 各 六

此方專治痧氣急胸腹脹痛 連翹 各一錢 金銀花 紫厚朴 木通 各七分 水煎冷服 此方專治

九號

坎象方 仁烏 藥 各五錢 木香 沉香 各二錢 天 仙 子 阿 膠 三 錢 蓮 子 製 法 薑 黃 各 八 號 此 方 專 治 痧 證

氣壅血阻 昏迷不省 身沉重 不能轉側 歌曰 連翹 山查 元胡索 各一錢 水煎冷服

十號

節象方 金 仙 刺 如 辛 一 絞 腸 痧 痛 病 非 常 節 絞 痧 方 效 最 良 鬱 細 降 香 菊 芥 穗 三 匙 細 末 和 茶

方俱屬此條

十一號 七三枝 蓮球四分 白芥子 延胡索 葛子各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花

十二號 既濟方 香五錢 牛膝二兩 此方專治紅鳳仙花 中腎之紅桃花 歌曰 紅花各七錢 白芥子一兩 桃葉

十三號 革方 此方專治毒中腎之劇 歌曰 烏藥三錢 降香二錢 細辛五錢 每末三錢 冷水服

十四號 豐象方 三枝 蓮木 歌曰 豐象多綠食積 因青烏 枳實各一錢 水煎服 此方專治痧證

十五號 明夷方 錢再重者 三錢 枳實 厚朴 此方專治痧證 大便秘結 氣血不通 煩悶 壅盛 昏沉者 二

十六號 師象方 三枝 蓮木 歌曰 此方專治痧證 氣壅 積實 枳實 歌曰 連翹 青皮 陳皮 枳實 內療 多般 青陳

十七號 艮象方 五錢 脂 龍子 烏藥 山查 神龜 青皮 各一兩 木香 各三錢 厚朴 各八錢 三枝 枳實 各

十八號 賁象方 愈者 歌曰 沉香 等分 為末 每服五分 砂仁 湯微冷下 此方專治過飲 冷水痧 不

十九號 太畜方 白芥子 二兩 此方專治 積聚 血毒 凝滯 成塊 日久 不愈 之證 土貝 母 歌曰 大畜 能 消 積 食

二十號 損象方 下 藥 此方專治 血毒 凝滯 成塊 日久 不愈 之證 土貝 母 歌曰 大畜 能 消 積 食

沈氏尊生書 卷二十一 內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

十二

二十一號 喉方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十二號 喉方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十三號 中孚方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十四號 漸象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十五號 震象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十六號 豫象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十七號 解象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十八號 恒象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

二十九號 升象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

三十號 井象方

方專治 痧氣 喉痛 之劑 鬱金二錢 喉方原 連起各八分 共為末 茶清 吞下 銀花

此方 共末 茶清 吞下 銀花

義用

三十一號大過方

香附末五分沖和稍冷服之 此方專治薄荷連翹各等分 木香二分 大過水煎

三十二號隨方

錢赤芍 大黃三錢 熟地 枳實 芍藥 此方專治痧證毒結於大腸之劑 山推 連翹各一

三十三號藥方

服五分 沉香 各五錢 砂仁 葛子 各八錢 檀香 三錢 五靈脂 六錢 水泛丸每

三十四號小畜方

水煎微溫服 此方專治桃仁 大黃 貝母 山查 赤芍 青皮 五靈脂 各一錢

三十五號家方

方專能消食順氣 赤芍 各一錢 山查 身重 消痰 解毒 先家 厚朴 八分 水煎微冷服

三十六號五象

蘇木 桃仁 紅花 各一錢 青皮 八分 烏藥 四分 獨活 六分 益母 寄奴 各一錢 桃

三十七號无妄方

蘇木 二錢 枳實 七分 山查 水煎微冷服 歌曰 金銀花 各一錢 枳實 傷寒 證 最為 山查 水煎微冷服

三十八號喉方

方專治喉症 蘇木 烏藥 香附 白芷 藜末 獨活 澤瀉 山查 水煎微冷服 此

三十九號頭方

此方專治山查 連翹 紅花 枳實 荆芥 頭方 因傷食熱 口乾 等證 歌曰 頭方 因傷食熱 口乾 等證 同

四十號蠱方

等分 水煎微溫服 此方專治痧症 似傷風咳嗽 歌曰 金銀花 蠱方

沈氏尊生書

卷十

內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感

痧脹方

十三

傷風咳嗽痧現鈴參桂貝銀花射
干般粉同甘菊薄荷元參童便加

四十一號離象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十二號旅象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十三號鼎象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十四號未濟方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十五號蒙象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十六號渙象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十七號訟象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十八號同人方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

四十九號坤象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

五十號復象方

此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服 此方專治痧脹氣壅塞 貝母 知母 藿香 檳榔 陳皮 葛根 水煎溫服

五十一號臨象方
 羊角 生地 黃連 木通 荆芥 穀精草 赤芍 甘菊 大黃
 枳殼 羌活 獨活 秦艽 桑寄生 杜仲 川芎 白芷 薄荷 神曲 山楂 麥芽 茯苓 白朮 熟地 山藥 補骨脂 鹿茸 虎骨 狗寶 珍珠 琥珀 珊瑚 瑪瑙 鑽石 翡翠 紅寶石 藍寶石 綠寶石 紫寶石 金剛石 水晶 玻璃 陶瓷 象牙 犀角 蛇膽 熊膽 猴棗 人參 燕窩 魚翅 海參 鮑魚 龍蝦 蟹肉 雞肉 鴨肉 豬肉 牛肉 羊肉 兔肉 雞肉 鴨肉 豬肉 牛肉 羊肉 兔肉

五十二號泰發方
 人白三錢
 中白五錢
 各五分
 黃牛砂
 青黛各一錢
 珠子各五粒
 生甘草
 兒茶
 薄荷葉
 細茶葉
 去腐肉吹

五十三號大壯方
桃仁紅花山查獨活
 經散痧歌曰婦人科腹脹雙紅可奈何
 水煎冲童便服此方專能行

五十四號夾象方

桑寄生	紅花	香附	荊芥	蘇子	益母草	細辛	神麴	水煎
此方專治	胎前	歌曰	大	胎前	所侵	生益母	附紅	煎
	痧證		象	前	寄	母	細	子
			胎	所	生	附	辛	兼
			前	紅	神	麴	水	服
			胎	煎	神	麴	煎	服
			前	子	麴	麴	煎	服
			所	所	麴	麴	煎	服
			侵	侵	麴	麴	煎	服
			寄	寄	麴	麴	煎	服
			生	生	麴	麴	煎	服
			益	益	麴	麴	煎	服
			母	母	麴	麴	煎	服
			附	附	麴	麴	煎	服
			紅	紅	麴	麴	煎	服
			細	細	麴	麴	煎	服
			辛	辛	麴	麴	煎	服
			神	神	麴	麴	煎	服
			麴	麴	麴	麴	煎	服
			水	水	麴	麴	煎	服
			煎	煎	麴	麴	煎	服
			子	子	麴	麴	煎	服
			兼	兼	麴	麴	煎	服
			神	神	麴	麴	煎	服
			麴	麴	麴	麴	煎	服
			水	水	麴	麴	煎	服
			煎	煎	麴	麴	煎	服
			服	服	麴	麴	煎	服

五十五號需象方石獨細辛水煎溫丹此方專治柴胡牛膝烏藥山查陳皮金銀花益母草獨陳

五十六號比象方
益香附 薑黃 水煎 溫服 蘇木 山查 丹參 牛膝 艾葉 此象同前 蘇木 薑黃 山查 金銀花

五十七號免效方
治小兒疳積
前症連服
紅花歌曰
青皮薊子心專結梗
喉刺防結梗山查
牛蒡子此方

五十八號困象方
范吉紅花
 專治痧後熱毒
 流連不已
 木通當歸
 成瘡
 歌曰
 青皮連翹
 困象瘡癰
 熱毒攻心
 羌活歸脾
 芥子此方
 通青

五十九號羣象方
 甘草 荆芥 紅花 甘草 木通 連翹 土貝母 金銀花 牛蒡子 紫花地
 等分 胡朮肉 一枚 水煎服 此方專消疔後餘毒發為癰瘍紅腫緣疔毒

六十號貳方以修此當歸黃水煎空溫服此方專治痧後餘毒流連氣血不能即瀉者金銀歌曰

沈氏尊生書

卷二十一

十四

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

十四

咸象變成惡毒諸藥者歸目草銀紅

六十一號 寒紋方 山查角刺胡桃 牛乳香 沒藥 連氣 血 雄黃 花 粉 山 黃 連 各 一 錢 每 細 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢

六十二號 謙象方 此方 痧 後 調 理 之 當 歸 山 甲 白 木 末 還 調 是 蜜 湯 可 陳 皮 歸 熟 地 芍 參 苓 陳 皮 甘 草 生 甘 草

六十三號 小過方 此方 痧 後 調 理 之 當 歸 山 甲 白 木 末 還 調 是 蜜 湯 可 陳 皮 歸 熟 地 芍 參 苓 陳 皮 甘 草 生 甘 草

六十四號 歸妹方 此方 痧 後 調 理 之 當 歸 山 甲 白 木 末 還 調 是 蜜 湯 可 陳 皮 歸 熟 地 芍 參 苓 陳 皮 甘 草 生 甘 草

治痧脹應用古方十七 玉樞丹 山 查 角 刺 胡 桃 牛 乳 香 沒 藥 連 氣 血 雄 黃 花 粉 山 黃 連 各 一 錢 每 細 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢

普濟消毒飲 酒 黃 連 各 一 錢 每 細 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢

大葉三錢 時 時 服 之 半 兩 蜜 九 含 化 服 盡 良 愈 升 生 甘 草 柴 胡 各 七 分 二 錢 桔 梗 三 分 三 錢 荷 五 分

牛黃八寶丹

雄黃	三元	參五	青黛	上焙	各五錢	珍珠	炒	四美	分活	土砂	炒	五川	錢連	羚羊	角	犀角	二錢	貝母	共研	乳香	末
沒藥	各三錢													牛黃		冰片					

再將金銀花紫花地丁甘菊各二兩甘草五錢長流水五碗砂鍋內慢火煎至半取汁渣絞乾桑柴火熬膏入煉蜜盡許再熬粘筋和九每九重三分幼者一九大人二九蜜湯服此方專治

仙方腦麝丸

藟香五分
 白藥子
 龍腦三分
 花柳二
 膽汁一
 黃連一
 重一分
 此方專治
 山嵐瘴癘
 辟邪茶
 疫酒

愈
九
茅
根
汁
同
搗
服
白
痢
用
七
九
同
茶
葉
鹽
梅
搗
服
一
治
痧
脹
面
赤
身
熱
痰
喘
氣
急
不
省
人
事
服
之
即

鬱金丹

神效五靈脂一兩
 錢炒五靈脂一兩
 元胡索八錢
 木香
 參金真者
 口津唾燕下研
 雄黃各三錢
 生薑
 砂仁各五
 此方專治隨常痧證腹痛一服見

治心氣痛

大黃四兩 黑土頭末沙二兩 行氣前十四日 乙尋山子大丹良 養或養半至二

東石丹

錢燈心湯服此方專治大腸燥實二便秘結前痧毒壅盛者此丸不但滑腸兼利小便

如聖藏

此方可補微少不建兼鹽磚鏹上燒紅三分每末二錢溫酒調下如不能止再服

報勞

五臺七台 六步上步 步直直 等分每末一二幾溫西周良 北方粵台男婦爵資

失笑散

王軍此永不再發
 兼治血迷心竅不省人事婦人產後心腹絞痛及腹寒血作痛者
 熟石膏五錢
 知母三錢
 甘草一錢
 粳米一撮
 加竹葉名竹葉石膏湯
 此方專治傷暑

白芍藥神效藥治溫病身熱自汗口渴脈來洪大及霍亂一秋暑病餘曰病在陽明肌肉自

石膏為君佐知母之苦以清腎之原因石膏體堅而重墜知母沉寒而走下故用米草之甘以緩之使不遽達於下焦也名之曰白虎者以白虎為西方金神而司秋令暑火之氣至秋而衰且知母之苦寒

汗當戒也蓋無汗者必煩柴葛升麻以解其表邪不可見其身熱誤用白虎以遏其熱而使之內陷也

五方利小便止渴降火剋竅之劑也
余治小兒身熱咳嗽帶下用燈心湯調服之屢屢

沈氏尊生書

卷五

內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷三十一

內傷外感 痧脹方

十五

太元活湯 知母 生地 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

加味活命散 生土 穿山甲 白芷 金銀花 甘草 大黃 各三錢 防風 去白 陳皮 歸尾 各錢半 花柳 赤芍 青加 皂角 刺 諸毒 此方專治 白芷 一 倍 留 毒 在 喉 如 瓜 蔓 仁 二 錢 毒 在 頭 項 手 足 如 金 銀 花 五 錢 從 尋 常 發 毒 亦 可 用

祛瘴辟瘟丹 厚朴 蒼朮 羌活 獨活 各五錢 防風 細辛 陳皮 枳實 香附 牛蒡子 各一錢 法開列於後 白芷 各八 頭 蘇 葉 薄荷 口 渴 加 花 粉 葛 根 身 重 汗 出 加 防 己 石 膏 溫 瘧 加 柴 胡 參 半 夏 連 翹 大 便 秘 結 加 大 黃 中 暑 加 白 虎 湯 香 茹 本 方 專 治 感 受 時 行 不 正 之 氣 瘟 瘧 痧 脹 男 婦 老 幼 皆 同 者 黃 芩 連 黑 山 虎 虎 骨 此 本 方 專 治 感 受 時 行 不 正 之 氣 瘟 瘧 痧 脹 男 婦 老 幼 皆 同 者

加減聖效散 厚朴 蒼朮 羌活 獨活 各五錢 防風 細辛 陳皮 枳實 香附 牛蒡子 各一錢 法開列於後 白芷 各八 頭 蘇 葉 薄荷 口 渴 加 花 粉 葛 根 身 重 汗 出 加 防 己 石 膏 溫 瘧 加 柴 胡 參 半 夏 連 翹 大 便 秘 結 加 大 黃 中 暑 加 白 虎 湯 香 茹 本 方 專 治 感 受 時 行 不 正 之 氣 瘟 瘧 痧 脹 男 婦 老 幼 皆 同 者

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

硫礬丸 明礬 硫磺 各二兩 羌活 獨活 各一兩 蒼朮 白朮 黃芩 黃連 細辛 炙甘草 各一兩 而感神方也 若新感與此相 似亦以此方加減而用之 入經曰兩感者 陰者不 治也 自鼻息而入 人所 五不知他氣通於天 故其 病無形之氣從鼻而入 腎 為水 流注於腎 受之 又 曰天之邪氣感則害人 可治治之而不淺 深者 有之矣 未有不治而感淺者 猶或 治厥香綠丸 陳香 六兩 青皮 去白 麝香 淨 醋 內 各一兩 神效 柳 丸 每 服 五 六 十 九 米 飲 下 此 方 或 水 食 俱 治

又痧脹隨宜使用救急小方十九

陰陽水涼水滾水各半或井水河水各半

細辛為末砂仁湯冷調服此治氣阻

晚驚沙為末白湯冷服

羊糞一把滾水泡蓋一時取上面清湯冷極服之

白沙糖攪梅水服黑砂糖亦可

童便連飲數碗

泥漿水路上受暑病用仰天

菜豆湯稍溫服做菜豆粉泔水亦可

麻油一盞灌下牙關緊挾口灌之

蘆根湯微溫服

菜油二兩麝香一錢昏迷不省欲死者灌下立甦

蘿蔔菜作湯飲

伏龍肝泡水飲

生豆腐漿服碗許

絲瓜葉搗汁飲之亦可治霍亂

生黃豆細嚼不豆腥氣可用辨試是否痧證

芋苳連皮毛生嚼是痧便不麻口可用辨試

燒鹽湯待冷不拘多少灌下探吐以下二方必新食阻隔

明礬研末陰陽水調服二錢亦可探吐多則用至三錢

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

十六

以上六十四方古方十七小方十九皆錄舊吾原本

沈氏尊生書卷二十一終

面部病源流

人身之有面猶室之有大門人未入室先見大門人相對先見其面惟先見大門故即其門之景象可以知其家之貧富貴賤惟先見面故即其面之形色可以知其病之虛實淺深其理一也何言之面部地分分隸五臟額為天庭屬心額為地閣屬腎左頰屬肝右頰屬肺鼻居面中屬脾故察其色可以辨其病之所在此分隸而不可易者也然而五色又可獨決于明堂明堂者鼻也明堂之色青黑為痛黃赤為熱白為寒又兩目內眥又精明穴就其穴而察五色觀五臟有餘不足六腑強弱形之盛衰可以參互決死生之變又天中天庭司空印堂額角方廣皆命門部位可以占病之吉凶此於分隸不易之外又可相參而得者也總之面為諸陽之會非他處可比靈樞曰手之三陽從手走至頭足三陽從頭走至足竊考銅人圖手太陽之脈從缺盆貫頸上頰至目銳眥手少陽之脈從缺盆上耳上角以屈下頰至頰手陽明之脈從缺盆上頸貫頰交人中上挾鼻孔皆從下而上走於面足太陽之脈起於目內眥上額交巔上足少陽之脈起於目內眥上抵頭角足陽明之脈起于鼻交額中入齒挾口環唇倚頰車上耳前過客主人皆從面而下走至足此手足六陽之俱會於面也若諸陰脈則皆至頸項無一上於面者故人面獨耐寒熱素問曰人之十二經脈三百六十五絡其血氣皆上於面而走空竅其精氣上走於目而為睛其別氣走於耳而為聽其宗氣上出於鼻而為臭其濁氣出於胃走唇口而為味其氣之津液皆上熏於面而皮又厚其肉堅故大熱大寒不能勝之此面所以為諸陽之會而非他部之可比也然六陽之經雖皆至面而手三陽則皆自下而上面止為其經歷之處即足太陽少陽亦皆起於目眥而非居中以為主獨足陽明胃起於鼻則既有居中取外之勢而額而齒而口而唇而頰而耳凡面部所有之處其脈俱有以維絡之故面病專屬於胃如或風熱乘之則令人面腫或面鼻色紫或風刺癢疹或面熱或面寒一皆胃之為病

沈氏尊生書

卷二十二

面部病源流

一

也蓋面熱因於胃家鬱熱或飲食不節以致胃病漸至氣短精神少而生大熱有時瀉火上行獨燦其面
宜升麻黃連湯面寒因胃中有寒濕或胃氣虛故皆不能耐寒宜升麻黃連湯面腫為胃風證必飲食不下形瘦腹大惡
風頭冷汗或麻木牙關緊急口不得開目內蠕動額與頰車常痲痺觸則痛脈右關弦而緩帶浮宜升麻黃連湯
升麻湯皆由陽明經絡受風熱毒氣故若此也而亦有腎風證者面龐浮腫疼痛其色始黑多汗惡風
或兼手熱口乾苦渴小便黃目下腫如卧蠶腹中鳴身重難行少氣時熱熱時從胸背上至頭此病雖由
於腎虛然亦腫於面與胃風證同治宜升麻黃連湯又有面戴陽證一因浮火所冲一因陽氣怫鬱於表
一因下虛其因下虛者面雖赤而不紅活忌用涼藥恐氣消而成大病其因陽氣怫鬱者當發表不可攻
裏火鬱則發之是也瘡瘍亦然仲景言傷寒少陰證面戴陽由下虛之故宜通脈四逆湯加蔥白九莖用
蔥白者通陽氣也腮腫亦名疳腮因風熱乘胃或膏粱久積而作甚有出膿血者宜外用醋調石炭散小兒胎毒攻腮發腫尤可畏宜大連面上紫塊如錢大或滿面俱有乃火熱所滯也宜丹婦人頰瘡甚或
每年頻發亦屬惡證宜甘家至於風刺粉刺野黯瘰癧酒皸肺風瘡熱毒瘡癰鼻臉赤紫黑癩斑子皮膚
瘙癢等證或由風客皮毛或由痰漬臟腑或由上焦火毒或由脾肺風濕搏熱皆面上雜病也治之俱當
以陽明為主俱宜柏連散清上防風湯然則面之為部雖不盈尺而所生病不且煩多也哉
面見五色 靈樞曰足厥陰之脈病面塵脫色足少陽之脈病面微塵手厥陰之脈病面赤足少陰之
脈病面黑如炭色足陽明之脈病面黑又曰太陽病終者面色白絕汗出少陰病終者面黑齒長而垢
太陰病終者面黑皮毛焦 難經曰肝外證面青善怒心外證面赤善笑脾外證面黃善噫肺外證面
白善嚏腎外證面黑善恐善唾 仲景曰寸口脈微而澀微者衛氣衰澀者榮血不足衛氣衰則面色
黃榮血不足則面色青又曰陰陽俱虛則面色青白
面部凶證 扁鵲曰病人面無光齒齲黑者死面腫色蒼黑者死病人榮衛竭絕面浮腫者死 華佗
曰面黑唇青者死面青唇黑者亦死又曰病人黑色出於天中天庭者死 丹溪曰人有病面上忽見

紅點者死

導引法 養性書曰熱摩手心頻拭額上謂之修天庭連髮際二三七遍面上自然光澤所謂手宜在面是也

治面部病方十三

升麻黃連湯

升麻黃連湯四分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分升麻黃連湯

升麻附子湯

升麻附子湯四分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分升麻附子湯

升麻胃風湯

升麻胃風湯五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分升麻胃風湯

犀角升麻湯

犀角升麻湯五分犀角升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分犀角升麻湯

加味消毒飲

加味消毒飲五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分加味消毒飲

擦面神丹

擦面神丹五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分擦面神丹

甘家秘方

甘家秘方五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分甘家秘方

通脈四逆湯

通脈四逆湯五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分通脈四逆湯

柏連散

柏連散五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分柏連散

清上防風湯

清上防風湯五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分清上防風湯

玉容散

玉容散五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分玉容散

生小瘡

生小瘡五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分生小瘡

連翹散

連翹散五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分連翹散

紅玉散

紅玉散五分升麻升麻萬根各一錢白芷七分白芍三分甘草五分紅玉散

沈氏尊生書

卷二十二

面部病源流 面部病方 面部圖

此方專治一切酒刺風癩黑黃斑點

明堂部位



額為天庭屬心
額為地閣屬腎
鼻居面中屬脾
左類屬肝右類
屬肺此五臟部
位也察其色自
可以辨其病

自鼻直上髮際曰天中天中之下曰天庭即額也天庭之下曰司空司空之下曰印堂在兩眉間印堂之下曰山根即兩眼之間山根之下曰鼻準即明堂也鼻準之下曰人中人中之下曰承漿承漿之下曰地閣即頤也兩頤角曰方廣亦曰太陽穴靈樞曰五色獨決於明堂明堂者鼻也明堂之色青黑為痛黃赤為熱白為寒又曰明堂者鼻也闕者眉間也庭者頤也顴者頤側也蔽者耳門也其間欲市大去之十步皆見於外如是者壽必百歲又曰庭者額中也闕中者兩眉之間也下極者兩目之

問也。直下者兩鼻而下也。方者鼻樑也。面王者鼻柱之端也。又曰明堂之色沉濁為內浮澤為外。黃赤為風。青黑為痛。白為寒。黃而膏潤為膿。赤甚為血。痛甚為癰。寒甚為皮不仁。五色各見其部。察其浮沉以知淺深。察其澤夭以觀成敗。又曰目赤者病在心。白在肺。青在肝。黃在脾。黑在腎。黃色不可名者病在胸中。又曰視其顏色黃赤者多熱。氣青白者少熱。氣黑者多血。少氣內經曰五臟六腑固盡有部。視其五色黃赤為熱。白為寒。青黑為痛。此所謂視而可見者也。又曰五臟已敗其色必夭。天必死矣。註曰天謂死生異常之候也。色者神之旗。臟者神之舍。故神去則臟敗。臟敗則色見異常之候也。又曰切脈動靜而視精明。察五色。觀五臟有餘不足。六腑強弱。形之盛衰。以此參互決死生之分。註云精明穴名在明堂左右兩目內眥也。綱目曰自額而下關上屬首咽喉之部分也。自關中循鼻而下鼻端屬肺心肝脾腎五臟之部分也。自目內眥挾鼻而下至承漿屬膽胃大小腸膀胱六部之部分也。自頤而下頰則屬肩臂手之部分也。自牙車而斜下頤屬股膝脛足之部分也。內經曰精明五色者氣之華也。赤欲如帛裏朱不欲如赭。白欲如翎羽不欲如鹽。青欲如蒼璧之澤不欲如藍。黃欲如羅裏雄黃不欲如黃土。黑欲如重漆色不欲如炭。註云精明穴名五氣之精華者上見為五色變化於精明之間也。又曰五臟之氣青如翠羽者生。赤如雞冠者生。黃如蟹腹者生。白如豕膏者生。黑如烏羽者生。此五色之見也。又曰生於心如以縞裹朱。生於肺如以縞裹紅。生於肝如以縞裹紺。生於脾如以縞裹瓜。黃生於腎如以縞裹紫。此五臟所生之外榮也。又曰夫心者五臟之專精也。目者其竅也。華色者其榮也。又曰面黃目青面黃目赤面黃目白面黃目黑皆不死也。面青目赤面赤目白面青目黑面黑目白面赤目青皆死也。華佗曰病人面青目白者死。面青目黃者五日死。面赤目白者十日死。面赤目青者六日死。面黑目白者八日死。面白目黑者死。面黑目直視惡風者死。赤色出兩頰大如拇指者病雖少愈必卒死。又曰病人耳目及頰頰赤者死。黑色出於天庭天中者死。耳目鼻黑色起入口者死。面黑唇青者

眼方并小兒環口生瘡名羊鬚瘡。小兒面上且後生瘡多出水。名黃水瘡。以上皆面癰之屬也。雖然面生瘡痕其斑痕一時不易即退。宜用鮮椒攪切斷。蘸麝香少許擦之。一二日即可無痕。此良法也。不然面留瘡疤。其何以使人見之哉。

面癰證治 薛立齋曰。非腮屬足陽明胃經內熱。瘡痛宜升麻黃連湯。白芷胃風湯。外腫作痛。內熱口乾。犀角并麻湯。內傷寒涼不能消潰者。補中益氣湯。發熱作渴。大便祕者。加味清涼飲。表裏俱解。而作腫痛者。欲成膿也。託裏消毒散。膿成託裏散。其氣虛血虛。倦怠惡食等證。照常服用。補中湯。六君子湯。十全大補湯。八珍湯。選用。不可泥於風熱。用剋伐之劑。又曰。連耳上太陽部分。屬風熱。加羌活防風連耳下少陽部分。屬怒火。加柴胡山梔丹皮連耳後少陰部分。屬相火。加知母黃柏。齒牙俱腫出血者。清胃散加石膏。陳文治曰。凡腫初起。宜黃連消毒散。若腫硬作痛。繼以仙方活命飲。一二劑。脈數而濡。乃濕熱壅盛。故用黃連消毒散。腫硬作痛。故用仙方活命飲。並以甘溫補益陽氣。託裏而潰腐之。不宜純用苦寒傷胃氣。反致不得腐化。凡瘡易消散。易腐潰。易收斂。皆氣血壯盛。故也可以類推。

治面部諸瘍方

消毒散

眉瘡 研末 五倍

蟾酥丸

乳香 五倍

追疔奪命湯

首烏 五倍

二活散

紅花 五倍

黃連消毒散

額瘡 五倍

專治一切瘡

起通服用之良方

沈氏尊生書

卷二十一

面部

面癰

面癰

沈氏尊生書

卷二十二

面部 面癰 面癰方

四

仙方活命飲又藥妙黃山甲銀花白芷陳皮防風赤芍甘華歸尾二味為末將水酒各半煎藥送下

者即飲酒止痛亦可消腫此方專治一切癰疽疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

長肌膏柏油口枯白濁瘡癰此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

看瘡湯洗淨口枯白濁瘡癰此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

追毒萬應針頭丸此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

兼治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

漏蘆湯此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

奪命丹此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

黃連安神丸此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

六味地黃丸此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

白芷胃風湯此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

犀角升麻湯此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

黃耆內託散此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

祛風白芷散此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

月蝕瘡散此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

偷針眼方此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

羊鬚散此方專治一切瘡癰疔毒未成者服之即消已成者服之即潰

藥油	黃水	紅膏	升麻	補中	加味	託裏	高	活	連	白	參	白	仙	痛	地	暫	以	青	血	脾	白	寒	黃	山	木	六	銀	銀	銀
藏藥	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹	黃丹
內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內	內
香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香
松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松	松
油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油
香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香	香
即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即
川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川	川
然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然	然
七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七
有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有	有
油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油	油
槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐	槐
研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研	研
皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮	皮
之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之	之
共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共	共
為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為
末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末	末
紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙	紙
港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港	港
為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為	為
筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒	筒

單煮大黃湯此大黃酒浸去皮水煎服此孫真人傳凡癰疽熱毒大便結者服此能宣熱拔毒但
元氣虛者不可用須臾之
初起子灰川棟子燒灰存性酒服次用十四枚次用二十一枚如此三服雖成亦小此方專治諸毒

故詳錄之凡清毒散及一切癰疽瘡瘍惡毒不獨面部非服此方不能治發背欲死此
托裏散又當歸各錢半牡蠣五錢水酒煎服此方兼治一切惡瘡癰腫便毒始發脈洪弦實而數癰甚

補中湯又見效
六君子湯又

十全大補湯又

八珍湯又黃人參 茯苓 白朮 甘草
清胃散又麻三錢 歸身 生地 黃連 丹皮 各錢半 升

目病源流 眉棱角

肝發竅於目故目病多由於肝目又為五臟精華故其地位亦分隸臟腑何言之目有五輪白珠屬肺肺
主氣氣之精曰氣輪烏珠屬肝肝主筋筋之精曰風輪肝為風也內外皆屬心心主血血之精曰血輪上
下胞屬脾脾主肌肉肉之精曰肉輪瞳人屬腎腎主骨骨之精曰水輪腎為水也得效曰氣輪之病因凌
寒胃暑愛飲寒漿肌體虛疎寒邪入內其候或痛或昏傳在白睛筋多腫赤視日如隔霧看物似生烟日
久不治變成白膜黑暗難開風輪之病因喜怒不常作勞用心晝視遠物夜讀細書其候皆頭大澀睛內
偏疼視物不明胞弦緊急宜去風藥肉輪之病因多食熱物五辛遠道奔馳食飽耽眠風積痰壅胞多赤
腫昏蒙多淚倒睫澀痛瘀血侵睛宜醒脾藥血輪之病因七情煩勞內動於心外攻於目其候赤筋纏皆
白膜侵睛胞腫難開昏澀久不治失明宜洗心涼血藥水輪之病因勞役過度嗜慾無厭又傷七情多食

沈氏尊生書

卷二十一

面部 面部方 目

六

沈氏尊生書

卷二十二

面部 面瘍方 目

六

酒麵辛熱因動腎經逆於黑水其候冷淚流於臉上飛蠅趁於睛前或澀或癢結成翳障常帶昏暗宜補腎藥目又有八廓乾天廓屬肺位睛中間坎水廓屬腎位瞳人艮山廓屬膽位神光震雷廓屬小腸位白睛上截向小眥巽風廓屬肝位鳥珠離火廓屬心位大小眥坤地廓屬脾胃位上下胞兌澤廓屬膀胱位白睛下截向大眥得效曰天廓之病因雲中射鴈月下看書侵胃寒暑其候視物生烟皆夜難開地廓之病因濕積頭上冷灌睛輪其候眼弦緊急瘀血生瘡火廓之病因心恐神怖赤脈侵眥血灌瞳人其候臉頭紅赤而腫睛內偏疼熱淚如注水廓之病因努力爭鬪擊棒開弓驟騎努力其候常多昏暗睛弦淚多風廓之病因枕邊窗穴有風不避腦中風邪其候黑睛多癢兩臉常爛或昏多淚雷廓之病因失枕睡臥酒後行房血脈滿溢風邪內聚其候皆頭赤腫臉內生瘡倒睫拳毛攀睛胬肉山廓之病因撞刺磕損致令肉生兩臉腎閉雙睛若不早治必致昏暗瘀血侵睛澤廓之病因春不宣解冬聚湯毒多食早熟致令腦脂凝聚血淚漸流有如霧障目又有內外眥俗云眼大頭為內眥太陽經脈所起也血多氣少俗云眼梢頭為銳眥即外眥少陽經也血少氣多目上綱亦屬太陽目下綱陽明也血氣俱多此足三陽經俱會於目惟厥陰肝經連於目系而已故張子和云血太過者太陽陽明之實也血不及者厥陰之虛也故出血者宜太陽陽明以此二經血多故也少陽一經不宜出血血少故也刺太陽陽明出血則目愈明刺少陽出血則目愈昏矣此五輪八廓內外眥之分配臟腑而目之為病所以不止由於肝也然其部位雖各分屬而病之發於臟腑又統全局言之不必細分其部也試觀肺經壅熱則病白睛腫赤宜瀉心火上炎則病目赤而寸脈數宜導赤散清脾胃不足則病內障耳鳴及多年目昏不能視物宜滋腎水不足則病視不明漸成內障宜止痛湯肝血不足則病目昏生花久視無力多眵宜養肝丸與夫肝火盛則病目赤澀痛宜龍薈湯四肝經熱邪上壅則病目暴赤澀而腫痛宜散湯肝經積熱肺受風邪則病眼障昏花宜還如痛物龍薈湯此等證雖亦有現於本經之部位者然總不能盡拘矣至病之所發實有見於各經之部位者又當隨各經治之如白睛變赤為火乘肺也上下胞赤腫為火乘脾也五色花翳遮瞳子為腎虛也睛被翳遮為肝

虛火旺也。目中血貫，濕火自甚也。蓋以目之為病，皆屬於火。斷無由於寒者。故既見於各經，宜用各經藥以瀉之也。雖然，目病大綱約有三端：一為內障，總係足厥陰肝疾，亦有由腎虛者。蓋通黑睛之脈者曰目系，而目系則屬足厥陰。足太陽手少陽三經三經虛邪，從目系入黑睛內為翳，故內障為肝疾，兼腎心則肝腎之主也。其證每先患一眼，漸及兩眼，皆黑睛內有隱隱青白，翳遮瞳人，不痛不癢，無淚無眵，如薄霧如輕烟，或如金色，或如菉豆色，或見五花，日漸日增。此外障更難療治，其屬肝者，必由血少神勞。宜養肝丸，生熟地黃，其屬腎者，必由內傷色慾，宜益陰腎氣丸，滋腎明目丸。其肝腎俱病者，必由二經皆虛。宜壯景丸，此則通治內障之法也。而其證狀實各有名目，共二十三種。今詳考眼科家書，撮其要略，如一日圓翳，在黑珠上一點，圓日中見之，差小陰處見之，即大視物不明，轉見黑花。此由肝腎兩虛而得也。宜補肝散，補腎元。二曰冰翳，如冰束堅實，傍觀目透於瞳人內，陰處及日中見之，其形一般，疼而淚出。此肝膽病也。宜散肝散。三曰滑翳，有如水銀珠子，但微含黃色，不疼不痛，無淚遮蔽瞳人。宜菊散。四曰瀉翳，微如赤色，或聚或開，兩傍微光，瞳人上如凝脂色，無淚時瀉痛。宜決明子散。五曰散翳，形如鱗點，或瞼下生粟，日夜痛楚，瞳人最疼，常下熱淚，此瀉散二證皆肝肺相傳也。宜八寶散。六曰橫開翳，上橫如劍脊，下微薄，不赤不痛，此病稀少。七曰浮翳，上如水光白色，環遮瞳人，生自小眚，頭至黑珠上，不痛不癢，無血色相潮。八曰沉翳，白點藏在黑珠下，向日細視方見其白，睛疼，痛日輕夜重，間或出淚。宜空青丸。九曰偃月翳，膜如凝脂，一邊厚一邊薄，如缺月，其色光白，無瑕疵。此橫開浮沉偃月四證皆難治。十曰棗花翳，周回如鋸齒，四五枚相合，赤色刺痛如針，視物如煙，晝則痛楚，多淚昏暗。十一曰黃心翳，四邊白中一點黃，在黑珠上，時下澀淚。此棗花黃心兩證皆由肝肺風熱。宜還睛散。十二曰黑花翳，其狀青色大小眚，頭澀痛常淚口苦。此膽受風寒也。宜涼膽丸。十三曰胎患，初生觀物轉睛不快，至四五歲瞳人潔白，昏蒙不見，及年高不治。此由胎中受熱致損也。十四曰五風五色變，為內障，頭痛甚，却無淚，日中如坐暗室，常自憂嘆。此由毒風腦熱所致。十五曰雷頭風，此毒熱之氣沖入眼睛，中牽引瞳人，或微或大，或小，黑暗全不見物。十六曰驚振，因病中再被撞打，變或內障，日夜疼痛，不能視。

沈氏尊生書

卷二十二

面部目

七

三光此胎患五風雷頭驚振四證俱不可治俱宜八味十七曰綠風初患頭旋額角相牽瞳人連鼻皆痛或時紅白花起肝受熱則先左肺受熱則先右肝肺同病則齊發宜先服羚羊角散十八曰烏風眼雖癢痛而頭不旋但漸昏如物遮全無障翳或時生花此肝有實熱也宜服九後服還睛丸十九曰黑風與綠風相似但時時黑風起此腎受風邪熱攻於眼也須涼腎二十曰青風不痛不癢瞳人依然如無恙者但微頭旋及生花轉加昏蒙此黑風青風相似俱宜還睛丸二十一曰肝虛雀目雀目者日落即不見物也此由肝虛血少時時花起或時頭痛久則雙目盲此則有初時好眼患成雀目者而亦有生成如此并由父母遺體日落即不見物不必治治亦無效宜雀目散小兒每因疳病得之宜蛤粉丸二十二曰高風雀目與前證相同畫明晦暗但經年瞳子如金色名曰黃風不治宜還睛丸二十三曰肝虛目暗遠視不明眼花頻起皆目赤痛有時看一或二此宜與眼暗參看宜一為外障總係足三陽病按綱目本靈樞經曰凡赤脈腎初從上而下屬太陽主表必眉棱骨痛或腦項痛或半邊頭痛治法必當溫之宜茶飲散之宜夏枯赤脈腎初從下而上或從內皆出外皆屬陽明主裏其證多熱或便實治法當下之宜明目散宜寒之宜黃連散一赤脈腎初從外皆入內屬少陽主半表半裏治法宜和解之宜神效綱目條析三陽是已而又皆統於肺以外障皆連連白睛而白睛則屬肺此則通治外障之法也而其證狀亦各有名目共二十七款今復詳致眼科家書撮其要略如一曰混睛白睛先赤後癢痛閉澀淚下久則睛變碧色滿目如凝脂亦脈橫貫也二曰翳肉攀睛必眼先赤爛多年時癢時痛兩皆頭筋出筋膜心氣不寧憂慮不已遂成攀睛或由用力作勞而得或由風熱沖肝而成俱宜二黃或由心經實熱必大皆赤紅肉堆起或由心經虛熱必小皆赤紅絲血脹俱宜連散三曰兩瞼粘睛即爛弦風也由風沿眼系上膈有積熱或飲食時挾怒氣而成久則眼沿因膿漬而腫宜丹點之甚則中生細蟲年久不愈而多癢者是也當去蟲以絕根宜聖散亦有小兒初生即兩目赤而眶爛至三四歲不愈者宜桑皮湯四曰雞冠蜆肉由風熱乘於脾經後有所傳致醫生驗肉如雞冠如蜆肉或青或黑阻礙痛楚怕日羞明須翻出看之用燈草輕輕刮去毫釐血出用銀匙挑洗

風毒藥水按止之并不時將藥水點入則不復腫然後服藥明散五曰臉生風粟由肝壅寒血致兩臉
上下初生如粟米漸大如米粒或赤或白不甚痛癢常淚出疹痛當翻出以針撥之兼服藥以宣其風熱
宜消毒散亦有由脾經積熱者須分別治之宜如六曰胞肉膠凝由風毒所注或熱積脾經或過於傷胞故
上下胞腫如桃時出熱淚宜消風散七曰漏睛膿出由心氣不宣風熱客於眦眦間致皆頭結聚津液膿
出不止宜消或元或因患瘡出膿血後大皆頭常出膿涎不早治必生黑點侵損於目宜消八曰風牽臉出由
脾受風毒侵及於目故上下瞼俱赤或翻出一瞼在外若久而瞼內俱赤則不治宜消九曰瞼硬睛疼瞼
中紅而堅硬疼痛涎出怕日羞明宜消十曰瞼睛疼痛由肝家積熱上沖於目今目
痛甚黑睛上生黑子如蟹目或大如豆名曰損腎極難治宜消十一曰睛高突起由風熱痰飲漬
於臟腑積生熱熱沖於目致眼珠突出是名睛脹須用涼藥瀉肝宜消一說云黑睛脹當瀉肝宜消白
睛脹當治肺宜消存參十二曰血灌瞳人由肝氣閉塞血無所歸致灌於瞳人痛如針刺視物不明却無
腎膜宜消車前散又恐生花須預防之宜消倘生腎障不可輕忽急早治之宜消十三曰瞳人乾缺
久則易之十三曰痛如針刺由熱毒在心忽然睛急疼痛如針刺坐卧不寧宜消十四曰瞳人乾缺
眼睛乾澀全無淚流始而痛後稍定或白或黑不能見物不可治十五曰轉睛轉睛則瞳人牽曳
中也亦不易療姑服藥以治之然不能決其必效也宜消十六曰風起嗎偏由偏
向下名墜睛眼亦難轉轉之類若日久即破瞳人兩眼俱瞼即不見物宜消十七曰風起嗎偏由偏
風牽引雙目嗎斜頻淚無腎不養不痛宜消至如眼有偏視者由風邪攻肝牽引瞳人故令偏視也宜消
如十七曰嗎眼凝睛輪硬而不能轉動者是也此不可治十八曰神崇痠痛本無根因忽然疼痛如針刺
如火灸兩太陽痛日輕夜重先當求禱再服藥宜消十九曰風赤瘡疾由脾藏風熱蘊結兩瞼似朱
塗而生瘡黑睛端然無染不治使生腎膜宜消二十曰小昔赤脈由三焦積熱令小昔中生赤
脈漸漸沖積愈當早治并忌食熱物及房事宜消二十一曰拳毛倒睫由內多伏熱致陰氣外行故始則

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目

八

兩目緊急度縮漸生腎膜淚出泫泫睫倒難開瞳人如刺須先去其內熱及火邪宜先服五寶散使眼皮緩則毛自生腎自退或摘去拳毛用虱子血點眼內數次即愈一法用木簪子一個去殼打爛綿裏塞鼻中左目塞右右目塞左一二夜其睫即正二十二日衝風淚出肺虛遇風衝於內火發於外風熱相搏遂至淚流不止冬月尤甚宜白種亦有肝熱甚而淚流并兩臉赤者宜食後吞當歸蘆薈丸亦有肝虛客熱而迎風冷淚者宜小二十三曰癢極難當由膽受風熱致瞳子及皆頭皆癢不能收臉宜驅風一字散二十四曰天行赤目由天行時疾目忽腫赤痛澀長幼相似并宜瀉肝散石決明散二十五曰被物撞打目因撞打疼痛瞳人被驚昏暗眼眶停留瘀血宜石決明散若撞打睛出而目系未斷即推入臉內勿驚觸四畔宜生地黃散如目系斷睛損不可治其有瘀血者以針刺出且用眼藥二十六曰塵絲眯目或為飛絲所侵或為塵沙所苦皆疼痛閉澀眯眼不脫宜驅風二十七曰偷針眼或太陽結熱或脾家積熱兼宿食不消今目皆生小泡如瘡以針刺破即差甚有發腫而痛者用生南星生地黃同研膏貼兩太陽穴腫自消一為腎膜總係肝受風熱成病輕則朦朧重則厚起直指云腎雖自熱生然治之必先退腎而後退熱以先去熱則血冷而腎不能去也宜哉斯言其可知治腎之法乎至如勞役過度亦生腎當以補元為主宜益本滋腎丸服涼藥過多亦生腎蓋緣陽氣衰九竅不宣故青白腎見大皆也當益火之源以消陰腎宜補陽湯痘後亦生腎宜決風熱眼病後亦生腎宜蟬花散腎之由來良非一端然總論之不外肝氣盛而發現在表故始治之法只宜表散宜羌活湯如反疏利邪必內陷而腎益深矣故凡邪氣未定謂之熱腎而浮邪氣已定謂之冰腎而沉宜羚羊邪氣牢而深謂之陷腎當先熾發之宜羚羊使邪氣再動腎再浮乃用退腎之劑宜雲山大約腎係久病治之亦不能速效故須積歲月除之若眼睛上但有物如蠅翅之薄則謂之膚腎此腎之輕者也用點藥即愈宜烏賊此皆通治腎膜之法也而其證狀亦各有名目共一十四條今更詳考眼科家書撮其要略如一曰肝臟積熱先患赤腫疼痛怕日羞明淚溢難開忽生腎膜初患一目漸及兩眼宜肝散滿亦有由風熱相侵者大約風眼腫則熱熱眼腫則硬宜局方蜜二曰膜入水輪因黑珠上生瘡稍

安其痕不沒故侵入水輪此難治三曰釘腎根深由心肝留熱致目疼生翳久則如銀釘頭入黑睛不可
 治宜石決明四曰黑翳如珠由腎虛受風熱而得如小黑豆生黑睛上疼痛淚出不可用點藥宜先治其
散點之五曰花翳白陷由肝肺二臟積熱致睛上忽生白翳如花白如磷砌宜先點磨翳膏
再服羚羊散六曰水翳深翳
由五臟俱受熱致黑水內橫深聚盤青色深入痛楚無時宜清涼散七曰玉翳浮滿黑珠上浮玉色不疼痛腎
根下紅粒宜磨翳膏八曰順逆生翳凡翳自下而上者為順自上而下者為逆順則易愈逆則難治宜
點點九曰旋螺尖起目痛腎生火起而赤一似旋螺宜先服通淋散十曰撞刺生翳因撞刺傷目生翳也
或兼風熱更加疼痛昏暗宜先服通淋散十一曰赤眼後生翳由暴赤後熱流於肺輕則朦朧重則白睛
紅花乃生雲膜極不易治宜服通淋散十二曰異風客熱由暴風熱所攻白睛起脹漸覆黑珠眩腫痛
清肺散宜服通淋散十三曰黃膜上衝由脾受風熱毒致黃膜從下生而上衝黑暗疼痛閉澀此猶可治宜服通淋散十四
曰赤膜下垂由客邪所攻致赤膜從上生而下遮黑睛名垂簾膜迎風出淚怕日羞明此為難治宜服通淋散
夢授丸以百以上論內障外障皆目病所當縷析者此外又有眼昏眼花眼疼三端各有由來不可
不察蓋眼昏者視物不明也內經曰肝虛則目眩眈無所見靈樞曰足少陰之脈病目眈眈無所見又曰
氣脫者目不明難經曰脫陰者目盲據諸經之言是目昏皆由於虛以五臟精皆聚於目每一臟虛則一
臟精明之用失故皆能令目昏此則其原也然亦有由於目之元府受熱者河間云熱氣拂鬱元府閉塞
而致氣液血脈榮衛精神不能升降出入各隨所鬱微甚而為病之重輕故熱鬱於目則目無所見也或
目昏而見黑花由熱氣甚也據此可知目昏不但為虛而亦由熱矣試觀傷寒證熱極則目盲不識人且
有病後餘熱未清并有目昏漸生翳膜者宜石決明散益可信也若微昏者至近則視難辨物以近則光
反隔也目暴不見物者氣脫也久病昏暗者腎臟真陰虛也治目昏宜服通淋散婦人目昏者多由於鬱
怒傷肝也宜服通淋散老人眼昏者血氣衰而肝葉薄膽汁減也前人云童子水在上故視明老人火在上
故視昏皆言設言也宜服通淋散眼花者眼光昏散也皆由腎虛之故蓋腎主骨骨之精為瞳子腎水

沈氏尊生書

卷二十二

面部目

九

虛骨枯火得乘之故瞳子散而視物杳冥也如見黑花或如飛蠅散亂或如懸蟬空虛皆腎虛也見青花
膽虛也見紅花火甚也見五色花腎虛客熱也東垣云陽主散陽虛則眼瞤急而為倒睫拳毛陰主斂陰
虛不斂則瞳子最大而為目暗眼花然則昏花二證舍陰虛其安屬哉宜滋陰地黃丸眼疾者一為目皆
白眼疼即經言白眼赤脈法於陽是也惟其屬陽故日中更疼點苦寒藥則效一為目珠黑眼疼即經言
瞳子黑眼法於陰是也惟其屬陰故夜則更疼點苦寒藥反劇何相反若是歟蓋以白眼疼由肝實熱宜
清丸救黑眼疼由肝虛熱故也宜滋陰
草散至若男子讀書過度女子針綉太甚以至眼疼發澀此為肝勞過
度不必服藥時常閉目調養自愈以上三端又於內外障翳膜之外所當詳審而析治者也總之目為肝
臟發竅而肝實藏血肝又主風故目病多半由於虛實寒熱及內動外感之風邪前既悉詳各種名目證
治茲更實指其由以明病所從發如由血虛必目昏也宜滋陰
丸由亡血過多及久痛傷血或年老血少必
羞明酸痛不能視物也宜滋陰
丸或雖養血安神必兩目昏花不能久視也宜久
服方失血後復覺燥熱左目
赤痛也宜葉氏
高年血絡空虛目昏日久復又氣血乘其空隙攻觸脈絡液盡而痛晝夜而甚乃熱氣由
陰而上也宜葉氏
羊角湯實熱暴發必赤腫疼痛也宜連
黃湯風熱攻目至隱澀難開也宜滋
陰散風熱壅珠必眼
白紅障而痛也宜黃
連湯風熱牽閉目不得開也宜黃
連湯風溫上鬱目赤脈左弦當以辛散也宜葉氏
夏枯草
湯秋風化燥上焦受邪目赤珠痛也宜葉氏
連翹湯熱蒸濕鬱暑入氣阻當用淡滲以清中上之邪也宜葉氏
茯苓湯
勃氣火醫遮目睛也宜葉氏
山或陰血虛而陽氣盛能遠視不能近視也宜地
黃丸陽氣虛而陰血或能近視
不能遠視也宜定志
丸陽升不交於陰竟夕無寐而目珠赤痛也宜葉氏
桑葉湯陰傷火鬱左眼腫痛或微寒
汗大出不可作時邪治也宜六味
丸去黃連或肺有實熱而多結硬肺有虛熱而多稀不結也宜
散
邪中腦項之精精散視歧見一為兩也一為兩也宜
散肝腎虛而視一為兩也宜
散肝膽氣熱而目痛偏左腎膜
紅絲脈左弦澀也宜滋陰
丸陽明空虛肝陽上擾而右目多淚皆脹心嘈雜當調補肝胃也宜葉氏
肝胃
內虧厥陽上越左目痛腎膜淚熱而脈細澀也宜葉氏
散焦燥物陽升化風切傷血液而左偏頭痛先損

左目致瞳人散大也。宜先補肝時行火邪兩目腫痛也。宜先補肝種種目疾安可不詳求治法哉。總之暴病皆是風火為災。宜先補肝久病則皆為虛候。必須壯水滋陰。宜先補肝或有不詳求治法。致陽虛其火轉甚者。則當用溫補其火自降。目自明矣。宜先補肝凡患目疾。切勿忌以冰片。辛香金石等藥。搽點俗語云。眼不醫不瞎。蓋謂此也。此篇參取方

脈法 醫鑑曰。左寸脈洪數。心火炎也。關弦而洪。肝火盛也。右寸關俱弦而洪。肝木挾相火之勢。侮肺金而乘脾土也。回春曰。眼本火病。心肝數洪。右寸關見相火上沖。類聚曰。眼見黑花者。從腎虛而起。左手尺脈沉而數者是也。

眼病皆火無寒。直指曰。凡眼為患。多生於熱。治法以清心涼肝。調血順氣為先耳。入門曰。凡眼科之病。無寒而有虛與熱。豈寒澀血而不上攻歟。

目得血而能視。內經曰。人肝則血歸於肝。肝受血而能視。又曰。肝虛則目眵眵無所見。難經曰。肝氣通於目。肝和則能變五色。直指曰。肝者目之外候。肝取木。腎取水。水能生木。子母相合。故肝腎之氣充。則精彩光明。肝腎之氣乏。則昏蒙眩心者。神之舍。又所以為肝腎之綱焉。蓋心主血。肝藏血。血能熱。凡熱沖發於眼。皆當清心涼肝。入門曰。肝藏血。熱則目赤而腫。虛則眼前生花。

目病原由證治 東垣曰。因心火事煩。冗飲食失節。勞役過度。故脾胃虛弱。心火太甚。則百脈沸騰。血脈逆行。邪害孔竅。故日月不明。脾者諸陰之首。目者血脈之宗。故脾虛則五臟精氣皆失。所司不能歸明於目矣。心者君火也。主人之神宜靜而安。相火代行其令。相火者包絡也。主百脈皆榮於目。既勞役運動。損其血脈。故百病生焉。不理脾胃。及養血安神。是治其標不治其本。不明此理也。入門曰。五臟六腑精華皆稟於脾。注於目。故理脾胃則氣上升而神清也。肝之系雖連於目。而照徹光彩實腎精心神所主。故補精安神治眼之本也。又曰。內障昏蒙。因腦脂下凝。烏珠轉白。如腦脂凝結。瞳人反背者。不治丹溪曰。凡昏弱不能視物。內障見黑花。瞳子散大。皆裏病也。又曰。目疾所因。不過虛實。虛者昏花由腎

沈氏尊生書

卷二十一

面部目

十

經真水之微也實者腫痛由肝經風熱之甚也若虛實相因則兼用滋陰散熱此內治法也至日久熱壅血凝而為癰睛肉腎膜赤爛等則必須點洗外治之法 正傳曰雀目病暮暗者肝虛無血也至曉復明者木生於亥旺於卯絕於申酉戌木氣衰故暗至卯木氣盛故復明至雀目終變為黃脈而死者木絕於申乃水土長生之地木衰而土盛始變為黃脈宜平胃散以平土氣四物湯以補肝虛 保命曰目病在腑為表當除風散熱在臟為裏當養血安神

目病易治難治不治及凶證 內經曰瞳子高者太陽不足戴眼者太陽已絕此決死生之要不可以不察也又曰目內陷者太陽絕也死 保命曰外障易治內障難治暴發為表易治久病為裏難治 直指曰真珠翳狀如碎米者易散梅花翳狀如梅花者難消 入門曰瞳人乾缺痛澀無淚者或白翳藏在黑水下向日細看方見者或兩眼相傳疼痛晝輕夜重者或內障五色相間頭痛無淚日中如坐暗室者或雷頭風熱毒氣沖入睛中或微或大昏暗不見者皆不治 綱目曰戴眼者目直視而目睛不轉動也若目睛動者非直視也傷寒直視者邪氣壅盛臟腑之氣不上榮於目則直視多難治劫家不可發汗發汗則目直視不能瞬不能眠尚未甚也迨狂言反目直視與直視搖頭皆臟腑氣奪絕也即死

目病導引法 保生秘要曰對香靜坐灰心歇念目含光意覺者頭有灰以意吹之又靜覺灰又吹香盡為期治一切雷擊驚肉振睛腎水枯心火盛皆效

運功 保生秘要曰法行良背右旋上行通崑崙經明堂漸旋至眼細圈入瞳人撒散數十度降胸臆曲行大腸出穀道退火復歸元仙左目運左右目運左右齊息則止從明堂位上分行雙運

又導引法 保生秘要曰先以手抱崑崙仰頭吐氣或噓或呵瀉而復納次以二目轉動左右上下轉時先開後閉閉而復開隨時行之不間或動或運二者兼之

運功 保生秘要曰雙瞳藏於兩腎想腎水浸洗能退熱運撒四散能去風雙目視二腎存兩道白水

運至眼中。著意團洗。磨剝單去。腎想二乳下肺肋。推下脚股。吹吸之法。能退白上紅。以雙手向肩屋兩脚心懸空。噓吸。能退黑睛。熱能泄肝經之火。常注念臍。臍取腎水。升洗覆臍。效。

眉棱骨痛。風痰濕火。俱有病也。目系所過上抵於腦。諸陽經挾外邪。鬱成風熱。毒上攻腦。下注目睛。遂從目系過眉骨。相并不痛。若心肝壅熱。上攻目睛。而痛亦目系與眉骨牽連而痛。故其為證。有由風痰。眉骨痛連於目。不可開。晝靜夜劇者。宜芍藥湯。有由痰火。眉心并眉梁骨痛者。宜二陳湯。送有由風熱。挾痰而痛者。宜散。有中風寒。侵犯而痛者。宜散。有由濕痰。眉眶骨痛。而身重者。宜川芎白朮湯。大約選奇湯。上清散。二方俱為總治眉棱骨痛之劑。載復卷分為二證。皆屬於肝。一為肝經傷頭痛。眼不可開。必晝靜夜劇。導赤散。心火。甘草。各一錢。生地。木通。桑皮湯。肺熱。甘草。桑皮。元參。黃芩。元參。炙甘草。杏仁。升麻。清火止痛湯。肝火。白芍。川芎。元參。炙甘草。杏仁。升麻。益氣聰明湯。脾胃。白芍。黃芩。甘草。人參。升麻。熟地黃丸。腎虛。熟地。白芍。黃芩。甘草。人參。升麻。養肝丸。肝虛。熟地。白芍。黃芩。甘草。人參。升麻。龍膏丸。肝火。龍膏。黃芩。甘草。人參。升麻。四物龍膽湯。肝火。四物。龍膽。黃芩。甘草。人參。升麻。湯泡散。肝火。湯泡。黃芩。甘草。人參。升麻。還睛丸。肝火。還睛。黃芩。甘草。人參。升麻。

眉棱骨原由 醫說曰。眉屬肝。故橫生。稟木氣。眉所生處之骨。

治目病方一百十七

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目 眉 稜骨

十一

明目地黄丸

血虛 生風

熟地 金牛膝

芎歸明目丸

亡血 天冬

當歸 白芍

外障 加木賊 內障 加珍珠

久患目疾方

地黃 白芍

黃連 升麻

瀉熱黃連湯

實熱 生地

龍膽草 升麻

羞明立勝散

防風 秦皮

黃芩 升麻

黃連湯

黃連 細明

甘草 薄荷

元參 陳皮

決明子散

木賊 黃芩

決明子 甘草

石決明 石膏

撥雲丹

薄荷 黃連

木賊 石決明

密蒙花 川芎

各六分 錢

地骨皮 八分

當歸 各二錢

川椒 七分

甘草 四分

末

無比丸

羌活 茯苓

甘草 防風

各四兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

甘菊湯

赤芍 決明子

甘草 防風

各二兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

地芝丸

生地 天冬

各二兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

烏金丹

烏梅 京墨

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

羌柴湯

羌活 柴胡

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

白蒺藜湯

白蒺藜 羌活

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

洗眼湯

蘇葉 羌活

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

加味地黃丸

地黃 茯苓

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

明目四神丸

熟地 山藥

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

八味丸

熟地 山藥

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

雨蜜丸

熟地 山藥

各一兩

白芍 石決明

各一兩

當歸

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目病方

十二

還睛丸	肝汁丸	風疔丸	蛤粉丸	雀盲散	瀉肝散	羚羊角丸	羚羊角散	涼膽元	墜腎丸	空青元	八味還睛散	通肝散	補腎丸	補肝散	加減駐景丸	駐景丸	滋腎明目丸	益陰腎氣丸	生熟地黃丸
各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半
防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風
明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目	明目
柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子	柏子
飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁	飛仁
覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子	覆盆子
甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊	甘菊
子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩	子各二兩
一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩	一兩
槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實	槐實
蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸	蜜丸
八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參	八參
防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風
若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊	若用羊

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目病方

十二

補肝散

細辛 甘胡 錢半 白芍 附子 各一錢 熟地 各五分 茯苓 各五分 甘草 各五分

蠟茶飲

川芎 防風 羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

夏枯草散

夏枯草 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 夏枯草 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

明目流氣飲

羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

羊肝元

羊肝 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 羊肝 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

神仙退雲丸

羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

連名三錢

羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 羌活 獨活 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

地黃散

地黃 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 地黃 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

二黃散

二黃 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 二黃 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

定心元

定心 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 定心 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

連效散

連效 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 連效 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

還睛紫金丹

還睛 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 還睛 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

聖草散

聖草 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 聖草 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

消風散

消風 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 消風 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

石決明散

石決明 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 石決明 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

消毒飲

消毒 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 消毒 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

白微元

白微 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 白微 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

黃耆散

黃耆 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 黃耆 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

酒遠志

酒遠志 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 酒遠志 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

赤芍

赤芍 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 赤芍 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

水煎食後服

水煎食後服 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分 水煎食後服 各一錢 薄荷 各五分 甘草 各五分

十一

553

沈氏尊生書

卷二十一

面部 目病方

十四

青州白元子 七冬十朝夕 換水日數足 取納絹袋連 過渣再研濾 澄清去水曬 又為末清水 浸春五夏三 秋	二陳湯 痰火 陳皮 甘草	葉氏補肝湯 小肝陰三錢 胡麻各錢半 錢半 冬製首烏 桑葉黃菊 花各一錢 錢 石決明一具	葉氏肝腎補丸 生焦神熱 五地味 子杞子 山藥 黃精 草	治眉棱骨痛方 九	葉氏草決明湯 肝胃 草 小 錢 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏桑葉湯 川貝母 桑葉 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏山梔皮湯 草 決 明 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏茯苓湯 草 決 明 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏連翹湯 草 決 明 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏夏枯草湯 草 決 明 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏羚羊角湯 草 決 明 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	葉氏荷葉湯 草 決 明 草 冬 桑 葉 黃 菊 花 各 一 錢 錢 石 決 明 一 具	救苦湯 各二分 水 煎食後服	滋陽地黃丸 凡目漸昏 此丸 九 分 五 分 羌活 防風 各錢半 升麻 當歸 胡 黃連 各一錢 本各川 三分六分 桔梗生地 連翹川 柏細辛 知母 紅花	夜光育神丸 夜光育神丸 當歸 胡 黃連 各一錢 本各川 三分六分 桔梗生地 連翹川 柏細辛 知母 紅花	柳青明目湯 柳青明目湯 當歸 胡 黃連 各一錢 本各川 三分六分 桔梗生地 連翹川 柏細辛 知母 紅花
---	-----------------------	---	---	-------------	--	--	---	--	--	---	---	--	-------------------------	---	---	---

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目病方

十四

丸十

羌烏散風寒 羌活 烏頭 各五分 浸二宿 炒一錢 服酒茶下 炙草

芎辛導痰湯風濕 芎藭 辛夷 各一錢 南星 枳殼 甘草 各五分

生地黃丸肝虛 生地 黃芩 白芍 防風 枳殼

熟地黃丸肉荳蔻 金石 地黃 熟地 磁石 煅各一兩 防風 羌活 一具 炙乾 車前子 黃耆 鹽湯下

芷芩散風熱 芩蒿 白芷 酒黃芩 下

選奇湯黃芩 羌活 甘草 防風 一錢 半夏 各二錢

上清散乳香 沒藥 各五分 冰片 二分 薄荷 研末 搐鼻

沈氏尊生書卷二十二終

耳病源流

耳屬足少陰腎之寄竅也耳所致者精氣調和腎氣充足則耳聰若勞傷氣血風邪乘虛使精脫腎憊則耳聾是腎為耳聾之原也宜益腎散六味丸然腎竅於耳所以聰聽實因水生於血蓋肺主氣一身之氣貫於耳故能為聽故凡治耳聾必先調氣開鬱昔人用磁石羊腎丸以開關竅者以聾之為病多由痰火鬱結非磁石鎮墜高桂椒辛薑蒲辛散以通利老痰則鬱火何由而開入門謂愈後以通聖散和之是也雖然耳之聾正自有辨左聾屬足少陽之火其原起於忿怒宜通聖散右聾屬足太陽之火其原起於色慾宜黃連左左右俱聾屬足陽明之火其原起於醇酒厚味宜酒製通聖散然三者之病由於忿怒者更多以肝膽之火易動也以上皆耳聾之原也由是而耳之為病有不可勝言者矣何言之五臟六腑十二經脈有絡於耳者其陰陽經氣有時交併併則臟氣逆而厥厥氣搏入耳是為厥聾宜流氣散當耳為宗脈所附脈虛而風邪湊之風入於耳使經氣否而不宣是為風聾必兼頭疼之證宜防風散若風虛香散若風熱開散皆從風聾例有勞後傷其血氣淫慾耗其精元瘦瘁力疲昏昏憤憤是為勞聾能將息使血氣和平則其聾漸輕總之或因房勞精脫宜益腎散人參養榮湯加鹽炒如柏或因腎經素虛宜燒腎散或因腎氣虛而久聾宜蓮蠟散皆當分治有大病後耳觸風邪與氣相搏其聲嚙嚙而鳴眼見黑花謂之虛聾宜四物湯加磁石黃柏更絲子補胎其勞後脫氣者別治宜補中益氣湯加知母黃其由陰虛火動者別治宜六味丸加磁石黃柏有雨水入耳浸漬腫痛謂之濕聾宜涼膈散倍入酒大黃酒黃芩加羌活防風生薑外用吹耳之法宜散有腎氣虛風邪傳經絡因入於耳邪與正相薄而卒無聞者謂之卒聾亦曰暴聾宜神效散或由厥逆之氣如經云少陽之厥暴聾者皆卒聾也須用塞耳法宜蒲黃膏而此六者之外又有怒氣厥逆氣壅於上而聾者宜流氣散散有氣實而鳴且聾者宜神效散有氣閉而忽聾者宜甘草湯再有肝膽火盛耳內蟬鳴漸至於聾者宜神效散

當清者宜六一散加杏仁連翹有頭重耳聾緣少陽相火上鬱須以辛涼清解上焦者宜羌活有先

起咳嗽繼而耳聾腰痛延綿日久不愈由本陰虧風溫相觸未經清理外因傷及陰分少陽相火陡起至

入暮厥痛愈劇須先清降後議育陰者宜益元散加菊花桑葉薄荷有諸般耳聾出膿水且臭宜穿山甲

少許吹之或乾結不出者宜白芷此則耳聾之證也耳聾耳膿者乃風邪乘少陰經上入於耳熱氣聚則

耳耳或出膿水者宜朱胡此則耳聾之證也耳聾耳膿者乃風邪乘少陰經上入於耳熱氣聚則

腫而生痛成膿宜蔓荊子或風熱上壅腫痛日久膿出膿不去則塞耳或聲嘶宜風子或由肝氣壅

滯三焦火動宜龍大人則有虛火實火之分小兒則有胎熱胎風之別虛火若何必耳內蟬鳴或重聽

出水作癢外不炊腫宜金匱實火若何必耳根耳竅俱腫甚則寒熱交作疼痛無時宜清肝胎熱

若何或洗沐水誤入耳作痛生膿初起月內不必治項內生腫後毒盡自愈月外不瘥治之宜紅胎風

若何初生風吹入耳以致生腫出膿宜魚此外又有肝風鬱滯其內生瘡有膿者宜東垣散外以三仙

散吹有耳出鼻膿宜竹或出血宜龍或耳疳出膿者宜抱或血出或水出或乾痛者宜

膿汁或聲而鳴屬上焦風熱者宜蔓荊子有耳中忽天痛如有蟲蠕動或膿出或血出或水出或乾痛者宜

後忽然腫痛屬肝火者此證恒見於婦女急當平肝降火兼舒鬱宜柴胡若有表證兼發寒熱

散之宜荊防有耳後腮邊忽然腫痛屬陽明蘊熱者宜清胃有耳根連牙床腫痛屬上焦

風熱鬱抑者宜升麻有耳後腮邊忽然腫痛屬陽明蘊熱者宜清胃有耳根連牙床腫痛屬上焦

許滴或卒熱腫痛宜木有耳後腮邊忽然腫痛屬陽明蘊熱者宜清胃有耳根連牙床腫痛屬上焦

愈宜洗淨有風溫發熱左耳後腫痛者宜連翹有耳熱出汗作癢由於痰火者宜貝母有耳癢一日

一作直爬出血略愈明日又作來屬腎虛致浮毒上攻者此不可以常法治必先忌酒麵雞鵝豬羊一切

辛熱之物及房慾至四十九日服藥乃有效宜連翹有耳內外生瘡由肝經血虛風熱宜當歸

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳

二

湯散或肝經燥火風熱宜柴胡清肝湯必寒熱作痛宜小柴胡湯甚有內熱口乾屬腎經虛火者宜加味
有耳輪生瘡名耳發瘡屬手少陽三焦經熱者宜涼散有耳生爛瘡宜桑子去核包青耳後月蝕瘡宜燒
油和兩耳凍瘡宜生薑汁皆作腫痛者以上皆發腫痛瘡瘰之證也雖然此皆由內發者亦有外侵之
患可勿論者如飛蟲之入耳也宜雞冠血滴入即出蟬蟻之入耳也宜雞冠血滴入即出馬蝗之入耳也宜
中泥一盆貼出即出蛇之入耳也宜牛乳少滴入即出若入腹蜈蚣之入耳也宜治諸蟲蟻入耳自出蚤虱之
入耳也宜菖蒲末炒熱絹飛蠅之入耳也宜鯉魚血點之諸物之誤入耳也宜三寸長弓絛一頭打散種
種之害雖非常有然其治法有不可不備者故為遍攷方書類係於此總之耳病之原風則腎脈必虛熱
則腎脈必數虛則腎脈必濕氣鬱則腎脈必沉滯此為久病之脈暴病則必浮洪若兩尺相同則陰火上
冲矣蓋以腎發竅於耳故耳病必以腎脈為消息再兼診他脈此其大法也

脈法

脈經曰左寸洪數心火上炎兩尺洪數相火上炎其人必遺精夢洩而耳或鳴或聾又曰病耳

聾脈大者生沉細者難治

醫鑑曰腎脈浮而盛為風洪而實為熱細而澀為虛

遲濡其脈浮大為風洪動火賊沉澀氣凝數實熱寒久病聾者專於腎責暴病浮洪兩尺相同或兩尺

數陰火上衝

耳病原由證治

綱目曰耳目之陰血虛則陽氣之加無以受之而視聽之聰明失耳目之陽氣虛則

陰血不能自施而聰明亦失則耳目之聰明必血氣相須而始能視聽也

入門曰聾在右男子多有

之以多色慾也聾在左女子多有之以多鬱怒也聾兼左右膏梁之家多有之以多甘味也又曰久聾

腎氣虛耳絕不聞者難治

薛立齋曰耳鳴脈數黑瘦人屬血虛四物加山梔柴胡右寸關大於左無

力倦怠色黃白屬中氣虛補中益氣湯加減若氣血俱虛八珍湯加柴胡若因怒便聾或鳴屬肝膽氣

濁小柴胡加芩歸山梔又曰耳聾耳鳴須分新久虛實忽因大怒大醉而聾或鳴者屬痰火又分輕重

治中年及病後虛弱人悉屬虛但分氣血耳治之必大補氣血滋陰制火使虛火下伏陽氣上行充塞

治中年及病後虛弱人悉屬虛但分氣血耳治之必大補氣血滋陰制火使虛火下伏陽氣上行充塞

治中年及病後虛弱人悉屬虛但分氣血耳治之必大補氣血滋陰制火使虛火下伏陽氣上行充塞

治中年及病後虛弱人悉屬虛但分氣血耳治之必大補氣血滋陰制火使虛火下伏陽氣上行充塞

治中年及病後虛弱人悉屬虛但分氣血耳治之必大補氣血滋陰制火使虛火下伏陽氣上行充塞

流動則九竅咸利而聾鳴悉除經曰腎氣通於耳耳和則知五音矣 瘍科選粹曰耳中生毒皆由足少陰手少陽二經風熱上壅所致其證有五曰耳耳曰耳濕常出黃膿有耳風毒常出紅膿有纏耳常出白膿有耳疳生瘡臭穢有震耳耳內虛鳴時出清膿雖證有五而其源歸一又有耳聾耳痔不作膿亦不寒熱外無腫痛但外塞不通纏綿不已令人耳聾用黃連消毒飲仙方活命飲治之若寒熱間作內外紅腫疼痛日增者為耳癰用活命飲加升麻桔梗或一粒金丹以下之亦有寒熱大作痛不可忍者疔也以疔治之又曰肝火左脈弦數其人多怒耳鳴或聾宜平肝伐木龍膽瀉肝湯不已龍會丸葉天士曰腎開竅於耳心亦寄竅於耳心腎兩虧肝陽亢逆故陰精走洩陽不內依是以耳鳴時閉但病在心腎其原實由於鬱鬱則肝陽獨亢令膽火上炎當早服丸料以補心腎用熟地四兩龜板二兩麥冬牡蠣白芍建蓮茯神各兩半五味磁石各一兩沉香辰砂各五錢砂為衣午服湯藥以清少陽以膽經亦絡於耳也用女貞子三錢生地二錢半夏枯草二錢赤苓錢半丹皮山梔各一錢生甘草四分又曰七八十而耳聾乃理之常也蓋老人雖健下元已怯是下虛上實清竅不主清暢惟固補下焦使陰火得以潛伏用磁石六味丸加龜甲五味遠志

耳病導引法 保生秘要曰凡搓掌心五十度熱閉耳門空觀次又搓又閉又觀如此六度耳重皆如此導法兼以後功無不應驗

運功 保生秘要曰用意推散其火男則用逆收藏於兩腎之間女則用逆歸藏於兩乳之下或耳中或按耳門內若蟬鳴咽津液降氣安

耳重導引法 保生秘要曰定息坐塞兌咬緊牙關以脾腸二指捏緊鼻孔睜二目使氣串耳通竅內覺哄哄然有聲行之二三日竅通為度

運功 保生秘要曰時常將兩耳返聽於歸元取靜或存閉口中氣及鼻中氣使不妄出單意想從耳中出又收返聽耳自然聰矣

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳 耳病方

三

修養法 養生書曰以手摩耳輪不拘遍數所謂修其城郭以補腎氣以防聾聵也又曰養耳力者常飽

治耳病方七十五

透鐵關法 一總治一活石二地氣透如囊核大探膚香少許於磁石上塞兩耳竅中口內含生鐵

透耳筒 一總治一活石二地氣透如囊核大探膚香少許於磁石上塞兩耳竅中口內含生鐵

通神散 又耳中白蠟一錢入土狗一個專治腎氣虛耳鳴如風水聲或如鐘響或如子暴響皆效

益腎散 二錢用熟地三錢山藥一個巴於前以備用

六味丸 丹皮熟地山藥澤瀉黃連白食鹽紙包煨空心酒下

磁石六味丸 山藥熟地山藥澤瀉黃連白食鹽紙包煨空心酒下

人參養榮湯 人參黃耆白朮甘草當歸白芍熟地

調中益氣湯 人參黃耆白朮甘草當歸白芍熟地

流氣散 人參黃耆白朮甘草當歸白芍熟地

防風通聖散 防風羌活黃芩麻黃連翹薄荷甘草滑石白芍白朮

酒製通聖散 防風羌活黃芩麻黃連翹薄荷甘草滑石白芍白朮

磁石羊腎丸 磁石羊腎丸磁石羊腎丸磁石羊腎丸磁石羊腎丸

桂枝散 桂枝散桂枝散桂枝散桂枝散桂枝散桂枝散桂枝散

開痰散 開痰散開痰散開痰散開痰散開痰散開痰散開痰散

芫花散 芫花散芫花散芫花散芫花散芫花散芫花散芫花散

芫花散 芫花散芫花散芫花散芫花散芫花散芫花散芫花散

清神散	神芎丸	通鳴散	葛蒲丸	滋陰降火湯	當歸龍薈丸	加減龍薈丸	針砂酒	四物湯	金匱腎氣丸	柴胡清肝湯	紅棉散	涼膈散	五苓散	魚牙散	蝎梢挺子	梔子清肝湯	荆防敗毒散
甘菊 羌活 蔓荊 各五分	大黃 滑石 各二錢	細辛 各二錢	葛蒲 各二錢	生薑 各二錢	當歸 各二錢	黃芩 各二錢	針砂 各三錢	白芍 各二錢	澤瀉 各二錢	枳實 各二錢	熟地 各二錢	黃連 各二錢	茯苓 各二錢	白朮 各二錢	梔子 各二錢	梔子 各二錢	梔子 各二錢
每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢	每服二錢
下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下	下

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳病方

四

蔓荊子散

赤熟地 炙甘草 桑白皮 蔓荊子 木通 赤芍 各七分 薑三 前胡 二

桃花散

吹耳 石 灰 十 兩 紅 入 油 半 盞 汁 慢 火 炒 如 桃 花 色

抑肝消毒散

甘草 山 梅 子 歸 尾 燈 心 金 連 翹 花 防 風 加 天 花 粉

三仙散

酒 吹 耳 紅 花 汁 冰 片 少 許

龍膽瀉肝湯

肝 火

清胃敗毒散

連 翹 赤 芍 花 粉 歸 尾 甘 草 黃 芩 金 銀 花

三清救苦丹

又 連 翹 大 黃 二 兩 子 大 黃 一 兩 此 方 兼 治 發 頭 枯

肉苁蓉丸

鹿 茸 肉 苁 蓉 山 藥 各 二 兩 沉 香 金 石 斛 各 一 兩 磁 石

聰耳蘆薈丸

肝 火 黃 芩 各 一 兩 蘆 薈 木 香 青 黛 南 星 各 二 錢 五 錢 龍 膽 草 神 麩 麩 丸 青 皮

黃連消毒飲

耳 痛

仙方活命飲

銀 花 穿 山 甲 白 芷 防 風 赤 芍 甘 草 歸 尾 花 粉 貝 母 乳 角 刺 各 一 錢 金

一粒金丹

和 勻 用 黑 棗 丸 大 每 一 九 量 人 虛 實 先 呷 水 一 口 行 一 次 胃 實 人 只 可 呷 三 四 口 再 用 水

飲止之

磁石六味丸

老 年 熟 地 山 藥 澤 瀉 磁 石 當 歸 甘 草 蔓 荊 子 赤 芍 各 五 分 元 參

加味犀角飲

風 熱 犀 角 川 芩 木 通 當 歸 甘 草 蔓 荊 子 赤 芍 各 五 分 元 參

滋陰地黃湯

色 慾 熟 地 一 錢 山 藥 甘 草 蔓 荊 子 赤 芍 各 五 分 元 參

清聰化痰丸

白 芍 酒 生 地 橘 紅 薑 水 洗 蔓 荊 子 赤 芍 各 六 分 元 參

燒腎散

腎 虛 白 芍 醋 淬 七 次 附 子 炮 川 椒 炒 和 巴 戟 各 一 兩 熟 地 空 心 為 末 每 用 猪 腎 一 個

薑蟬散

外 傷 全 蝎 一 兩 連 至 二 更 除 毒 酒 洗 量 飲 之 至 五 更 耳 中 大 四 十 九 片 共 炒 乾 為 末 此 方 專 治 食 夜

虛火上升
者一服即愈

聰耳湯 重聽 酒黃柏一錢 酒當歸 防風 薄荷 蔓荊子 酒知母 酒羌活 酒獨活 酒藁本 酒桑寄生 酒杜仲 酒續斷 酒狗脊 酒木瓜 酒薏苡仁 酒白芍 酒甘草 酒大黃 酒芒硝 酒礬石 酒磁石 酒石膏 酒煅石膏 酒煅牡蠣 酒煅蜆殼 酒煅珊瑚 酒煅龍骨 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸

睡一小時

地黃湯 又黃芩 活磁石 煅石膏 煅牡蠣 煅蜆殼 煅珊瑚 煅龍骨 煅虎骨 煅豹骨 煅熊膽 煅蛇膽 煅猴棗 煅狗寶 煅人參 煅鹿茸

芎歸飲 白芷 各七分 蘇葉 七葉 辛草 各一錢 內桂 二枚 菖蒲 一錢 水煎服 日二

補腎丸 兩半 酒熟地 酒黃柏 酒生薑 酒當歸 酒白芍 酒甘草 酒大黃 酒芒硝 酒礬石 酒磁石 酒石膏 酒煅石膏 酒煅牡蠣 酒煅蜆殼 酒煅珊瑚 酒煅龍骨 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸

滋腎通耳丸 酒黃柏 酒生薑 酒當歸 酒白芍 酒甘草 酒大黃 酒芒硝 酒礬石 酒磁石 酒石膏 酒煅石膏 酒煅牡蠣 酒煅蜆殼 酒煅珊瑚 酒煅龍骨 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸

柴胡聰耳湯 水二盞 煎一盞 去渣 入水 煮二錢 五分 人參 三枚 當歸 身 一分 甘草 各一錢 薑 三片

荊芥連翹湯 枳殼 山柰 荊芥 連翹 白芷 桔梗 防風 羌活 獨活 薄荷 蔓荊子 酒知母 酒羌活 酒獨活 酒藁本 酒桑寄生 酒杜仲 酒續斷 酒狗脊 酒木瓜 酒薏苡仁 酒白芍 酒甘草 酒大黃 酒芒硝 酒礬石 酒磁石 酒石膏 酒煅石膏 酒煅牡蠣 酒煅蜆殼 酒煅珊瑚 酒煅龍骨 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸

鼠粘子湯 板藍根 各一錢 酒山柰 酒白芷 酒桔梗 酒防風 酒羌活 酒獨活 酒薄荷 酒蔓荊子 酒知母 酒羌活 酒獨活 酒藁本 酒桑寄生 酒杜仲 酒續斷 酒狗脊 酒木瓜 酒薏苡仁 酒白芍 酒甘草 酒大黃 酒芒硝 酒礬石 酒磁石 酒石膏 酒煅石膏 酒煅牡蠣 酒煅蜆殼 酒煅珊瑚 酒煅龍骨 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸

犀角飲子 赤芍 犀角 各一錢 酒山柰 酒白芷 酒桔梗 酒防風 酒羌活 酒獨活 酒薄荷 酒蔓荊子 酒知母 酒羌活 酒獨活 酒藁本 酒桑寄生 酒杜仲 酒續斷 酒狗脊 酒木瓜 酒薏苡仁 酒白芍 酒甘草 酒大黃 酒芒硝 酒礬石 酒磁石 酒石膏 酒煅石膏 酒煅牡蠣 酒煅蜆殼 酒煅珊瑚 酒煅龍骨 酒煅虎骨 酒煅豹骨 酒煅熊膽 酒煅蛇膽 酒煅猴棗 酒煅狗寶 酒煅人參 酒煅鹿茸

東垣鼠粘子湯 黃芩 生甘草 各五分 昆布 蘇木 龍膽草 蒲黃 川連 各三分 連翹 桃仁 三箇 吳茱萸 紅

分酒炒一
分食後服

元參貝母湯 耳癢 鹽炒黃柏 天麻 防風 蔓荊子 貝母 各一錢 花粉 甘草 五分 元參 三

透冰丹 並各五錢 醋大黃 天麻 防風 蔓荊子 貝母 各一錢 花粉 甘草 五分 元參 三

當歸川芎湯 耳癢 鹽炒黃柏 天麻 防風 蔓荊子 貝母 各一錢 花粉 甘草 五分 元參 三

胸膈下症 耳癢 鹽炒黃柏 天麻 防風 蔓荊子 貝母 各一錢 花粉 甘草 五分 元參 三

氣血虛去 耳癢 鹽炒黃柏 天麻 防風 蔓荊子 貝母 各一錢 花粉 甘草 五分 元參 三

證及耳熱 耳癢 鹽炒黃柏 天麻 防風 蔓荊子 貝母 各一錢 花粉 甘草 五分 元參 三

道遙散 朱胡 甘草 各一錢 薑 三

沈氏尊生書 卷二十三 面部 耳病方 鼻

五

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳病方 鼻

五

小柴胡湯

柴胡 人參 半夏 黃芩 甘草 山藥

加味地黃丸

熟地 山藥 五苓 丹皮 茯苓 白朮 甘草

八珍湯

人參 白朮 黃芩 熟地 白朮 甘草 山藥 茯苓

馳風清火湯

山藥 黃芩 熟地 白朮 甘草 山藥 茯苓

鮮荷葉湯

鮮荷葉 青荷葉 夏枯草 黃芩 山藥 茯苓

清膽湯

青荷葉 鮮荷葉 山藥 茯苓 黃芩 甘草

清熱解鬱湯

桑葉 丹皮 山藥 茯苓 黃芩 甘草

勝金透關散

治風一個繫定熱湯浸瓦破喉取膽真紅色者是也 川烏頭一個泡去皮細辛 脂五分為末 以鼠膽和勻再焙乾研細入薄荷半字用鵝翎管吹入耳中口含

馬勃散

馬勃 薄荷 桔梗 甘草

羚羊角湯

羚羊角 薄荷 桑葉 連翹

鼻病源流

鼻為肺竅外象又屬土故寒傷皮毛則鼻塞不利新者偶感風寒必兼噴嚏涕聲重宜參蘇飲若久

而有根略感風寒鼻塞便發必須清金降火宜涼膈散如川

散之宜和全散

肺火盛反能寒鼻必兼清解宜黃連散鼻寒甚者往往不知香臭宜華澄或始而鼻塞又

為風冷所傷津液凝滯其冷氣入腦不消結成癰癰使腦氣不宣逐流濁涕宜南星散

聞香臭者宜鼻方

又有鼻痔者始而鼻內生癰室塞不能聞味宜通癰久不愈結成瘰癧肉如棗核塞於

鼻中氣塞不通由胃中有食積熱痰流注故氣凝結也宜星夏湯外用

加海藥外以或瘰癧肉結如榴子漸至下垂孔竅閉塞氣不得通此由肺氣不清風熱鬱滯而成也宜早

散外以必戒厚味嗜慾其有鼻中肉鼻不可近痛不可搖者亦由膏粱氣積熱蒸於

散外以必戒厚味嗜慾其有鼻中肉鼻不可近痛不可搖者亦由膏粱氣積熱蒸於

散外以必戒厚味嗜慾其有鼻中肉鼻不可近痛不可搖者亦由膏粱氣積熱蒸於

散外以必戒厚味嗜慾其有鼻中肉鼻不可近痛不可搖者亦由膏粱氣積熱蒸於

肺門如雨霽之地突生芝菌也宜肺濕濁白散以白礬末加研砂又有鼻淵者即腦漏也由風寒凝
入腦戶與太陽濕熱交蒸而成或飲酒多而熱熾風邪乘之風熱鬱不散而成經云膽移熱於腦則辛額
鼻淵其證鼻流濁涕或稠涕若膿血腥臭難聞或流黃水長濕無乾久必頭眩虛運不已宜奇效散香湯
鼻淵其證鼻流濁涕或稠涕若膿血腥臭難聞或流黃水長濕無乾久必頭眩虛運不已宜奇效散香湯
又有鼻內生瘡者由脾胃蘊熱移於肺也宜涼膈散消風散外以辛夷或鼻孔乾燥漸生瘡腫痛由肺本
經火甚也宜黃芩湯或口鼻生疳蝕爛亦為肺脾胃三經之熱又有鼻痛者由風邪與正氣相搏
竅道不通故痛也宜通氣如痰火冲肺亦令鼻膈隱痛宜二陳湯加山梔又有鼻上紅腫似瘡非瘡俗名
酒鼓鼻者由飲酒血熱濕熱上攻於肺外禦風寒血凝不散而成也宜疎風散刺防亦有不飲酒而色赤
者名肺風瘡由血熱鬱肺不散也宜清肺飲子或四物五苓又有粉刺者與鼓鼻肺風三名同種粉刺屬
肺鼓鼻屬脾二者初起俱色紅久則肉飽發腫宜紅杷葉丸外以總皆血熱滯而不散之故又有面鼻紫
黑者面為陽中之陽鼻居面之中一身之血運到此皆為至清酒家則酒氣熏蒸面鼻血為極熱熱血遇
寒污濁凝滯而不行故色成紫黑也急宜化滯生新血宜清酒四物湯鼻之為病如此總之肺和則鼻
自無病安可不急急於手太陰以圖治哉

脈法 正傳曰左寸脈浮緩為傷風鼻塞流涕右寸脈浮洪而數為鼻衄鼻軌也按鼻鼓之脈右亦
洪數

鼻病原由證治 正傳曰鼻淵者外寒束內熱之證又曰鼻色青腹中痛苦冷者死 靈樞曰鼻頭色
青為痛色黑為勞色赤為風色黃為便難色鮮明者留飲也 三因曰鼻頭微白者亡血也赤者血熱
也酒家多有之 本草單方曰鼻中諸疾有鼻淵鼻軌鼻室鼻瘡及痘後鼻瘡並用辛夷研末入麝少
許葱白蘸入數次甚良其專治鼻淵腦瀉用藕節川芎焙研為末每二錢米飲下或腦崩流汁鼻中時
流黃水腦痛名控腦砂有蟲食腦中也用絲瓜藤近根三五尺燒存性每一錢酒下以愈為度又以兒

沈氏尊生書

卷二十三

面部 鼻 鼻病方

六

茶末吹之良其鼻中瘰肉用狗頭灰方寸匕苦丁茶半錢研末吹之即成水或同硃砂少許尤妙又用地龍炒一分牙兒一挺為末蜜調塗清水滴盡即除其鼽鼻作鼻用雞腎一對與臍前肉等分八歧七粒新瓦焙研雞子清和作餅安鼻前引蟲出忌陰人雞犬見其鼻瘡膿鼻有蟲也用苦參枯礬一兩生地汁三合水二盞煎三合少少滴之又元參末塗之或以水浸軟塞之其痔蝕口鼻文蛤燒灰蠟猪油和塗又人中白一錢銅綠少許研敷甚或穿唇透頰數日欲盡急用銀屑一兩水三升銅器內煎一升日洗三四次其鼻鼓赤脫用蜜陀僧二兩研細人乳調夜塗旦洗亦治痘瘡癰腫又桑葉能除肺熱故治赤鼻及肺火成癰其鼻擦破傷貓頭上毛剪碎唾粘傅之

鼻病修養法 養性書曰常以手中指於鼻梁兩邊搭二三十遍令表裏俱熱所謂灌溉中岳以潤于肺也 常去鼻中毛謂神氣出入之門戶也

鼻淵導引法 保生秘要曰用中指尖於掌心搓令極熱熨捏迎香二穴可時搓時運兼行後功 此法并治不聞香臭

運動 保生秘要曰歸元念緣過命門想腎水升上崑崙降臍次從左乳下經絡推至湧泉噓而吸之又行鼻間運患處則從左鼻助推至左湧泉後又念臍緣過腎俞想水灌頂歸覆臍或頰紅及鼻但推紅處撒散升腎水洗腫久自退矣

鼻血導引法 保生秘要曰開二目鼻朝天吸氣得法咽吞如此久吸久咽血見津而自回兼行後功氣脈自和也

運動 保生秘要曰觀鼻端定神漸運入內逆上頂門轉下於背經元海逆湧泉而定神

治鼻病方三十三

川芎茶調散 風寒 川芎 薄荷 羌活 甘草 防風 白芷 細辛 為末 茶調下
抑金散 肺熱 陳皮 茯苓 各七分 當歸 各一錢 川芎 各八分

黃連清肺散

通草散

辛夷消風散

黃芩清肺飲

辛夷荊芥散

蝴蝶散

星夏散

瓜攀散

辛夷膏

輕黃散

涼膈散

疏風散

荊防瀉白散

赤鼻方

四物湯

五苓散

枇杷葉丸

真君妙貼散

奇授養香湯

天麻餅子

沈氏尊生書 卷二十三 面部 鼻病方 口齒唇舌

沈氏尊生書

卷二十三

兩部

鼻病方

口齒唇舌

七

防風散

又防風三錢 甘草三錢 川芎各二錢

羌活中和湯

鼻塞

參蘇飲

又

華澄茄丸

又華澄茄二錢 薄荷二錢 梔子二錢 丁香二錢 檀香二錢 木香二錢 砂仁二錢 豆蔻二錢 白豆蔻二錢 肉桂二錢 附子二錢 干姜二錢 炙甘草二錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

南星飲

又南星二錢 枳實二錢 橘皮二錢 木香二錢 砂仁二錢 豆蔻二錢 白豆蔻二錢 肉桂二錢 附子二錢 干姜二錢 炙甘草二錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

芎藭散

又芎藭各七分 木香二錢 砂仁二錢 豆蔻二錢 白豆蔻二錢 肉桂二錢 附子二錢 干姜二錢 炙甘草二錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

勝濕湯

又勝濕湯子 茯苓三錢 桂枝三錢 甘草三錢 白芍三錢 附子三錢 干姜三錢 炙甘草三錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

瀉白散

又瀉白散子 茯苓三錢 桂枝三錢 甘草三錢 白芍三錢 附子三錢 干姜三錢 炙甘草三錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

鼻不聞香臭方

又鼻不聞香臭方 川芎三錢 白芷三錢 羌活三錢 獨活三錢 細辛三錢 薄荷三錢 桑葉三錢 菊花三錢 木香三錢 砂仁三錢 豆蔻三錢 白豆蔻三錢 肉桂三錢 附子三錢 干姜三錢 炙甘草三錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

黃芩湯

又黃芩湯 桑葉三錢 菊花三錢 木香三錢 砂仁三錢 豆蔻三錢 白豆蔻三錢 肉桂三錢 附子三錢 干姜三錢 炙甘草三錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

通氣驅風湯

又通氣驅風湯 桑葉三錢 菊花三錢 木香三錢 砂仁三錢 豆蔻三錢 白豆蔻三錢 肉桂三錢 附子三錢 干姜三錢 炙甘草三錢 大棗七個 甘草少許 同煎食後服三四帖後其

口齒唇舌源流

口者脾之竅也。能知五穀之味。又諸經皆會於口。病則口中之味隨諸經而異。如肝熱則口酸。肝乘脾亦

口酸。宜小柴胡湯加龍膽草。心熱則口苦。或生瘡。宜涼膈散。肝移熱於膽。亦口苦。內經言膽瘴是也。註云

肝主謀。膽主決。或謀不決。為之急怒。則氣上逆。膽汁上溢。故也。宜龍膽湯。脾熱則口甘。或臭。內經言脾瘴是

也。蓋瘴者熱也。宜黃連散。胃熱亦口甘。若虛則口淡。宜養胃進食湯。肺熱則口辛。宜甘桔湯。更有甚而喉

腥者。宜加減腎熱。則口鹹。宜滋陰丸。虛火鬱熱。蘊於胸胃之間。則口臭。宜加減。或心勞味厚之人。亦口臭。宜加

散。或肺為火燥。亦口臭。宜清風散。或吐膿血。如肺癰狀。而口臭。他方不應。宜升麻臟腑積熱。則口臭。口

糜者。口瘡糜爛也。宜局方心熱。亦口糜。口瘡多赤。宜花柳之肺熱。亦口糜。口瘡多白。宜黃柏華散。未移熱於小腸。亦口糜。宜移熱於小腸。脾有熱。亦口糜。宜三焦火盛。亦口糜。宜中焦氣不足。虛火上

移熱於小腸。亦口糜。宜移熱於小腸。脾有熱。亦口糜。宜三焦火盛。亦口糜。宜中焦氣不足。虛火上

泛亦口糜或服涼藥不效宜理中湯陰虧火泛亦口糜
 多膿宜起延傷寒狐惑蟲蝕其臟則上唇生瘡蟲蝕其肛則下唇生瘡是臟腑之病未嘗不應諸口凡口
 瘡者皆病之標也治者當推求其本焉而所以推求之法不外乎五味之異以察五臟之屬耳別有內疳
 瘡生上腭如蓮蓬蒂下垂初小漸大必宜以小鈎刀去其根燒鐵烙以止其血然後以雄黃輕粉粉霜白
 芷白斂為細末以敷之仍以槐枝起其牙一二時許瘡口自合次日膿出另當以藥敷之宜生肌散若上腭腫
 韌內熱體倦作渴乃多骨疽也宜補中益氣湯腎氣丸夫多骨疽多有發於手背足背等處不專在上腭
 者其證皆腫硬一塊久而脫去一骨者便是其原均屬腎虛腎主骨也或由瘡疽潰久不能收斂總因氣
 血不足腎水素虧復為寒邪所觸致患處之骨腫突而起日漸長高先宜用葱熨法使寒邪祛散接補榮
 氣其骨自脫骨脫之後仍服補劑宜十全大補湯腎氣丸若誤用剋伐藥則元日虛邪反甚取危之道也此則統治
 多骨疽之法特詳悉於此凡生他處者依法治之可也至取多骨有法亦宜考求宜取骨法又有懸癰亦生
 上腭狀若紫蒲萄屬肺三焦二經之病亦發寒熱至口不得開舌不得伸縮惟欲仰臥鼻出紅涕乃肺三
 焦積熱所致宜黃連消毒散外以繆仲淳以為疑即內疳瘡恐屬二證不得混視大約內疳瘡稍輕懸癰
 較重總之人之口破皆由於火而火必有虛實之分色淡色紅之別虛火血色淡白斑點細陷露筋脈
 虛不渴此由思煩太甚多醒少睡虛火動而發也宜四物湯實火色紅而滿口爛斑甚者腮舌
 俱腫脈實口乾此由飲酒厚味心火妄動而發也宜涼膈散其餘若飲酒口糜宜田螺若天行口瘡宜五
 倍子宜若年久口瘡宜天冬麥冬元參若口疳臭爛宜先以蛇床子湯漱口後以款冬花湯連若口
 角爛瘡宜熟地雞子黃若鵝口白瘡宜生熟地雞子黃若吻上燕口瘡宜熟地雞子黃若口
 含一宿若白口惡瘡狀似木耳不拘大小男女皆有宜五倍子青黛等若口齒氣臭熏出人不可近宜白
 芷等分蜜丸含之常種種雜病皆當兼治者宜取口瘡門後開者互效之可也
 以香茹煎湯漱口之種種雜病皆當兼治者宜取口瘡門後開者互效之可也
 脈法 脈訣曰左寸洪數心熱口苦右寸浮數肺熱口辛左關弦數膽虛口苦倘若洪實肝熱口酸右

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌

八

關沉實脾熱口甘洪數則口瘡或重舌木舌 回春曰口舌生瘡脈洪疾速若見脈虛中氣不足

口舌生五味 得效曰心氣通於舌能知五味脾氣通於口亦知五穀之味又曰口之味熱勝則苦寒

勝則鹹宿食則酸煩躁則濕虛則淡勞鬱則臭凝滯則生瘡以口之津液通乎五臟臟氣偏勝則味應

於口 入門曰傷胃陽虛則口中無味傷腎陰虛則口中有味 醫鑑曰龍腦雞蘇丸治胃熱口臭肺

熱喉腥脾熱口甜膽熱口苦肝熱口酸及胸中鬱熱等證大效

口病原由證治 入門曰口臭者胃熱也 直指曰口臭一證乃熱氣蘊積胸膈之間挾熱而衝發於

口也 綱目曰小兒口瘡白蟬或吳莫為末酸調塗腳心效此小兒之難用藥者又曰小兒口瘡黃柏

青黛等分冰片少許為末竹瀝調敷之乳母宜服瀉心湯涼膈散 丹溪曰小兒口瘡巴豆肉一粒研

爛黃丹少許和捏作餅外用紙護貼眉心半刻許去之立效或以薄荷自然汁拭口內亦效

口乾導引法 保生秘要曰左右足心每搓三十六回按時吐納津回即喚六度數週為定

運動 保生秘要曰以舌捲上腭凝元雍穴貫一窟涼水漸提至口溪齒黃庭經曰玉池清水灌靈根

液也靈根者舌也

齒者腎之標骨之本也齒又為手足陽明經所過上齒隸坤土足陽明胃脈貫絡也止而不動喜寒惡熱

下齒屬手陽明大腸脈絡也嚼物動而不休喜熱惡寒故為病不一甚則動搖齧斷袒脫作痛不已虛則

齒豁枯焦而搖落矣然而齒之為病大約有七一為風熱痛由外風與內熱相搏齒齧腫痛有膿水流出

且臭穢是也急以荊芥煎湯含漱內服藥宜犀角二為風冷痛雖痛而齧不腫亦不蛀日漸動搖是也溫

風散并以開三為熱痛由腸胃間積熱故齧腫爛具穢宜涼膈散加酒大黃為君知又內有濕熱被風冷

笑散含漱龍膏丸又胃中有熱而痛喜冷惡熱宜清胃散又酒家因酒熱常患牙痛頻頻含漱久年齒

痛黑爛脫落必吸涼稍止乃膏梁濕熱之火所蒸也必下之宜調胃承氣此等是也四為寒痛由客寒犯

腦故齒連頭而痛湯宜羌活附子此與厥逆頭痛略同當參考若寒熱俱痛者則為寒熱痛宜當歸五為痰

毒痛由素有熱熱生痰痰流毒毒注經絡上攻牙齒而痛更兼痰盛效嗽宜二陳加細辛枳殼烏梅
分煎湯候溫以古浸湯內涎自流出六為瘀血痛由風熱挾攻齦間令血出瘀滯故痛如針刺宜加減甘露飲以薑黃華散等
 齒痛齦數年不愈者亦當作陽明畜血治之凡好飲者多致此疾宜桃仁承氣湯料七為蟲蝕痛由飲食
 餘滓積齒縫間腐其之氣滲漬致齒齦有孔蟲生其間蝕一齒盡又蝕一齒至如用蠶必殺蟲而愈宜散
 疔痛散古方書又有齒齦者謂齒齦也即齒蟲蝕而痛也而此七者之外又有牙齦紅腫面頰俱腫頭面
 盡痛者實熱也宜升麻有牙齦腫痛頭面不腫或頭面腫牙齦反不甚紅腫者皆虛火也上一鑑宜滋陰
 風散有本陽明受風引烟熏之煩熱反致頰車連唇口多腫痛感者宜犀角有腎經虛而黑爛腫痛者宜
 腎有胃家實火上攻牙縫出血宜清或胃虛火動牙縫腐爛以致淡血常流不已者宜蘆薈丸人有陰虧
 體質被溫邪之氣上冲齒痛連頭顱者宜玉有厥陰火鬱而顛頂屬厥陰地位因致上結核齦腫痛者宜
 角於羊角元參知母生草連有因服熱藥上下齒痛不可忍引腦痛滿面熱喜寒惡熱者宜清有風痛者
 遇風即痛先發浮腫隨後作痛者宜清有虛氣攻牙痛血出或癢痛者宜骨碎補二兩切瓦鍋煨火炒黑
 痛牙動將落者有風熱積壅一切牙痛并口氣者宜紫有腫高而軟者內必有膿宜針刺膿有牙根腐爛
 擦之不復動有風熱積壅一切牙痛并口氣者宜紫有腫高而軟者內必有膿宜針刺膿有牙根腐爛
 出血不止者宜犀角有牙齦露痛而出血者宜乾絲瓜藤有齒縫中血滲出者宜苦參
 一錢研有牙根出血不止者宜含川有出血不止甚至動搖者宜白有牙齒挺長出一二分者
 生地妙有齒日長漸至難食名髓莖病者宜白有牙根腫極痛微赤有白泡舌尖粉碎者宜吹之有
 疳齦牙齦具爛多膿唇頰穿破不愈者宜脂有牙齦名附牙由陽明熱毒者必先刺出惡血
 後服藥宜清胃散黃有牙齦後頰車穴閉口不能張由體屬陰虛內熱脈細數上出其病在絡藥餌一時
 難效者宜通有骨槽風又名穿腮毒者由憂愁驚恐悲傷思慮所致初起生耳下及頸項隱隱皮膚之
 內有小核漸大如胡桃牙齦腫痛寒熱大作腐爛不已日增紅腫或左或右或上或下牙關緊急不能進
 食必用鵝翎探吐風痰內速服藥宜黃連解毒湯忌刀針及點藥如破傷入風虛火上升嘔吐

沈氏尊生書

卷二十三

口齒卷古

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌

九

血痰臭穢不食必至不可救矣有腎元虛乏牙齦宣露動搖者必當大補宜八味丸還少丹有小兒鑽牙疳者牙根尖穿出牙根外內芒刺嗜唇作痛用針挑破牙面好肉以手取去本牙出血不止以濕紙貼換二三次其血自止又戒厚味牙可復生宜犀角地黃湯外以百藥煎五倍子青鹽煨各錢半銅錢一錢為末日搽三次神效兼治一切牙齦腫痛又小兒牙疳并小兒口疳其色通白及為風疳蝕透宜白礬蜜炒黃柏去蠟上黃他如齒墜乃齦間長出齦肉也由好食動風物之故宜生地汁一杯兒角數片炙熱淬汁內又如門齒乃被打傷動搖也宜桑根灰敷之動牙即牢又如齒折多年不生宜雄鼠脊骨煨研末日指之甚效又如齒斷乃睡中上下齒相摩有聲由胃熱故也宜取本人唾下壓一捻納口中勿令知即差又如齒齦由多食酸之故宜桃肉良又如齒黃其由積垢者勿論大約脾腎二經之熱所致也宜燒礬取白灰日日指擦以上種種皆齒所生病不容忽視者也

脈法 醫鑑曰右關脈洪數或弦而洪腸胃中有風熱而痛尺脈洪大而虛者腎家虛主齒動疎豁相火上炎而痛 回春曰齒痛腎虛尺濡而大火炎尺洪疎落豁壞右寸關數或洪而弦此屬腸胃風熱多涎

齒病原由證治 靈樞曰胃惡熱而喜清冷大腸惡清冷而喜熱 入門曰胃絡脈入齒上縫其病喜寒飲而惡熱飲大腸絡脈入齒下縫其病喜熱飲而惡寒飲又曰熱牙痛怕冷水冷牙疼怕熱水不怕冷熱乃風牙痛 東垣曰胃有實熱上齒痛尤甚 醫鑑曰上片牙痛亦屬腎經虛熱下片牙痛屬手陽明虛熱有風又曰齒齦宣露動搖者腎元虛也 扁鵲曰病人唇腫齒焦者死脾腎絕也又曰病人齒忽變者十三日死少陰絕也又曰病人陰陽俱竭其齒如熟小豆者死

齒病修養法 養性書曰齒宜朝暮叩以會神一云以集身神若卒遇凶惡當叩左齒三十六名曰打天鐘若辟邪穢叩右齒名曰擊天磬若存念至真叩中央齒名曰鳴天鼓 千金方曰每晨起以一捻鹽納口中以溫水含指齒及叩齒百遍為之不絕不過五日齒即牢密 類聚曰凡人患齒不能食果茶者皆齒露也為鹽湯含嗽叩齒神效

上唇隸腎下唇隸脾兩腮牙根隸胃唇病因火居多但不可過用涼藥必兼消散所謂火鬱則發之也其證有唇口嚙動或生核者宜戒有心脾受熱唇舌燥裂口破生瘡者宜戒若兼大渴引飲則熱之極矣宜中清熱湯竹有脾火盛而口唇生瘡或多食易饑者宜持藥湯有唇黃泡腫者宜烏頭炒灰研然此皆唇病之常耳更有重唇一證又名緊唇又名潘唇其狀口唇緊小不能開合不能飲食大是奇病不急治則死而其證有為腫為實之分宜戒仁湯外用黃柏此皆唇病之屬也

唇病證治 丹溪曰唇瘡久不差八月藍葉搗取汁洗不過一二日愈又白荷花瓣貼之神效如開裂出血者即止 繆仲淳曰唇腫黑痛癢不可忍用四文大錢於石上磨猪脂塗之不過數遍愈又曰口唇緊小不能開合飲食不治殺人作大炷艾安刀令上燒令汗出白布拭塗之日五度仍以青布燒灰酒服又曰潘唇緊裂龜甲及頭燒研敷之一法屠几垢燒存性香油或猪脂調敷之 瘍科選粹曰齒唇用五倍子二錢蜜陀僧甘草各少許各為細末另用粗皮嫩黃柏一兩將三末水調塗黃柏上炙乾又換以藥盡為度將黃柏劈開片子卧卧時貼唇上天明即愈一方以青皮燒灰敷之

舌為心苗舌本絡於脾口故舌病多屬心而其病之最重者有六一為木舌由心脾熱壅舌腫粗大漸漸鞭塞滿口氣不得吐如木之不和軟者然不急治即塞殺人宜黃連湯清熱如聖散琥珀犀角膏外以針日砭八九次今出血二三爰自然腫消痛減蓋舌為心苗心主血故血出而愈再用藥敷之可也宜擦又毒散五分指蘸即消時一為重舌亦由心脾熱盛舌根下生形如小舌口不能聲飲食不通須急服藥先開關竅宜再瀉心火宜黃連湯一外以針刺出惡血以竹憑調黃柏末塗之其有著類裏及上腭如此者名曰重膠其著齒齦上如此者名曰重齦皆刺去惡血內服藥宜一為舌長舌短舌吐長不能收名曰陽強舌縮短不能言名曰陰強陽強之證如仲景言傷寒熱病後犯房得病為陰陽易舌出數寸而死又如醫說言傷寒熱病後舌出寸餘累日不收必以片腦為末搽舌上應手而縮須用五錢方效又如入門言一婦因產子舌出不收醫以硃砂敷其舌令作產子狀兩女扶挾之乃於壁外擲瓦盆於地作聲聲聞而舌收是

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌

十

也陰強之證如靈樞言足厥陰氣絕則舌卷而短厥陰者肝也肝主筋聚於陰器而絡於舌本故肝絕則舌卷囊縮又言舌者心之官心病者舌卷而短是也一為舌上生胎則由邪氣傳裏津液結搏之故若邪在表者舌無病也方其邪初傳裏之時胸中之寒與丹田熱火相激則胎生而滑迨寒變為熱則舌胎不滑而濇以熱耗津液滑者已乾也若熱聚於胃則舌胎便黃至熱已極則舌胎黑色黑為腎色病已傳入少陰故靈樞曰熱病口乾舌黑者死入門曰凡舌黑俱係危證也若舌色淡黑如淡墨一般乃腎虛火炎為無根之火與胎黑不同一為舌生芒刺皆由熱結之故或因心勞火盛而生瘡菌宜琥珀或因病熱而舌胎乾澀如雪宜水或因畜熱而舌燥澀如楊梅刺宜厚朴生薑或因病熱結而舌生紅粟點宜竹瀝調塗一為自啗舌頭靈樞曰自啗舌者厥逆走上脈氣皆至也少陰氣至則啗舌少陽氣至則啗頰陽明氣至則啗唇據此則舌頰唇各從其所屬經氣逆而上啗也復氣湯六者之外又有舌心生瘡及破裂者宜黃連有舌頭忽然腫硬如石血出如湧泉者宜散有不硬惟腫痛流血者宜涼血清脾飲有舌腫滿口不能出聲者宜蒲有舌卒腫大如猪肝狀滿口不治則殺人者宜調金底墨塗舌下有舌腫咽痛咽生息肉者宜秤錘燒紅淬有舌下忽高腫起核如舌墊者宜古有舌上無故出血者宜犀角地黃湯舌病之一如此夫安得不悉心求治哉再由舌病推之有因呵欠頻車蹉跌但開不能合者令飲大醉俟睡熟以兒角末搗鼻令嚏即自正或以南星為末薑汁調敷以帛縛合二宿當愈有但合不能開者連取鹽梅二個取肉擦牙即當口開若既開又不能合再用鹽梅擦兩牙候能開合即止不擦服去風藥宜水柏大如卒然牙關緊急水不能入亦同此治又有領骨脫離者令伊坐穩一人用手揉臉一二百下令伊口張開一人用兩大拇指入伊口內拿定牙外用兩指將下領往上兜即入口正矣此皆前人妙法故參取之

脈法 脈訣曰右關洪數為重舌木舌 回春曰口舌生瘡脈洪疾速若見脈虛中氣不足

舌病證治 靈樞曰足太陰氣絕則唇反唇反者死唇者舌之本唇反者肉先死也 綱目曰舌卷而短若唇青卵縮者必死肝絕故也 得效曰舌本爛熱不止者逆 入門曰舌胎白而滑以生薑蘆蜜

擦之若黃赤燥澀以新青布蘸水頻擦之輕者易脫重者難脫必須大下之津液還而胎自退矣
 補斷古法 回春曰古頭被人咬去先以乳香浸藥煎水噙口中止痛後即將水銀寒水石黑鉛輕粉
 礪砂研細抹上即長全有效 入門曰跌撲穿斷舌心血出不止以鵝翎蘸米醋頻拭斷處其血即止
 仍用蒲黃杏仁礪砂噙化而安 醫林曰大人小兒偶含刀在口割斷舌頭已垂幸而未脫急用雞子
 白軟皮袋好用破血丹即花粉三兩赤芍二兩薑黃白芷各一兩研極細蜜調塗舌根斷處却以蜜調
 蠟稀稠得所敷在雞子皮上蓋性軟能透藥性故也當勤添敷三日舌接住方去雞子皮只用蜜蠟勤
 敷七日全安

治口病方三十三

冰柏丸	內熱 冰片一錢 川黃柏 蜜丸含化
赴筵散	為末 桑葉 桑白皮 桑上溫 醋收之 一錢
赴筵散	山多 乾薑 黃芩 細辛 黃連 等分
四物湯	白芍 生地 川芎 當歸
龍腦雞蘇丸	口臭
消風散	又 荊芥 甘草 各一錢 厚朴 各三分 茯苓 加細茶 或為末 每二錢茶下亦可 羌活
涼膈散	山查 花柳 枳殼 枳實 赤芍 甘草
小柴胡湯	人參 柴胡 半夏 黃芩 甘草
當歸龍薈丸	又 當歸 龍薈 甘草
瀉心湯	服二分 黃連 芍藥 甘草 各五分 或一錢 為末 每二錢茶下
龍膽瀉肝湯	又 龍膽 黃芩 山查 枳殼 芍藥 甘草 各五分 或一錢 為末 每二錢茶下
瀉黃散	各一錢 山查 枳殼 芍藥 甘草 各五分 或一錢 為末 每二錢茶下

沈氏真傳

卷三

面部 口齒唇舌方

十一

沈氏尊生書

卷三十三

面部 口齒唇舌方

十一

三黃湯

又黃芩各八分 黃連 白朮 山梔 石膏 赤芍 桔梗 陳皮

清胃湯

又

養胃進食湯

口淡

甘桔湯

口辛 甘草

瀉白散

又或加地骨皮 桑皮 各一錢 甘草一錢

滋腎丸

肉桂 心 五 分 桑 皮 二 錢 湯 下 百 丸

加減瀉白散

冬 各 五 分 桑 皮 二 錢 湯 下 百 丸

加減甘露飲

各 一 兩 熟 地 三 錢 生 地 三 錢 天 冬 五 錢 黃 芩 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

升麻黃連丸

生 又 甘 草 酒 三 錢 白 朮 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

局方涼膈散

生 又 甘 草 酒 三 錢 白 朮 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

移熱湯

白 朮 生 地 各 五 分 木 通 二 錢 加 竹 葉 大 黃 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

柴胡地骨皮湯

皮 又 各 二 錢 半 地 骨 皮 二 錢 黃 芩 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

回春涼膈散

薄 荷 當 歸 二 錢 生 地 黃 芩 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

理中湯

又

生肌散

細 土 勝 木 香 二 錢 黃 芩 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

十全大補湯

當 歸 白 朮 熟 地 山 藥 肉 桂 牛 膝 丹 皮 黃 芩 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

金匱腎氣丸

澤 瀉 熟 地 山 藥 肉 桂 牛 膝 丹 皮 黃 芩 二 錢 黃 連 一 兩 芒 硝 二 錢 升 麻 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

補中益氣湯

又

取朽骨法

三 日 夜 磨 開 以 雞 卵 殼 取 蓋 上 烟 灰 注 瘡 內 則 惡 肉 破 骨 盡 出

黃連消毒飲

懸 癰

琥珀犀角膏 研冰片二分 犀角 辰砂各一錢 茯苓 神人參 冬蟲夏草 仁各二錢 為末 另

治齒病方三十四

升麻石膏湯 升麻 石膏 防風 荊芥 燈心 黃柏 知母 連翹

滋陰抑火湯 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

疏風散 歸尾 赤芍 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

清胃散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

黃黃散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

安腎丸 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

細辛散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

蘆薈丸 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

人中白散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

玉女煎 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

紫金散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

黃連消毒飲 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

宣通絡痹方 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

消風散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

冰礪散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

犀角地黃湯 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

兒茶散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

膽礪散 升麻 石膏 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

沈氏尊生書 卷二十一 面部 口齒唇舌方

沈氏尊生書

卷二十一

面部 口齒唇舌方

十二

秘方又入鹽錢二分瓦上炙乾研末吹入

犀角升麻湯風熱犀角一錢半升麻一錢五分防風各一錢川芎

溫風散風冷當歸一錢細辛一錢白附子各五分

開笑散時白芷一錢細辛一錢良薑一錢水煎服

涼膈散熱痛山梔一錢黃芩一錢防風一錢甘草

當歸龍薈丸黃芩龍薈一錢當歸一錢赤芍一錢甘草

瀉胃湯防風薄荷一錢川芎一錢赤芍一錢甘草一錢黃連一錢或加石膏亦可

調胃承氣湯

羌活附子湯寒痛羌活一錢附子一錢黃耆一錢防風一錢炒種各一錢黃柏

當歸龍膽散寒熱當歸一錢龍膽一錢白芷一錢羊脂骨灰各五分

二陳湯痰毒陳皮一錢甘草一錢

加減甘露飲血熱金石斛一錢生地一錢天冬一錢黃芩一錢茵陳一錢每末二錢煎服

桃仁承氣湯

一笑散油鹽川椒一錢巴豆一粒研

定痛散黃連當歸一錢細辛一錢白芷一錢水煎服

蜂窩散蜂房蜂房一錢細辛一錢白芷一錢水煎服

治唇病方五

苡仁湯唇核苡仁一錢甘草一錢

竹葉石膏湯大渴竹葉一錢石膏一錢

瀉黃飲子風熱白芷一錢升麻一錢黃芩一錢甘草一錢防風

沈氏尊生書

卷五十五

面部 口齒唇舌方

十三

和中清熱湯 唇唇腫 知母 黃柏 青黛 桔梗 甘草 生地 赤芍 花粉 川連 下唇腫 生地 赤芍 花粉 川連
黃柏散 各二錢 黃柏 二兩 蜜 三味 末 蜜 五倍 子 甘草 貼唇

治舌病方十二

桃花散 生瘡 延胡索 一錢 蜜 三錢 黃連 三分 黃柏 各

黃連瀉心湯 舌心瘡 木通 黃連 生地 防風 荆芥

蒲黃散 舌血 海螵蛸 炒 蒲

涼血清脾飲 腫痛 生地 當歸 黃芩 厚味 白芍 連翹 山查 防風 薄荷 石膏 蒲

犀角地黃湯 又 犀角 生地 赤芍 口渴 加 麥冬 丹皮

舌墊方 舌墊 防風 荆芥 白芷 細辛

黃連湯 赤芍 各一錢 黃連 犀角 當歸 酒 甘草 各五分 山梔 食後服

清熱如聖散 又 連翹 犀角 薄荷 荊芥 各五分 黃連 甘草 各一錢 山梔 二錢 花柳 各七分 枳殼

犀角琥珀膏 各一錢 犀角 琥珀 荊芥 各五分 黃連 甘草 各一錢 山梔 二錢 花柳 各七分 枳殼

青黛散 各三錢 青黛 冰片 各一分 蜜 三錢 牙痛 末 青黛 冰片 減半

冰柏丸 各九分 冰片 柏子 各一分 蜜 三錢 牙痛 末 青黛 冰片 減半

神聖復氣湯 喘 川芎 各三分 酒 黃連 生地 防風 各一錢 枳殼 各五分 橘紅 五分 附子 各三分 甘草 各八分 白芍 各三分 白芍 各三分 白芍 各三分

心打碎 各七分 大 當歸 各二分 入 黃香 煨 草 仁 各一錢 橘紅 五分 附子 各三分 甘草 各八分 白芍 各三分 白芍 各三分 白芍 各三分

去渣 空 心 熱 服

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌方

十三

沈氏尊生書卷二十三終

沈氏尊生書卷二十四

雜病源流犀燭 面部門

沈金鰲撰

咽喉音聲病源流

咽喉證皆火病也。少陰少陽若相二火經脈並係咽喉。若火勢緩熱結為痰為腫。相火勢速腫則為癰。癰甚則痰塞以死。火有虛實。實火因過食煎炒蘊熱結毒。其證煩渴。二便閉。風痰壅將發。喉痺先三日必胸膈不利。脈弦而數。必用重劑潤下去其積熱。大便下後方可用去風痰解熱毒之藥。清利上焦。若大便閉結不通。難治。然壯盛者可用硝黃微瀉。若但用滋燥潤腸之劑。再虛者止。用蜜煎導之。虛火因過飲或善怒或好色。痰火上攻。喉舌乾燥。便澀。心脈虛數。腎脈微。此水不勝火。宜滋陰降火。不宜全用寒涼。取效一時。致上熱未除。中寒復起。毒氣乘虛入腹。胸前高腫。上喘下泄。手足指甲青黑。七日後全不進食。口如魚口者。不治。喉證最忌發汗。誤人不淺。或針砭出血。即汗之之義。若寒傷於腎。及中腫者。尤忌用針。誤針則不救。至如內傷虛損。咽喉失音。無法可療。喉證過四五日為重。三日前可消。若非急證。一二日不發寒熱。三日始發熱。若頭痛則兼治寒。須疏風散寒。必問二便便利者。乃浮游之火。上攻宜消風清熱降氣解毒之劑。宜清喉證初發一寒戰即生者。發後身涼口不碎。又無重舌。或二便俱利。不可認作熱證。皆由陰氣虛寒而發。其痰不可弔盡。以此痰即身內精神所化。與舌後乳蛾蟬舌之痰毒處一處。必以流盡毒而愈者不同。若亦流盡則精神竭而必斃。先以吹藥。或用水渙之法使喉一通。即便服藥。第一劑發散和解。清熱。此劑第二劑即溫補資養以導火。宜酌用八時設三四日後再發寒戰。或心痛脇痛骨疼難治。喉證發時牙關緊。喉舌腫口碎腥臭。重舌或舌有黃刺。便秘即是熱證。宜石青散若證不減。牙關反開唇不腫。紋如無病人不治。喉證舌腫滿口色如葡萄。如茄子如硃砂。紙不治。喉證最忌口渴氣喘痰如桃膠。一頸皆腫面紅紫。或青或純白無神。不治。喉證有寒傷於腎致喉花腫者。關乎性命。以喉花即為蒂。中舌下紫筋為舌繫。下通於腎。若白腫不治。喉證無痰者不治。有痰聲如曳鋸者。危用吹藥出痰三次方可愈。宜用金丹痰不出如製兒

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

若少許高喉碎先用長肉藥後用碧丹喉證其痛連胸而紅腫脈浮洪而數者係肺癰結喉中
若至穿爛多用口痛藥如珍珠龍骨喉證雖凶甚若發於外而不見死證治之必愈惟纏喉風及傷寒喉閉為最重
無形紅腫者熱也燈草灰喉證雖凶甚若發於外而不見死證治之必愈惟纏喉風及傷寒喉閉為最重
最險難治喉證凶者面發腫白亮無光彩脈沉微無力是神氣外洩無陽證也不治若面發紅腫脈洪大
有力證雖極重是有元氣火氣治之可愈喉證腮口內腫爛用筋縛絲棉蘸水輕攪患處痛者用藥必愈
若不知痛即係死肉不治喉證切忌半夏生薑最喜梨與柿子婦人喉證腫痛先問經水有因經閉而致
火上升為患者宜內服通經藥經通而喉證自愈以上言喉病之大略也茲舉其證之可名者而條
列之一曰喉痺痺者閉也必腫甚咽喉閉塞為天氣不通乃風痰鬱火熱毒相攻之證火有微盛證因有
輕重其總絡係於肺胃急清此二經之熱宜用通散然雖屬火熱內外表裏虛實不可不辨如惡寒寸
脈小一時所患相同屬天行邪氣宜先表散宜用湯大忌酸收恐鬱其邪於內不得外散其病之由來有二
一者少陽司天三陽之氣民病喉痺仲景用桔梗湯依陽毒施治一者太陰濕勝火氣內鬱民病喉痺又
太陰在泉濕淫所勝病喉腫喉痺或面青黑仲景用半夏桔梗甘草湯依陰毒施治若不惡寒寸脈大滑
實為陽盛陰虛下之則愈宜用大承氣湯亦可明證等證劑收之外微而輕者可緩治宜用喉痺散不可驟用
寒涼以痰實結胸遇寒不運漸至喘塞不治也其有中氣急閉塞欲死者此猶緩證宜用喉痺散不可驟用
寒涼以痰實結胸遇寒不運漸至喘塞不治也其有中氣急閉塞欲死者此猶緩證宜用喉痺散不可驟用
或以皂角末吹鼻噴嚏亦開吐法者用皂角末水灌入或新汲水磨雄黃灌入即吐又一法喉病氣閉不
通死在須臾即用溫湯半碗入桐油三四匙攪勻用硬雞鵝翎蘸探四五次痰即湧出再探再吐以人醒
聲高為度後再服藥針法者用砭針於腫處刺血若口噤針不能入則刺少商穴去甲在大指內左右皆
刺二分出血立愈若畏針急分開兩邊頭髮捏住中間頭髮一把盡力拔之其喉自寬此吹吐針三法隨
證任用可也又有陰虛陽氣飛越痰結在上脈浮大重取或澀者此證最危作實證治必死宜加其喉
痺連項腫消毒飲口緊者救方皆危證一曰纏喉風喉腫而大連項腫痛喉內有紅絲纏緊勢如絞轉且

麻且癰手指甲青。手心壯新痰氣壅盛如鋸。手足厥冷或兩頰及項赤色纏綿發寒熱亦是由平日多怒之故。先兩日必胸膈氣滯痰塞氣促最為急證。過一日夜目直視牙噤喉嚨如雷燈火近口即滅此氣已離根有升無降不治喘急額汗不治治法不外喉痺斟酌服藥。宜喉痺飲外金碧二丹更速效。若水漿不入更危。宜解毒九一曰乳蛾有單有雙有連珠單輕易治雙重難治連珠尤重一日痛二日紅三日有形會厭一邊腫曰單兩邊腫曰雙如白星上下相連曰連珠酒色過度鬱火結成治法亦不外喉痺。宜喉痺飲外金碧三丹一曰喉癰肺熱也喉間生紅絲如哥密結又如秋海棠葉背紋乾燥而癢阻礙飲食是虛火上炎痰壅肺燥所致。盛醫及助火等物到喉則不救癰病人多患此。宜喉癰飲青靈膏一曰喉菌狀如浮萍色紫生喉旁蓋憂鬱氣滯血熱使然婦人多患之輕則半月重則月餘宜守戒忌口。宜喉癰飲不時含化青靈膏吹藥初用碧五金一後用一曰喉癰喉間紅腫而痛無別形狀由過食辛辣炙煨火酒等物熱極而發證在胃大腸二經重者寒熱頭疼四五日可愈。宜犀角地黃湯外金十碧一頻吹之一曰喉瘡層層如疊不痛日久有竅出臭氣廢飲食宜梅橘葉汁沖一曰喉忤喉極腫而極痛。宜甘桔湯以上皆喉證之最鉅而有名可指者其餘如曰咽嗌痛不能納氣與食為地氣閉塞凡病喉痺必兼咽嗌痛凡病咽嗌痛却不兼喉痺由陰虛火炎也。宜黃芩喉中積塊此危證飲食不通。宜百靈丸重者不過兩日如曰穀賊由穀芒強濕藏於米而誤食之滯於咽門不能傳化又為風熱壅聚與血氣搏遂令刺肺也不急治亦能殺人。宜多取鵝涎灌之一曰尸咽由陰陽不和脾肺壅盛風熱毒氣不能宣通故令尸蟲發動上蝕於喉或癢或疼如蠶之候也此與傷寒狐惑證同當參攷之以上雖非如喉痺等證之鉅而可名要皆喉證之可數而不可忽者也亦有伏氣病名腎傷寒謂非時暴寒伏毒於少陰始衰不病旬日乃發脈微弱而咽痛次必下利當早熱藥攻其本病順其陰陽則水火降而咽疼自己又有少陽傷寒不傳太陽寒邪抑鬱內格陽氣為熱上行於咽門經會之處寒熱相搏而成喉痺用辛溫甘苦以制其標病以通咽喉二者誤用寒涼多致不救此外又有咽腫痰盛者清

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

二

吹刺咽外又有咽痛不腫者宜甘桔湯又有已汗下餘腫不消者宜葶藶湯又有久嗽喉痛者宜肺痿湯又有
喉腫如丸者宜含化又有喉中如有物不能吞吐者宜木香又有喉中食噎如有物者宜化又有喉中痰
涎雍盛者宜蘇子又有積飲停痰蘊熱膈上至咽喉腫痛胸膈不利欬吐痰涎古乾口燥無表裏證相兼
者宜連又有走馬喉痹者宜馬勃又有風毒咽腫水不下及癰瘰咽痛者宜水又有
喉生瘡者宜冬又有喉痹已破瘡口痛者宜猪腦又有鎖喉蛇瘡嶺南人多受毒蛇瘴氣項大
腫痛連喉者宜赤又有露地之物有天絲著上食之咽喉生瘡者宜白又有咽喉
微覺腫痛聲破難言者宜又有喉痛因於相火用涼藥不愈者宜又有七情氣鬱結成
痰涎隨氣積聚堅大如塊在心腹間或塞咽喉如梅核粉絮狀咯不出嚥不下每發欲絕逆害飲食者宜
化丸宜又有風火上鬱咽痛頭脹或頭腫當用辛涼者宜又有腎液不收肝陽上越巔
脈流涕咽微痛者宜以上零星喉證又各有治法如此而更有總治一切喉中熱毒之方
宜清上丸總治一切喉中生瘡之方宜總治一切喉閉喉風痰涎壅塞口噤不開湯水難進之方宜
消出如痰未出腫不斯三者備喉證更無遺患矣要之咽喉者心肺肝腎呼吸之門飲食音聲吐納之道關
係一身害人迅速故曰走馬看咽喉言不可遲誤也

脈法 正傳曰兩寸脈浮洪而溢者喉痹也脈微而伏者死 回春曰咽喉之脈兩寸洪溢上或下虛
脈忌微伏

咽喉會厭古分別 靈樞曰咽喉者水穀之道也喉嚨氣之所以上下也會厭者音聲之戶也懸雍者
音聲之關也 得效曰喉候氣咽咽物咽接三皖以通胃故以之嚥物喉通五臟以系肺故以之候氣
氣喉殺咽較然明白也 子和曰喉以納氣而通於天咽以納食而通於地會厭者平其上以開合

掩其喉則食下不掩之則其喉錯必舌抵上腭則會厭能開其喉矣四者交相為用缺一則飲食廢而
死矣直指曰懸癰生於上腭雖不關於咽喉其暴腫亦熱氣也又曰懸癰謂之帝鐘其腫而垂下有
長數寸者名帝鐘風宜用鹽礬散不可針破針則殺人入門曰懸癰者有聲之關若臟腑伏熱上冲
咽喉則懸癰或長而腫

咽喉病原由證治內經曰一陰一陽結謂之喉痺痺與閉同入門曰一陰肝心包一陽膽三焦四
經皆有相火火者痰之本痰者火之標也正傳曰咽喉疾輕重之異乃火之微甚故也得效曰凡
咽喉閉毒氣歸心胸前腫滿氣煩促下部洞泄不止者死

附錄尤氏喉科秘傳吾邑尤氏為喉科專家世傳秘法茲幸得之故特附於此

其書曰喉證一二日腫痛三四日勢定有形每至三日必發寒熱或頭痛刻刻吹藥總不可緩方有生
機喉痺者總名屬風屬痰屬熱皆因火鬱而兼熱毒致生乳蛾等證大要主風痰解毒其證自愈
單乳蛾多因酒色鬱結而生其證生喉旁初起一日痛二日紅腫三日有形如細白星發寒熱者凶四
日凶勢定大約四五日可愈吹青藥五分黃藥一分後黃二青三同吹出痰兼服煎劑宜喉證俟大便
走後證自痊矣如至三日喉中但紅腫而無細白星即為喉癰宜辨雙乳蛾細白星左右俱有藥照
前用左屬心右屬肝煎藥於主方內左宜加黃連厚肉右宜加赤芍柴胡雙蛾則兼用之天便閉加枳
殼元明粉連珠蛾二白星上下相連又或狀如纏袋用藥照前單蛾輕雙蛾重連珠更重喉癰過
食辛辣炙煨厚味醇酒感熱而發屬肺無形狀止紅腫而痛重者亦發寒熱頭痛四五日可愈用青藥
加黃藥少許內服藥宜喉證主方喉癰為虛火上炎肺金太旺致攻咽喉生紅絲如哥密紋如秋海
棠葉背後飲食阻梗咽痛雖不喪命不能速愈用青藥頻吹不時含膠子藥再服主方加土貝母下
氣須戒憂思怒憤酒色忌一切鮮食物及動風動火之物用藥醫治一月可愈若不守戒不忌口用藥
遲延必至證重難愈久則聲啞而肺金受傷不治喉菌屬憂鬱血熱氣滯婦人多患之狀如浮萍略

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

三

高面厚紫色生喉旁初起用青九黃一後黃二青三內服主方不可間斷亦難速效輕則半月或二十日可愈重則經月或月餘治之得法可愈亦須守戒忌口 蟬舌喉癰凡肥人感熱性躁者多患此煎藥犀角地黃湯加減吹用黃藥但此須吹至舌根下兩旁時刻難聞方能速愈喉內用青十黃一亦須勤吹凡舌下生如小舌樣者為蟬舌連喉腫痛即為喉癰喉不痛者非癰也大抵蟬舌兼喉癰而發者十有六七其勢凶 喉閉傷寒後發難治為氣閉不通無形無聲 纏喉風曰纏者自頤纏擾赤色寒熱心中躁急而發先兩日必胸膈氣緊出氣短促忽然咽喉腫痛手足厥冷頸如絞轉熱結於內腫擾於外且麻且癢喉內紅絲纏緊手指甲白色手心壯熱喉腫而大風痰壅盛如鋸是也最為急證初起一日即用藥頻吹更服藥猶可治若過一日夜目直視喉中雷鳴者不治燈火近口即吹滅者不治若喘急額汗危在旦夕矣倘下藥俱加牛黃已上諸證十難一生不可輕治傷寒後患連珠蛾及喉閉者不治其證喉項強硬目睛上視故多不治也 凡喉證非急者一二日未必發寒熱證尚輕緩至第三日必寒熱證必加重須審二便通閉如通證亦可減不過浮游之火上攻咽喉宜服消風輕熱降火解毒藥即愈若二便閉乃內有實火非用降火解毒重劑及通二便之藥火從何洩病從何解頭痛不痛亦要問 凡治喉證必吹藥四五管方可出痰必出痰三四次可以全愈初一管必用黃藥多為要宜對喉重口一吹急提出管恐痰即欲嘔出故也餘俱輕口吹之 凡喉證先碎者須先用長肉藥吹之後用青藥 凡出痰不但黃藥多用須單用青藥吹入喉中方能鉤出頑痰初起一二日用青藥漸漸多加黃藥勢甚者黃藥為君或單用青藥 凡喉證必大便去後方可望痊如閉結不可輕許其愈凡喉證無痰者不治 喉閉多因先患勞病重證既久虛火上升榮血已竭喉之上脣有紅點密密如蚊蟲咬斑此係危篤將殂斷不可治也 凡喉連胸紅腫此係肺癰之證必用蜜調藥加百藥煎為要 凡喉證初起大便閉宜大黃元明粉下之則火自降而易痊若五六日後不食而大便秘用大黃元明粉反立斃蓋以病後胃虛元氣已弱故禁用此二藥雖閉甚只宜用蜜導法此秘訣也 凡吹藥不但

青藥方

煇礬 牙硝 各三分
薄荷 二份
燈草 灰
百草霜
冰片 各一份
礞砂 各五分

度煉礬法將礬細研入傾銀罐內小半攪將礬入罐內研細白礬火煨入礬以銅箸針入罐底攪之無礬塊生
 礬末逐將礬下候乾然後用反前投礬即起連礬上逐時取淨投牛黃待礬出罐內高如鑊頭而止
 加炭火煨礬內礬至乾後用反前投礬即起連礬上逐時取淨投牛黃待礬出罐內高如鑊頭而止
 七日起礬礬內礬至乾後用反前投礬即起連礬上逐時取淨投牛黃待礬出罐內高如鑊頭而止
 礬生者先用炭火烘乾然後入中後須用武火若礬末放濕炭上烘礬亦不能礬化致有堅紋凡銀罐須
 要生者先用炭火烘乾然後入中後須用武火若礬末放濕炭上烘礬亦不能礬化致有堅紋凡銀罐須
 煨礬草法用炭火烘乾然後入中後須用武火若礬末放濕炭上烘礬亦不能礬化致有堅紋凡銀罐須
 兩頭厚薄相勻用肥水濕管內一把鋪淨桌上清水噴濕候至燈心草內料濕透入管內以竹箸打實傾去水寒
 後再以濕紙塞口折開燈草煨之煙絕成團者取出放淨地筆上須以水預先噴濕地上過則灰無
 制去筆套灰及紙灰折開燈草煨之煙絕成團者取出放淨地筆上須以水預先噴濕地上過則灰無
 煨時不可煨生則灰多製成此藥最輕水成團者取出放淨地筆上須以水預先噴濕地上過則灰無
 煨時不可煨生則灰多製成此藥最輕水成團者取出放淨地筆上須以水預先噴濕地上過則灰無
 取百草霜法生則灰多製成此藥最輕水成團者取出放淨地筆上須以水預先噴濕地上過則灰無
 可用若鍋底心錫口邊者俱不用先輕刮去上面一層
 配藥法配成即碧丹每煉礬三分加百草霜半匙研細入登草灰一釐研勻如瓦灰色再入甘草
 末三匙薄荷末二分研再入好冰片半分多尤妙研勻細入登草灰一釐研勻如瓦灰色再入甘草
 金紙包此藥時亦無效也不得草率不
 五日内遇陰雨亦無效也不得草率不

如吹喉證欲出痰加豬牙兒角末少許。惟喉癰及單乳蛾輕證單用青藥即效。若遇重證須兼黃蘗。

用之若二藥兼用前後多少最為要訣 凡初起用青藥九分配黃藥一分吹過五管次用青八黃二

再次用青七黃三如證重青黃對半用至三五次痰涎必不壅滯後用黃六青四將管直對喉中重

吹一次立刻收管即弔出痰此要訣也若證重甚用黃八青二尤效凡初起吹一次須令患者低頭

開口溜出痰涎
凡遇春夏時配藥青藥多用薄荷少用製礬秋冬製礬多用薄荷少用此要訣加礬

砂少許薄荷須二試者為妙且梗葉細味辛涼右頭試梗葉大三試味薄俱不堪用 青藥驅風消痰

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

四

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

四

清熱解毒直是良方然性尚緩不及黃藥能消腫毒除風熱開喉閉出痰涎最為神效然證初起黃藥不可多用因其能直透入內且善走散若初起即多用之恐藥與病不相入也 喉證即重三日前尚未成膿藥能消散之故尚無慮至五日已成膿必難消散穿破後必爛成窠為難愈耳爛處須用口疳藥多加龍骨珍珠

黃藥方

冰片 薄荷 硝石 硫磺 各一分 硼砂

製法 取黃藥一分 冰片一分 薄荷一分 硝石一分 硫磺一分 硼砂一分 共研細末 用酒調服 每日三次 每次一匙 此藥能消腫毒 除風熱 開喉閉 出痰涎 最為神效 然證初起 黃藥不可多用 因其能直透入內 且善走散 若初起即多用之 恐藥與病不相入也 喉證即重 三日前尚未成膿 藥能消散之 故尚無慮 至五日已成膿 必難消散 穿破後必爛成窠 為難愈耳 爛處須用口疳藥 多加龍骨珍珠

口疳藥 取冰片一分 薄荷一分 硝石一分 硫磺一分 硼砂一分 共研細末 用酒調服 每日三次 每次一匙 此藥能消腫毒 除風熱 開喉閉 出痰涎 最為神效 然證初起 黃藥不可多用 因其能直透入內 且善走散 若初起即多用之 恐藥與病不相入也 喉證即重 三日前尚未成膿 藥能消散之 故尚無慮 至五日已成膿 必難消散 穿破後必爛成窠 為難愈耳 爛處須用口疳藥 多加龍骨珍珠

長肉藥 取龍骨一分 珍珠一分 共研細末 用酒調服 每日三次 每次一匙 此藥能消腫毒 除風熱 開喉閉 出痰涎 最為神效 然證初起 黃藥不可多用 因其能直透入內 且善走散 若初起即多用之 恐藥與病不相入也 喉證即重 三日前尚未成膿 藥能消散之 故尚無慮 至五日已成膿 必難消散 穿破後必爛成窠 為難愈耳 爛處須用口疳藥 多加龍骨珍珠

凡治喉證碎者亦用此長肉藥如治走馬牙疳穿牙毒凡極重口疳初生小兒胎毒口疳本方加牛黃倍珠末無不奏效若黑臭爛者不治小兒黃色胎疳如乾橘囊者不治如痧痘後口疳去黃柏龍骨加牛黃倍珠末大抵過極凶證難効者或欲速愈見奇如牛黃五釐珠末六釐更妙二味宜多加痘後疳非此不除餘證加之則効如神此係口疳藥秘訣口疳重證藥內加上好滴乳石少許上好珍珠少許入兒茶內研極細此亦秘訣

製法 取黃藥一分 冰片一分 薄荷一分 硝石一分 硫磺一分 硼砂一分 共研細末 用酒調服 每日三次 每次一匙 此藥能消腫毒 除風熱 開喉閉 出痰涎 最為神效 然證初起 黃藥不可多用 因其能直透入內 且善走散 若初起即多用之 恐藥與病不相入也 喉證即重 三日前尚未成膿 藥能消散之 故尚無慮 至五日已成膿 必難消散 穿破後必爛成窠 為難愈耳 爛處須用口疳藥 多加龍骨珍珠

膠子蜜調藥 薄荷葉末 治喉症 時配成膏 天色用白 蜜調治喉 症百草膏 研和後入 燈草灰 再研入 薄荷 貝母 研細 方入 水片 再研

喉證煎藥主方 花柳子 薄荷 加燈心 三十 段 金銀花 如發寒熱 加小柴胡 頭痛 加煨石膏 桔梗 胸膈

玉液上清丸 蘇州薄荷 葉十四 兩 柿霜 五兩 桔梗 四兩 甘草 三兩 半 川芎 二兩 八錢 白礬 砂各

目不清咽 吳陽谷 所傳方 生也 研細 未蜜 丸 砂仁 四錢 桔梗 四兩 半 甘草 三兩 半 川芎 二兩 八錢 白礬 砂各

咽喉腫痛方 治百草膏 六錢 梅一 兩 急證 用梅 馨一 兩 生 甘草 三錢 兒茶 五錢 雄黃 二錢 珍珠 琥珀 各六分

自死腫痛 治百草膏 六錢 梅一 兩 急證 用梅 馨一 兩 生 甘草 三錢 兒茶 五錢 雄黃 二錢 珍珠 琥珀 各六分

製梅馨法 取大青 梅圓嫩 而脫者 先切下 圓蓋 好好去核 將白礬 研細 搽入 梅內 仍用 圓蓋 覆

通治咽喉口舌唇齒等證 君臣佐使藥味別名

君藥四味 金丹合 玉丹製 臣藥十味 碎金研 篩 片金製 青霜研 篩 軟玉同製 綠玉另研 滴玉煨

佐藥十味 天草研 細 紫玉研 細 甜草研 細 紅研 細 地草研 細 酒炙 脫 溫藥炙 脫 香草研 脫 或生研

使藥十味 酸果製 人霜製 香脂研 細 象脂研 細 冰 輕藥研 細 酸果製 梅 辰金即龍 碎金即蒲 香草即白

金丹即黃 玉丹即 碧丹即 青 王丹即 製 香玉即 冰 輕藥即 燈 酸果即 梅 辰金即 龍 碎金即 蒲 香草即 白

紫玉即兒 紅脫即 赤精即 珠 疊玉即 明 天蟲即 殭 甘草即 甘 香脂即 麝 青霜即 青 軟玉即 礬 地蟲即 蛻

脫玉即牙 潤藥即 元霜即 百 丑金即 牛 片金即 黃 圓明即 珍 苦草即 黃 人霜即 人 赤土即 土 綠霜即 銅

酉金即雞 滴玉即 象膽即 鹿 涼草即 荷 福子即 牛

以上皆喉科秘傳也 但其書總論云言咽喉則牙舌即包羅於內 故口齒唇舌等證治相連而及其

方論有即與喉科通者 余此書本各分門然因尤氏之書雜舉不便採摘分錄於各門之下 故姑取口

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

五

牙唇舌等治法亦並錄於喉證之後庶方藥可以類查不至瑣碎難稽也

其書曰

頸癰胸前紅腫形在外亦欲內攻甚則喉腫而閉出膿外急以藥敷之宜三內吹青藥服煎

劑宜喉證

面癰與前證相做大抵屬鬱託腮癰生於腮下因過飲醇酒多食厚味熱毒所結而生

治法如前

古癰舌紅而腫大屬心經火盛角額亦紅腫吹藥用青黃對半須吹至舌根方愈煎藥多

加黃連山梔犀角木舌舌腫大如煮熟猪肝不能轉動生舌根下狀如白棗有青紫筋不能速愈半

月可痊如初起不疼不發寒熱漸漸腫大初起愈遲則愈難療因憂鬱而發內服煎藥宜舌證外用青

藥加黃藥初起青黃對半後單用黃藥古菌屬心經多因氣鬱而生舌上如菌狀或如木耳其色紅

紫紫舌脹屬心火內必煩躁悶亂吹藥單用青內服藥宜犀角地黃湯加減一二日可愈也懸癰生於上脰

有紫泡如豆大用簪腳挑破血出即愈或用口疳藥吹一次亦可牙槽風初起先齒痛不已後牙根

肉浮腫紫黑色或出血久則腐爛而臭急用吹藥宜用冰王方如然不能速效必至半月始愈初治五

日紫色退至白色再至五日可長肉再治五日方可望痊此證若久不愈甚則齒縫出白膿謂之牙漏

極難調治須戒酒色忌食一切辛辣炙煇內服滋陰降火之劑宜犀角地黃湯加減外用口疳吹藥方可漸愈甚

則齒落上引左邊第一門牙落者不治已上二經皆屬胃火腎虛內必須服煎藥為妙牙癰其初起

有小塊牙根肉上或上或下或內或外其狀高硬即用口疳藥吹之能消牙菌生於牙根紫黑色高

起如崇用口疳藥治之此係火盛血熱而兼氣滯宜內服煎劑穿牙疔先二日牙痛發寒熱後痛不

可忍牙根上發一塊紫色用黃藥略加青藥治之內服涼血解毒降火消疔之劑此證初起未破名穿

牙疔已破即穿牙毒一證兩名穿牙毒用口疳藥加牛黃倍珠末兒茶治之內服煎劑其色青者不治

紅者可治牙又生於牙根之中齒不能開牙關緊閉用黃藥吹之須次到牙之中腫塊消散方止此

證初起勢甚至夜尤甚然不難愈亦不傷命大凡患牙癰牙根紅腫但牙關不緊口能開合若患牙又

則牙根脹腫而大牙關緊閉口不能開先用青黃二藥吹入牙根外用黃連香劑成鑿子樣漸擡進牙

六

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

六

三黃散

生大黃 三錢 熟地 二錢 生薑 五分 冰片 五厘 麝香 二厘 此方治頭面腫痛打腮等症并治小兒丹毒

人中白散

人中白 三錢 麝香 二厘 此方治口舌生瘡

玉鑰匙

用巴豆 壓油 於紙上 取油 紙上 點火 吹滅 以烟熏 此方治口舌生瘡

黃袍散

此方治口舌生瘡

藍袍散

此方治口舌生瘡

冰王散

此方治口舌生瘡

犀角丸

此方治口舌生瘡

十寶丹

此方治口舌生瘡

附錄楊氏咽喉十八證名目及咽喉看法

喉痺 喉風 單乳蛾 其形圓如箸頭生喉中左右若生下關不能見者難治宜羅青散又方不論

喉痺

喉風

單乳蛾

其形圓如箸頭生喉中左右若生下關不能見者難治宜羅青散又方不論

喉痺

喉風

單乳蛾

其形圓如箸頭生喉中左右若生下關不能見者難治宜羅青散又方不論

喉痺

喉風

單乳蛾

其形圓如箸頭生喉中左右若生下關不能見者難治宜羅青散又方不論

喉痺

喉風

單乳蛾

其形圓如箸頭生喉中左右若生下關不能見者難治宜羅青散又方不論

喉痺

喉風

單乳蛾

其形圓如箸頭生喉中左右若生下關不能見者難治宜羅青散又方不論

在臉腮爛或在喉關舌下作聲色黃如蜂走注瘰癧風頸項結核有五七個皮膚赤腫作寒熱咽喉看洪初起紅色腫痛語聲清朗無表裏證相兼者輕如已成腫痛咽喉半開半閉咯吐痰涎飲食稍進者順咽喉腫閉牙關緊急言語不清痰壅氣急聲小者險咽喉驟閉痰涎壅塞口噤不開探吐不出聲喘者死生瘡之後毒結喉間腫痛腐爛吐納不堪聲啞者重久嗽痰火虛陽攻上效傷咽痛但見聲嘶面紅者死

音聲病肺家火熱證也蓋聲啞者莫不由於肺熱宜降氣清熱潤肺生津涼血益血宜鬱金生地蒲黃茅根白芍阿膠童便如母聲重者莫不由於肺熱痰稠宜用前藥加暴瘡者莫不由於火盛宜降氣發音聲把葉百部竹瀝天冬荷元參桑皮童便亦有寒色熱而聲啞者金湯亦有風毒入肺而失音或痰迷而舌強者通菖蒲竹瀝山刺芥陳皮亦有喉音如故但舌本不能轉運言語由於體虛有痰者宜補亦有中風病而舌強舌卷不能言者宜大秦先湯若天熱如母五分亦有勞嗽失音但喉聲不清者宜河子湯亦有痰結喉中語不出者宜玉粉丸亦有久嗽失音者宜給亦有暴嗽失音者宜杏仁桑皮湯亦有初感風邪驟用參者五味而喉啞者宜細辛半生薑倘邪去仍嗽肺管開也宜五味烏梅一故即愈大抵總治喉音啞久嗽聲啞須用清滋之品宜清音湯

音聲原由證治直指曰肺為聲音之門心為聲音之主腎為聲音之根風寒暑濕氣血痰熱邪氣干於心肺者病在上脘隨證解之邪散則天籟鳴矣若腎虛不能納氣歸元致氣逆而上咳嗽痰壅或喘或脹胸腹百骸俱為牽制嗽益重氣益乏聲益乾矣以上言聲音出於腎錢仲陽曰大病後及虛勞病雖有聲而不能言又能進藥此非失音乃腎怯不能上接於陽故也當補腎失音乃感風寒而卒病耳以上言腎怯與概似內經曰中風藏滿氣勝傷恐者聲如從室中言是中氣之濕也靈樞曰病人語聲寂寂然善驚呼者骨節間病語聲啞然不徹者心胸間病語聲啞然細而長者頭中病回春曰肝病聲悲肺病聲促心病聲微脾病聲慢腎病聲沉大腸病聲長小腸病聲短胃家聲連膽病聲清膀胱病聲微東垣曰濕勝則聲音如甕中出矣以上言諸音辨證靈樞曰寒氣客於會厭則厭不能發發不能下故無音

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

七

也。得效曰：醉卧當風，使人卒失音。丹溪曰：風冷能令人卒失音。以上言卒然無音。綱目曰：瘖者邪入陰分也。然有二證：一曰古瘖，乃中風舌不轉運之類是也；一曰喉瘖，乃勞嗽失音之類是也。蓋舌瘖但舌本不能轉運言語，而喉咽音聲則如故也；喉瘖但喉中聲嘶而舌本能轉運言語也。以上言瘖得效。曰：五臟久咳，則聲嘶嘶者，喉破也，非咽門病。入門曰：用力顫掉聲嘶，乃氣虛衛冷甚也。丹溪曰：嗽聲嘶，乃血虛受熱之故也。以上言聲嘶。內經曰：不得卧而息有音者，是陽明之逆也；足三陽本下行，今逆而上行，故息有音也。陽明者胃脈也，陽明逆不得從其道，故不得卧也。夫起居如故而息有音者，此肺之絡脈逆也；絡脈之病人也，微故起居如故而息有音。以上言息有音。扁鵲曰：病人五臟已奪，神明不守，聲嘶者死。入門曰：內傷虛損，因瘖失音者，不治病人陰陽俱絕，失音不能言者，三日半死矣。以上言瘖音不

治咽喉病方四十一

喉痺飲

總治

桔梗 甘草 元參 花粉 貝母 荊芥 薄荷 僵蠶

清心利咽湯

連服

元參 黃連 黃芩 防風 荊芥 甘草 牛蒡子 桔梗 山梔

吹藥方

又

火硝 錢半 冰片 二厘 麝香 五分

八味丸

又

熟地 山藥 附子 肉桂 丹皮

歸脾湯

又

茯苓 澤瀉 白朮 黃芪 參 白朮 白朮 白朮

石膏敗毒散

熱證

石膏 知母 黃芩 連翹 升麻 薄荷 牛蒡子 桔梗 山梔

通經丸

經閉

桂心 青皮 大黃 薑炭 延胡索

牛蒡湯

又

升麻 牛蒡子 黃芩 薄荷 牛蒡子 桔梗 山梔

通嚔散

又

黃砂 二分 天竺黃 麝香 青黛 滑石 冰片 二厘

大承氣湯

厚朴

枳實 芒硝

沈氏尊主書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

八

急救方	許滴鼻中或雄黃中打汁入醋少	解毒雄黃丸	吐痰風即愈不吐再服或一腫處刺血以牙硝吹之或刺手大指之少商穴	青靈膏	喉癰三分薄荷五錢二錢一錢八分百草霜共研細草各六分	犀角地黃湯	喉癰甘草犀角黃芩二錢燈心地口赤芍加麥冬丹皮	甘桔射干湯	喉癰荊芥元枳梗二錢牛蒡子各一錢二分甘草射干連翹防風	養金湯	沙咽燥參冬地阿膠杏仁各一錢二分竹葉十片	百靈丸	結塊實大新百草霜化服	元參解毒湯	葛餘腫元枳梗生山施黃芩甘草	柿霜丸	嗽痛一錢柿霜烏梅砂五分天冬蜜丸含化	木香四七丸	喉梗一錢木香五分射干升麻元參犀角桑皮各錢半陳皮厚朴	六味丸	丹皮火地黃山藥赤苓二錢	喻化龍腦丸	喉癰各一錢大時干各二分半鍾乳粉生地五錢蜜牙硝	含化丸	食噎各一錢蜜丸含化	四七湯	神氣各一錢蘇青皮七分厚朴六分赤茯苓陳皮益智仁各三分星砂五片	蘇子降氣湯	痰壅一錢蘇子厚朴一錢半夏五分陳皮	連翹散	痰壅一錢連翹官桂各一錢甘草五分	少陰甘桔湯	咽癰一錢甘草元枳梗羌活升麻陳皮	清上丸	熱毒一錢熊膽一分少許雄黃薄荷青鹽各五分	殭蠶散	痰壅一錢白梅肉九克子大綿裹含化
-----	---------------	-------	-------------------------------	-----	--------------------------	-------	-----------------------	-------	---------------------------	-----	---------------------	-----	------------	-------	---------------	-----	-------------------	-------	---------------------------	-----	-------------	-------	------------------------	-----	-----------	-----	-------------------------------	-------	------------------	-----	-----------------	-------	-----------------	-----	---------------------	-----	-----------------

尤氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

八

甘草鼠粘湯 肺熱 炒甘草二兩 每末二錢 水浸半入 阿膠一錢 煎服

啟關散 等分 水煎 含服

麥門冬丸 蜜丸 每二錢 冬一兩 黃連五錢

金鎖匙 喉閉 蜜丸 每二錢 火硝半錢 共研末 吹入 痰自出 如腫不消 刺少商穴

羅青散 冷乳 蜜水 調服 如不效 以鵝翎入喉內

金丹 牙痛 兒治 半錢 水調服 如不效 以鵝翎入喉內

碧丹 少許 玉分 半錢 水調服 如不效 以鵝翎入喉內

起碧丹 風解 毒吹 喉閉 五管 後碧 七金 三極 重金 碧各 半痰 涎上 聖金 六碧 四因 證之 輕重 以定 藥之 多寡

玉丹 方內 煉前 尤氏

元丹 內之 燈前 尤氏

雪梅丹 內之 製即 尤氏

配合吹藥 冰片 各一分 薄荷末二分 牙硝研三分 甘草

治音聲病方八

金湯 寒色 藥 金 桔梗 生地 沙 知母 阿膠 牛蒡子

補膚湯 皮各 一錢 黃 竹 滬 白 薑 汁 各 半 益

大秦花湯 防風 秦 竹 滬 白 薑 汁 各 半 益

訶子湯 音濁 訶子 二個 白 薑 汁 各 半 益

玉粉丸 痰結 半錢 半夏 五錢 薑 汁 各 半 益

杏仁桑皮湯 內桂 一分 半 杏 仁 一 兩 紫 苑 各 二 錢 通 草 汁 貝 母 各 四 錢 糖 各

蛤蚧丸
久服生蛤蚧一兩去口足溫水浸去膜刮了血脈酥炙
阿膠生地各一錢
 清音湯
熟地各一錢
人參五分
天冬
烏梅二個
鹽知母各五錢
牛乳
梨汁各一盞
蜜九含化
麥冬
從容
歸身
生地

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

九

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲方

九

沈氏尊生書卷二十四終

沈氏尊生書卷二十五

雜病源流犀燭 身形門

沈金鰲撰

身形病源流

人之生也得天地之氣化以成形是故頭圓象天足方象地四肢象四時五臟六腑象五行六極八節九竅象八風九星十二經二十四俞象十二時二十四氣三百六十五骨節象三百六十五度推之眼目象日月寢寐象晝夜喜怒哀樂象雷雨露寒熱象陰陽血脈象天泉毛髮象草木齒骨象金石凡人所
以備具於一身者莫不與天地假合以成形故前人屢申其旨而人自不之察故渺視其身而不能與天
地為昭也惟其然故天有陰陽寒暑之愆人因有百疾之作亦於是而相應而百疾之作由於氣血之失
常其明者能法陰陽和術數節飲食慎起居謹作勞保精存液以充其形故能形與神俱而百疾不作否
則一失其常而或傷乎氣或傷乎血氣傷則飯血傷則槁種種病根悉因于此又况風寒暑濕之感於外
者在可禦不可禦之間饑飽勞役之傷於內者在或知或不知之際其來無端其始無迹又豈可以智計
定哉然而疾之未作思有以預防之疾之既作必有以調治之是故醫者可以通神明而扶造化欲通神
明而扶造化則必先於身形大槩以知其故而審其原靈樞曰人生十歲五臟始定血氣始通真氣在下
故好走二十歲血氣始盛肌肉方長故好趨三十歲五臟大盛肌肉堅固血脈充滿故好步四十歲五臟
六腑十二經脈皆大盛以平定膝理始疏榮華頽落鬚髮斑白氣血平盛而不搖故好坐五十歲肝氣始
衰肝葉始薄膽汁始減故目視不明六十歲心氣始衰善憂悲血氣解情故好卧七十歲脾氣虛故皮膚
枯八十歲肺氣衰魂離故言善誤九十歲腎氣焦四臟經脈空虛百歲五臟皆虛神氣乃去形骸徒具而
已素問又曰人生四十陰氣自半起居衰矣年五十體重耳目不聰明矣年六十陰痿氣大衰九竅不和
下虛上實涕泣俱出矣此人身氣血盛衰之原也羅仙曰精者身之本氣者神之宅形者神之宅故神太
用則歇精太用則竭氣太勞則絕是以人之生者神也形之托者氣也若氣衰則形耗欲長生者未之聞

沈氏尊生書

卷二十五

身形病源流 身形病方

沈氏尊生書

卷二十五

身形病源流 身形病方

一

也類纂曰：氣勝元氣，其人肥而不壽；元氣勝氣，其人瘦而壽。悟真篇註曰：一身之中，以精氣神為主。神生於氣，氣生於精，修真之士，不過煉治精氣神三物而已。此人身形存滅之故也。夫苟洞徹平盛衰之原，以無戾乎生滅之故，則即身形之內，亦何至有疾病之乘偶或乘之，亦何不可以治之哉。

養生療病要法 太乙真人七禁文曰：一者少言語，養內氣；二者戒色慾，養精神；三者薄滋味，養血氣；四者嚙津液，養臟氣；五者莫嗔怒，養肝氣；六者美飲食，養胃氣；七者少思慮，養心氣。人由氣生，氣由神旺，養氣全神，可得真道。凡在萬形之中，所保者莫先於元氣。又曰：欲治其疾，先治其心，必正其心，乃資其道。使病者盡去心中疑慮思想，一切妄念，一切不平，一切人我悔悟，平生所為過惡，便當放下身心，以我之天而合於所事之天，久之遂凝於神，則自然心君泰寧，性地和乎。知世間萬事皆是空虛，終日營為皆是妄想。知我身皆是虛幻，禍福皆是無有生，死皆是一夢。慨然領悟，頓然解釋，則心地自然清淨。疾病自然安痊，能如是，則藥未到口，病已忘矣。此真人以道治心療病之大法也。

調養身形方二

三精丸

入汁中調勻，入罐內密封，口置柳上，晝受日精，夜受月精，待自然乾，為末，蜜丸，每十九丸，酒湯任下。

延年益壽不老丹

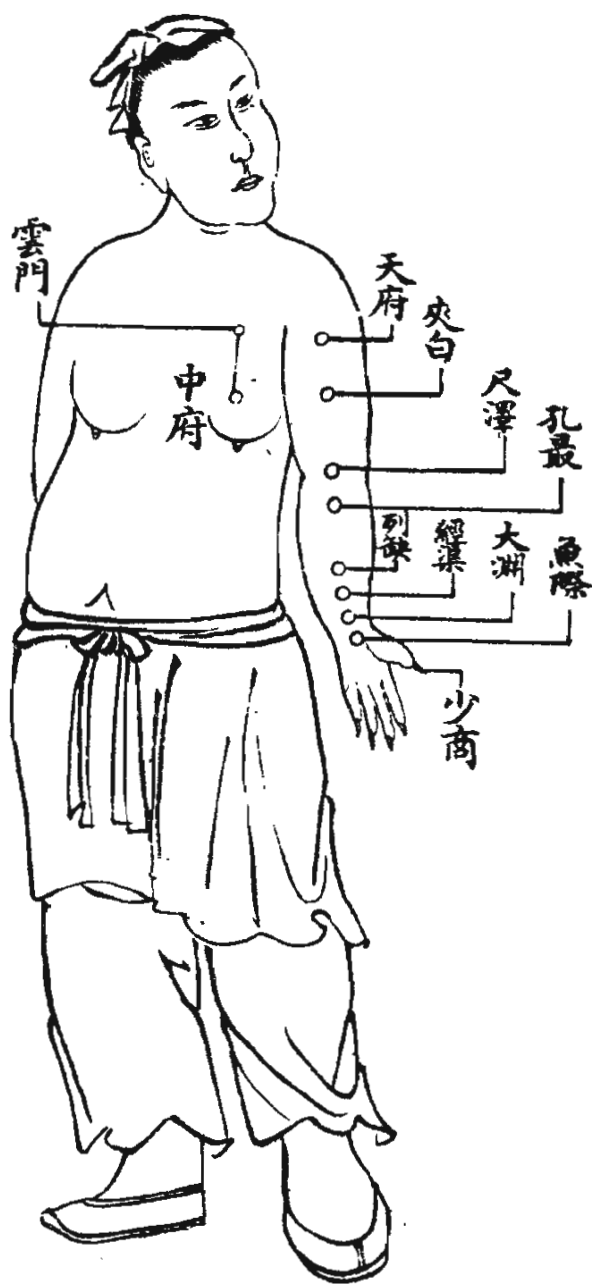
何首烏赤白各四兩，米泔浸，竹刀刮去皮，切片，黑豆煎汁浸透，陰乾，却用甘草汁拌，曬乾，熟地酒洗，曬乾，末，不許蒸，煮，地骨皮酒洗，曬乾，白茯苓酒洗，曬乾，各五兩，生地酒浸，一宿，曬乾，熟地酒洗，曬乾，此方千益百補，服之十日，或一月，自已知為別等，人久服，功難盡言，實作祖之初梯也。

三精丸

入汁中調勻，入罐內密封，口置柳上，晝受日精，夜受月精，待自然乾，為末，蜜丸，每十九丸，酒湯任下。

附周身諸穴分屬十二經及督任二脈圖
 肺經諸穴

雲門巨骨下夾
 氣戶旁二寸陷
 中去中行任脈
 六寸氣戶巨
 骨下俞府兩旁
 各二寸陷中去
 中行任脈四寸
 去膺窗四寸八
 分俞府巨骨
 下璇璣旁二寸
 陷中璇璣天
 突下一寸天
 突結喉下四寸
 宛中
 右按穴之法
 由天突起至
 璇璣由璇璣
 至雲門其法
 甚簡後俱做
 此



太陰肺分出中府雲門之下一寸許雲門璇璣旁六寸巨骨之下二骨數天府脇下三寸安夾白肘上五
 寸主尺澤肘中約紋論孔最腕上七寸取列缺腕側一寸半經渠寸口陷中取太淵掌後橫紋頭魚際節
 後散脈舉少商大指端內側此穴若針病即愈

沈氏尊生書

卷二十五

身形

肺經諸穴圖

大腸經諸穴圖

二

沈氏尊生書

卷二十五

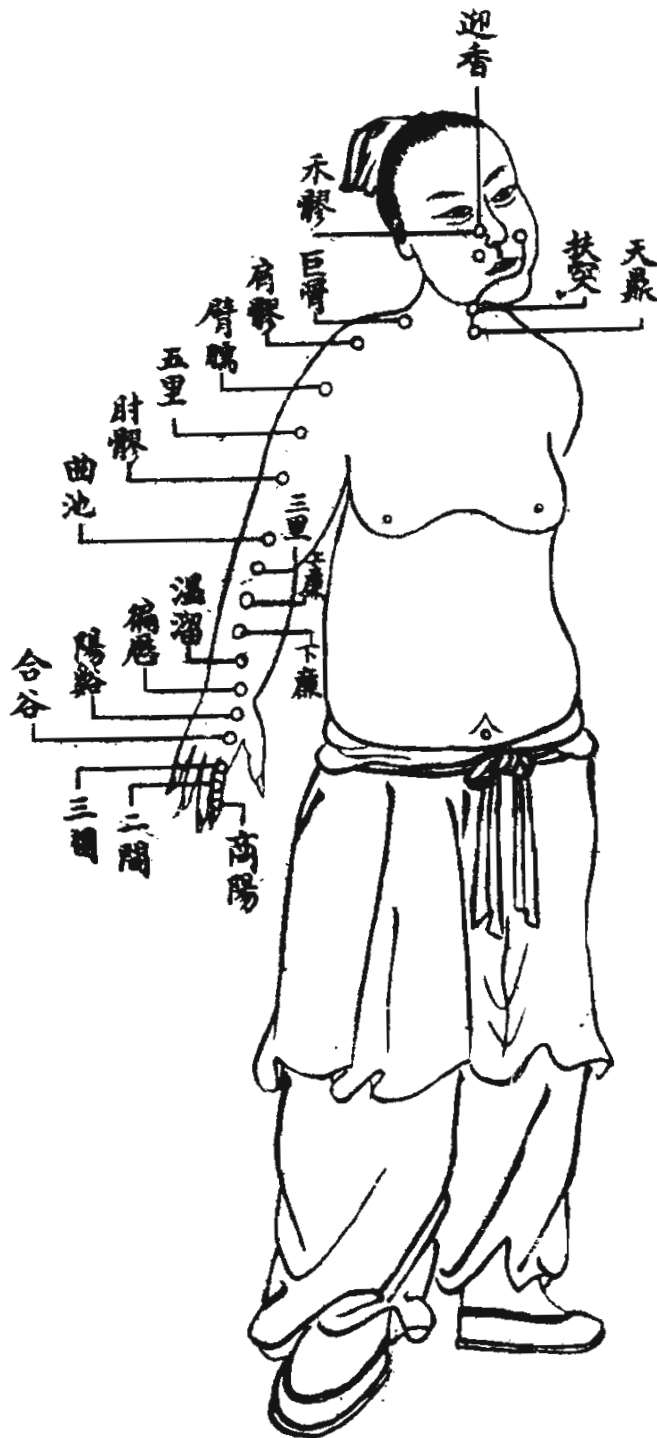
身形

肺經諸穴圖

大腸經諸穴圖

二

大腸經穴



商陽食指內側邊二間來尋本節前。三間節後陷中。合谷虎口歧骨間。陽谿上側腕中是。偏歷腕後三寸安。溫溜腕後去五寸。池前五寸下廉看。池前三寸上廉中。池前二寸三里達。曲池曲骨紋頭盡。肘髎大骨外廉近。大筋中央尋。五里肘上三寸行。向裏臂臑肘上七寸量。肩髃肩端舉。臂臑巨骨肩中央端上行。天鼎喉旁四寸直。扶突天鼎旁三寸。禾膠水溝旁五寸。迎香禾膠上一寸。大腸經穴自分明。

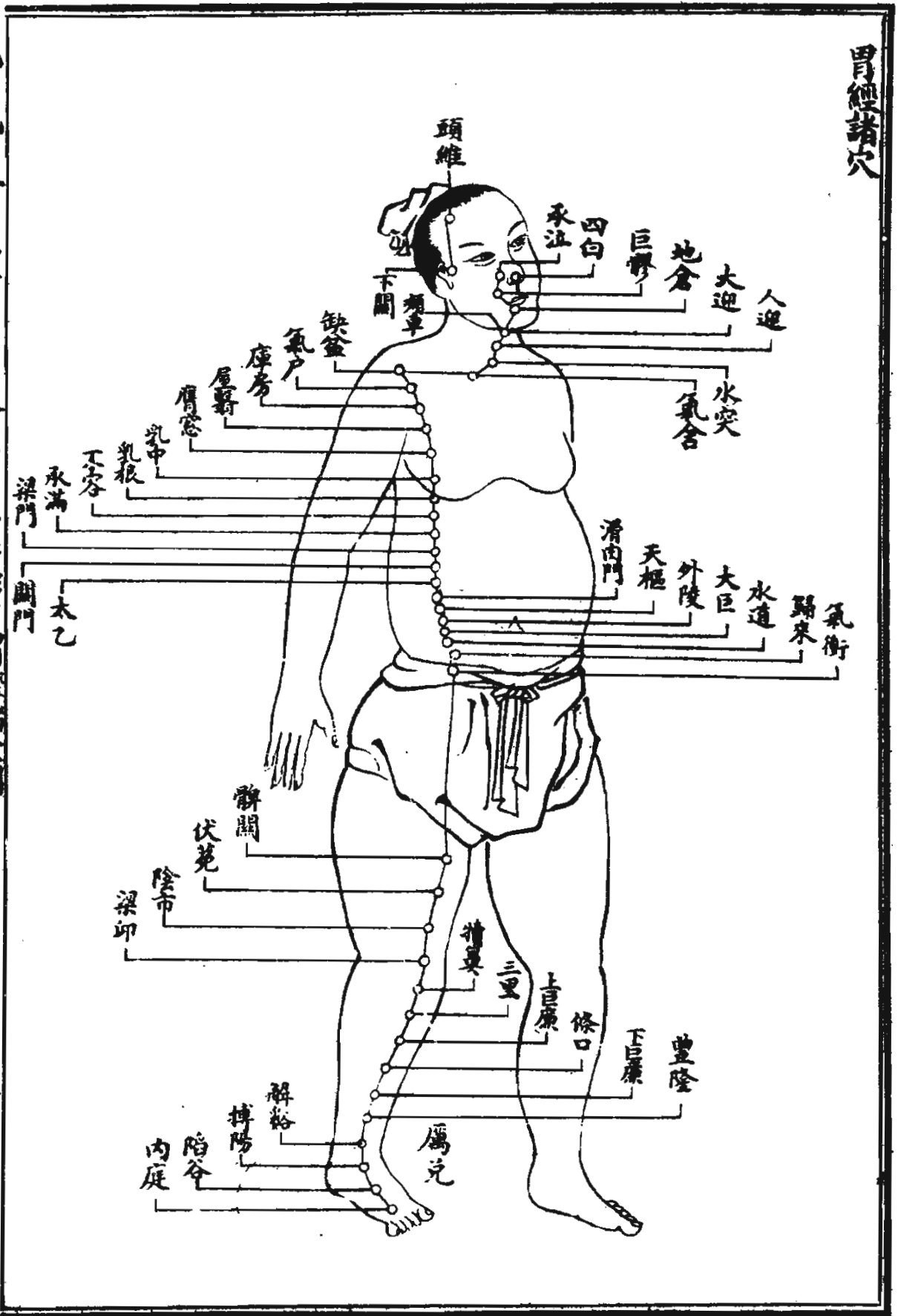
胃經諸穴

沈氏尊生書

卷三十五

身形 胃經諸穴圖

三



沈氏尊生書

卷三十五

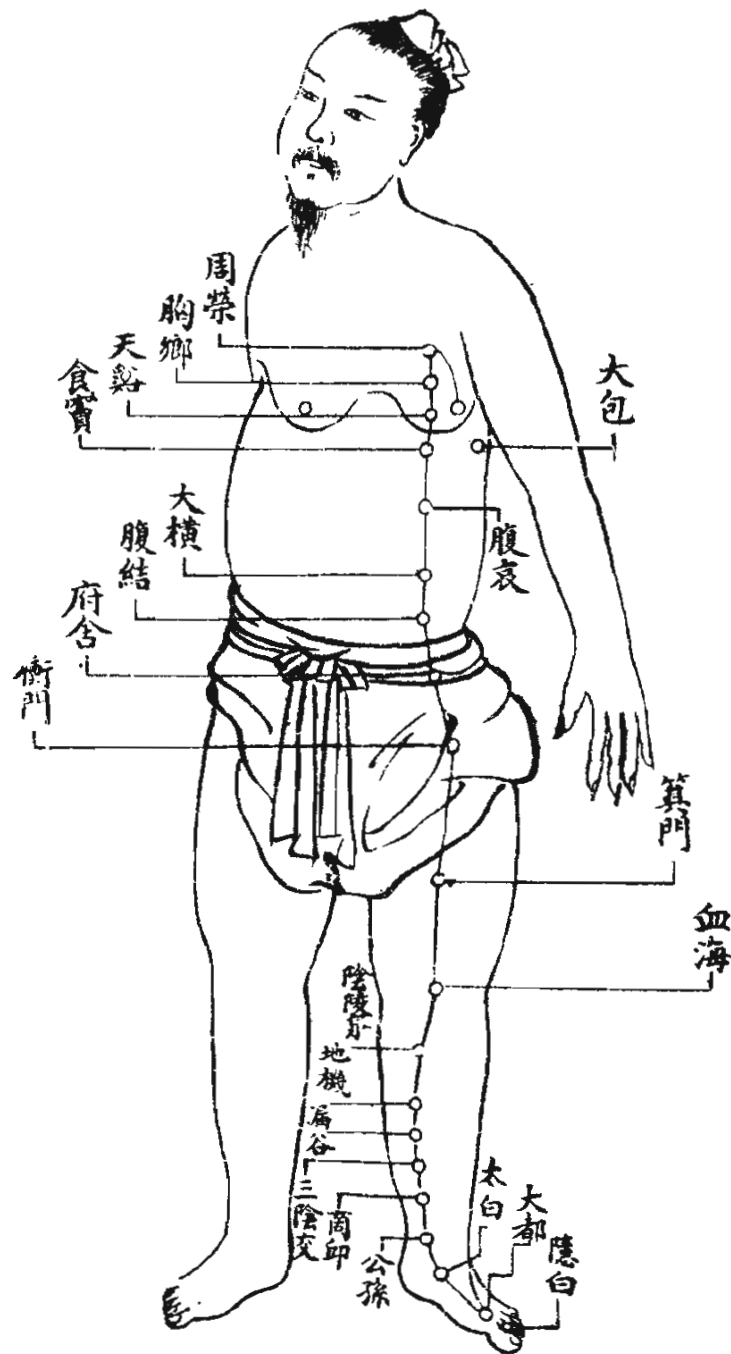
身形 胃經諸穴圖

三

胃之經今足陽明承泣目下七分尋四白目下方一寸巨髃鼻孔旁八分地倉夾吻四分迎大迎頰下寸
三中頰車耳下八分穴下關耳前動脈行頭維神庭旁四五人迎喉旁寸五中水突筋前迎下在氣舍突
下穴相尋缺盆舍下橫骨內各去中行寸半明氣戶璇璣旁四寸至孔六寸又四分庫房屋翳膺窗迎乳
中正乳頭心次有乳根出乳下各一寸六不相侵却去中行須四寸以前穴道與君陳不容巨闕旁三
寸却近幽門寸五新其下承滿與梁門關門太乙滑育門上下一寸無多少共去中行三寸中天樞膻旁
二寸間樞下一寸外陵安樞下一寸大巨穴樞下四寸水道全樞下六寸歸來是共去中行二寸邊氣衝
鼠臑上一寸又去中行四寸專髀關膝上有尺二伏兔膝上六寸是陰市膝上方三寸梁邱膝上二寸記
膝臑陷中犢鼻存膝下三寸三里至膝下六寸上廉穴膝下七寸條口味膝下八寸下廉看膝下九寸豐
隆係却是踝上八寸量以那下廉外邊縱解跗去庭六寸半搏陽庭後五寸換陷谷庭後二寸間內庭次
指五間陷厲兌大指次指端去爪如韭胃并判

脾經諸穴

期門肝經
穴巨關旁
四寸五分
巨關任
脉穴臍上
六寸五分
淵液膽
經穴與下
脾經大包
穴相連中
府肺經穴



大指端內側隱白。節後隔中求大都。太白內側核骨下。節後一寸公孫。商邱內踝微前隔踝上三寸三
陰。交踝上六寸漏谷。是踝上七寸地機。朝膝下內側陰陵泉。血海膝上內廉。箕門穴在魚腹取動脈應
於越筋間。衝門期下尺五寸。府舍期下九寸看。腹結期下六寸八。大橫期下五寸半。腹哀期下方二寸。期
門肝經穴道現。巨關之旁四寸五。却連脾穴休。胡亂自此以上。食竇穴天谿。胸鄉周榮貫。相去寸六無多
寡。又上寸六中府。大包腋下有六寸。淵液腋下一寸三寸半。

沈氏尊生書

卷三十五

身形

脾經諸穴圖

心經諸穴圖

四

心經諸穴



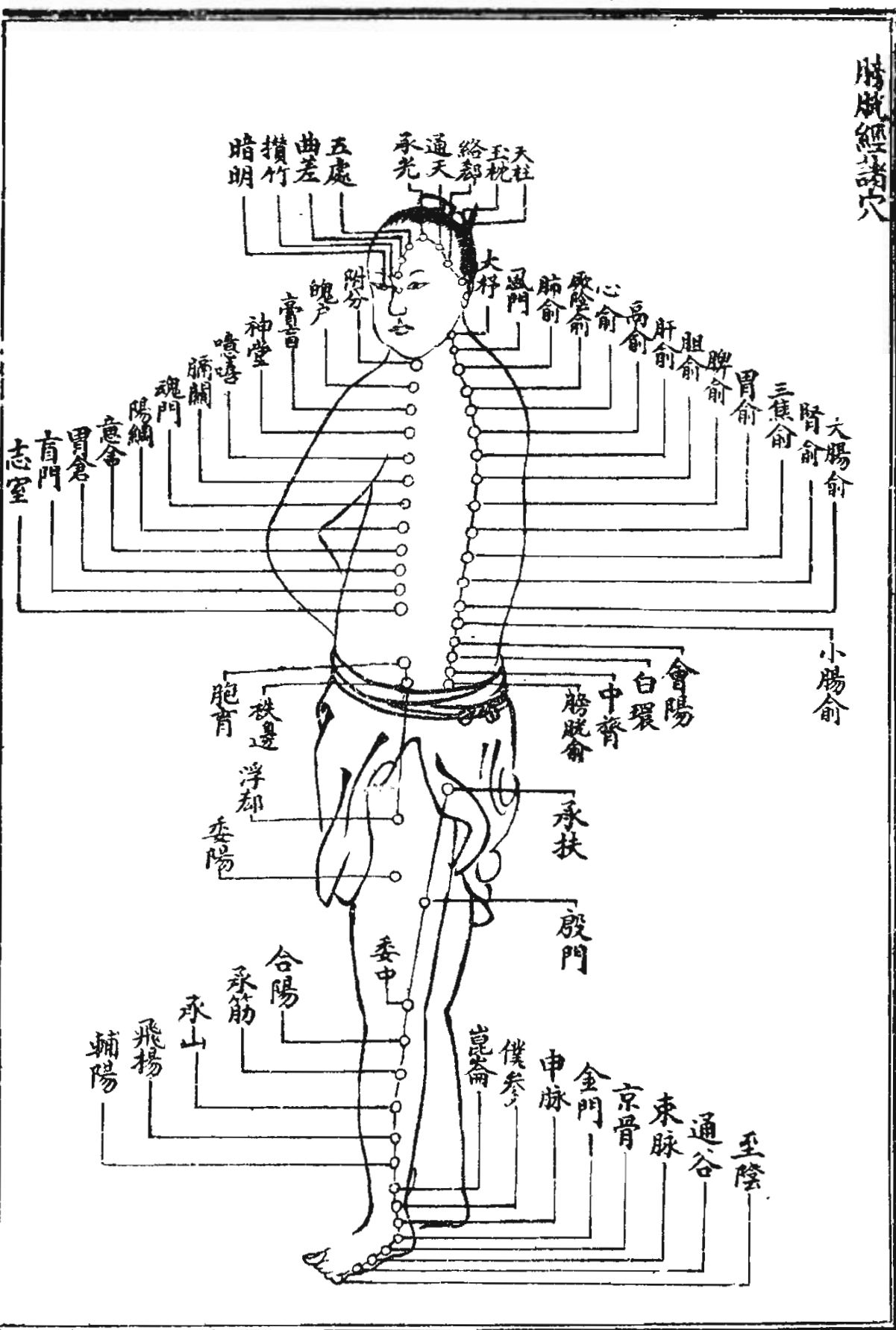
少陰心起極泉中。腋下筋間脉入胸。青靈肘上三寸取。少海肘後端五分。靈道掌後一寸半。通里腕後一寸。同陰郤腕後方寸半。神門掌後兌骨隆。少府節後勞宮直。小指內側取。少衝節後與左手少府相對。

腎經諸穴



足掌心中是湧泉然谷踝下一寸前太谿踵後跟骨上大鐘跟後踵中邊水泉谿下一寸龜照海踝下四分安復溜踝上前三寸交信踝上二寸聯二穴止隔筋前後太陽之後少陰前築賓內踝上臑分陰谷膝下曲膝間橫骨大赫并氣穴四滿中注亦相連各關中行止半寸上下相去一寸便上隔育俞亦一寸育俞臑旁半寸邊育俞商曲石關來陰都通谷幽門開各關中行五分挾六穴上一寸裁步廊神封靈墟存神藏或中俞府尊各關中行計二寸上下六寸六穴同俞府璇璣旁二寸取之得法有成功

勝腕經諸穴



沈氏尊生書

卷二十五

身形

勝腕經諸穴圖

六

沈氏尊生書

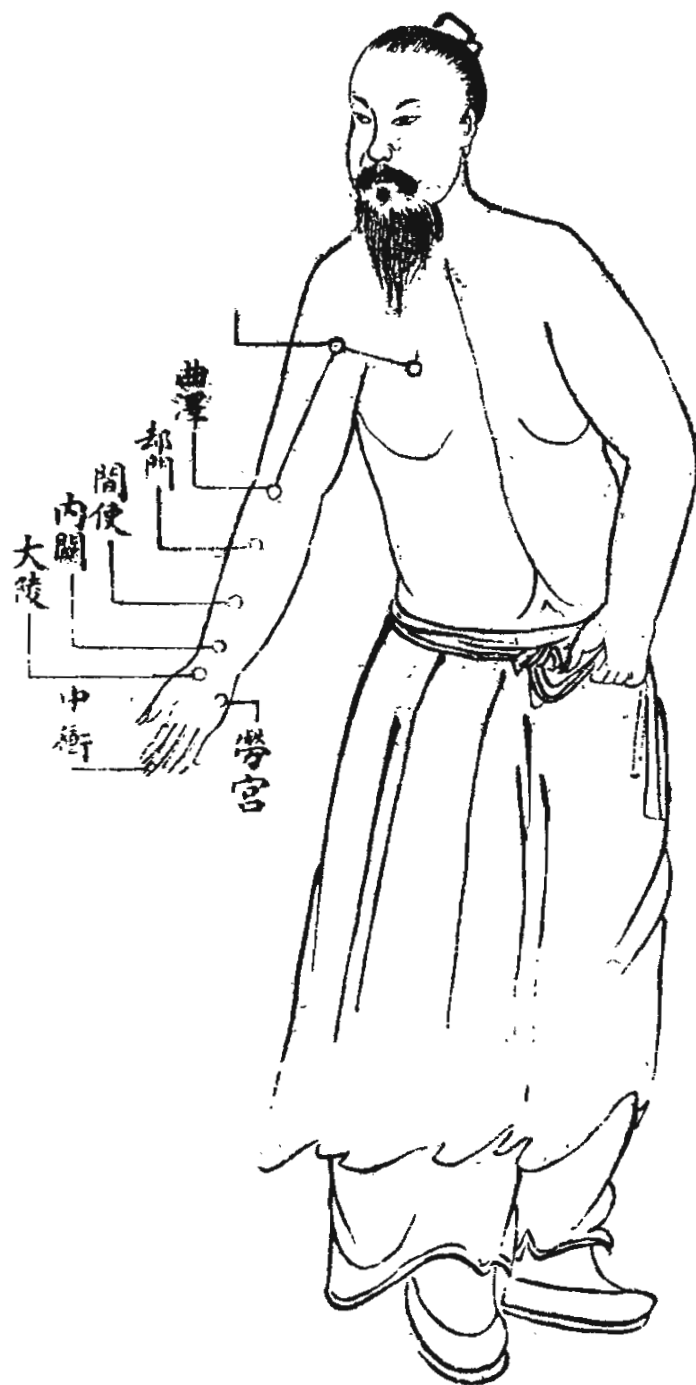
卷十五

身形 膀胱經諸穴圖

六

足太陽令膀胱經目內眥角始睛明眉頭陷中攢竹眼曲差髮際上五分五處髮上一寸是承光髮上二寸半通天絡却玉枕穴相去寸五調勻看玉枕夾腦一寸二入髮一寸枕骨現天柱項後髮際中大筋外廉陷中獻自此起脊開寸五第一大抒二風門三椎肺俞厥陰四心俞五椎之下論膈七肝八十膽俞十一脾俞十二胃十三三焦十四腎大腸十六之下推小腸十八膀十九中膂肉俞二十椎白環二十一椎下以上諸穴可排之更有上次中下髀一二三四腰空好會陽陰尾尻骨旁背部二行諸穴了又從脊上開三寸第二椎下為附分三椎魄戶四膏肓第五椎下神堂尊第六噫嘻膈關七第九魂門陽綱十十一意舍之穴存十二胃倉穴已分十三盲門端正十四至室不須論十九胞育廿秩邊背後三行諸穴又從髀下陰紋取承扶居於陷中主浮却扶下方六分委陽扶下寸六數殷門扶下六寸長膈中外廉兩筋鄉委中膝膈約紋裏此下三寸尋合陽承筋根脚上七寸穴在膈腸之中央承山膈下分肉間外踝七寸上飛揚輔陽外踝上三寸崑崙後跟陷中央僕參亦在踝骨下中脈踝下五分張金門申脈下一寸京骨外側骨際量束脈本節後陷中通谷節前陷中強至陰却在小指側太陽之穴始周詳。

按魄戶對肺俞神堂對心俞魂門對肝俞意舍對脾俞志室對腎俞蓋以肺藏魄心藏神肝藏魂脾藏意腎藏志是謂五神藏也 白環俞即腰俞。



心包起自天地間乳後一寸腋下一二天泉曲腋下一二寸曲澤屈肘陷中央却門去腕方五寸間使腕後三寸量內關去腕止二寸大陵掌後兩筋間勞宮屈中名指取中指之末中衝良

沈氏尊生書

卷二十五

身形 心包絡經諸穴圖

七

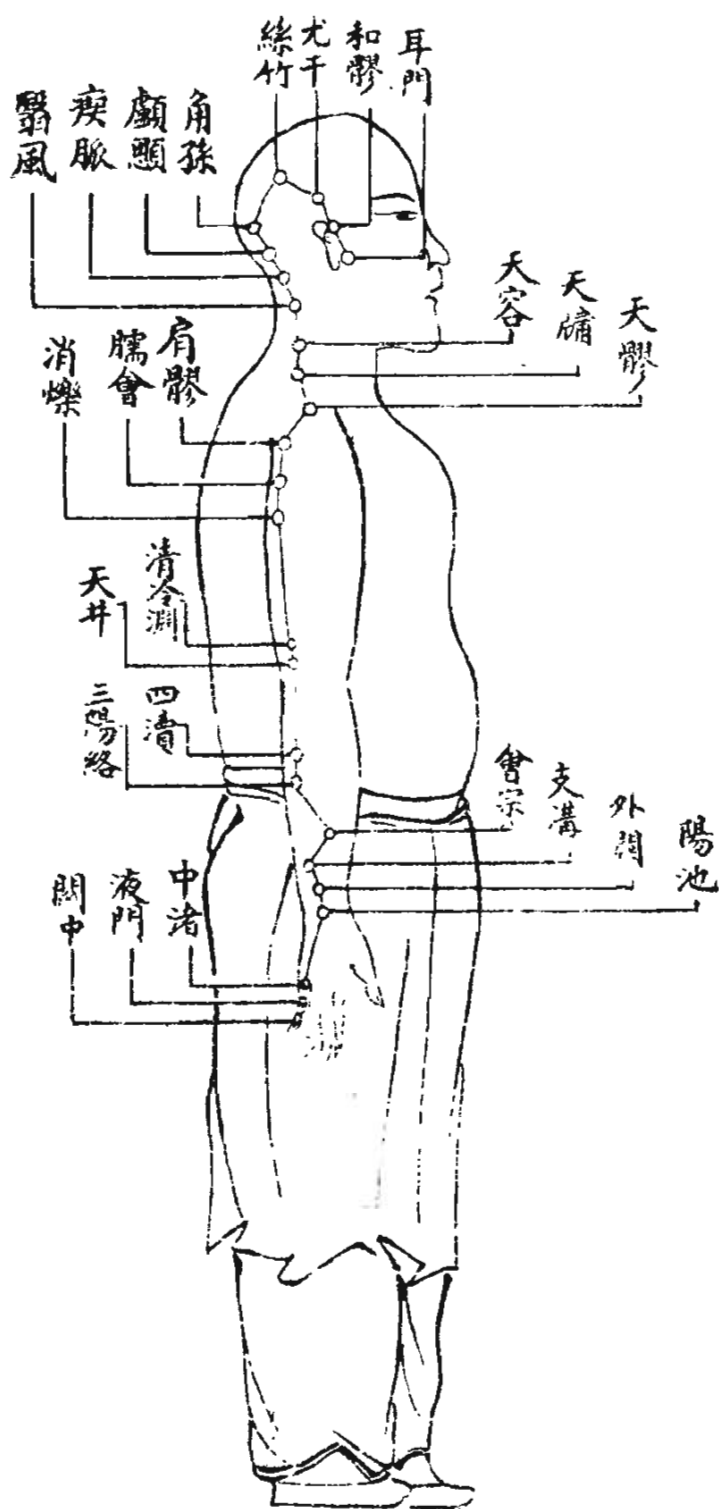
沈氏尊生書

卷二十五

身形 心包絡經諸穴圖
三焦經諸穴圖

七

三焦經諸穴



無名指外端開沖。液門小指次陷中。中渚液下去一寸。陽池腕上之陷中。外關腕後方二寸。腕後二寸開
支溝。腕後三寸內會宗。空中有穴細心求。腕後四寸三陽絡。四渎肘前五寸看天井。肘外大骨後骨罅中
開一寸。摸肘後二寸清冷淵。消爍對臑會。肩前二寸中。肩髃臑上陷中央。天膠缺盆陷處上。天
牖天容之後存翳風。耳後尖角陷瘰癧。耳後青脈見顙顙。亦在青絡脈角孫耳廊中。開上耳門耳前起肉
中。和髎耳後動脈張。欲知絲竹空何在。眉後陷中仔細詳。

沈氏尊生書 卷二十五

身形 膽經諸穴圖

八

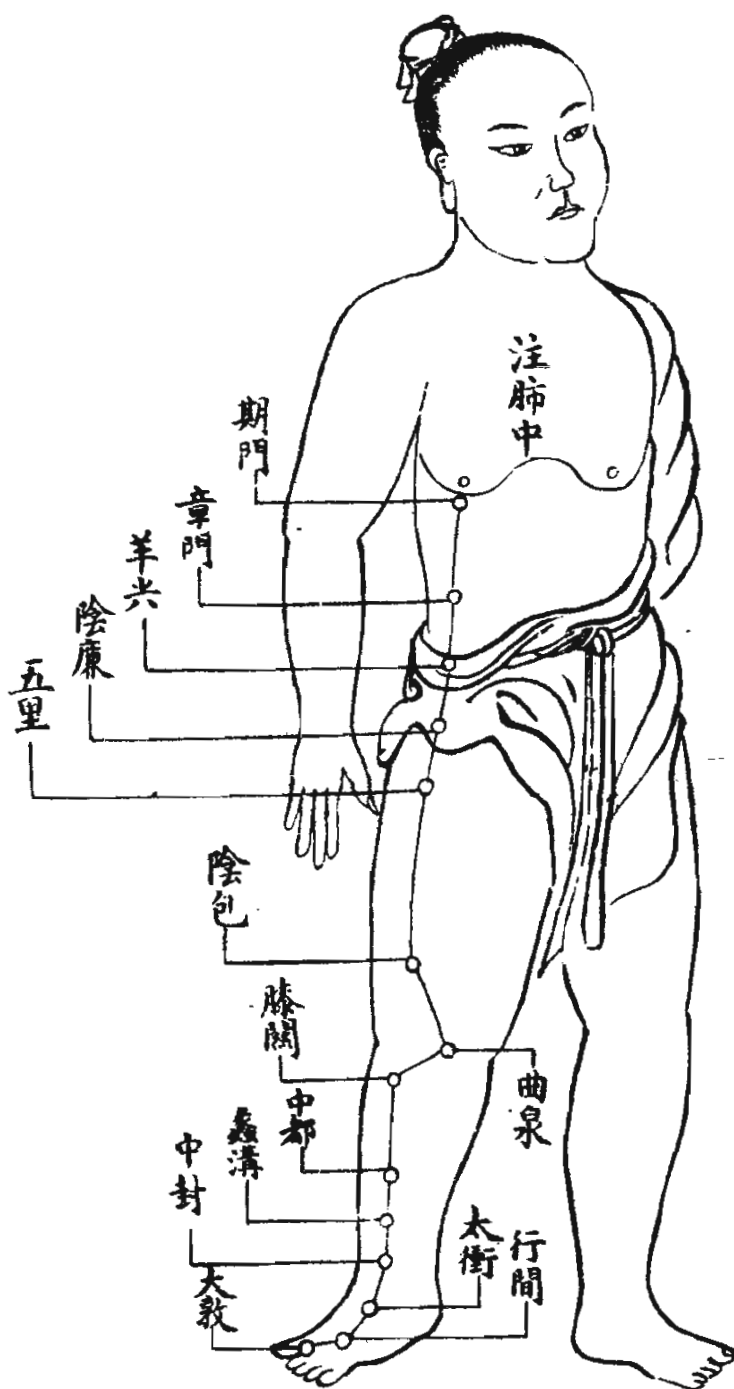
足少陽兮四十三頭上廿穴分三折起自瞳子至風池積數陳之依次第瞳子離近眇五分耳前陷中尋聽會客主人名上關同耳前起骨開口空領厭懸顙之二穴胸空上廉曲角下懸釐之穴異於茲腦空下廉曲角上曲髻耳上髮際隅率谷耳上寸半安天衝耳後入髮二浮白八髮一寸聞敷陰即是枕骨穴完骨之上有空連完骨耳後入髮際量得四分須用記本神神庭旁三寸入髮一寸耳上係陽白眉上方一寸髮上五分臨泣用髮上一寸當陽穴髮上半寸目窗正營髮上二寸半承靈髮上四寸攢眉空髮上五寸半風池耳後髮陷中肩井肩上陷中求大骨之前一寸半淵液腋下方三寸輒筋期下五分判期門却是肝之穴相去巨關四寸半日月期門下五分京門腎骨下腰絆帶脉章門下寸八五樞章下寸八貫維道章下五寸二居髻章下八寸三章門亦是肝經穴下院之旁九寸含環跳髀樞宛宛中屈上伸下取穴同風市垂手中指盡膝上五寸中瀆論陽關陽陵上三寸陽陵膝下一寸從陽交外踝上七寸踝上六寸外邱用踝上五寸光明穴踝上四寸陽輔分踝上三寸懸鐘在邱墟踝前之陷中此去俠谿四寸五却是膽經原穴功臨泣俠谿後寸半五會去竅陰穴同。

頭上二十六次第 共分三折

一瞳子離二聽會三主人兮領厭四五懸顙六懸釐第七數分曲髻隨八率谷兮九天衝十浮白兮之穴從十一竅陰亦相繼十二完骨一折終又自十三本神始十四陽白二折隨十五臨泣日下穴十六目窗之穴宜十七正營十八靈十九腦戶廿風池依次細心量取之膽經頭上穴堪知。

肝經諸穴

足大指內側為隱
白外側為大敦



足大指端名大敦行間大指縫中存太衝本節後二寸踝前一寸號中封肱溝踝上五寸是中都踝上七寸中膝關犢鼻下二寸曲泉三膝盡橫紋陰包膝上方四寸氣衝三寸下五里陰廉衝下有二寸羊矢衝下一寸許氣衝却是胃經穴鼠鼯之上二寸主鼠鼯橫骨端盡處相去中行四寸主章門下脫旁九寸肘尖盡處側臥取期門又在巨關旁四寸五分無差矣

沈氏尊生書

卷二十五

身形

肝經諸穴圖

督脈經諸穴圖

九

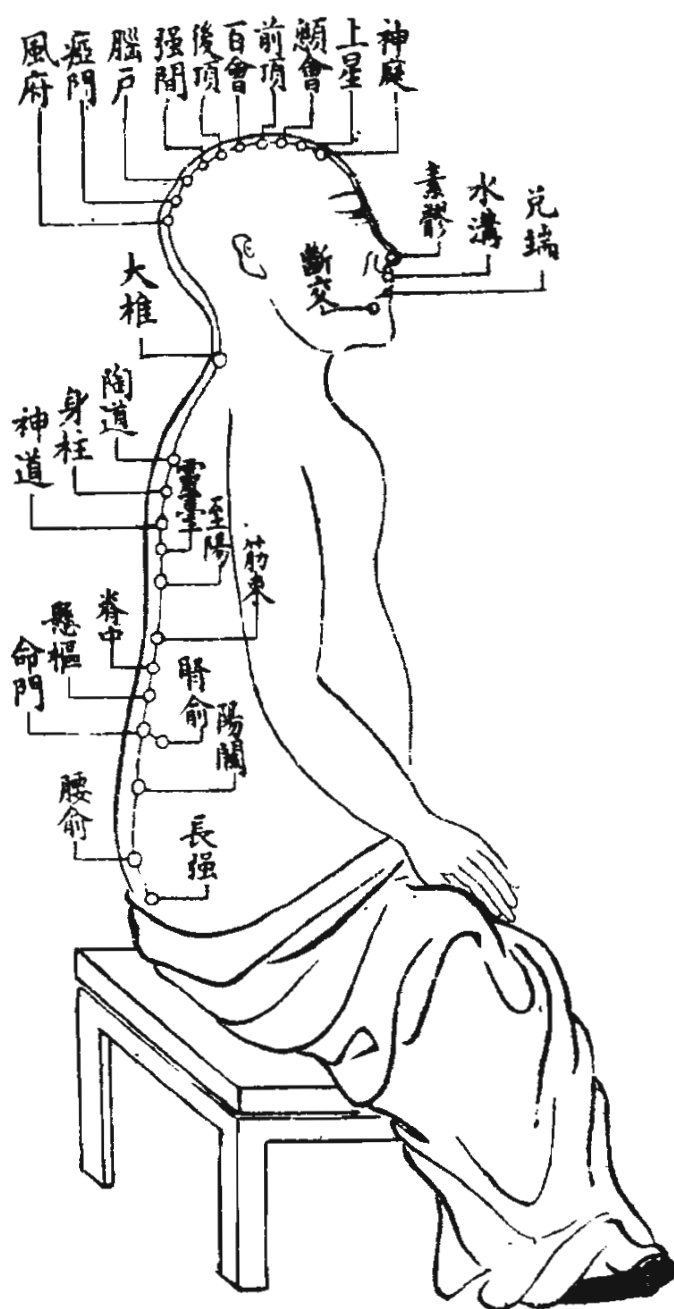
沈氏尊生書

卷二十五

身形 肝經諸穴圖 督脈經諸穴圖 九

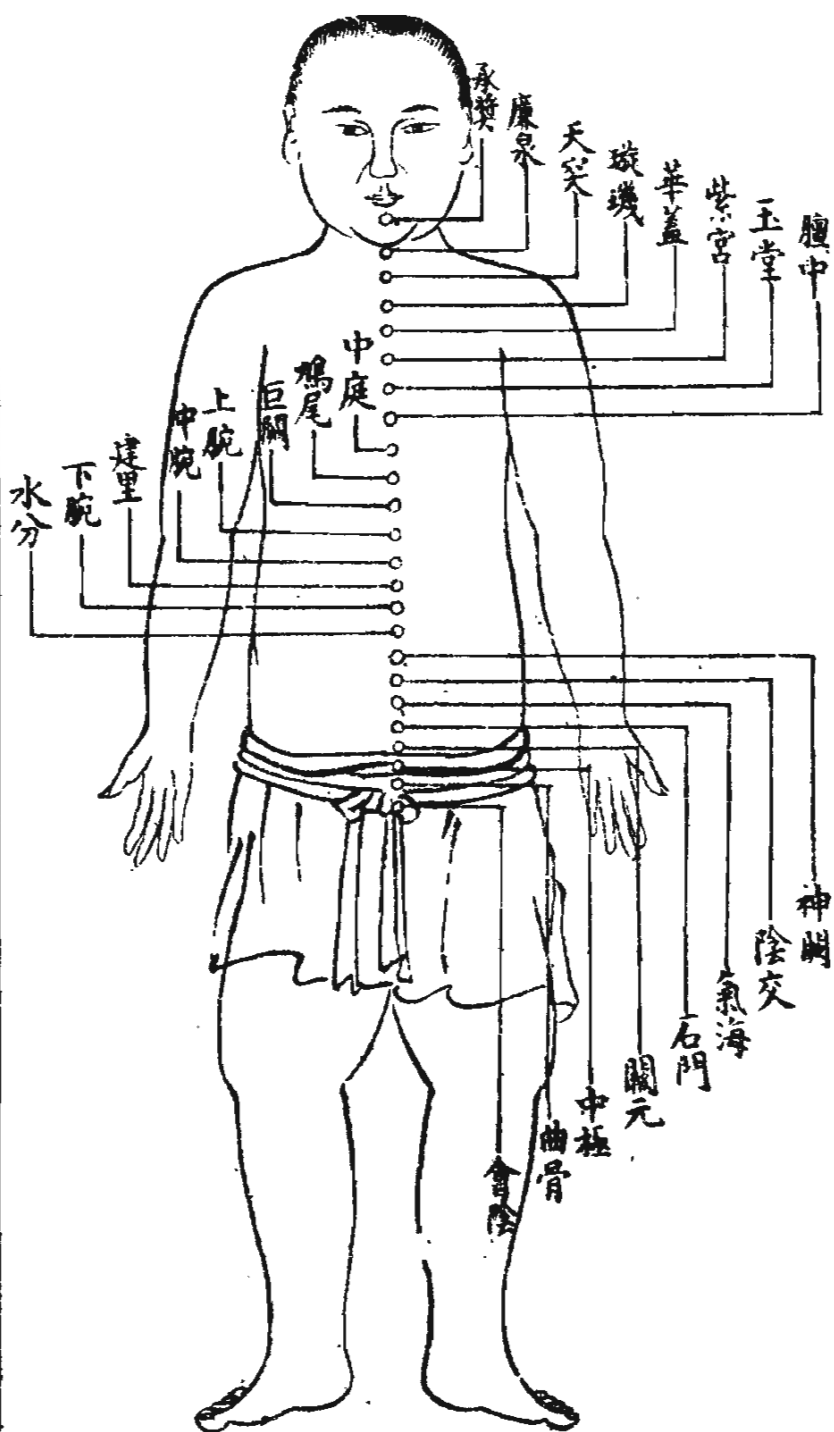
督脈諸穴

督脈有穴名無臟腑所以統一身之陽合任脈諸穴所稱十四經始全矣



督脈斷交唇內鄉兌端正在唇端中央水溝鼻下溝中索素髻宜向鼻端詳頭形北宮南面下。先以前後髮際量分為一尺有二寸髮上五分神庭當髮上一寸上星位髮上二寸顙會長髮上前頂三寸半髮上百會五寸央會後寸半即後項會後三寸強間明會後腰戶四寸半後髮八寸風府行髮上五分瘕門在神庭至此十穴真自此項骨下脊骶分為二十有四椎大椎上有項骨在約有三椎其算之尾有長強亦不算中間廿一可推排大椎大骨為第一二椎節內陶道知第三椎間身柱在第五神道不須疑第六靈臺至陽七第九身內筋束愚十一脊中之穴在十二懸樞之穴奇十四命門腎俞並十六陽關自可知二十一椎即腰俞脊尾骨端長強隨。

任脈諸穴



任脈會陰兩陰間曲骨毛際陷中安中極臍下四寸取關元臍下三寸名石門臍下寸半氣
海全臍下一寸陰交臍之中央即神闕臍上一寸為水分臍上三寸下腕列臍上三寸名建里臍上四
寸中腕許臍上五寸上腕在巨闕臍上六寸五鳩尾蔽骨下五分中庭臍下寸六取臍中卻在兩乳間臍
上寸六玉堂主臍上紫宮二寸二臍上華蓋四八舉臍上璇璣五寸八璇上一寸天突起天突喉下約四
寸廉泉頷下骨尖已承漿頤前唇核下任脈中央行腹裏

沈氏尊生書

卷二十五

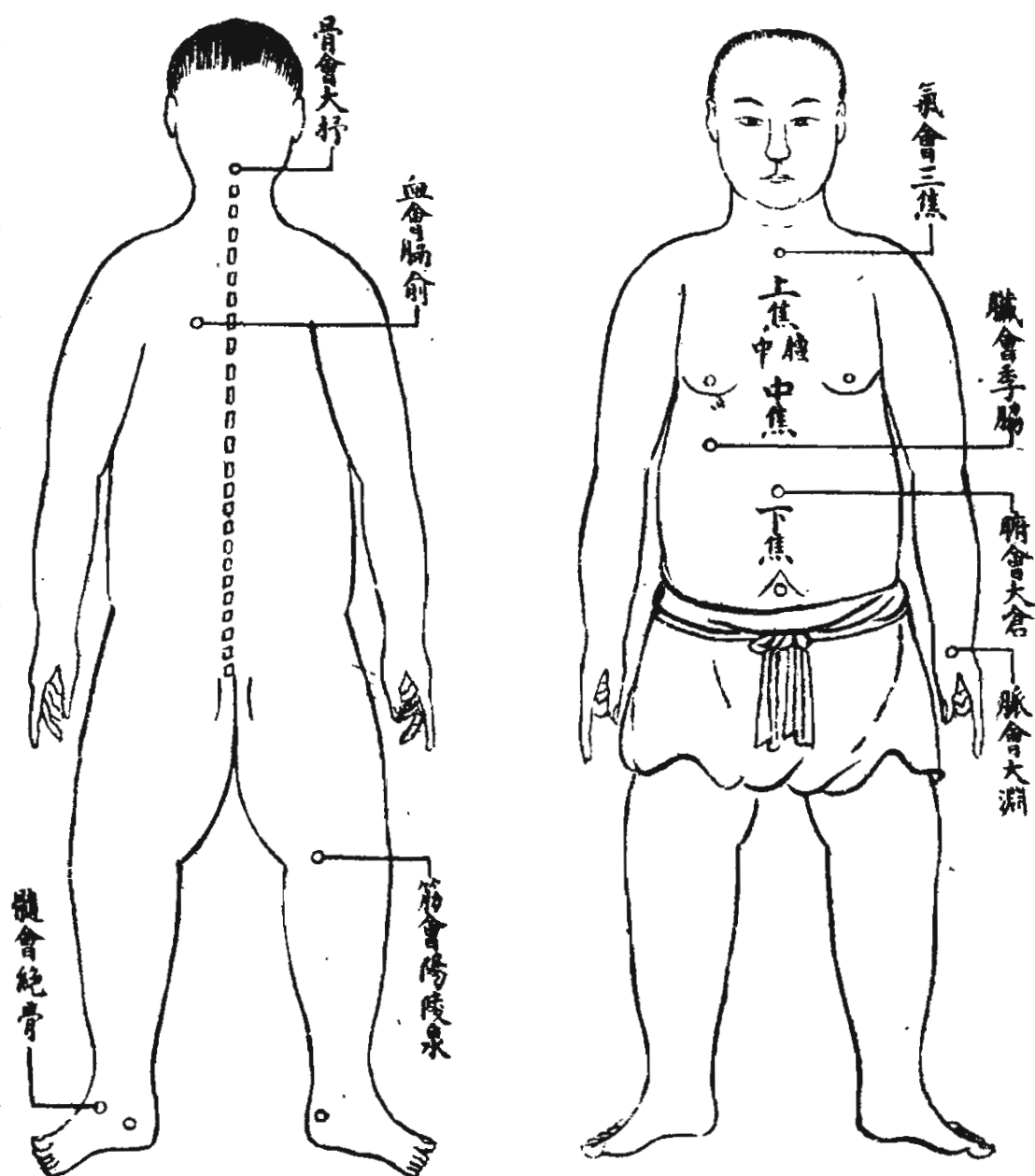
身形

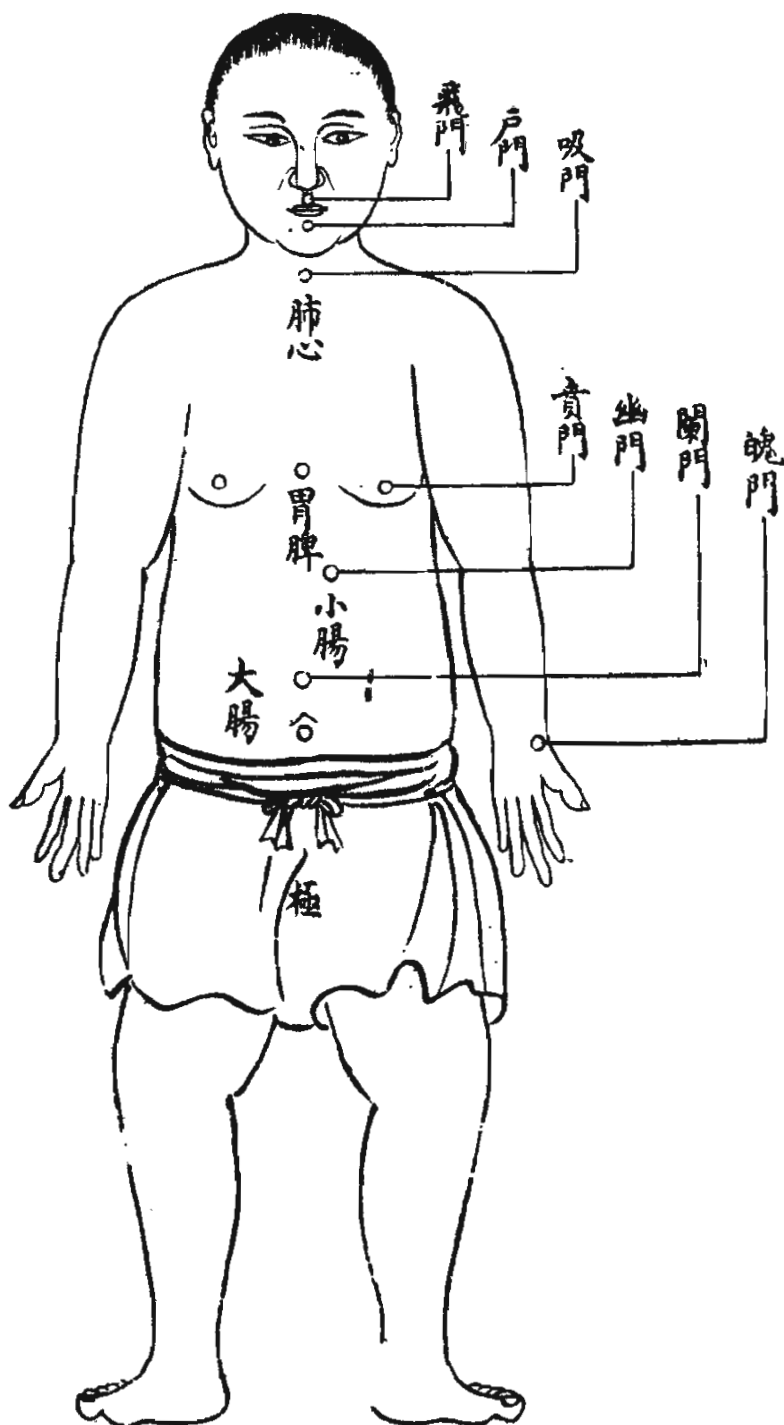
任脉經諸穴圖

八會圖

十

八會圖





七衝門圖
唇為飛門
大倉下口為幽門
齒為戶門
大小腸為關門
胃為賁門
下極為魄門

沈氏尊生書

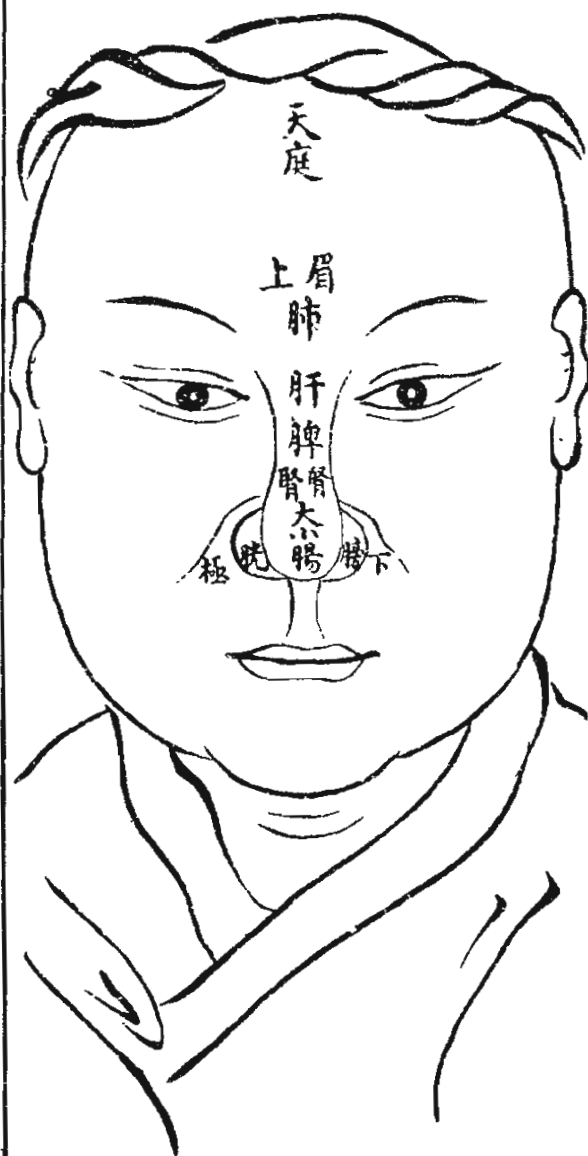
卷二十五

身形 七衝門圖

臟腑配面圖

十一

臟腑配面圖



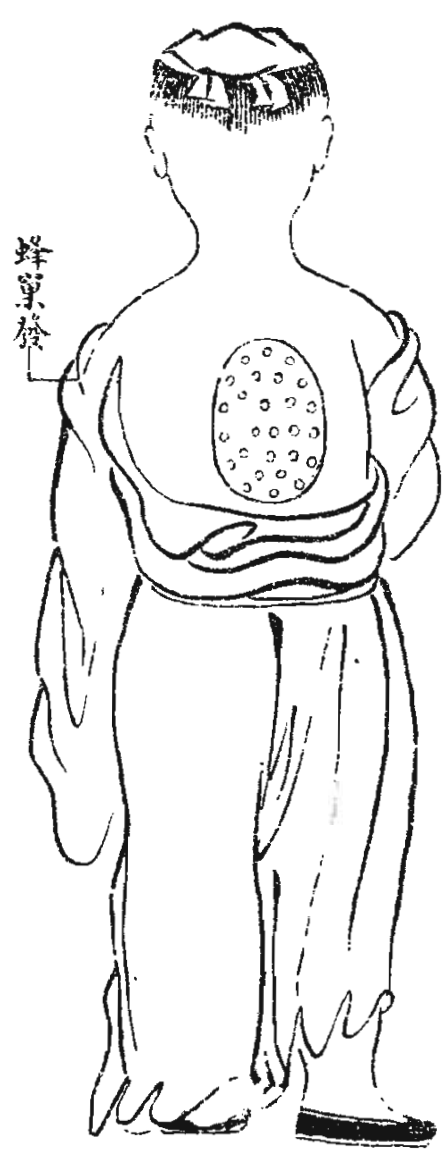
肢節配面圖



附周身險難癰疽圖一切輕證不載
 發背形如蓮子頭多突出者是也 高腫膿潰者生平塌陰陷者死



發背形如蜂窠頭含螺子片片腐爛孔孔流膿者是也 紅活者生黑陷者死



沈氏尊生書

卷二十五

身形

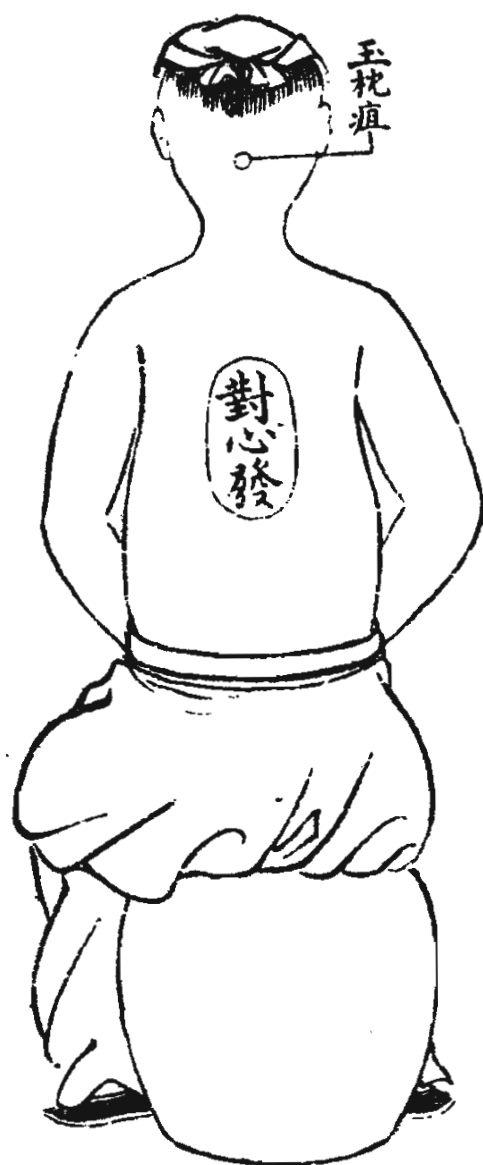
附周身險難癰疽圖

十二

井疽心火妄動而成
焮赤高腫者生堅硬紫
黑者死



玉枕疽膀胱濕熱凝結
而成 紅腫者生黑陷
者死



對心發心火沸騰濕熱
凝滯而成 腫高腐潰
者生軟陷紫黑者死

天疽乃陽火熾甚而發
紅赤高腫者生紫黑
平陷者死



對口疽太陽經濕熱結
聚而成高腫易腐者生
平塌堅硬者死



沈氏尊生書

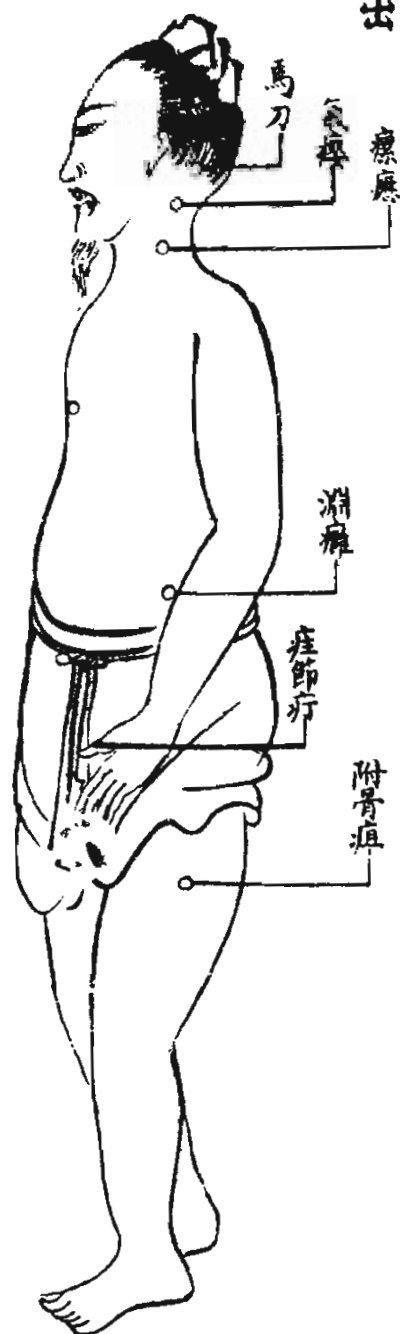
卷二十五

身形

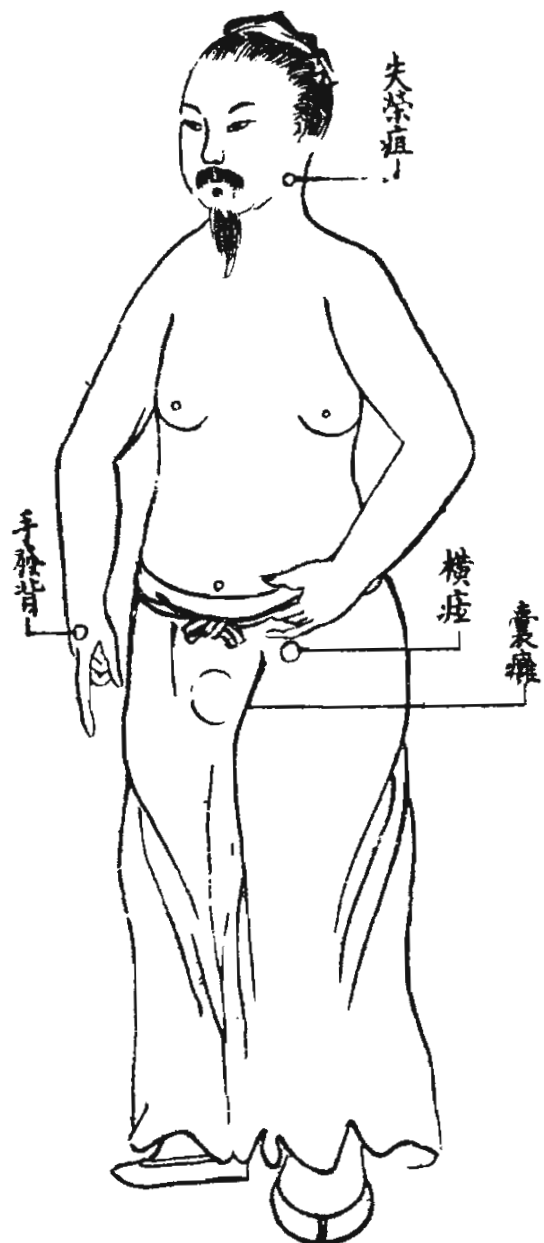
附周身險難癰疽圖

十三

附骨疽初起大腿筋骨
作痛久則漫腫腫出
黃稠者氣敗者死



失榮生於耳之前後及項間初如痰核久則堅硬漸大如石破後無膿惟流血水堅硬仍作腫痛異常乃百死一生之證



沈氏尊生書

卷三十五

身軀

附同身險難癰疽圖

十四



沈氏尊生書

卷二十五

身形 附同身險難癰疽圖

十四

脾肚癰乃飲食炙煇厚
味釀成紅赤高腫潰
爛者生平陷紫黑者死



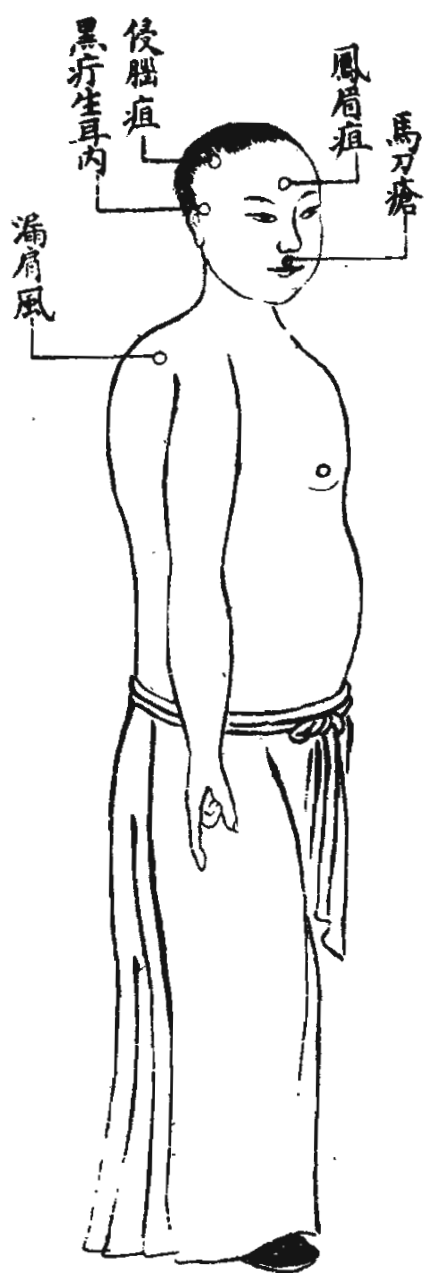
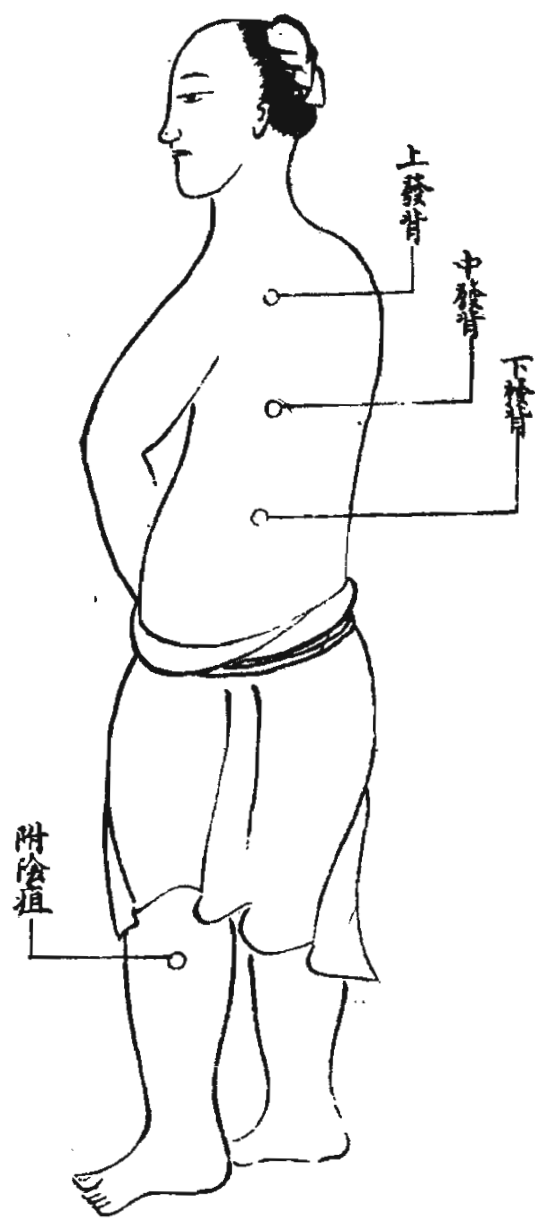
脾肚癰

人面瘡乃前生冤業所
致先以省修方可醫治



人面瘡

凡外證高腫為癰沉漬
為疽 有膿者生無膿
者死



沈氏尊生書

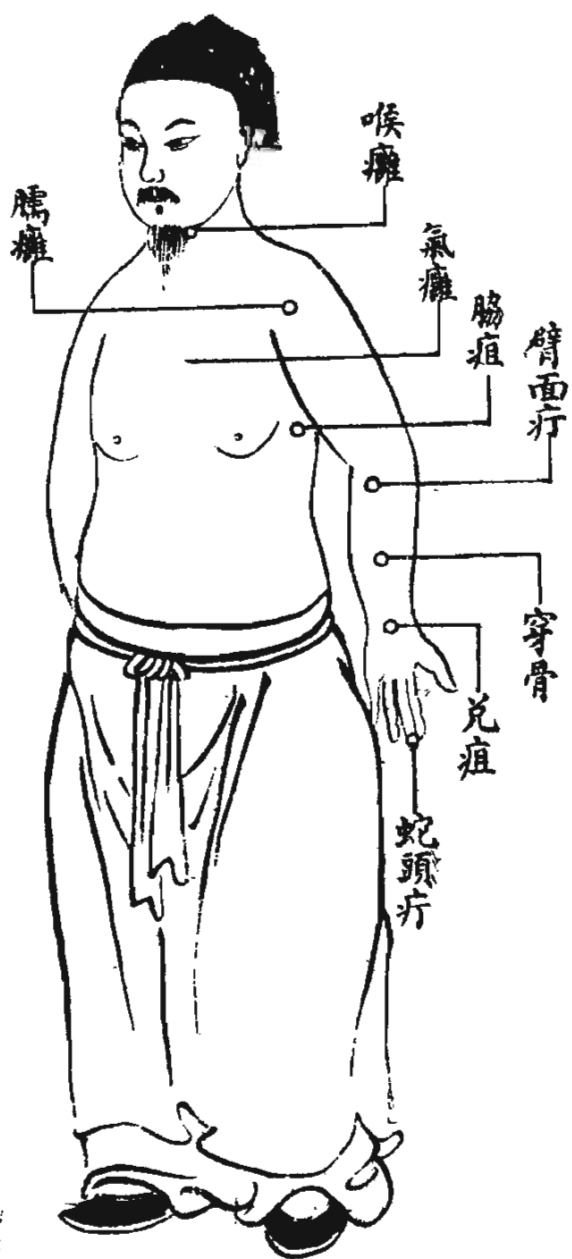
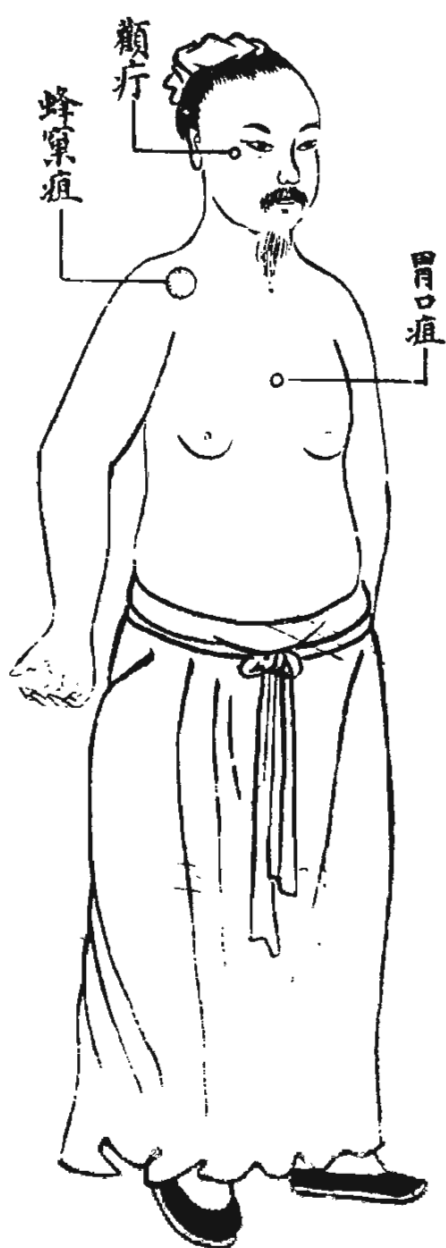
卷二十五

身形

附身險難瘡疽圖

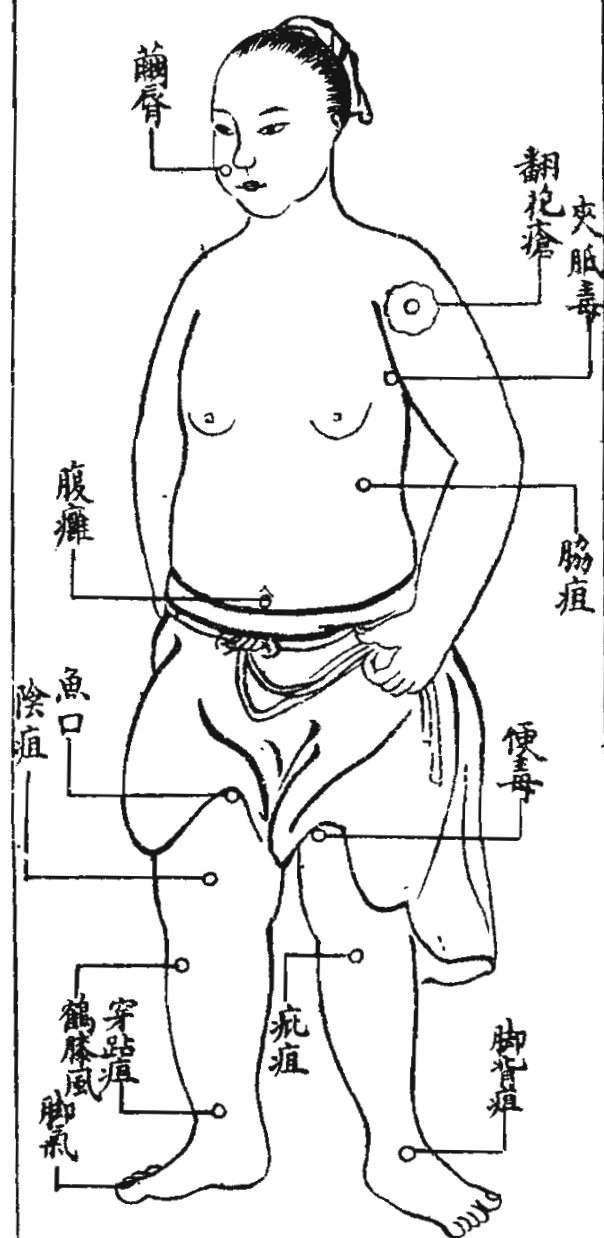
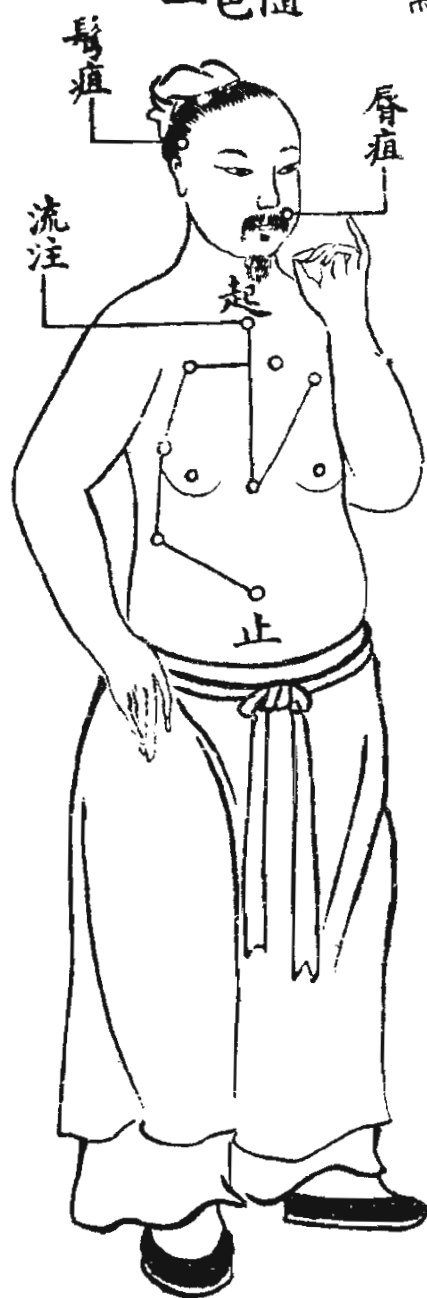
廿五

胃口疽發在心胸之旁
有頭為陽無頭為陰乃
飲食失溥所致



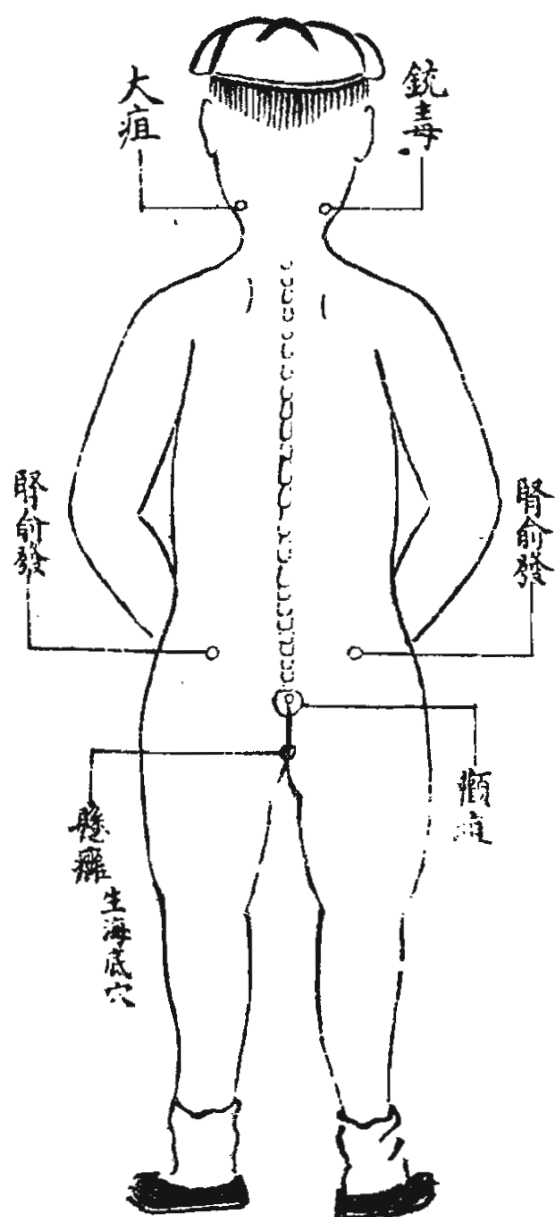
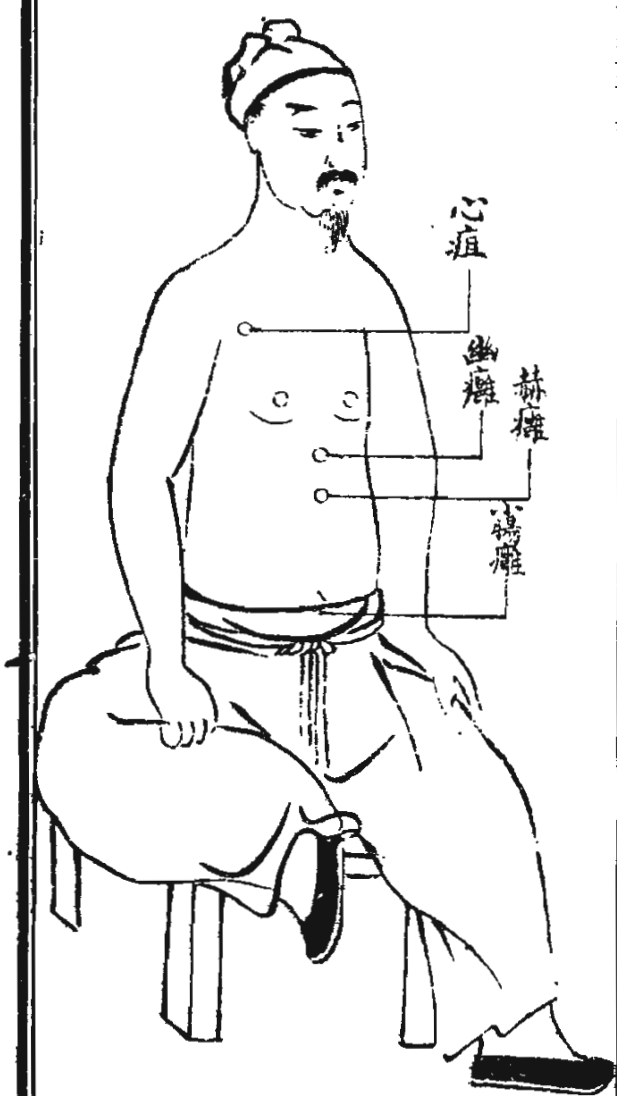
唇疽生唇上有頭腫起
寒熱交作乃胃經積熱
所致

流注所發不論穴道隨
處而生漫痛無頭皮色
不變一二個起至十一
個止

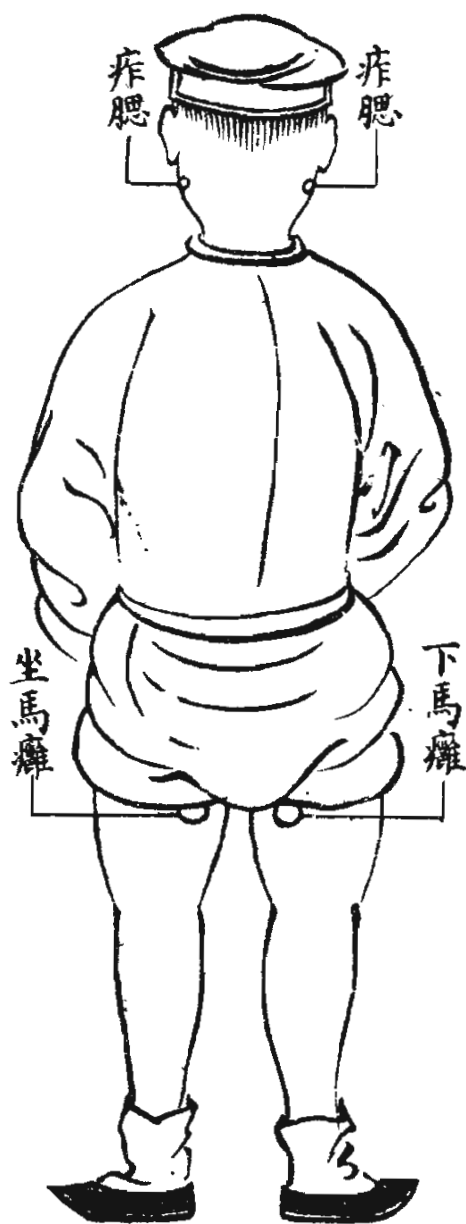




小腸癰腹疼臍突是也



下馬坐馬二癰又名臀癰



結毒乃硬腫臭穢腐爛者是也



沈氏尊生書

卷二十五

身形

附周身險難癰疽圖

十八

沈氏尊生書

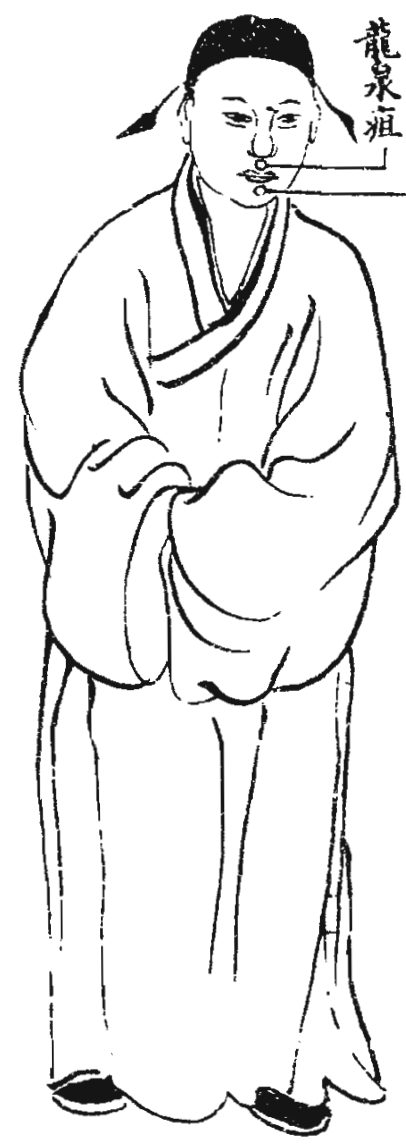
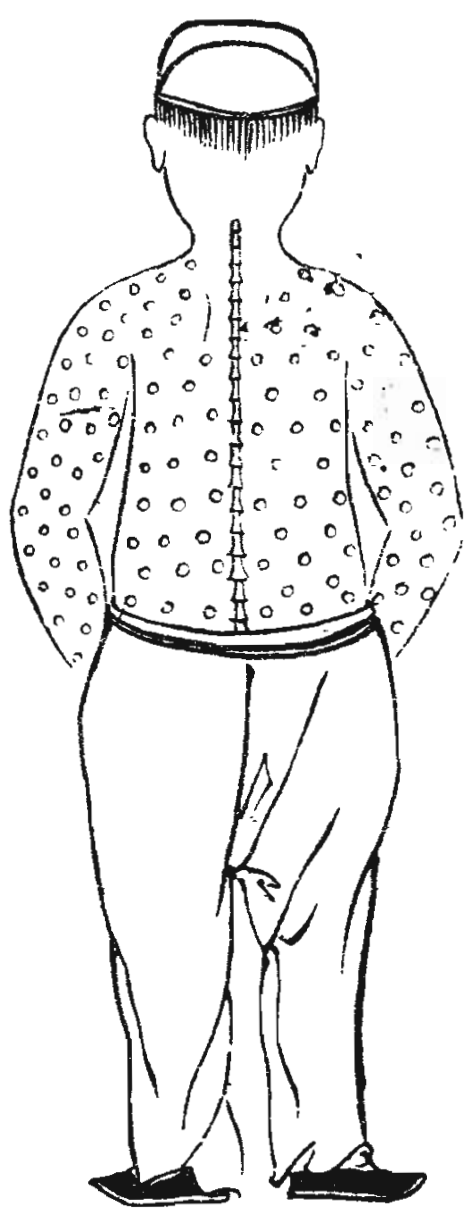
卷二十五

身形

附周身險難癰疽圖

十八

楊梅瘡



虎膝毒
龍泉疽

鈕扣風項上如癰作瘰
不止
腫瘡亦名裙風瘡



乳巖中空似巖穴邊腫
若泛蓮真死候也



乳癰紅腫發熱疼痛是也



乳疽堅硬腐爛是也



筋骨皮肉毛髮病源流

筋也者所以束節絡骨。鮮肉強皮為一身之關紐。利全體之運動者也。其主則屬于肝。故曰筋者肝之合。按人身之筋到處皆有。縱橫無算。而又有為諸筋之主者。曰宗筋。內經註謂陰毛橫骨上下之堅筋。上絡胸腹。下貫髓尻。又經于背腹上頭項者是也。筋之總聚處則在于膝。靈樞云諸筋者皆屬于節。節即膝也。所以屈伸行動皆筋為之。然則筋之有關於人身豈淺鮮哉。試詳言筋病。曰筋急曰筋緩曰筋痠曰筋瘳。曰筋傷曰筋結曰轉筋曰筋絕。其名目如此。靈樞皆以寒熱分急緩之由。謂寒則反折而急。熱則弛縱而緩。得效又以筋急為寒。急者堅強。筋縮為熱。縮者短促。弛緩為濕。緩者寬長。又言但熱不曾受寒。亦使人筋緩。是其意實以縮即為拘攣之義。而但熱之緩不過舒長。受濕之緩乃竟舒長無力。分析尤為細密。若仲景言血虛則筋急。此又筋急之原由。血脈不榮于筋之故也。丹溪以四物湯治筋急。本事方以養血地黃湯治筋急。蓋本乎此。然觀于筋急之原。血虛即可知筋緩之原。血熱無足疑者。筋急宜五木散。如皮若夫熱勝風搏併于經絡。風火相乘是以督厥此即筋攣之由也。故筋攣亦曰筋瘳。瘳者瘳癰即俗云瘳是也。其證亦往往作痛。熱風經曰肝氣熱則膽泄口苦。筋膜乾筋膜乾則筋急而攣。發為筋瘳。思相無窮。所願不得。意淫於外。入房太甚。宗筋弛縱。發為筋瘳。則是筋瘳實生於肝熱也。膽附肝。惟肝熱故膽洩。筋膜乾而成瘳者。血液枯也。瘳傷寒發汗過多則傷其血。血傷無以榮筋。因拘急而惕惕然跳。且四體百骸亦睵睵然動。是筋惕肉瞤由於筋肉失養。陶節菴謂宜用四物湯去地黃。加人參茯苓半夏甘草作劑。佐以五靈脂。入生薑烏梅煎服。自有神效。以藥專主生血。生血乃所以收汗。此真武湯久行傷筋者。筋主運動。久行則太勞而致傷也。瘳養肝之經脈不調。氣血失節。往往有筋結之患。不論散體間。然若胡桃塊狀是也。宜以木杓打丹溪以轉筋屬血熱。恐但血熱猶不至垂轉筋。必先血熱於內。而又感風寒之故。其證并有始轉於足大指轉上至大腿。且近腰者。紅花柳湯加酒。其霍亂後轉筋。緣胃大腸皆以榮宗筋。暴吐暴瀉則胃大腸之津液竭。以宗筋失養。故輕則兩脚轉筋。重則至於遍體。且入腹手足逆

沈氏尊生書

卷二十五

身形 筋骨

二十

冷危在頃刻也。中湯如石湯理靈樞曰筋絕九日死何以知之手足爪甲青呼罵不休手足爪甲色青有肝色也則知筋絕肝亦絕矣。審是而筋之為病其可忽哉。

舒筋法 待效曰此法治破傷後筋攣縮不能伸他病筋縮亦可大竹管長尺餘兩頭鑽一竅係以繩掛於腰間每坐舉足搓衣之勿計工程久當有效一人墜馬折腰脚筋攣縮不能行步遇道人傳以此法數日便愈如常。

骨也者所以為一身之撐架猶屋之有梁柱然也屋非梁柱不能豎人非有骨不能立也經言腎主骨又言骨者髓之府是惟腎氣足故髓充滿髓充滿故骨堅強也骨有本標骨也凡人一身骨格有大有小骨大者顙必大骨小者顙必小驗之人人而靈樞之言益足信也凡人一身之骨最大者脊骨也經言督骨以下至尾骶二十一節長三尺脊節謂之顙脊窮謂之骶是不但為骨之最大且居中麗正一身之骨胥於是附猶屋之正樑且為一身之骨之主也而其為病約有四端一曰寒內經言人有身寒湯火不能熱厚衣不能溫然不凍慄者以是人素腎氣勝以水為事太陽氣衰腎脂枯不長一水不能勝兩火腎者水也而生於骨腎不生則髓不能滿故寒甚至骨也所以不能凍慄者肝一陽也心二陽也腎孤臟也一水不能勝二火故不能凍慄病名骨痺是人當燮節也據經之言骨寒之病甚深非但浮淺惡寒之謂也溫腎散加附子一曰熱其熱從骨間蒸發按之雖不甚烙手然覺有鬱蒸不可耐狀有非飲湯引水所能解其板齒必乾燥以齒者骨之餘板齒尤諸齒之門戶骨熱故板齒乾燥即經言髓涸齒乾乃為骨熱病者是也宜滋陰降火湯其或因骨熱至四肢緩弱不舉駸駸成骨痿之證矣一曰痿內經言腎氣熱則腰脊不舉骨枯而髓減發為骨痿有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣內伐內伐則熱舍於腎腎者水臟也今水不勝火則骨枯而髓虛故足不任身發為骨痿也據經之言骨痿之病由於骨熱非但尋常疲弱之謂也宜虎骨丸一曰痛人身之痛或由風淫濕滯或由血刺痰攻淺不過肌肉皮毛深亦止經絡臟腑若入裏徹骨作痠作疼雖因寒因熱有不同要其損傷勞極為至甚而無加矣宜虎骨散他如久立傷骨骨傷之

病或亦有痛者或漸至成痿者當受傷之初不可不急救也宜辨其痛之所在追至骨絕齒必黃落雖有藥餌不可救矣經故斷之為十日死也

骨病證治 難經曰少陰者冬脈也伏行而濡骨髓者也 直指曰骨為髓之藏髓者飲食五味之膏

秀也髓虛則骨虛勢所必至也又曰骨熱病當與骨蒸同參看 資生曰扁鵲云病在骨髓湯熨之所

及也在血脈針石之所及也在腸胃瀉下之所及也其在骨髓雖司命無奈之何矣夫病在骨髓痛

以為難則骨髓有病病亦微矣

皮也者所以包涵肌肉防衛筋骨者也皮之外又有薄皮曰膚俗謂之枯皮經言皮膚亦曰腠理津液滲

洩之所曰腠理主理縫會之中曰理腠理亦曰元府元府者汗孔也汗液色元從空而出以汗聚於裏故謂

之元府府聚也皮之所主為肺故凡風寒之邪襲人肺先受之以其先入皮毛也邪著皮毛腠理開洩然

後入於絡脈侵及於經發而為病其理然也皮之為病若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳

本若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳若癰疹另詳

諸瘡為虛血不榮肌又曰諸痛皆屬於火也血虛之瘡如蟲行皮中宜大料四物湯皮虛之瘡淫淫不已

宜四物湯加黃芩宜大料四物湯風邪之瘡瘡其難愈宜大料四物湯酒後之瘡瘡如風瘡常搔至血出宜大料四物湯

深至肉間宜大料四物湯火灼之痛如欲炙手宜大料四物湯風熱之痛瘡痛相間宜大料四物湯肺經火鬱之痛不可撫按宜大料四物湯

瘡痛之因內外各異如此然為瘡為痛又有因於火之微甚者河間云人近火微熱則瘡熱甚則痛附近

則灼而為瘡皆火之用或云痛為實瘡為虛非謂虛為寒正謂熱之微甚此河間之論又於瘡痛所因之

外就火之一端以析瘡痛者也若乃丹毒者亦皮之病人身忽然變赤如丹塗名赤瘡或因瘡而得瘡赤

者名瘡瘡皆走無定狀如雲氣縹緲毒熱血蘊結命門遇君相二火合起致發此證其輕者亦緣風

熱所致宜四物湯加黃芩又有皮膚忽起赤暈或發熱作瘡或搔破出水名赤遊風亦謂之丹毒然其證

狀畢竟與丹毒稍異宜照證分辨而遊風之因起於脾肺氣虛腠理不密風熱相搏宜大料四物湯或專由風熱

沈氏尊生書

卷二十五

身形 骨皮

二十一

宜小柴胡湯或專由血熱所致宜四物湯加紫治之但宜涼血消風清肝養血則火自熄瘡自止切不可單用祛風之藥反燥肝血使元氣虛而別生他證若素有病面上忽有紅點多死茲試舉毒遊風之屬條列言之有赤瘤丹毒者宜無名異末葱有赤黑丹毒或癢或燥不急治遍身即死者宜白芷研末有五色丹毒俗名遊腫犯之多死者宜榆白皮末有火丹赤腫遍身者宜磨大黃有火爛丹毒從頭起者宜生薑有大丹發足腫以上者宜鏡面草打有大霞丹毒從兩腳起如火燒者宜五加皮根葉燒末有不拘何處火丹發而疼腫難忍者宜鱸頭有烟火丹發從背起或兩脇及兩足其赤如火者宜景天草珍珠各一有蟻火丹從頭起亦名熱毒丹瘡者宜慎火草搗有幼小火丹者宜黃芩末有一切熱毒丹腫腮痛者宜赤白和塗有丹從臍起者宜梅末有身面卒得赤斑或癰子腫起不治即死者宜羊角燒灰有身面丹腫如蛇纏狀者宜馬蘭草有赤遊丹發腫痛者宜瓜蔓末雖然丹毒之發又有辨焉其痛者為丹毒其癢者為風丹有一切風丹發癢不止者宜吳穿山甲末一兩生有冷風丹者宜白礬有遍身風癢如癰疹者宜膏花末酒下有皮膚風熱遍身生如粟米者宜牛黃子浮萍等分薄荷有遍身本發癰疹後變成瘡又癢一錢立效又痛者宜蠶蠟末酒有血風丹腫起疙瘩者宜浮萍汁和有因酒而得風丹遍身癢者宜甘草且夫丹毒之發更有辨焉其色赤者為丹其色白者為瘡如前言冷風丹其色亦白即瘡之類也治瘡之法前人以酒調土朱服之得愈蓋瘡為脾病土能入脾朱能除白也消瘡宜至若小兒血熱肌虛風邪相湊易發丹毒得之百日内者尤為危急宜清風散黑神散二方總之丹毒遊風之發不問大人小兒或發手足或發腹上總以自腹生出四肢者為順而易治自四肢生入腹者為逆而難治不可不知也夫丹毒之發甚暴治丹毒之方甚多古人有十二種單方治一切丹毒但得於十二味中水苦生地生松毛菴藿葉慎火草上皆為末水和敷用一二味即能取效良為簡便又不可不知也然而皮之為病且不特此也如人身體皮肉變色赤者為紫癰風白者為白癰風紫由風與血搏血不調和所生宜紫癰白由風與氣搏氣不調和所生宜追風丸三黃散總治紫又如面及頸項身體皮肉色變與肉色不同不痛不癢由肺風流注

皮膚之間久之不去遂致浸淫遍體為白癩宜白又如頸項胸前腋下自生斑點相連色微白而圓或紫不痛不癢由風邪積熱居於肺腑久之不散流溢皮膚為癰瘍風宜白又如心常驚恐言語無定眼前見物如垂絲皮肉中或如桃李癰疹色赤黑手足頑麻刺之不痛身體生瘡痛癢如蟲行由惡風相觸及犯忌害初即覺皮毛變黑為烏癩又名黑癩宜神膏大黑又如語聲嘶啞目視不明四肢頑痛身體發熱手足緩縱背脊拘急皮肉之內似生癰疹其色正白亦由風邪毒氣積久為白癩宜白花蛇又如肺氣不榮津液枯涸皮聚毛落爪枯甲錯肌膚乾澀而不滑潤為索澤宜八凡若此者皆皮之病凡屬司命所當一一詳審者也

脈法 仲景曰脈浮而大浮為風虛大為氣強風氣相搏以成癰疹身體為癢癢者名泄風久久為癩癩 正傳曰脈浮而緩屬濕為麻痺脈緊而浮屬寒為痛癢脈澀而扎屬死血為木不知痛癢 滑伯仁曰脈者血之波瀾發斑者血散於皮膚故脈伏也

皮病證治 河間曰癢得爬而解者爬為火化微則不能癢甚則癢去者謂令皮膚平辣而屬金化辛能化火故金化見則火化解矣 入門曰丹毒入裏腹脹則死毒氣所走之處急以細針刺出惡血即消又曰溝渠中小蝦搗敷妙或伏龍肝雞子白調塗或鯉魚血鱈魚血芭蕉根汁藍葉汁水中苔塗之皆可

肉也者所以主一身之肥瘦而驗氣血之盛衰者也內經曰肥而澤者氣血有餘肥而不澤者氣有餘血不足瘦而無澤者氣血俱不足此經但言其槩也其實人之肥者血則實而氣必虛故行動多喘促氣虛也能耐寒而不能耐熱熱傷氣損其不足之氣則陽愈弱而偏於陰故不能耐熱也人之瘦者氣則實而血必虛故皮膚多燥澀血虛也能耐熱而不能耐寒寒傷血損其不足之血則陰愈虧而偏於陽故不能耐寒也此肥瘦之所以分也肉之為病最重者曰食飢飲食多而易飢不生肌肉如死人也由胃中結熱消穀之故宜雄丸其次曰肉苛苛者瘰癧重也由榮氣虛衛氣實之故宜雄丸其次曰肉痿胃乾而渴肌肉不仁

沈氏尊生書

卷二十五

身形 肉 毛髮

二十二

無力以運由脾經傷熱之故通其清其次曰肉脫形肉瘦削而脫盡不能行動蓋脫者空也謂肉消而皮與骨著中空無有也此亦死證由真元內竭穀氣外衰之故宜谷至如瘡瘍雖愈其肉凸出小如豆大如李長至數寸名曰贅肉亦曰贅肉宜鳥又如手足忽生如豆甚至三個五個相連而生由風邪搏於肌肉所致名曰疣目宜鳥又如肌肉間忽生紅粒撫之則痛如錐刺血虛襲風所致名曰肉刺可不必治以上皆肉病所及也若夫耳聾舌短背腫尿血大便赤泄則為肉絕之候矣經故斷之為六日死也

肉病證治 內經曰腠為肉標腠腠後肉如塊者 資生曰羸瘦固瘵疾若素來清臞者非有疾也惟病後瘦甚久不復常謂之形脫與夫平昔充肥忽爾羸瘦飲食減少此為五勞六極之疾宜服滋補藥毛髮也者所以為一身之儀表而可驗盛衰於衝任二脈者也夫毛髮為血之餘似已然衝為血海任為陰脈之海二脈皆起胞中上循腹裏其浮而外者循腹右上行會於咽喉列而絡唇口血氣盛則充膚熱肉血獨盛則滲皮膚生毫毛然則毛髮之生皆由二脈之盛也明矣內經獨以屬腎者腎主精精即血也毛者統詞一身之毛及眉鬚鬚髮前後二陰之毛皆是髮者專指但即生於頭者言也鬚髮之有無榮悴前人論之甚詳故不贅其有左右髮際起瘡如粟米頭白肉赤痛如錐刺者為髮際瘡皆因風熱上攻之故雖膿出無傷也宜防風然婦人多患之男子則少鬚疽者亦名鬚發生鬚髮中初如蟲咬癢疹腫痛難見或由肝膽二經怒火或由二焦相火或由風熱血虛皆能生此證但由二焦相火者尤忌出膿以是經血少氣多也甚則發熱作渴宜清肝腫高痛極宜仙方迫大勢已定餘毒未除以參耆歸朮為主佐以川芎白芷金銀花連成其膿膿成仍以參耆等託而潰之至生肌收斂則全用補益宜補血宜氣湯小兒癩頭白禿瘡亦生髮中宜氣其一種狀如葡萄久而不膿者名髮毛瘡宜苦棟然若中隔四邊高色如黃蠟者乃是瘡瘡不可作髮毛瘡治也

毛髮原由證治 醫說曰髮屬心故上生栗火氣也眉屬肝故橫生栗木氣也鬚屬腎故下生栗水氣

也 入門曰。膽榮於髮。腎華於髮。精氣上升。則髮潤而黑。六八以後。精華不能上升。秋冬令行。金剝水枯。以致髮髮焦槁。如灰白色。養生者。宜預服補精血藥。以防之。如張天師草還丹。四物坎離丸。五老還童丹之類。染掠亦非上策。

治筋病方十

酒煮木瓜粥 筋急 大木瓜 酒煮 燻研 膏熱

五加皮散 筋緩 五加皮 每末二錢 三錢 酒下

祛風降熱湯 筋痠 荊芥穗 甘草 連翹 牛蒡子

紫葳湯 筋痠 紫葳 天冬 防風 杜仲 黃芩 免絲子

四物湯 筋痠 白芍 熟地 當歸 川芎 生地 白朮

養血地黃湯 筋急 熟地 生地 白朮

真武湯 筋痠 附子 茯苓 白朮 芍藥

養肝丸 筋痠 川芎 羌活 獨活 白芍 蜜丸

木瓜湯 筋痠 木瓜 桑寄生 吳茱萸 鹽一撮 烏梅一個

理中湯 筋痠 人參 白朮 乾薑

治骨病方五

溫腎散 骨寒 熟地 錢半 杜仲 牛膝 肉苁蓉 各五分 巴戟 乾薑 各五分 水煎服 或為末 酒下 二錢 亦可

滋陰降火湯 骨熱 生地 八分 白芍 陳皮 各七分 當歸 各五分 蜜丸 熟地 各二兩 炙甘草 各五分 冬 各一錢

虎潛丸 骨痠 龜板 黃柏 各四兩 知母 熟地 各二兩 牛膝 酒糊丸 陳皮 各一錢

虎骨散 骨痛 虎骨 二兩 乾薑 五錢 白朮 麝香 一錢 天麻 每末二錢 酒下 一方有自然銅 白附子 槐花 羌活 白芷 各一兩

錢治 白虎 應龍 風走 痛如 神

沈氏尊生書

卷二十五

身形 筋骨方 皮肉方

二十三

二妙散又製倉木酒黃柏

治皮病方二十六

四物湯白芍 地黃 當歸

菊花散又旋覆花 甘菊 石膏 防風 甘草 枳殼 蔓荊子

蟬脫散又分每末二錢 酒調下

上清散又陳皮 黃芩 川芎 枳殼 或加至大黃亦可

導赤散又

加減涼膈散又黃芩 連翹 薄荷 甘草 竹葉 各五分

瀉肺湯又地骨皮 桑皮 各二錢 知母 貝母

四順清涼飲又吳茱萸 甘草 各二錢 薄荷 赤芍

拔毒散又甘草 寒水石 二錢 水調塗之 芭蕉汁尤妙

荆防敗毒散又人參 柴胡 赤芍 防風 枳殼 獨活 羌活 川芎 甘草

小柴胡湯又人參 柴胡 半夏 黃芩 甘草

白殭蠶散又茯苓 殭蠶 蟬退 厚朴 防風 陳皮 甘草 人參 蒼耳子 白芷 川芎 酒下

浮萍散又乾葛 一錢 浮萍 五錢 麻黃 五分 生草 四分 量疾重輕分二三服水煎

消風散白瘰

黑神散小兒

金花散又黃連 鬱金 糯米 黃芩 等分 山梔 甘草 大黃

紫癰風方又紫癰 官粉 五錢 白礬 黃

追風丸白鹿 二斤 去皮 弦子 水煎膏和 九空 心酒 蒸任下 三五十九

三黃散 又 以薑汁 硫黃各五錢 黃丹 天南星 枯礬 密陀僧 各三錢

加減何首烏散 紫白癩 等分 烏石 蔓荊子 此方兼治瘡癤 白散 一切疥癬

白駝方 白駝 硫黃 草決明 生半夏 夏巴 一皮 各一兩 中截 擦白處 再用藥 二味燒研

烏蛇散 瘡癤 風肉 桂 秦 芫 川 芫 山 柁 升 風 羌 活 通 草 黃 芩 枳 殼 苦 參 各 二 兩 白 蔞 蒸 白 鮮 皮 各 一 兩 每 末 二 錢 酒 下

大黑神膏 錢 烏 鹿 巴 豆 杏 仁 各 十 四 粒 防 己 黃 柏 熟 蘆 子 大 一 塊 明 礬 右 剉 如 豆 用 豬 油 二 升 同 煎 以 髮 煇 為 度 每 用 藥 入 惟 雄 黃 胡 粉 攪 勻 收 磁 器 中 每 用 塗 瘡 一 日 三 四 次 每 用 藥 入 惟 雄 黃 胡 粉 攪 勻 收 磁 器 中 每 用 塗 瘡 一 日 三 四 次

白花蛇散 白蛇 白鮮皮 蔓荊子 各一兩 去頭足 蛇 五錢 威靈仙 每末 二錢 酒下 日二次 不拘時 防風

苦參酒 苦參 五斤 蜂房 五兩 飯二斗 如常作酒 溫飲 一 二 杯

八珍湯 甘草 澤瀉 人參 當歸 白芍 白朮 黃 炙

治肉病方四

參苓 人參 遠志 赤苓 葛蒲 牛膝 酒

前胡散 肉 右剉 以酒 茶三升 拌勻 審一宿 以猪油 五斤 入藥 微煎 候白芷黃色 去渣 煎成膏 厚病處以 熱為 度

清燥湯 肉 生 地 黃 歸 猪 苓 白 朮 各 錢 半 麥 冬 神 龜 一 錢 甘 草 各 三 分 澤 瀉 各 七 分 黃 柏 赤 苓 人 參 升 麻 各 五 分 五 味 子 九 粒

谷靈丸 五錢 杜仲 蒼朮 白朮 肉桂 杞子 各三錢 酒 糊 丸 參 湯 下 百 丸

治毛髮病方十

防風通聖散 赤芍 滑石 錢七 分 麻黃 甘草 錢二 分 連翹 石 膏 芒 硝 各 四 分 半 桔 梗 各 七 分 荆 芥 防 風 山 柁 各 三 分 五 三 錢 薑

柴胡清肝湯 柴胡 山柁 各錢半 川芎 黃芩 人參 服

沈氏尊生書 卷二十五 身形 皮肉方 毛髮方

二十四

647

沈氏尊生書

卷二十五

身形 皮肉方 毛髮方

二四

仙方活命飲又 穿山甲 白芷 防風 赤芍 甘草 歸尾 花粉 貝母 角刺 各一錢 末

四君子湯又 人參 茯苓 白朮 炙甘草

四物湯又 川芎 當歸 地黃 芍藥

補中益氣湯又 人參 黃耆 陳皮 當歸 白朮 甘草 黃連 各七錢 半

松脂膏又 水銀 兩半 黃連 各七錢 半 水銀 入少水 同研 令無星 為度 共研 勻 臘 油 調 塗 瘡 上

張天師草還丹又 等分 蜜 地 空 心 皮 湯 生 地 下 三 五 十 九 酒 煮 兔 絲 子 牛 膝 遠 志

四物坎離丸又 兩 同 鹽 酒 浸 炒 生 地 兩 半 同 酒 浸 打 膏 一 兩 同 炒 連 龜 六 錢 蜜 丸 盛 磁 盒 內 救 地 上 七

五老還童丹又 用 雞 子 二 個 去 清 黃 只 煉 取 汗 各 一 兩 一 般 內 紙 砂 水 飛 乳 香 燭 心 同 研 各 一 兩 俱 另 為 末

常合溫煖又 用 雞 子 二 個 去 清 黃 只 煉 取 汗 各 一 兩 一 般 內 紙 砂 水 飛 乳 香 燭 心 同 研 各 一 兩 俱 另 為 末

仙家方也

附錄毛髮雜方

眉毛不生方又 芥菜子 半夏 等分 為 末 薑 汁 調 搽 數 次 即 生

治人無髮方又 甜 瓜 葉 搗 汁 塗 之 即 生

病後髮落方又 鮮 猴 薑 汁 野 薑 煎 之

令髮長黑方又 桑 葉 生 麻 油 煎 過

鬚髮黃赤方又 生 地 一 斤 生 薑 半 斤 各 洗 搗 汁 留 渣 用 不 姓 皂 英 十 條 去 皮 煎 二 汁 又 汁 盡 為 末 同 渣 入 罐 泥 固 煨 存 性 研 末 鐵 器 盛 之 每 末 三 錢 湯 調 停 二 日 臨 臥 塗 髮 即 黑

秘傳烏鬚方又 五 倍 子 半 斤 足 研 末 成 餅 收 貯 勿 令 成 塊 如 有 烟 起 即 換 下 淨 髮 從 容 上 火 慢 炒 色 黑 為 度 以 煎 湯 調 勻 梳 盛 重 湯 煮 四 五 十 沸 待 如 始 狀 以 眉 梳 刷 於 髮 上 一 時 洗 去 再 上 包 住 次 日 洗 去 以 桃

紅銅末又 錢 六 分 盛 重 湯 煮 四 五 十 沸 待 如 始 狀 以 眉 梳 刷 於 髮 上 一 時 洗 去 再 上 包 住 次 日 洗 去 以 桃

煎湯調勻又 梳 盛 重 湯 煮 四 五 十 沸 待 如 始 狀 以 眉 梳 刷 於 髮 上 一 時 洗 去 再 上 包 住 次 日 洗 去 以 桃

月一染甚妙

坐骨散 鹿角 五倍子 百藥煎 香茅 樹皮 酸石 楓皮 訶子 皮 木瓜 皮 猪牙 皂角 何
 金主綠雲油 其子 沒石 公丁 香 早蓮 草各一錢半 養勿令離 炭用時以熱酒化開連之
 散治 入封 過七日 取 不澤 此綠雲油 能生髮
 頭痛源流 胎

頭痛經氣逆上干過青道不得運行病也統天氣六淫之邪人氣六賊之逆皆有之經曰風氣循風府而
 上則為腦風新沐中風則為首風此蓋以太陽之脈達風府太陽受風則腦痛而為腦風又以沐則腠開
 風傷於筋故也經又曰頭痛數歲不已當犯大寒內至骨髓髓以腦為主腦逆故頭痛齒亦痛名曰厥逆
 此蓋以大寒入腦則打系故數歲不已髓有骨之充齒者骨之餘故頭痛齒亦痛是邪逆於上故曰厥逆
 也腦子腦經又曰頭痛齒疾下虛上實過在足少陰巨陽其則入腎此蓋以頭痛本太陽病太陽之脈交
 巔上其直者從顛入絡腦下虛少陰腎虛也上實太陽膀胱實也腎虛不能攝太陽之氣故虛邪上行而
 頭痛其脈必舉之弦按之堅顛經又曰頭痛耳鳴九數不利腸胃之生此蓋以腸胃為衝門之道路
 氣之所以往來氣虛則不能上升於顛故頭痛顛經又曰頭痛甚則腦痛手足寒至節死不治此
 蓋以三陽受邪伏而不動則陽氣敗絕故手足之寒上至於節也統而觀之經之論頭痛總不越風寒虛
 三者其旨固瞭然也雖然各經所犯頭痛其為痛處異其現證脈候及應用之藥有不得不分辨者太陽
 經痛在正顛其證兼惡風寒其脈必浮緊宜用羌活獨活少陽經痛在耳前髮際其證兼寒熱其脈必細而
 弦宜用柴胡陽明經痛在額間其證兼自汗發熱惡寒其脈必浮緩長實宜用升麻葛根或發熱惡熱而渴宜
 白芷加太陰經頭痛其證兼體重多痰其脈必沉緩宜用蒼朮或太陰痰厥亦頭痛宜用柴胡黃芩少陰經
 頭痛其證足寒氣逆為寒厥其脈必沉細宜用麻黃附子細辛湯厥陰經頭痛其證兼項痛或吐痰沫令厥其脈必浮
 緩宜用黃芩或肝風虛動頭痛而兼目眩耳聾宜用熟地黃或怒風傷肝而亦頭痛宜用沉香腎與膀胱經挾寒
 濕而頭痛其證亦下虛上實氣上而不能下宜用五苓散心與小腸經挾濕熱而頭痛其證兼煩心煩宜用黃連
 加麥

沈氏尊生書 卷二十五

身形 顛腦痛

沈氏尊生書

卷二十五

身軀 頭腦痛

二十五

參 三陽經熱鬱頭痛不敢見日光置水於頂上汗吐下三法並行必愈以上各經頭痛之異如此而尤緊要者凡遇陰經為患藥必用辛溫如桂附乾薑吳萸之屬皆可至實痛虛痛尤不可混蓋六腑清陽之氣五臟精華之血皆朝會於頭而六淫五賊之邪自能犯上為逆或與正氣相搏鬱而成熱則脈滿而痛或邪氣留滯亦脈滿而痛宜散是為實也正氣衰微寒濕侵害雖不與搏而成熱但邪外襲則血凝澀而脈絛縮收引小路而痛得溫則痛減宜清是為虛也夫虛實之辨既明而氣血風寒暑濕痰熱之因自別其因氣虛痛者遇勞更甚耳鳴九竅不利兩太陽穴痛甚其脈大宜補中如氣上不下厥而為痛名氣厥頭痛宜散因血虛痛者善驚眉尖後近髮際名魚尾自魚尾上攻頭痛其脈花宜散因氣血俱虛痛者兼有二證宜加味調因寒痛者宜急惡寒宜大川因風痛者抽掣惡風或汗自出宜輕因暑痛者有汗無汗總皆惡熱宜香因濕痛者或冒雨侵露頭必重天陰尤甚宜清宜膏去黃芩因痰飲痛者必昏重憤憤欲吐或痰厥痛者母發時兩頰青黃懶於言語而兼眼黑頭旋惡心煩亂此厥陰太陰合病宜清宜白木天麻因熱痛者名熱厥頭痛必煩熱雖嚴久亦喜風寒則痛暫止略見溫煖其痛更甚宜先服清上因風熱痛者必兼目昏鼻塞神如膏散因風痰痛者吐逆目眩眩滿吐涎宜玉因濕熱痛者必兼心煩病在脇中用吐法大妙宜膏因風濕熱痛者上壅損目宜膏因鬱熱痛者頭旋眼黑宜川芎散審是病因更察兼證審有妄治之過哉外此更有傷食頭痛必胸滿惡食吞酸噯腐宜紅丸子香砂枳朮丸加有傷酒頭痛必口渴神昏宜葛花有臭毒頭痛必煩悶惡心宜枳朮有發散太過頭痛必神散氣怯宜有腎虛頭痛必下元虛弱宜磁黃一兩胡粉一錢有元陽虛頭痛如破必眼睛如針刺宜川芎烏去皮炮分韭根十枚下十有頭痛欲裂宜薑歸二兩有卒然頭痛宜薑末熟有頭痛連睛宜牛蒡石膏等分年久頭痛宜烏頭南星末等分有產後頭痛宜荆芎烏頭末有因頭痛胸中痛食少咽嗝不利寒冷左寸脈弦急宜麻黃知平此而頭痛之病更無餘患矣乃治之之法古人多用風藥者以萬顛之上惟風可到味之清者為陰中之陽升天者也故多以風藥取效然亦只大概言之宜照前分六經治法而加以

風藥方可。惟犯真頭痛最為難治。乃天門真痛。上引泥丸。故旦發又死。夕發旦死。以腦為髓海。真氣所聚。本不受邪。受邪則不可治也。古法進黑錫丹。灸百會穴。猛用大刺參附。可救十中之一。然天柱折。或手足青至節者。必死。固不容忽視之也。

脈法 脈訣曰。頭痛短澀。應須死。浮滑風痰。必易除。又曰。頭痛陽強。浮風緊寒。風熱洪數。濕細而緊。氣虛頭痛。雖弦必澀。痰厥則滑。腎厥堅實。又曰。風寒暑濕。氣鬱生涎。下虛上實。皆暈而眩。風浮寒緊。濕細暑虛。涎弦而滑。虛脈則無。綱目曰。病若目痛。頭痛脈急短澀者死。入門曰。肝脈溢大。必眩暈。宜預防之。正傳曰。寸口脈中短者。頭痛也。醫鑑曰。寸口緊急。或浮或短。或弦。皆主頭痛。丹溪曰。腎厥頭痛。其脈舉之則弦。按之則堅。又曰。頭痛。左手脈數熱也。脈澀有死血也。右手脈實有痰積也。脈大是久病。

頭痛證治 內經曰。頭者精明之府。頭傾視深。精神將奪矣。靈樞曰。真頭痛者。頭痛甚。腦盡痛。手足寒至節。並不治。入門曰。傷寒頭重。不能舉。有二證。太陽病及陰陽易。並皆頭重。不舉。皆危證也。又曰。傷寒陽脈不和。則頭搖。心藏絕。及瘧病風盛。皆頭搖。皆凶證也。有裏痛而頭搖者。亦重證也。又曰。頭沉痛。入泥丸。手足冷。爪甲青者。謂之真頭痛。其連齒痛甚者。屬少陰厥證。俱不治。活人書曰。三陽有頭痛。三陰無矣。惟厥陰脈與督脈會於顛。故有頭痛。少陰亦有頭痛。但稀少耳。丹溪曰。頭痛多主於痰。痛甚者。多火也。有可吐者。亦有可下者。諸經氣滯。亦作頭痛。又曰。頭痛連目痛。此風痰上攻。須白芷開之。又曰。頭痛必用川芎。如不愈。各加引經藥。太陽羌活。陽明白芷。少陽柴胡。太陰蒼朮。少陰細辛。厥陰吳萸。東垣曰。風寒傷上部。入客於經絡。令人振寒。頭痛或傷寒之邪。伏留陽經。為偏正頭風。得效曰。真頭痛者。其病上穿風府。陷入泥丸宮。不可以藥愈。蓋頭中人之根。根氣先絕也。醫鑑曰。頭痛目痛。父視無所見者死。卒視無所見者亦死。

頭痛導引法 保生秘要曰。用手法百會穴。搥六十四度。擦亦如之。尋用後功。

沈氏尊生書

卷二十五

身形 頭腦痛 頭眩暈

二十六

運動 保生秘要曰左疼意想左乳下一大肋扯過右乳下右疼則扯過左乳每行十二度
頭重目花導引法 保生秘要曰觀空坐定閉氣以兩手心掩耳擊天鼓次擦湧泉穴次以手按膝端
而坐呵氣九口如法定神

運動 保生秘要曰意定元雍舌頂上腭俟液徐生頻咽丹田復想歸臍雙睛運轉目無花矣

眩暈肝風病也內經曰頭痛顛疾下虛上實過在足少陰巨陽其則入腎又曰狗蒙招尤目眩耳聾下實
上虛過在足少陽厥陰其則入肝經言下虛腎虛也腎虛者頭痛經言上虛肝虛也肝虛者頭暈夫腎厥
則顛疾肝厥則目眩此其所以異也故內經又曰諸風眩掉皆屬於肝夫肝為風風陽邪也主動凡人金
衰不能制木則風因木旺而扇動且木又生火火亦屬陽而主動風火相搏風為火逼則風烈火為風扇
則火逸頭目因為旋轉而眩暈此則眩暈之本也若病發之故則有由外因者曰傷風眩暈必惡風自汗
或素有頭風而發為眩暈曰火熱上攻眩暈必須渴引飲或暑月熱甚而發為眩暈曰風痰閉壅眩暈必胸膈
痞塞項急肩背拘攣神昏多睡或心忪煩悶而發為眩暈曰風熱上衝眩暈必
胸中不利旋運欲倒或感受時邪而發為眩暈曰冒雨傷濕眩暈必鼻塞聲重有由內因者曰
痰飲眩暈眩而嘔吐頭重不舉是痰化清湯眩而下悸是飲宜茯苓湯曰氣鬱眩暈必七情過傷痰涎迷
塞心竅肩脊骨痛眼不可開宜湯曰虛衰眩暈宜滋陰或內傷氣虛宜補中或腎虛氣不歸元氣逆奔上
宜補全或脾胃虛弱兼嘔吐洩瀉宜湯曰失血眩暈或吐衄太甚或便血過多或由傷胎或由產後或由
崩漏或由金瘡跌撲拔牙往往往悶絕不省人事宜當歸五錢川芎二錢半湯曰老人陽虛每早起便暈須更
自定宜黑此則眩暈之由也然而內因外因之感發雖殊總必由於痰盛故有風熱痰作眩者宜玉壺
用有寒濕痰作眩者宜導痰湯加有痰火兼虛作眩并遍身眩暈者宜半真白有氣血虛挾痰作眩者宜
宜六君子湯加芎歸故曰無痰不作眩也而又有不至於眩暈之甚但頭目不清利宜川芎散或并耳鳴耳
聾宜養神且精神不爽咽乾鼻塞者宜天皆由風濕熱痰涎鬱於精明之府也

眩暈原由證治 靈樞曰。上虛則眩。又曰。上氣不足。目為之眩。此眩又曰。藏府筋骨血氣之精。與脈并為目系。上屬於腦。後完於項中。故邪中於項。因達其身之虛。其入深。則隨眼系以入於腦。入於腦。則腦轉。腦轉。則引目系急。目系急。則目眩。以轉矣。此言風入而眩。河間曰。眩暈。則嘔吐風熱甚也。醫鑑曰。眩暈者。痰因火動也。蓋無痰。不能作眩。雖因風者。亦必有痰。丹溪曰。痰在上。火在下。火炎上而動其痰。二陳湯加酒芩。山梔黃連蒼朮羌活。可以治之。此眩。入門曰。眩暈。或云眩冒。眩言其黑。暈言其轉。冒言其昏。其義一也。又曰。眩暈。皆稱為上風。下虛。蓋虛者。氣與血也。實者。痰涎風火也。正傳曰。眩暈者。中風之漸也。肥白人。四君子湯。多加蜜黃耆。加陳皮半夏。少加川芎。荆芥。以清頭目。黑瘦人。二陳湯合四物湯。加黃芩薄荷。入竹瀝薑汁。童便。又曰。凡眩暈。語亂汗多。下利。時時自冒者。虛極難治。回春曰。泄瀉多而眩暈。時時自冒者。難治。

頭暈腦痛及痰滯導引法 保生秘要曰。單搭膝坐。二指點閉耳門及口眼鼻七竅之處。躬身微力。前努。使真氣上升。腦邪自散矣。

運功 保生秘要曰。注臍念想。頭上痛處。分兩邊運至心口。開下。念臍輪轉。旋通關。緊行至滯痰處。著意多運。週流遍腹。顧念臍。

神暈頭暈導引法 保生秘要曰。此證情慾所傷。氣衰血少。心火上攻。痰飲串肺。為患日久。變成勞瘵。於肩井穴。搥九九。擦九九。兼用後功。自愈。

運功 保生秘要曰。緊閉地戶。安神伏氣。按腦及耳。大量要倚坐。足屈。勿交。神氣自回。得法。因津咽下。定神。

風頭旋肝。風病也。肝風盛。則頭自搖動。別無疼痛。不自覺。知治法。與頭風略同。總應以平肝為主也。

風頭旋證治 綱目曰。有一子。患七年。搖頭。三年下血。百方無效。予思之。乃肝家血液盛。外有風熱。乘之。肝木盛。而剋脾土。脾與肺是子母。俱為肝所勝。而血遂清於大腸。故使血不止。遂處一方。但損肝。驅

沈氏尊生書

卷二十五

身形 頭眩暈 風頭旋 頭風痛

二十七

風而益脾用防風三兩花粉蜜黃耆羌活白芍各五錢犀角甘草各二錢半炙蛇殼鉤藤麻黃各一錢
東肉丸食後薄荷湯下五七十九只二服頭搖即止十餘服血止而下白又二服乃愈

頭風風寒入腦髓病也凡人素有痰火風寒客之則熱鬱而悶痛故婦人多患此者無市柳故也總之新
而暴者為頭痛深而久者為頭風頭風不速治必害眼其痛有正有偏丹溪曰凡偏頭風左為風虛右為

痰熱丹溪雖分言之其實總屬於肝虛有痰治之者雖左風必用荊防羌薄左虛必用芎歸右痰必用蒼
夏右熱必用芩膏其實補肝豁痰之品必當兼用補肝宜山藥木瓜棗仁養羊角是所宜知者也凡患偏

正頭風有兼惡寒頭面多汗者宜茶調散擗鼻出涎法大妙宜散有兼鼻流真涕他藥不效者宜有頭
風冷者宜葛來二升作餅更有頭風熱痛者宜山豆根末油有頭風項強者宜八月後取荆芥穗作有

頭風旋運痰逆惡心懶食者宜零陵香澤瀉葉薄荷根等有偏正頭風並夾頭風連兩太陽穴痛者宜
及沈氏頭風八分有偏正頭風氣上攻不可忍者宜龍有偏正頭風不拘遠

近諸藥不效者宜丹有腦冷漏下者宜白雞冠子有頭腦鳴響狀如蟲蛀名曰天蟻者宜茶子末有頭風
多白屑作癢者宜零陵香白芷煎汁入雞子各依證治之自無不效而半邊頭痛另有仙方宜及外治

法宜草麻亦俱效更有雷頭風者頭痛而成核塊頭面腫痛憎寒壯熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒
藥誅伐宜或頭中如雷之鳴為風邪所客故也腫核宜刺出血宜清亦有因痰熱者痰熱生風也

痰更有夾腦風者兩太陽連腦痛是也宜更有大頭風者頭大如斗俗名大頭瘟天行時疫病也感天
地不正之氣甚而潰裂出膿由邪客上焦之故宜普濟其相類而病輕者名發頭腫在耳前後宜

芥連翹黃芩牛蒡子

頭風證治 醫鑑曰頭風之證素有痰飲或櫛沐取涼或久卧當風以致賊風入腦入項自頸以上耳

目口鼻眉稜之間有麻痺不仁之處或頭重或頭暈或頭皮頑厚不自覺知或曰舌不仁不知食味或
耳聾或目痛或眉稜上下掣痛或鼻聞香極香聞臭極臭或只呵欠而作眩冒之狀熱者消風散冷者

追風散頭風發時悶痛必飲棉裹者親也二陳湯加酒芩荊芥川芎薄荷石膏細辛婦人頭風宜養血祛風湯葉天士曰有氣血自虛新涼上受經脈不和腦後筋掣牽痛修起候靜者乃陽風之邪宜荷葉邊苦丁茶蔓荊子甘菊連翹有內風頭痛淚冷者宜杞子首烏茯神柏子仁菊花炭檀豆皮有痛在頭左腦後厥陰風木上觸者宜細生地白芍炒杞子柏子仁茯神甘菊有暑風濕熱流於上寒津液無以運行凝滯而成偏頭痛舌強乾澀者宜連翹石膏滑石甘草荷梗桑葉羚羊角蔓荊子有失血過多陰氣大傷陽氣浮越頭痛筋惕脈數虛而動當用鎮攝者宜人參阿膠牡蠣生地白芍天冬炙甘草正頭風痛靈樞曰凡手三陽從手走頭足三陽從頭走足是手足六陽脈俱上於頭面也又曰足太陽脈上額交顛直入絡腰別下項其病衝頭痛目似脫項似拔即正頭痛也偏頭風痛靈樞曰足少陽之脈起目銳眥上抵頭角其病頭角額痛子和曰頭風之甚者久則目昏偏頭風痛者屬少陽相火久則目縮小大便秘澀皆宜出血而大下之入門曰偏頭痛年久大便秘目赤眩暈者此肺乘肝氣鬱血壅而然宜大承氣湯大下之外用大黃芒硝為末并泥調貼兩太陽穴乃能愈也

日行頭風導引法保生秘要曰此證定宜先導引次行石法握固搭膝而坐以手捫兩耳塞閉目用意躬身前努使七竅之氣上攻邪氣自然退散矣

運動保生秘要曰手脚屈拳閉口存想自泥丸而起漸想至湧泉候肝出而自愈蓋從頭汗上而下出邪氣淨降矣

首風風傷於衛病也蓋脈則腰理皆開而風為陽邪善行而易入乘其腰之開邪遂襲而入則衛受之故成首風其證頭面多汗必惡風宜大川芎丸或沐浴後眩暈頭痛亦首風類宜大川芎丸

首風證醫說曰不藥入頭風條例而獨立其名曰首風見此證專由沐浴後而得所以別於頭風之由於六淫七情者也古人就病定名意深哉

沈氏尊生書

卷二十五

身形

頭風痛

首風

腦風

二十八

腦風風邪客腦病也。腦者居於頭蓋骨中有會穴分。即其部也。靈樞曰：腦為髓之海，髓海有餘則輕勁多力，不足則腦轉耳鳴，腰痠眩冒，目無所見。經文此言腦之本病也。若風邪入於腦府，由腦府而上入於腦，則有腦風之證。其狀項背怯寒，腦戶穴冷。聖神宜神亦有風邪但攻於上焦，而邪氣上熏，令人日夜頭痛不止者，亦為腦風。宜大宜分別治之也。

腦風原由 內經曰：腦者骨之充也。髓傷則腦髓消，燥體解，然不去也。註云：不去者，不能行去也。入門曰：腦者髓之海，諸髓皆屬於腦，故上至腦，不至尾骶，皆精髓升降之道路。

腦疽，膀胱經積熱病也。如初起腫痛甚，煩渴引冷，脈數有力者，由濕毒上壅，如漫腫微痛，渴不飲，冷脈雖數而無力者，由陰虛火熾。濕毒宜黃連消毒，陰虛宜六味丸。若不成膿，不潰腐，陽氣虛也。宜四逆散。若不生肌，不收斂，脾氣虛也。宜十全大補丸。然陽虛脾虛之患，凡外證皆然。不獨腦疽已也，宜知之。又有腦燥初起，即如木槪，上起頂門，下至大椎，發腫如火，燒色青黑，不潰，只損外皮，如犬咬去肉一般，即潰亦不斂，皆由陰精消燦之故此死證也。古無治方。又有腦癰，皮薄易破，此輕證。宜清熱解毒飲。非如腦疽皮厚難治。急當內託也。薛立齋言：凡患腫毒欲成膿腐潰生肌收斂，並用託裏為主。此至言也。故立齋於託裏消毒散一方，多設加減法。在減法在前。

欲人知所以用之耳。仙方活命飲亦癰疽初起之聖藥。又有赤疽發太陽穴，其形不拘大小，以連破見膿，既膿速斂為要。以額角近連太陽皆要害處。若腫滿太陽即成虛損，難於收拾。若既破而傷風水，即能殺人。瘍科書言：此證七日刺不得膿，十日不穴，必死。誠有見於此證之不易療也。至若太陽穴生癰疽，與目相近，不於五六日內急破之，毒氣攻眼，則眼合不開，破後更傷風水，則目睛必傷，其癰疽發於眉頭者，亦必攻入眼目。發在眉後者，又必攻入太陽，皆要害處，不可忽者。

頭瘍證治 陳文治曰：腦疽初起，宜黃連消毒飲，腫硬作痛，繼以仙方活命飲一二劑，蓋此病原屬虛火，按之脈數而濡，乃濕熱蘊盛，故用黃連消毒飲，腫硬作痛，乃氣血凝滯，故用仙方活命飲，並以甘溫之劑補益陽氣，託裏而潰腐之，不宜用苦寒傷其胃氣，反致不得腐化。凡瘡易消散，易腐潰，易收斂，皆

氣血壯盛故也可以類推。又曰昔杜碧清患腦疽自藥不愈丹溪治之令服防風通聖散答曰已數服丹溪云宜皆以酒製杜悟急服乃瘥

治頭痛方二十七

羌活附子湯犯腦 羌活 甘草 附子 防風 黃芩 升麻

玉真丸下虛 硫黃 二兩 石膏 半夏 石各一兩 加鍾乳粉 灸關元穴

補中益氣湯氣虛 升麻 人參 黃耆 歸身 白朮 陳皮 炙草 藥

白虎湯陽明

麻黃附子細辛湯少陰 麻黃 細辛 附子

生熟地黃丸肝風 生地 熟地 枳殼 甘菊 防風 牛膝 羌活 金匱 石解 蜜丸 每三錢 食前用豆淋酒送下

釣藤散又 銅鑄 石膏 人參 甘草 半夏 茯苓 防風 麥冬

沉香降氣散細辛 沉香 陳皮 蘇子 白芍

清空膏頭痛 羌活 甘草 每末三錢 煎臥茶清下 黃連

茶調散實痛 黃芩 二兩 及 防風 加 細辛 蔓荊子 各三錢 為末茶調下

菊散石膏 蔓荊子 防風 各錢半 枳殼 薑三片

四物湯血虛 川芎 當歸 白芍 地黃

加味調中益氣湯氣虛 黃耆 一錢 人參 蔓荊子 升麻 蒼朮 各七分 細辛 各三分

選奇湯因風 防風 羌活 各五分 木香 黃

香茹飲因暑 香茹 厚朴 甘草 夏生冬炙 八分

清上瀉火湯因熱 羌活 白朮 升麻 防風 甘草 生地 當歸 蔓荊子 知母 黃柏 黃芩 黃連

芎烏散氣厥 以燒和 鍾淋酒下 藥 兼治產後頭痛

沈氏尊生書 卷二十五 身形 頭腦外證 頭痛方 眩暈方 二十九

沈氏尊生書

卷二十五

身形

頭腦外證

頭痛方

眩暈方

二十九

補氣湯

國熟升麻黃耆一兩有麻黃針酌用之

石膏散

首烏石膏麻黃

神芎散

石膏一錢半黃耆一錢半細辛一錢半川芎各錢二分機金芒硝各一錢

安神散

五錢生甘草羌活黃柏各一兩每末五錢水煎服酒加蔓荊子五分川芎三分尤妙

川芎散

細辛薄荷羌活茵陳荆芥附石膏生甘草

香砂枳木丸

枳殼白朮砂仁

紅丸子

陳皮三錢胡椒蓮花乾薑青皮

葛花解醒湯

神效酒人參葛花龍仁知母青皮陳皮豬苓

乳香落蓋散

乳香陳皮甘草

麻黃吳萸酒

黃連黃柏升麻蒼朮羌活細辛紅花蔓荊子

治眩暈方八

玉壺丸

風熱南星每三十九先將水一椀煎滾下藥浮即氣輕揚起薑湯下

茶調散

白芷黃芩川芎薄荷

導痰湯

寒濕一兩半夏四兩南星枳實赤苓橘紅各

十全大補湯

白朮熟地人參黃耆黃柏川芎白朮炙甘草薑肉桂

補中益氣湯

氣虛升人參黃耆當歸白朮

四物湯

白朮熟地川芎當歸

六君子湯

扶痰人參陳皮白朮

二陳湯

陳皮扶痰甘草半夏

治頭風方十九

茶調散 偏正風 黃芩 細茶 薄荷

透頂散 搗鼻 細辛 二葉 瓜蒂 七個 丁香 三粒 薄荷 之良 久出 涎枕 許乃愈

芎藭散 鼻 細辛 犀角 山石 麥冬 阿膠 鹿茸

沈氏頭風丸 兩 犀角 炒 魚 天 山 石 麥冬 阿膠 鹿茸 於 戒 炭 各 一 兩 薑 炒 半 兩 酒 煎 四 兩 水 沉 香 屑 四 錢 大 棗 湯 下 三 錢 此 金 石 自 製 方 也 用 之 屢 效 二 十

全蝎散 五 倍 子 五 錢 甘 末 酒 調 龍 胎 六 錢 此 金 石 自 製 方 也 用 之 屢 效 二 十

龍香散 每 痛 以 一 字 作 紙 糊 上 燒 烟 以 鼻 吸 之

牛腦丹 內 加 風 酒 煎 白 芷 熟 地 川 芎 各 三 錢 為 末 酒 煎 四 兩 水 沉 香 屑 四 錢 大 棗 湯 下 三 錢 此 金 石 自 製 方 也 用 之 屢 效 二 十

乩仙方 附 半 兩 皇 痛 詩 曰 辛 草 本 羌 薑 各 一 兩 酒 煎 四 兩 水 沉 香 屑 四 錢 大 棗 湯 下 三 錢 此 金 石 自 製 方 也 用 之 屢 效 二 十

草麻子 紙 捲 塗 紙 上 用 箸 一 隻 捲 之 去 箸 納 鼻 中 良 久 取 下 清 涕 即 止

沈氏解雷湯 雷 頭 風 落 帚 子 三 錢 升 麻 加 生 薑 三 片 煎 七 分 服 此 再 平 自 製 方 也 每 用 三 帖 即 愈

清震湯 葉 各 四 錢 食 後 服 荷

祛痰丸 各 五 錢 薑 製 皂 角 半 兩 夏 薄 荷 三 錢 大 黃 酒 浸 紙 包 煨 再 浸 煨 三 次 二 兩 蒸 餅 丸 臨 風 茶 下 天 麻

普濟消毒飲 大 頭 風 牛 蒡 子 連 翹 黃 芩 各 一 分 參 馬 勃 二 分 梔 子 五 分 升 麻 各 三 分 橘 紅 薄 荷 六 分

便祕加酒 大黃一錢

甘桔湯 桔 梗 甘草

消風散 羌 活 獨 活 荆 芥 各 五 分 甘 草 各 一 錢 人 參 各 三 分 茯 苓 加 細 茶 一 撮 川 芎 每 末 二 錢 薑 炒 下

追風散 白 附 子 羌 活 炮 川 烏 天 麻 熟 地 龍 炒 全 蝎 白 芷 各 二 錢 半 川 芎 甘 草 各 五 錢 沒 藥 製 南 星 製

二陳湯 半 兩 甘 草 陳 皮

沈氏尊生書 卷二十五

身形 頭風方 首風方 腦風方 腦疽方 三十

沈氏尊生書

卷二十五

身形 頭風方 首風方 腦風方 腦疽方 三十

養血祛風湯

婦人 當歸 半夏

甘草

防風

生地

荆芥

羌活

細辛

薑本

大承氣湯

頭偏風

治首風方二

大川芎丸

和每兩

作十丸

每丸

天麻一兩

蜜酒任下

白芷丸

一名都梁丸

凡頭風

眩暈

少到以

薤白汁

浸曬乾

為末

蜜丸

彈子大

每九

細嚼

荆芥湯下

治腦風方二

神金散

等分

末生

二錢

黃芩

細辛

薑

太陽丹

石膏二兩

每兩

作十八丸

東丹

為衣

食後

蔥茶湯

嚼下

二錢

治腦疽方八

黃連消毒飲

黃連

酒黃連

酒生

地黃

酒歸

身

羌活

黃耆

連翹

各一錢

酒

知母

四分

甘草

各五分

黃連

酒黃連

酒生

地黃

酒歸

身

羌活

黃耆

連翹

各一錢

酒

知母

六味丸

丹皮

茯苓

澤瀉

山藥

山萸

四君子湯

白朮

炙甘草

茯苓

黃耆

白朮

薑

白芍

棗

十全大補湯

肉桂

熟地

黃耆

川芎

炙甘草

薑

白芍

棗

清熱消毒飲

黃連

酒黃連

酒生

地黃

酒歸

身

羌活

黃耆

連翹

各一錢

酒

知母

四分

託裏消毒飲

銀花

各七分

黃連

酒黃連

酒生

地黃

酒歸

身

羌活

黃耆

連翹

各一錢

酒

仙方活命飲

陳皮

穿山甲

炒黃

白芷

乳香

沒藥

各一錢

甘草

貝母

研為末

先將藥

水酒

各半煎好送下

酒製防風通聖散

腦疽

附錄瘍科選粹治腦疽方二

羌活當歸湯酒黃連一酒黃芩各七分酒山梔各二錢羌活五分黃柏三酒七煎翹各一錢炙甘草五分酒
 追風萬應銀頭丸麝香二錢血竭一錢蜜丸未大瘡頭用針挑破微有血出以藥一壯放進破內對全用紙蓋之
 治一切腫背惡瘡欲死一粒可愈

沈氏尊生書卷二十五終

沈氏尊生書
 卷二十五
 身形 腦疽方

三十一

沈氏尊生書

卷二十五

身形
脚疽方

三十一

肩膊肘臂腕手病源流

按銅人圖項旁缺盆之上曰肩。肩下臂上通名曰臑。俗謂之膊。臑下臂上接處曰肘。肘即臂節。肘下手上名曰臂。臂有二骨。臂下手上接處曰腕。又云掌後為腕。腕之下曰手。手有掌有指。五指各有名。一曰大指。二曰食指。又曰鹽指。三曰長指。又曰中指。四曰無名指。五曰小指。上部肩至手曰肢。下部膀至足亦曰肢。兩手兩足。因曰四肢。此自肩至手之部位名目也。試言其病。肩前屬大腸經。故肩前痛為大腸經病。蓋肩端兩骨及前橋皆大腸脈所貫。風熱乘肺。肺氣鬱甚。肺先病。當濕風通肺氣。宜防風羌活升麻柴胡。若面白氣虛必兼補。宜加人參黃耆。肩後屬小腸經。故肩後痛為小腸經病。以小腸中感受風熱氣鬱不行。故致此。宜活絡風藥。本參黃耆。若心血虛必養血。宜當歸。又有腎氣逆上而痛者。必補腎壯陽氣。宜杞子山萸挾痰飲者。豁痰湯。當肩背一片冷痛。有熱也。消之。宜三棱蓬朮。至於臂則為六經分布之處。故其為病。須即病處分別之。試以兩手直伸。其臂貼身垂下。大指居前。小指居後。若前廉痛屬陽明。宜升麻白芍葛根。後廉痛屬太陽。宜羌活黃芩。外廉痛屬少陽。宜柴胡。內廉痛屬厥陰。宜紫胡。內前廉痛屬太陰。宜升麻白芍。內後廉痛屬少陰。宜細辛。此六經分配之處。先不可不辨。其所以痛者。雖不外風寒濕熱而要惟邪之所湊。其氣必虛。固有由來也。若其痛而果係風寒。則從風寒治之。宜麻黃湯。若由血不榮筋。瘦弱臂痛。則兼養血。宜蠲痹湯。若由血燥筋攣。遇寒則劇。肝氣虛弱。風寒客經。絡脈緊細。必從肝治。宜加味逍遙散。為亦有怒動肝火而臂痛者。宜小柴胡湯。亦有腎水虧。筋骨失養。以致痿痺者。宜六味。若夫臂連肩背酸痛。兩手軟痺。由痰飲流入四肢也。宜蠲痹湯。當歸亦有腎水虧。筋骨失養。以致痿痺者。宜六味。若夫臂連肩背酸痛。兩手軟痺。由痰飲流入四肢也。宜蠲痹湯。合用。偶提重物。忽痛。傷筋也。宜切勞湯。或八珍湯。加官桂。因搖臂筋痛。傷於寒也。宜舒筋活絡湯。痛無定處。由脾虛邪氣相搏也。脈必沉細。宜補中益氣湯。加威靈。臂痠痛。手軟麻。有痰滯也。宜導痰湯。加黃芩。痛不能舉。物氣血凝滯也。宜舒筋活絡湯。兩臂流注走痛。似覺痠冷。爬搔不著。難忍。寒濕痰流注也。宜天麻。臂經疼。

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩膊肘臂腕手

一

痛至於年久不愈血虛不能養筋且有客邪留著也宜虎膠酒痛起肩膊連臂漸下入環跳髀膝由絡虛

也根風左指脹痛引肩由血虛風動病在肝也宜桑枝膏丸肩膊筋緩連臂不舉而痛陽明脈衰也宜黃枝

風根當歸片如坐臥傷濕或受寒而臂痛為寒濕氣痛也宜五散手腫痛或指掌連臂膊肘腕俱痛為手氣

也宜桑枝臂忽發熱極痛為風熱也宜桑枝湯多服臂發熱痛從裏徹外為血衰也宜黃枝若夫手掌熱則病屬

心與心包手熱赤癢兩掌皮厚皴裂則病屬肝膽血燥宜加味道通散手與足心腫病則屬風宜花柳鹽

手與足抽掣動搖弄舌吐沫其脈沉弱病則屬脾虛生風不可遽作風火痰治宜歸湯手與足麻木病則屬

脾肺氣虛宜補中益氣湯加茯苓牛手與足生紫斑白點枯厚破裂病則屬血虛而燥宜二蓉手與足忽

如火然起紫白黃泡病則屬血熱急針挑破太乙膏貼之若挑破又生血熱之極宜防風湯凡言手與足者

以種種皆手足俱有之病非必一時手足齊患此病也論手而言足亦連類及之後足病源流可與此參

看也如以手指言之大指屬肺食指屬大腸中指屬心包無名指屬三焦小指內側屬心外側屬小腸凡

五指經脈所到邪氣盛則痛正氣虛亦痛須分其經絡察其虛實以治之魚鱗打爛傳之其有手搐內

外發熱者其肝心二經之火乎宜清肝湯赤湯有手搐目動口噤面腫者其胃中有風乎宜清胃湯有手搐

臂肘筋痛者其傷於寒乎宜騎有手搐覺衰弱或見弱證者其元氣虛乎宜續命有手搐既愈欲絕其根

者其非滋補不可乎宜六味丸總之搐則有止時若非筋攣為常病無刻不拘急但患搐者皆不可

以艾灼或發表以腠理開邪愈易入也夫搐雖非痛病所屬以其在手故由手痛而連及雖然肩病手病

臂病不憚瑣屑言之而瞞肘腕從略者非略也瞞肘腕病每與肩臂手相牽連言此即可知彼耳

手掌候胃靈樞曰掌中熱者腹中熱掌中寒者腹中寒銅人圖曰胃中寒則手魚際之絡多青胃

中熱則手魚際之絡赤其暴黑者久留痺也其有赤有黑有青者寒熱氣也又曰大指本節後白肉際

名曰魚以其形似魚也有穴名魚際回春曰傷寒手心熱者邪在裏也手背熱者邪在表也手足溫

者陽證也手足冷者陰證也

肩臑等病原由證治 內經曰人有四肢熱逢風寒如炙於火者是人陰氣虛陽氣盛四肢者陽也兩陽相得而陰氣虛少水不能滅盛火而獨陽不能生長也逢風而如炙於火者是人當內燔也又曰四肢懈墮者脾精之不行也 靈樞曰胃不實則諸脈虛諸脈虛則筋脈懈墮筋脈懈墮則行陰用力氣不能復故為痺痺謂手足痺曳也又曰肺心有邪其氣流於兩肘 保命曰脾實則四肢不舉此謂膏粱之疾其治宜調胃承氣湯若脾虛則四肢不用蓋脾病不能與胃行其津液其治宜十全大補湯又曰手屈而不伸者病在筋伸而不屈者病在骨 直指曰酒家之癖多為項腫臂痛蓋熱在上焦不能清利故醞釀日久生痰聚飲流走項臂不腫則痛耳 集要曰忽患手脚胸背腰膝隱痛不可忍連筋骨牽引釣痛坐卧不寧時時走易不定疑是風謔或癰疽皆非也乃痰涎伏在心膈上下變為此疾資生曰兩肩頭冷疼尤不可忽屢見將中風人臂骨脫臼不與肩相連接多有治不愈者要之纔覺肩節蹉跌宜導痰湯加減用之 扁鵲曰病人爪甲白者不治爪甲青者死手足爪甲下肉黑者八日死手掌腫無文者死

肩者手足三陽交會之所為風熱蘊結或負重傷損則生肩疽宜仙方活命飲如葉胡枯梗烏金散其惡血留結內外螢衛不通則兩肩生疔疽五日腫大口噤寒戰十二日可刺不治二十日死宜四聖湯陳乾疽亦生兩肩及兩大臂連髀骨十四日痛不止不可動五十日身熱不赤六十日可刺刺無血則死宜仙方活命飲飛龍奪命丹癰則生於肩及臑色赤黑令人汗出至足不害五臟宜急治宜化毒丹銷骨疽者生肩前陷中故又名缺盆疽屬胃三焦兩經之病宜葉金丹毒金命丹證退若瘡口不合者凶太陽鬱怒所結疽生肩膊後骨上曰上搭宜仙方活命飲如葉胡枯梗心與心包風熱所侵毒生肩膊下隙內曰夾肢癰治宜分壯盛宜一粒之老弱宜養榮湯其有兩臂肘起在接骨下引手至小骨上發癰者此處連大小筋骨舉動不便垂手墜痛膿深徹骨或致傷筋拳縮治宜緩慢其筋脈宜白芷亦有臑臂表裏俱赤惟肘節處差小者名藕包宜內消散

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩腋肘臂腕手

二

外塗油 又有肘之內生癰。由心肺包絡鬱火。宜仙方活命飲。紫金丹。勝金。肘之外生癰。由胃大小腸積熱。
鬱毒者。宜金連清毒。此肘內外二證皆當別老弱壯盛為治。壯盛宜壯。老弱宜補。此臂間二證。壯盛者亦宜下。宜內
魚肚。宜神效。臂上節生毒。腫連肩髃。名臂風毒者。宜仙方活命飲。紫金丹。勝金。此臂間二證。壯盛者亦宜下。宜內
連虛而慢腫無頭。服敗毒藥不動者。亦宜補。宜十全大補湯。至若毒發於腋下及臂。或兩手掌中。憎寒壯
熱。咽乾飲多。嘔吐煩心。脈洪大數盛者。乃內疚疽也。七八日可汗。失汗者死。宜初服內託榮衛湯。汗之。腕
癰者。屬手三陰經風熱毒也。生手屈之處。焮腫疼痛。宜玉振丹。少。兩手背生癰。名手發背。漫腫無頭。三陽
經風熱鬱滯也。宜仙方活命飲。紫金丹。勝金。兩手心發毒。名穿掌。又名穿窟。天蛇偏於掌邊。名穿邊。天
蛇心包絡經積熱也。宜仙方活命飲。紫金丹。勝金。此二證壯實者宜酌表裏汗下之。裏證宜宜紫金丹。汗下之。有
既潰後宜用參耆補託之。宜黃耆木香散。若乃風熱積毒。結於大腸經分。致虎口發毒。焮赤腫痛。則名合
谷疽。又名臂鬚毒。又名手了刺。宜仙方活命飲。紫金丹。勝金。治之。汗下補三法酌同前例。至如毒之生於手指者。
有五種。一曰大指疽。專生大指頭上。初則小點如粟。頗覺癢痛。漸大如豆。如桃如李。或青或紫。乍黃黑。或
癢或麻。或木。或徹心大痛。此專由肺經積熱也。急發汗。宜紫金丹。壯實者急下。宜五利。此固大證。故人或
患此。指色黑者。其指已死。宜截去之。不然黑至臂不治。若攻心痛。嘔吐不食。及牙縫出血者。死。一名天蛇
頭。除大指外。不拘四指指頭上生毒。焮赤腫痛。既膿裂開如蛇頭狀。故名此。則由心包絡積熱也。宜仙方
羌活散。胡梅梗。如既裂。急塗藥瘡口內。宜蛇頭。一曰代指。不拘何指指頭。先腫焮熱。掣痛。然後於瓜中間
結膿潰破。甚者瓜甲俱脫。蓋瓜者筋之餘。筋賴血養。血熱甚。注於指端。故成此證。俗謂之貢瓜。病同大指
疽。然無蘊毒。故不青黑。亦不殺人。丹溪以烏梅入醋。研浸患處。立效。入門以蒲公英。濃煎湯浸極妙。此皆治代指之法。
綱目以生雞子開一孔。將指浸之。浸三個即愈。醫鑑以忍冬藤。蒲公英。濃煎湯浸極妙。此皆治代指之法。
以代指為小證。不必服藥也。一曰皸。生手指根節。或中節上。亦焮熱。亦腫痛。亦膿。膿亦潰爛。較大指疽
則輕。此代指則重。此則全由風熱毒也。宜清熱。一曰發指。俗謂之了指。生兩指中間相連處。其疼痛往往

徹骨難當亦中風熱毒結聚也。宜清熱消毒飲夫自肩至手指腫毒之多如此安可不詳求治法哉乃若

冬月胃受烈風寒冰手足皸裂血出作痛。宜清熱消毒飲雖非腫毒一例然既在手故類及焉以見治法之不

可略也。是書所及通身外諸方論雖多擇其

一切瘡瘍總論 陳文治曰凡初發壅腫未見膿者其名有三曰癰曰癤曰疽癰初起浮赤無根脚微

軟皮薄先出清水後破膿初生紅腫突起無頭根闊三四寸發熱惡寒抽掣疼痛四五日後按之微軟

其名曰癰然初時毒氣浮淺或汗或下早治即散膿成另法治一等皮色不變但微腫肌肉內痛夜尤

甚發熱惡寒此熱毒極深其名為疽能傷筋脈骨髓初生一白粒如粟米覺癢亦痛其痛應心此疽之

始兆也大法焮高腫痛脈浮者邪在表焮痛發熱拘急頭痛或煩躁咽乾亦邪在表俱宜散腫硬痛深

脈沉者邪在內宜下煩躁飲冷焮痛脈數者邪在上宜清外無焮腫內便調和者邪在經絡宜調和榮

衛惡寒而不潰者氣實兼寒邪也宜宣補焮痛發熱汗多便秘譫語者陽結證宜下腫痛不作膿者邪

氣凝結宜解不作膿但熱不潰者氣血虛宜補託不作膿或不潰或不斂者陽氣虛宜扶陽治瘡之

法大要先明託裏疎通和榮衛三法託裏者治其外之內也潔古云其脈浮大當先託裏恐邪氣入於

內蓋以脈浮數焮腫形證外顯恐邪氣竭而內攻故必先託裏宜內託復煎散疎通者治其內之外也

潔古云若脈沉遲當先疎其內以絕其原蓋以其脈沉實發熱煩躁外無焮腫赤痛邪氣已深入於內

故必疎通用內疎黃連湯和榮衛者治其中也潔古云有在內外之中者邪氣過於經絡故發癰腫蓋

以外無焮赤內臟宣通知其在經當和榮衛故曰治其中用當歸黃耆湯用此三法雖未必無變要使

邪氣峻減而易痊耳然託裏用溫劑疎通用涼劑設或反投助邪不淺輕則危重則死不可不慎也

夫癰疽膿熟自潰或針烙而潰毒氣已泄即稟賦厚不免氣血亦虧宜排膿內補或膿出反痛氣血虛

也宜補託定痛若毒未盡慎勿生肌收斂以致復腫或肉赤不斂血虛有熱也肉黯不斂陽氣虛寒也

肉死不潰脾氣虛弱也肉白不斂陽氣大虛也膿多不斂氣血俱虛也他如不思飲食胃氣虛也飲食

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩膊肘臂腕手瘡瘍

三

不化脾氣虛也。膿少色赤。血虛也。亦有為穢氣所觸者。乳香沒藥和解之。有為風寒所逼者。桂枝防風溫散之。若瘰癧肉已腐。膿不止。腫痛不已。定有筋隔住。致內膿不得出。必針挑引出之。如畏痛延挨多致不起。若寒邪凝滯。氣血不能榮衛。致肉白膿少。瘡口不合者。最要避風。用艾湯日洗。丹溪云。諸經之瘡。惟肝膽二經氣多血少。肌肉難長。理宜預防。若用驅毒利藥。伐其陰血。禍不旋踵。斯言宜切記之。若膿已出盡。正趨吉避凶之時。風入即為破傷。風水入即為破傷濕。倉卒不知其因。害人最速。宜先搽聖效散。毋使風濕攻搏而已。然瘡或再合。生膿仍用通和藥。次第治之。不可造次失手。若膿出肉腐。急貼拔毒膏。內補氣血。秋冬微加風寒藥。若膿雖潰。根脚反赤。暈開展。或大痛。毒未退也。總以補氣血為主。解毒藥佐之。若破後不潰。瘡口堅硬者。風也。蠹肉不腐者。熱毒結也。若瘡口易收。而皮嫩薄者。不可便去。拔毒膏藥。若脈緊數。膿未成。但數膿已成。手按大熱。有膿不熱。無膿外硬未膿。軟輒已膿。手足指梢乳上。宜令膿熟大潰。方可開之。若潰後發熱頭痛。脈緊而浮。虛而兼表邪也。潰後將斂。遍身作癢。脈浮用消風託裏之藥。若膿潰後。脈濕遲緩。易愈。有胃氣也。脈沉細而直。裏虛欲變證也。洪滑粗散難治。正虛邪實也。若壯實人患瘡。皆腫高色赤。易腐潰。膿稠易斂。怯弱人多不起。發不腐難潰。膿清不斂。如不審察。一概剋伐。虛虛之禍。不免。若瘡瘍皆由胃氣不調而生。其潰由胃氣腐化。其斂由胃氣榮養。丹溪云。治瘡瘍當助胃壯氣。使根本堅固。誠哉是言也。此總論皆就原文而改竄之

癰疽惡候。薛立齋曰。瘡瘍之證有五善。有七惡。五善見三則瘡七惡見四則危。如大渴發熱洩瀉淋閉者。邪火內淫也。宜竹葉黃耆湯。宜八珍湯。加黃耆山萸。如膿血既瀉。腫痛尤甚。膿色敗臭者。胃氣虛而火盛也。宜八珍湯。加參冬五味。宜十如目視不正。黑睛緊小。白睛青赤。瞳子上視者。肝腎陰虛而目系急也。宜六味丸。料如山梔麥冬五味。如喘粗氣短。恍惚嗜卧者。脾肺虛火也。宜六君子湯。加薑素參冬。如肩背不便。四肢沉重者。脾腎虧損也。宜補中益氣湯。加山萸山藥五味。如不能下食。服藥而嘔。食不知味者。胃虛氣弱也。宜六君子湯。加附子。如聲嘶色敗。唇鼻青赤。面目四肢浮腫者。脾肺俱虛。

也宜補中益氣湯加薑棗不獨六君子湯如腹痛泄瀉咳逆昏憤者陽氣虛寒氣內淫之惡證也先服此湯不應十全大補湯更加炮薑附子此七惡之治法也此外又有潰後發熱惡寒作渴或怔忡驚悸寤寐不寧牙關緊閉或頭目赤痛自汗盜汗寒戰咬牙手撒身熱脈洪大按之如無或又身熱惡衣欲投於水其脈浮大按之微細衣厚仍寒此血氣虛竭傳變之惡證也手足逆冷肚腹疼痛泄利腸鳴飲食不入吃呃嘔吐此陽氣虛寒氣所乘之惡證也又考精要論嘔逆之證乃因初發時不曾服內託散而致伏熱在心亦有氣虛脾氣不正而嘔吐者丹溪則謂初發當作毒氣上攻潰後當作陰虛火逆分先後而治老年宜用參耆白朮膏峻補佐使之藥隨時隨證加減河間則謂瘡瘍嘔者漏氣浸於胃也宜倍加白朮可見痛之所見者雖內之所因者各異惟在人之體察耳如有汗而不惡寒或無汗而惡寒口噤作冷腰背反張頸項強勁此血氣虛極變症之惡證也宜急用黃耆歸朮附子如心火刑剋肺金宜平肺散陰火上炎傷肺宜六味丸料潰後發熱作渴膿出愈多由真氣虛而邪氣實皆為惡候耳然則臟腑無虧氣血充實起居如常其善豈止於五若稟賦薄毒氣盛誤藥受傷證變不一其惡豈止於七醫者但察其證之變而酌量治之斯得矣奚必以善惡候之數目拘之哉

治肩臑肘臂腕手病方二十六

導痰湯

痰飲

南星 甘草 橘紅 赤苓

蠲痺湯

風寒

當歸 甘草 薄荷 桂枝 薑黃

蠲痺四物湯

血衰

當歸 羌活 白芍 川芎 熟地

加味逍遙散

血燥

茯苓 甘草 白朮 白芍 熟地

舒經湯

各錢半

羌活 甘草 白朮 白芍 熟地

小柴胡湯

肝火

柴胡 黃芩 甘草 白朮 白芍 熟地

六味丸

腎虧

熟地 山藥 茯苓 甘草 白朮 白芍 熟地

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩臑肘臂腕手方

四

沈氏尊生書

卷二十六

身形 肩膊肘臂腕手方

四

二陳湯痰注 茯苓 陳皮

星香散又

刮勞湯熟地 人參 炙草 阿膠 當歸 白芍 紫苑 薑黃

八珍湯又 人參 當歸 白芍 生地 甘草

補中益氣湯人參 黃耆 當歸 白朮 升麻 陳皮 甘草 白朮

五積散枳殼 寒濕 茯苓 陳皮 半夏 當歸 川芎 蒼朮 肉桂 白芍

秦艽地黃湯秦艽 丹皮 茯苓 厚朴 白朮

二礬湯水煎 濃先用 桐油 搽患處 以桐油紙鋪點 烟熏患處 再以湯洗之

當歸酒年久 常飲 效

虎脛骨酒虎脛骨 浸酒 常飲 效

天仙藤散痰注 天麻 仙藤 半夏 白芷 錢 白朮 羌活 各三錢 煎服

防風根湯防風 根 桑枝 歸身 三角胡麻

桑枝膏桑枝 歸身 三角胡麻

歸脾湯人參 黃耆 當歸 白朮 升麻 陳皮 甘草 白朮

防風牛蒡湯防風 牛蒡 羌活 甘草 白朮

瀉青赤湯生地 黃芩 黃連 木通 羌活 甘草 防風 加山 亦可

抑肝導赤湯川芎 羌活 防風 山 白朮 生地 茯苓 木通 炙草 柴胡

胃風湯蒼朮 當歸 柴胡 羌活 葛根 黃本 草 荳蔻 麻黃 升麻 薑黃

續命煮散白芍 川芎 半夏 甘草 荳蔻 生地 遠志 肉桂 汗多加 牡蠣 細辛

治肩膊肘臂腕手瘡瘍方四十二

仙方活命飲 各一錢 白芷 陳皮 防風 金銀花 各三錢 甘草 乳香 歸尾 貝母 各一錢 花粉 二錢 穿山甲 炒黃 皂角 刺 四聖旋行散 生於四肢 其勢微者 先以行 輕粉 藥 塗行 各二錢 半 以紙 護之 次末 調用 此方 專治 疔瘡 追疔奪命湯 烏 羌活 四錢 澤蘭 五分 藕節 各一錢 青皮 大便秘 加黃 一錢 加薑 蔥 此方 專治 疔瘡 專治疔瘡 此方

飛龍奪命丹 分陳乾 痘 冰片 三錢 酒 雄黃 三錢 寒水石 輕粉 五錢 乳香 沒藥 各一錢 黃 共為 藥 好 酒 送下 於 避風 處 重衣 蓋 入 飛 龍 奪 命 丹 五 里 再 服 一 丸 勢 重 人 壯 一 三 九 食 後 冷 酒 下 忌 熱 飲 利 二 化毒丹 疔瘡 浮腫 乳香 七次 醋 候 用 各一 兩 共 為 末 醋 調 麵 糊 九 每 服 五 七 九 食 後 冷 酒 下 忌 熱 飲 利 二 內消丸 又 青皮 陳皮 各二 兩 章 牛 八 兩 取 頭 末 二 兩 食 後 荆 芥 湯 下 此 方 專 治 瘡 腫 初 生 熱 毒 鬱 滯 服 之 內 消 大 有 神 效

紫金丹 缺盆疽 奪命丹 又 蝟 牛 三 十 一 輕 粉 各 五 分 珠 砂 三 錢 寒 水 石 枯 礬 白 三 四 根 嚼 爛 此 手 心 包 藥 熱 酒 送 下 者 當 量 輕 重 此 方 兼 治 一 切 大 腫 毒 功 與 飛 龍 奪 命 丹 相 等

十全大補湯 又 熟地 人參 黃 耆 當 歸 肉 桂 白 朮 黃 連 素 人參養榮湯 又 人參 黃 耆 白 朮 當 歸 肉 桂 白 朮 黃 連 素 一 粒 金 丹 每 服 一 九 量 人 虛 實 先 啣 水 一 口 即 行 一 次 胃 氣 實 者 只 可 三 四 口 後 用 水 一 口 送 下 一 九 行 數 次 以 米 飲 補 之 即 止

白芷升麻湯 生黃 芩 三 錢 白 芷 一 錢 半 升 麻 各 五 分 桔 梗 各 一 錢 水 二 酒 一 煎 黃 芩 四 錢 內消散 銀花 皂 角 刺 七 個 桃 仁 四 十 九 粒 炒 黃 穿 山 甲 一 梃 先 將 金 銀 花 角 刺 厚 朴 花 粉 桃 仁 五 味 煎 六 分 調 送 四 味 未 服 此 方 未 成 膿 即 消 已 膿 發 大 便 出 此 方

沈氏尊生書 卷二十六 身 形 肩 膊 肘 臂 腕 手 瘡 瘍 方 五

沈氏尊生書

卷十六

身形

肩膊肘臂脫手瘡瘍方

五

油泥膏

和勻以糖泥一結時桐油三倍

勝金丹

金蟾製白砂麝香各五分炒穿山甲各三錢雄黃辰砂乳香沒藥血竭各錢半炮

取酒下

芥連消毒飲

黃芩枳殼黃連射干甘草羌活防風牛蒡子等分惟桔梗加倍連翹

牡蠣大黃湯

牡蠣大黃湯一宿冬月於暖處一宿雞鳴時溫服得利後即服

千金內託散

甘草金銀花水煎入酒半盞服日三帖服後瘡口有黑血出或遍身汗出藥之功也

神效託裏散

黃連黃芩各錢半酒煎服渣敷患處

內疎黃連湯

黃連黃芩各錢半酒煎服渣敷患處

內託榮衛湯

黃連黃芩各錢半酒煎服渣敷患處

黃連解毒湯

黃連黃芩各錢半酒煎服渣敷患處

玉樞丹

玉樞丹大戟去蘆焙乾為末各一兩糯米濃飲九每料作四十錠此藥能應諸病各有神效若瘡疽用

黃耆木香散

黃耆木香散手癰

烏金散

烏金散大指疽牙見四分殭人信麝香各錢半穿山甲各錢半

五利大黃湯

五利大黃湯水煎服

蛇頭瘡方

蛇頭瘡方蛇頭瘡方蛇頭瘡方

清熱消毒飲

清熱消毒飲清熱消毒飲

拔毒散

拔毒散為末調塗乾以醋潤之其痛立止

黃蠟膏 子末各少許 清油五錢 煎入黃蠟一塊 煎入胡粉五倍

豬腦酒 或塗皆可 以研爛入酒中或洗

聖效散 預防風濕 黃柏炒黑 穿山甲炒黃 各一兩 橫柳 木香 雞內金 各用五錢 此方治潰瘍毒已盡先以蛇床子湯洗用此

拔毒膏 水煎濃淨 先將肉煎入松香 鎔化下大藥汁沸水盡下水缸內如絞糖法入草麻 銅青攪勻

竹葉黃耆湯 淡竹葉各一錢 黃耆各二錢 當歸 川芎 薑三 此方治癰疽大渴發熱小便如淋

八珍湯 川芎 當歸 茯苓 白芍 地黃 炙草 此方治癰疽大渴發熱小便如淋

加減八味丸 茯苓 熟地 澤瀉 三兩 肉桂 山藥 各四兩 丹皮 五兩 各一兩

人參黃耆湯 人參 黃耆 各一錢 炒黃柏 四分 當歸 升麻 各五分

六味丸 丹皮 熟地 茯苓 澤瀉 山藥 各一兩

六君子湯 炙草 陳皮 茯苓 半夏 白朮

補中益氣湯 炙草 陳皮 茯苓 半夏 白朮

託裏溫中湯 陽虛 附子 羌活 各四錢 此方治濕瀉元氣虛寒或過服剋伐致胃氣脫陷腸鳴腹痛便

人參平肺散 天冬 人參 陳皮 桑皮 甘草 地骨皮 茯苓 各一錢 炒如母七分 五味子 不列

附錄瘡瘍外治雜方

乳香定痛散 乳香 沒藥 各五錢 寒水石 一兩 冰片 一錢

追毒散 全蝎 五錢 五靈脂 川烏 頭炮 炮薑 各一兩 共研細末少許 瘡口深者紙蘸藥紙之

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩膊肘臂腕手瘡瘍方

頸項

六

翠霞散 滑石一兩 研末 銅綠五錢 輕粉二錢 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

搜膿散 白芷一兩 研末 川芎二兩 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

桃花散 等分 研末 白粉 黃柏 黃連 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

萬應針頭丸 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

針頭散 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

去腐散 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

替針丸 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

透膿散 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

消蝕散 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

雄黃散 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

諸般敗毒散 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

金箍膏 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

圍藥方 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

中留一孔 此方治一切惡瘡去毒生肌粉霜

頸項病源流

頸項強痛肝腎膀胱病也三經感受風寒濕邪則項強湯風熱勝宜加味小柴胡肝血虛肝火旺亦筋燥強

急為湯而其所屬諸病有項下卒腫堅硬者由於肝腎之病昆布海藻海帶必用外則於風熱濕三者參之有常慣項痛者宜六味丸間有感冒項強或痛者宜驅風有痰盛項痛者宜治風有濕盛項痛者宜加味有項筋急不得轉側者宜木煎有腎氣上攻項筋連背痛不可轉側者宜散有眼項相連腫痛發熱便閉者宜防風有項面腫聚人一般者是疫癘消導散有腦後腫者恐是疽瘰若兼堅腫木硬口燥舌乾惡心煩渴便秘宜石決有頸項腫痛寒熱頭眩者是氣毒宜如味有頸項結核浮腫先寒後熱者此風寒所搏宜防風有頸項結核堅腫色紅漸熱者是熱毒消導散有項強不能回顧動則腦痛脈弦數實者是痰熱客太陽經宜二陳湯加酒炒有傷寒後項前後腫硬作痛身熱者宜柴胡有傷寒後項腫痛却不紅身不熱者宜牛蒡有項強卒口噤背反張成痙病者宜烏藥順氣散以上皆項強之病而又有項軟者天柱骨倒也宜健骨散小兒久患疳疾體虛不食及諸病後往往患此俗醫謂之五軟宜天柱元散頸項之為地雖小其病亦如此之多可忽視哉

頸項部位證治 靈樞曰前曰頸後曰項又曰缺盆之中任脈也名曰天突一次任脈側之動脈足陽明也名曰人迎二次手陽明之脈名曰扶突三次手太陽之脈名曰天窗四次足少陽之脈名曰天容五次手少陽之脈名曰天牖六次足太陽之脈名曰天柱七次項中央督脈名曰風府風府穴名在腦後資生曰內經云巨陽者諸陽之屬也其脈連於風府蓋為諸陽主氣也然則固傷寒之所自起也北人皆以毛裏之南人怯弱者亦以帛護其項故風府宜護也 本草單方曰風襲項強不得顧視者穿地作坑煨赤以水灑之令溫鋪生桃葉於內臥席上以項著坑上蒸至汗出良久即瘥或以大豆一升蒸變色囊裏枕之亦愈也

頸項瘡瘍最重者莫如對口瘡生頸後腦下緣督脈陽盛火毒上炎所致若焮赤腫痛者可治如根脚大精神憤便屬惡候宜量其虛實虛弱者汗之宜勝壯實者下之宜一粒或用內託內消法宜託裏消毒散氣血虛者尤宜補託宜託裏散外用圍藥圍住勿令毒走洩如漸腫至肩上或毒邪壅盛鮮血暴湧或毒攻心

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍

痰核

瘰癧

七

腹膨脹謔語或潰後風入發搐皆死不治。其次百脈腫起環頸項焮赤作痛身灼熱不能食上氣咳嗽其發引耳其原由有所大驚恐也十五日可刺導引見血否則八十日死。宜神效其次天疽生頸上腫大而色赤黑不急治則熱毒前傷任脈下侵淵腋內入肝肺十餘日死。宜命飲其次夾疽生喉兩旁由心肝脾三經火熱上攻也若潰內者死不治。宜連消毒飲其次猛疽生咽中又名喉癰由任脈及心小腸積熱憂憤所致。宜連消毒飲壯實人先用下法以洩毒。宜一粒若過時不治穿爛咽喉者死膿不泄而塞咽亦立死其次頸癰三焦鬱火所發也。宜仙方活命飲虛弱人或先汗之。宜丹壯實人或先下之。宜一粒老弱人必用補之。宜榮湯神勞多怒者必當消解之。宜八珍湯加費心過度者急培補之。宜補湯更有婦人鬱怒悲憤頸項腫後月水不通小便如淋則又關乎血分矣宜先調之。宜九俟經行腫消補之。宜六核者濕痰流聚成塊不紅不腫不作膿推動軟滑多生頸項。宜專消痰核丸亦有生手臂肩背者雖覺微痛但痛不紅。宜二陳湯加防風酒芩亦有胸中胃脘至咽門窄狹如線疼痛及手足俱有核如胡桃者。宜開氣亦有咽喉結核腫痛頸項不得回轉兩腋下塊如石硬者。宜散亦有生於耳後連項下三五成簇不紅不腫亦有酒怒氣發腫痛潰膿痰核生於腋下久不能瘥者。宜內亦有生於耳後連項下三五成簇不紅不腫不作膿者。宜丹亦有項後少陽經中疙塔赤硬腫痛者。宜山亦有痰核紅腫寒熱狀如瘰癧者。宜石未白果肉亦有枕後生痰正則為腦側則為痺者。宜輕虛白浮亦有痰核紅腫寒熱狀如瘰癧者。宜石同搗貼亦有枕後生痰正則為腦側則為痺者。宜輕虛白浮亦有痰核紅腫寒熱狀如瘰癧者。宜石一證生在上體多兼風熱生在下體多兼濕熱。宜如味小胃丹瘰癧者內經通謂之結核如大豆如銀杏連屬者是也多起於耳後其原由怒火風熱血燥或肝腎二經精血虧損虛火內動或悲怒氣逆憂思過度風熱之邪內搏於肝肝主筋肝受病則筋縮累累如貫珠也故此證專屬於肝兼屬膽與三焦以肝為雷火而膽三焦皆有相火以為助也雖然瘰癧者其總名而就形分類則各有指名可按馬排列或繞遍項或二三或六七或赤或白或沉或浮初如豆久似梅甚如雞卵此名蟠蛇瘰癧憂思勞力則疼痛赤

腫早治為急。連翹散堅。頸項間止生一個者。名單瘰癧。最為難治。宜小屏外起一胞中裏十數核塊。者。名蓮子瘰。手推能動。尚可用藥。宜內消丸。若堅硬如石。必發熱躁渴。死不治。初則單生頸項左右。後則重疊而起。名重疊瘰。亦死證。且害人甚速。形似燕窩者。名燕窩瘰。亦死證。初生在項破後。流注四肢。遍體結毒。如梅李狀。不療自破。孔竅相穿。寒熱疼痛。膿汁淋漓。名流注瘰。又名千歲瘰。婦人多患之。宜化氣調。而治之之法。當細覈其原由。形證以用藥。如脈沉數實。飲亦腫痛。由邪氣之實。急當泄之。宜消毒如脈。浮數憎寒壯熱。拘急腫痛。由邪氣在表。急當表散。宜荆防散。如由於大怒。肝邪橫逆。急疏肝行氣。宜小柴。清皮青木香。如由氣血虛腫。硬不潰。急補氣養血。宜養榮湯。如由氣血虛潰。後不能收斂。急當調補。宜先服。桃仁紅花。如由氣血虛腫。硬不潰。急補氣養血。宜養榮湯。如由氣血虛潰。後不能收斂。急當調補。宜先服。湯加香附貝母。如由虛勞而致。急須補益。宜先服。如脈數實。不消。或不斂。急當下之。宜。如腫痛發寒熱。大便秘結。當先下後託。宜先服。如耳下核塊。腫痛。發寒作熱。急發表。宜。如表證退。急消毒。宜。如腫硬久不消。亦不作膿。服敗毒散。堅藥不應。急灸肘尖肩尖。再服藥。宜。如由血虛脈大無力。潰後發熱煩躁。急當補陰。宜。如初覺憎寒壯熱。咽項強急。腫結疼痛者。急為消散。宜。又時服消癰丸。外以拔針刺出血。以拔毒湯令洗。一日內時刺時洗。至五六次。刺時放蟾酥少許於針處。上以膏貼。宜。自然消散。若已潰不愈。然後用補益藥。宜。如瘰癧已也。馬刀者。亦屬三焦肝膽。服取效。此先後之法。其用藥大概不可紊亂。推之凡屬瘡瘍。皆然。不獨瘰癧已也。馬刀者。亦屬三焦肝膽。浸淫於陽明太陽。流注於胸脇腋。下堅硬如石。形長如蛤者。是也。不論已破未破。年近年遠。總宜以夏枯草濃煎。食遠溫服。虛弱人熬膏服。并塗患處。以此草生血。乃治馬刀瘰癧聖藥也。久服恐嫌剋伐。當以十全大補湯。加香附貝母。遠志。相間而服。而其方藥。又不可不詳求。以備急用。宜。如瘰癧者。氣血凝滯。年數深遠。漸長漸大之證。何謂瘰。其皮寬有似櫻桃。故名櫻。亦名櫻氣。又名影袋。何謂瘰。其皮急。有似石榴。故名榴。亦名榴瘰。是瘰瘰本異證也。其證皆隸五臟。其原皆由肝火。蓋人怒動肝邪。血涸筋癢。又或外邪搏擊。故成此二證。惟憂患耗傷心

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍

瘰癧

瘰癧

八

肺故癭多著頸項及肩。惟有所勞慾邪乘經氣之虛而住留故癭隨處皆有。陳文治曰：自筋腫起按之如筋聚之狀，而或有赤縷，名曰筋癭，屬於肝也。宜六味丸或四物湯加山梔木瓜。自肌肉腫起，按之實軟，名曰肉癭，屬於脾也。宜歸脾湯補。自皮膚腫起，按之浮軟，名曰氣癭，屬於肺也。宜氣喘湯。自骨腫起，按之堅硬，名曰骨癭，屬於腎也。宜六味丸補。而三因方又於骨肉血三癭之外，增膿癭。宜海藻丸。石癭。宜神效開結散。脂癭。宜治脂癭方。謂癭名有六，其初起皆作梅李狀，皮嫩而光，漸如衣明，不可決潰，肉瘤尤不可破，破則殺人。惟脂癭粉紅色，全是痰結，宜用針決去脂粉，或有如茄垂下，根甚小者，用藥點其蒂，宜五灰膏，俟茄落，即以生脂膏貼之，自愈。須防其出血，如血出急，以藥止之。血藥散。三因之言，亦病日變生多種之謂也。且不但此也，有手背生癭，或如雞距，或如羊角，向明照之，如桃膠。曰膠癭者，宜以排針十字刺破，按出。有生於面，曰粉癭者，宜海藻丸。有翻花癭者，宜馬齒莧一斤燒研細，豬脂調服。薛立齋曰：筋脈呈露，曰筋癭。宜玉壺散。赤脈交絡，曰血癭。宜化癭丹。皮色不變，曰肉癭。宜化癭丹。隨憂愁消長，曰氣癭。宜白頭翁丸。消堅硬不可移，曰石癭。宜結散。三因言五癭之名亦同，謂皆不可決破，破則膿血崩潰，多致夭枉。如破血藥。其言是也。然西北方依山聚澗之民，食溪谷之水，受冷毒之氣，其間婦女往往生結囊如癭，皮色不變，不痛不癢。余前遊宣化府，曾立方治數婦人，皆得效。此方書所未及者。宜沈氏瘰癧散。特誌之。

痰核證治 丹溪曰：結核在皮裏膜外，多是濕痰流注，作核不散，問其平日好食何物，吐下後用藥散核。入門曰：遍身有核，多是痰注，宜竹瀝達痰丸。

瘰癧證治 外臺秘要曰：肝腎虛熱，則生瘰癧，機云：瘰癧不係膏梁丹熱之變，因虛勞氣鬱所致，宜補形氣調經，脈其瘡自愈，不得妄汗妄下，致有虛虛之禍。陳文治曰：初覺增寒壯熱，咽項強痛，或寒熱熾痛，乃肝火風熱而氣病也，便用梔子清肝湯，柴胡清肝湯，以清肝火，加味四物湯，以養肝血，若手推可動而軟滑者，屬痰也，以化痰為主，用二陳湯，加防風、桔梗、黃芩、竹瀝，見於少陽之分者，柴胡通經湯。

見於陽明之分者。升麻調經湯。若寒熱止而核不消。乃肝經火燥而血病也。用加味道遙散。以清肝火。六味丸以生腎水。或初用牡蠣。大黃湯。疎下二三次。或服內消丸。外貼琥珀膏。內外兼治。必使消散。如此用藥。卒不可退。其人面色痿黃。患處腫高稍軟。皮膚壯熱。膿已成也。宜以針刺核中。外貼琥珀膏。仍服託裏之劑。三日後。取去核中稠膿。膿盡。又取核外薄膜。先破初起之核。以絕其源。餘核不消盡。如前法。次用龍珠膏。金寶膏。除去其根。而服除風熱之藥。自是可愈。若已成癰。則用蒜餅子炙法。瘡口貼琥珀膏。先暫立法不一。而必效。散立應。散瓜蔓散。大有奇效。又曰。男子患此。最怕效。嗽潮熱。女子患此。亦忌經閉潮熱。但以玉燭散和血通經服之。自消。經久閉者。用加味道遙散。清肝益榮湯。丹溪曰。治癰瘡。以必效散與瓜蔓散相間而服。效驗如神。然必效立應二散。非王道藥之劑。服後宜酌量調治。

馬刀證治 入門曰。生胸脇腋下堅硬如石。形如馬刀。蚡者曰馬刀。又曰患馬刀者。取立應散一錢。農前不通湯調下。臨臥服。毒從小便出。如粉片血塊是也。未效再服。斑貓性毒。濟以烏尖。或衝上麻。悶嚼葱白茶清下。以解之。如尿濕益元散。或五苓散。燈心煎湯調下。宣毒後。繼服薄荷丹。解其風熱。

癰癤證治 入門曰。癰癤初起。通用十六味流氣飲。久服蠟燭丸。外敷南星膏。瘍科書曰。此疾宜補脾肺滋心腎。今不得水而敷華。筋得血而滋潤。多有可生。

對口瘡治法 瘍科書曰。治對口瘡。用鮮白茄蒂七枚。秤若干重。又用鮮首烏。秤同茄蒂重。水鍾半煎服。一服出膿。一服收口。如無鮮者。收取乾者亦可。此為輕劑。不可以治重病耳。

治頸項病方二十一

加味小柴胡湯	風熱	柴胡	黃芩	人參	甘草	白朮	當歸	黃連
加味逍遙散	濕熱	白芍	白朮	半夏	五苓	水煎	食前服	痛甚加黃連
首烏湯	肝虛	首烏	五錢	牛膝	三錢	山梔	黃柏	各三分
六味丸	常服	茯苓	澤瀉	山藥	各一錢	山梔	黃柏	各三分

此方兼治外證潮熱虛甚者

沈氏尊生書

卷二十六

身珍

瘰癧

頸項病方

頸項瘡瘍方九

驅邪湯

威風 升麻 桂枝 杏仁 甘草 羌活 防風

治風濕

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

加味勝濕湯

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

木瓜煎

木瓜 白芍 甘草 羌活 防風

椒附散

椒目 附子 白芍 甘草 羌活 防風

防風通聖散

防風 羌活 白芷 生薑 半夏 羌活

普濟消毒飲

黃連 救苦湯 連翹 黃連 黃連 黃連

石決明湯

石決明 羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

加味養香散

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

防風解毒湯

防風 羌活 白芷 生薑 半夏 羌活

連翹消毒飲

連翹 黃連 黃連 黃連 黃連 黃連

柴胡葛根湯

柴胡 葛根 羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

牛蒡甘桔湯

牛蒡 甘桔 羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

健骨散

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

生筋散

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

天桂元

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

五加皮散

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

治頸項瘡瘍方八十六

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

勝金丹

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

全蝎 天麻 羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

羌活 防風 白芷 生薑 半夏 羌活

一粒金丹又沉香乳香木香各五分巴霜一錢半各為末照分數和勻黑棗肉九共子大每服

託裏消毒散又金銀花人參白芷各七錢酒當歸炒白芍川芎加減法載在前

仙方活命飲又陳皮各三錢乳香白芷沒藥各一錢甘草二味另研末水酒煎好送下二末

託裏散又當歸熟地炒黃耆各二錢白芍各一錢半陳皮

神效託裏散又百勝散熟地黃耆各二錢白芍各一錢半陳皮

琥珀犀角膏又各另研和勻煉蜜調成膏每服一錢長服一彈子大麥冬湯化開十五服各二錢水煎好送下二末

黃連消毒飲又金銀花二錢連山柘當歸連翹各一錢此方兼治一切瘡癤發熱作渴

奪命丹又香各一錢蟾酥輕粉各五分清熱消毒飲連翹各一錢此方兼治一切瘡癤發熱作渴

人參養榮湯又白芍三兩遠志五錢每貼取末三錢薑水煎空溫服效

八珍湯又人參當歸白芍甘草

補中益氣湯又升麻人參黃耆當歸甘草

椒紅丸又

六君子湯又炙草人參茯苓白朮

專消痰核仙方又皮核殼兩片對合入琥珀一個去子大黃五錢生研細一分入枳殼兩片內錢紫雲再將

海帶丸又蜜丸海帶子大食後含化

消核丸又元參壯水蠟童便碎另所花柳大黃連翹各一兩酒黃芩山柘各八錢甘草節四錢湯浸

沈氏尊生書 卷二十六

身形 頸項瘡瘍方

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍方

十

蒸餅丸白湯

二陳湯又 茯苓 陳皮

開氣消痰湯又 枳實 便香附 桔梗 連翹 各一錢 黃芩 陳皮 枳殼 各七分 廣榔 前胡 半夏

消解散又 南星 半夏 各一錢 陳皮 枳實 仙各五分 甘草 四分 木香 三分 薑 三片

消風化痰湯又 銀花 白附子 木通 各一錢 南星 半夏 赤芍 連翹 各五分 全蠍 陳皮 各四分

甘草二分

內託白斂散又 天花粉 乳香 各七分 連翹 各一錢 防風 桔梗 酒黃芩 柴胡 各五分 白芷 白斂 瓜蒌 仁各八分 川芎

含化丹 膽星 酒蒸大黃 蠶蠶 青黛

山藥膏又 生山藥 一塊 草麻子 三個

加味小胃丹又 南星 紅花 半夏 各二兩 俱用白礬 皂角 薑汁 水煎十五次 桃仁 杏仁 俱用白礬 皂角 水

浸一宿 薑湯下 兩 薑汁 兩 陳皮 白朮 白礬 皂角 薑汁 水煎十五次 桃仁 杏仁 俱用白礬 皂角 水

竹瀝達痰丸又 礞石 煅黃芩 各八兩 沉香 五錢 人參 稀糊 在磁器內 曬乾 又研細 又以竹瀝 薑汁

和曬共三次 再研 仍用竹瀝 薑汁 和丸 每服百丸 米湯下 如稀糊 在磁器內 曬乾 又研細 又以竹瀝 薑汁

施子清肝湯 草五分 此方專治三焦及膽經血虛 肝火風熱 耳內瘡 或痔 或頸項 胸乳等處 作痛 或寒

或日唇 搗動等證

東垣連翹散 堅湯又 生黃芩 錢二分 龍膽草 酒炒 四次 土瓜根 酒炒 各一錢 黃芩 酒炒 七次 七分

以子倍煉蜜作丸服 此方治凡耳下至缺盆 肩以上生瘡 堅硬如石 動之無數 次咽下 務使藥氣上留 仍

之及頸項瘡瘰

小犀角丸 泡挑以布絞汁一板 又用鮮薄荷二斤 打汁全熬膏 為丸 每食後連翹煎湯服三十丸 間以薄

板諸瘰並治瘰癧如神

內消丸又青皮陳皮各二兩牽牛八兩取頭末二兩皂角去粗皮搗碎方治瘰癧初生及瘰癧
之內消丸大有神效

琥珀散又胡白五頭末斑滑石足超炒三錢黃芩各一兩甘草三錢木通連翹各七錢劉作六貼水煎服

化氣調經湯又角刺廣皮二兩甘草各五錢酒香附末二錢酒下日二服此方治經水不調

夏枯草散又益妙煎服十全大補湯加香附末二錢酒下日二服此方治瘰癧馬刀退寒熱之聖藥也

消毒化堅湯又昆布炙甘草龍膽草升麻各七分黃耆當歸柴胡粉梗各一錢連翹錢半牛蒡子

荆防敗毒散又桔梗羌活獨活柴胡前胡人參赤茯苓甘草五分

小柴胡湯又人參柴胡黃芩甘草

益氣養榮湯又一錢人參炙甘草桔梗各五分陳皮川芎當歸香附鹽黃耆酒熟地炒白芍各

十全大補湯又

羌活連翹湯又黃芩羌活連翹防風柴胡夏枯草金銀花昆布枳殼

散腫潰堅湯又桔梗黃芩昆布海藻各七分柴胡六分炙甘草三錢酒洗酒炒蓬朮酒炒連翹各五

當歸補血湯又黃耆一兩作一服煎

消瀉丸又

琥珀膏又琥珀一兩木通肉桂當歸白芷防風松脂末砂各八錢木鼈子肉五錢

黃丹八兩膏成稍溫下琥珀等末

內消膏又

消腫湯又連翹二錢黃芩牛蒡子柴胡各錢二分花粉黃耆各一錢

沈氏尊生書 卷二十六 身形 頭項瘡瘍方

沈氏尊生書

卷二十六

身形 頭項瘡瘍方

十一

海藻漬堅丸

又枯神各三錢

半夏二錢

海藻

昆布

龍膽草

蛤粉

通草

貝母

真松蘿茶

此方治瘰

瘰癧丸

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

補中勝毒餅

各三分

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

六味丸

丹皮

茯苓

澤瀉

山藥

黃連

白芍

甘草

升麻

柴胡

此方治瘰

四物湯

白芍

川芎

黃芩

當歸

白朮

茯苓

白朮

茯苓

白朮

此方治瘰

歸脾湯

遠志

人參

黃芩

當歸

白朮

茯苓

白朮

茯苓

白朮

此方治瘰

海藻丸

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

神效開結散

大微

扁色

紅者

四十九

個

上

焙乾

每末

二錢

此方治瘰

一井散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

小黃膏

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

治脂瘤方

去脂

粉

自

食

決

瘰癧

此方治瘰

五灰膏

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

止血藥

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

桃花散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡癰方

附錄頭項瘡癰方十二

破結散	夏二錢	神效	四錢	海	昆布	龍	草	蛤	粉	通	草	此	即	海	藻	松	蘿	各	三	錢	如	茹		
化癭丹	猪鬚	海帶	各十枚	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢		
人參化癭丹	十枚	海帶	各十枚	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢		
白頭翁丸	連起	白頭翁	各五錢	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢		
消癭散	石燕	各一兩	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	
含化丸	蛤有	各一兩	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	
沈氏癭囊丸	研	各一兩	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	
錢食復酒調下	各一兩	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	
食此再平自製	各一兩	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	
梔子清肝湯	當歸	白芍	各一兩	海藻	昆布	大時	合化	一	二	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻	油	各	五	錢	海	藻
柴胡清肝湯	各一錢	柴胡	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
加味四物湯	各一錢	柴胡	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
柴胡通經湯	各二分	柴胡	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
升麻調經湯	各五分	升麻	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
加味逍遙散	各二分	加味	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
牡蠣大黃湯	各二分	牡蠣	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
金寶膏	各二分	金寶	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
灰炒研細	各二分	灰炒	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
龍珠膏	各二分	龍珠	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												
收磁瓶內	各二分	收磁	連起	山梔	各錢	牛	各	七	分	甘草	五分	水煎服												

縮瘤法

甘草膏用筆蘸塗之四圍乾則又塗凡三次之後以大戟花甘遂末等分醋調另以筆蘸點其中不得近甘草如是而漸漸收小中點悉如舊法自然焦縮

繫瘤法

如未落再換一二次落後以龍骨於木石器內搗取汁用線一條浸一宿取出繫瘤上經宿即落

化瘤膏

白蠟一兩 大黃 川芎 赤芍 當歸 黃連 黃芩 白礬各五錢 吳茱二錢半 雞子黃調勻攤貼之 此方專治肉中腫起生瘤漸大

腋脇脇助病源流

腋脇脇助痛氣血食痰病也凡人肩下曰膊膊下曰臑臑對腋腋下為肱肱下為脇脇後為助助下為季肋即俗謂之肋梢季肋之下則為腰部分如此然腋脇脇助之病雖其故皆由氣血食痰而其位實屬於肝故四者之病已詳於肝經門中茲不必重贅茲但即四者之地所患瘡瘍備列之馬刀本發腋下堅而不潰其證治亦已詳顙項篇中不復贅而腋下所發有與馬刀相似雖堅而色赤為米疽者治之用砭石欲細而長疎疎砭之外塗豕膏內仍服藥宜紫金銀內疔症亦發腋下已詳肩臂篇中不復贅惟脇下生疽名曰發脇由肝與心包火盛虛而有熱所致但不可過用陽藥宜紫胡清肝湯即至潰後亦惟清熱託裏兼滋腎水銀花多加熟地黃去金若自脇下至臍上及膝下兩旁一二寸發癰堅硬難膿且難穴穴後難鍼須先用暖內藥宜排膿內外用熱藥貼令軟補精膏及寒瘡熱膏若急切破之必至膿出不止故須緩破使膿一湧而出易於收斂也虛弱人仍用大補之劑宜大補湯又有脇下瘡如牛眼狀者往往膿血出而不止宜以鹽少許入牛耳又有自脇抵腰腫赤如霞名丹毒者宜榆白皮末甚至遍身青紫當急砭出惡血宜其垢敷瘡口即瘡又有自脇上發癰則曰發肋初起腫盛十數日不攻穴即大如杯如碗痛徹內腸左患應右右患應左急以針刺出膿血否則毒必內攻而多死也宜清心內固金粉散若處荒僻一時不得方藥則有簡便之法可使毒不內攻不侵臟腑不傳惡證宜黃藥丸不可不知也

發肋論證 劉涓子曰發肋及兩肩肘頭名曰使熒疽九日可刺赤白膿相間多出可治全無赤白者不治二十日之久若仍不穴者死不治

治腋脇脇助瘡瘍方十六

一兩仁酒日服百粒方能愈毒不致內攻最能止痛不動臟腑有人遺身生瘡如蛇頭服此即愈

牛膠飲又牛皮膠明者四兩水一碗重湯煮化加酒中飲之至醉不飲即用白湯此方治癰疽能便毒不內攻不縛惡證此有益無損之物法宜酒煮但恐氣味難嘗不若剉碎為丸以酒送下亦

權變之法

沈氏尊生書

卷二十六

身形

腫脹脇肋瘡瘍方

十四

沈氏尊生書

卷二十六

身形

腫脹脇肋瘡瘍方

十四

沈氏尊生書卷二十七

雜病源流犀燭

沈金鰲撰

胸膈脊背乳病源流

胸痛肝病也。膈痛膽病也。肝血虛肝氣實。因而上逆於胸。所以痛。胸者肝之分。肺心脾肝膽腎心包七經脈俱至胸。然諸經雖能令胸滿氣短。而不能使之痛。惟肝獨令胸痛。故屬肝病。凡人心下有膈膜。前齊鳩尾。後齊十一椎。周圍著脊。所以遮隔濁氣。不使上熏心肺。十二經脈。惟膀胱經不貫膈。餘皆能令膈痛。今專屬少陽膽者。以少陽相火為胃腐熟水穀而膈之下。即為胃。故少陽相火為災。每易侵及於膈。故屬膽病。試言之。肝虛胸痛引腰。宜補腎。補腎所以補肝也。宜六味丸加首烏牛膝肝實胸痛。不能轉側。善太息。宜疏肝。宜柴胡胸痛常欲踣壓。其胸先未痛。但欲飲熱。名曰肝著。宜旋覆花湯胸痛短氣。是水氣。宜葶藶散胸痛痞急。痛如錐刺。難於俛仰。汗出。或徹背上。不速治。或至死。宜生薑汁胸痺痛引背。喘息咳唾。短氣。寸沉遲。宜瓜蒌薤白半夏湯關緊數。宜瓜蒌薤白半夏湯虛弱心膈痛。牽引乳肋肩背。自汗人多患此。乃元氣上逆。宜補中益氣湯肺虛也。忌破氣發散。亦忌收澀。當降氣消痰。宜枇杷葉湯至如胸痞與結胸有別。痞輕而結胸重也。痞有久患不愈者。結胸不可久也。大約胸滿不痛者為痞滿。而痛者為結胸。治法雖始終略同。自有重輕之異。先即胸痞明之。東垣曰。太陰濕土主壅塞。乃土來心下而為痞也。傷寒下早亦為痞。乃寒傷榮血。心主血。邪入之。故為心下痞。仲景瀉心湯數方。皆用黃連瀉心下之土邪。其效如神。酒積雜病下之過。亦作痞。蓋胸中之氣。因虛下陷於心之分野。故心下痞。宜升胃氣。以血藥兼之。若全用導氣。則氣愈下降。必變為中滿。鼓脹矣。據此。則知痞之為患。只是胸膈飽悶而不舒暢。外無脹急之形。非若脹滿之內脹。而外亦有形也。要之痞。總由於氣血不運。內經所謂太陰所至為積。飲痞膈。故知是土邪之為患也。然其致痞。亦各有因。因乎寒者為寒痞。脈必遲。口不渴。宜理中湯因乎熱者為熱痞。脈必數。煩且渴。宜黃連瀉心湯因乎痰者為痰

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳

一

痞。服必渴。脇下痛。宜柴胡因乎虛者為虛痞。服遲弱。大便利。消痞丸。因乎實者為實痞。服洪實。大便秘。厚朴湯。又有痛痞。必喘急妨悶。其痛徹背。實丸。又有食已即痞。必多痰火。宜平補。又有飲食不消痞。必調養脾胃。升降陰陽。養胃湯。又有積年累月久痞。必消痰調中扶脾。消痞丸。又有不論寒熱煩悶欲死之痞。宜桔梗。又有內熱中悶夜不安。臥則愈悶之痞。宜解鬱。又有心下痞堅嘔噦。宜生薑半夏。又有膜外氣痛痞塞。或有氣塊。積痰多。煩食。此皆因其痞之由來而治之者也。若乃飲食傷脾。心膈痞滿。兀兀欲吐者。則吐之。宜瓜蒂散。其尤甚者。則下之。宜枳實導滯丸。此又當臨時酌量者。結胸之證。亦有辨。有大結胸。胸連臍腹痛硬。手不可按。日晡潮熱。不大便者是也。宜大陷胸丸。湯有小結胸者。正在心下。按之則痛者是也。宜驅胸。有寒實結胸。身不熱。口不渴。別無熱證。只心中脹硬而痛者是也。宜枳實理中丸。有熱實結胸。懊憹煩躁而渴。心下滿硬者是也。湯加味陷胸。有水結胸。身無大熱。頭與脇間微有汗出。心下滿。揉之汨汨有聲。由傷寒飲水過多。水停心下者是也。甚者參用大陷胸湯。有血結胸。胸腹痛連腰脇背脊。上下攻刺痛。痛不可忍。手不可按。甚而痛擗者是也。此惟婦人有之。因患傷寒。經血適來凝滯。或經血適去。尚有餘血未散之故。宜海蛤散。有陰毒陽毒結胸。傷寒陰陽二毒。伏逆變成結胸。或自利。或不利者是也。此必服藥令泄。方大汗而解。若心下已結。延至五日。便不可治。陽毒宜五苓散。有支結證。傷寒未曾下。而心下妨悶。不滿不硬。非痞亦非結胸者是也。宜柴胡湯。柴陳湯。胃虛宜此。各因結胸之異而治之者也。總之結胸之證。惟傷寒有之。餘病則否。故仲景謂傷寒病發於陽。而反下之。熱入。因作結胸。病發於陰。而反下之。因作痞。所以成結胸者。以下之太早之故。據此。即傷寒證非下之太早。亦無結胸也。

脈法 仲景曰。脈陽微陰弦。則胸痺而痛。陽微故知在上焦。陰弦故知胸痺而痛。又曰。胸痺寸口脈沉而遲。關上小緊而數。脈訣曰。胸痞脈滑。為有痰結。弦伏亦痞。澀則氣劣。正傳曰。痞病右關脈多弦。弦而遲者。必心下堅。

胸膈名義部位 靈樞曰。胸腹者。臟腑之郭也。膻中者。心主之宮城也。綱目曰。膈者。心肺之分野也。

入門曰胸者呼吸所經。飲食所過。失節則邪氣聚。疾病交至胸中。乃有凶之兆。故曰胸。膈膜在心肺之下。與背脊胸腹周圍相著。如幕不漏。膈者。隔也。遮隔濁氣。不使上熏心肺。故曰膈。又曰胸之下。胃脘也。貫膈與肺系相並。在肺系後。其上即咽喉。胃脘下。即胃之上口。名賁門。其膈膜相粘之間。亦漫脂相包也。又曰胃脘貫膈。與心肺相通。膈膜相絡也。又曰心包絡。在心下橫膈膜之上。豎斜膈膜之下。與橫膜相粘。黃脂漫包者。心也。漫脂之外。細筋膜如絲。與心肺相連。此包絡也。銅人圖曰。手太陰之脈上膈。屬肺。手陽明之脈下膈。屬大腸。足陽明之脈下膈。屬胃。絡脾。足太陰之脈上膈。挾咽。其支者。別上膈。注心中。手少陰之脈下膈。屬小腸。手太陽之脈下膈。屬小腸。足少陰之脈上膈。貫肝。膈手厥陰之脈下膈。歷絡三焦。手少陽之脈下膈。偏屬三焦。足少陽之脈貫膈。絡肝。屬膽。足厥陰之脈上膈。布脇肋。以上十一經。皆貫膈。惟足太陽之脈循下於背。獨不貫膈。

痞結胸證治 丹溪曰。心下痞。須用實枳。炒黃連。如稟實氣實而痞。宜枳實枳殼。青皮陳皮黃連。如稟弱氣弱。飲食不化而痞。宜白朮山查陳皮神麴麥芽。如肥人痞。乃濕痰。宜蒼朮半夏砂仁滑石。如瘦人痞。乃鬱熱。宜黃連枳實葛根升麻。如感食不化而痞。宜藿香草蔻砂仁吳茱。如痞挾血成窠囊。宜桃仁紅花大黃香附。活人書曰。傷寒本無痞。應發汗。醫反下之。遂成痞。枳殼理中湯最妙。審知是痞。先用桔梗枳實湯尤妙。桔梗能行氣故也。海藏曰。痞自血中來。治痞獨益脾土。以血藥佐之。其法無以加矣。醫說曰。仲景云。結胸脈浮大者。不可下。下之即死。又曰。結胸證悉具。煩躁者死。亦可知結胸之所。以治。所以不可治矣。入門曰。結胸見陰脈。陰證之喘急呃逆者死。

脊痛。督脈病也。背痛。肺經病也。故經曰。督脈主脊。又曰。肺喻在背。二經虛感受六淫之邪。則害痛。試詳之。脊以髓滿為正。房慾過度。脊髓空。則痛。宜補腎。宜六勝。膀胱經脈挾脊。分左右上項。賊風乘虛入。偏強不能屈伸。宜羌活獨活。先脊痛。及背與肩。是腎氣上逆。宜和脊痛項強。沖頭痛。寒風所搏。宜羌活。腰脊痠削齒痛。手足煩疼。不能行動。骨弱也。宜虎骨酒。以上脊病所屬。背之為病。有數端。蓋背為陽。腹為陰。陽不足。則背冷。

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳

二

而惡寒或痛或不痛陽衰陰必盛陰盛故日中不和。宜湯若背微惡寒渴燥心煩乃陽氣內陷裏實熱也。宜人參湯內伏寒痰則寒從背起冷如掌大一塊或一條如線而寒起或一片冰冷皆是也。故仲景云心下有留飲其人背惡寒冷如冰茯苓丸主之。宜導痰湯而背寒又宜辨陰陽如傷寒陽明證背上惡寒者必口中乾燥少陰證背上惡寒者必口中和此寒熱之分也。又曰背熱此則屬肺蓋肺居上焦故肺熱則應於背而亦熱也。宜人參湯又曰背痛肺病在背故肺病令人逆氣喘欬肩背痛。宜通肺湯若兼脊痛項強腰似折則另法治之。宜羌活湯而邪客於腎亦令頸項肩背痛。宜溫腎湯寒濕中乎太陽肩背痛不可回顧。宜通風湯風熱乘太陽亦肩背痛必小便數少。宜通氣湯以上皆邪客於諸經而為病者也。若肩背沉重痛是濕熱。宜湯痛湯寒濕相合則腦痛脊骨脚眼痛膝膕皆痛。宜蒼朮湯素有痰肩背痛痛必帶痰。宜湯久坐脊背痛虛弱之故。宜補中湯跌撲肩背痛必多瘀血。宜地黃湯呵欠伸背舒腰脚痠勞倦數欠為陽虛不能勝陰。宜補中湯背心一點痛寒所聚也。宜湯又曰脊背強靈樞云督脈之別名曰長強其病實則脊強又曰足太陽之脈病則腰脊強痛此脊肩強所由來也而亦有手足太陽二經中濕氣鬱不行以致項強背脊俱痛者。宜羌活湯有勝於腎間冷氣攻冲背脊腰脊俯仰不利者。宜烏頭湯又曰背偃偻年老偃偻者甚多皆督脈虛而精髓不充之故此當用補腎益髓之劑若少壯之人忽患偃偻并足攣脈已弦而細皆中濕故也。宜腰腎湯內經曰濕熱不攘大筋痠短小筋弛長經短為拘弛長為痿。註云大筋受熱則縮短小筋得濕則引長故又有背偃偻而腰脊間骨節突出者。宜腰腎湯以上皆內之屬。

脈法 靈樞曰督脈緩甚為折脊。內經曰寸口脈中手促上擊者曰肩背痛。仲景曰脈大者心下有留飲其人必背寒冷。丹溪曰凡背惡寒甚者脈浮大而無力是陽虛也。

脊背病形病 內經曰背者胸中之府背曲肩隨胸將敗矣。正理論曰人背有三關腦後名玉也關夾脊曰鯢鯢關水火之際曰尾間關乃精氣升降之道路也尾間又名龍虎穴尾間穴之骨頭圓如童子金上有九竅內外相連即泥丸宮也脊背兩傍三條逕路上中直至及九宮下降復至丹田復至尾間

穴

背痛導引法。保生秘要曰。以掌擦之九九乘熱交搭左右二肩。躬身用力。往來搦動九九之數。加以後功。

運功。保生秘要曰。即行良背大小圈法。後行手指至指甲散出滯氣。於疾病亦如之。左疼行左。右疼行右。二肩手疼。分而行之效。

乳痛。肝氣橫逆。脾氣消沮病也。乳房屬胃。乳頭屬肝。人不知調養。忿怒所逆。鬱悶所遏。厚味所奉。以致厥陰陰血不行。遂令竅閉而不通。陽明之血壅滯。更令熱甚而化膿。是以結核而成乳證。此固女子常患之。而男子則稍有異者。蓋女子常損肝胃。男子常損肝腎。故有怒火房勞過度。以致肝燥腎虛。亦如女子結核腫痛者。此男女所以異而同。同而異也。當分別治之。男宜十六味流氣湯。女宜清肝解鬱湯。若女子乳病。則有腫而痛者。宜湯子有始而但腫硬不痛。後微痛者。宜解鬱湯。有但痛不即腫者。宜蒲公英汁沖酒。然女子乳病最重者。莫如乳懸。因產後瘀血上攻。忽兩乳伸長。細小如腸。一般垂下。直過小腹。痛不可忍。此危證也。亦奇證也。遍攷古法。急用川芎當歸各一斤。濃煎湯。不時溫服。再用二斤。逐漸燒烟。放桌子下。令病人曲身低頭。將口鼻及病乳常吸烟氣。未甚縮。再用一劑。猶不復舊。則用如聖膏貼頂上。無不愈。其次則有乳癰。乳巖。吹乳此三者係外證。另詳於後。又其次為妬乳。或由嬰兒不能吮乳。或由乳口氣所吹。或斷乳之時。未能擠捻令盡。皆致乳汁停畜。停畜不去。又與血氣相搏。便結惡汁於內。始而引熱。堅結腫痛。手不可近。大渴引飲。既而便成妬乳。却非癰也。急忍痛擠持之。令乳汁出。皆如膿狀。內服藥。宜連翹湯。橘皮散。勝金丹。至如乳頭破裂。是為險候。必用大補之劑。宜人參當歸白朮白芍各一錢。婦人產前乳汁自出。名曰乳注。生子多不育。此亦先兆。如此非關疾病。產後不因兒吮。亦有乳汁自出者。由虛之故。亦必大補以止之。若產後乳汁不行。有由氣血弱而枯涸者。當補。宜通乳湯。有由氣血盛而壅阻者。當疏。宜漏乳汁雖有。却不甚多者。以婦人之乳資於衝任衛三經。或素有疾在衝任。飲食不調。乳汁必少。而芽兒食之。亦怯弱多病。當服通經藥以動之。仍作藥

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳

三

曜以導之。宜通有屢症而總無乳者。由津液素虧之故。急服滋益藥以補助。宜通泉散中。有由氣滯而乳少者。宜通有由氣塞而乳少者。宜通總之乳汁不行。雖各有故而通利之法則一。或一時無醫。不知所以自有總治之法。宜通乳滿。其有富貴家。已不乳子。及子死無人飲乳者。當消。宜麥芽湯。三四乳病多端。如此總之男以腎為重。女以乳為重。故如男子跌撲傷損腎。往往死。女子跌撲傷損乳。亦往往死。故入門曰。女人屬陰。陰極則必自下而上衝。是以乳房聳而陰戶縮。男人屬陽。陽極則必自上而下降。是以陰莖垂而乳頭縮。夫是故知女乳男腎。上下雖不同。而為性命之根則一也。

乳病證治 繆仲淳曰。乳之有病。或痛或腫。皆由肝經血虛。風熱相搏。或鬱火傷血。甚而乳內結核。且至腫潰不愈。此非清肝解鬱湯不能治。

癰疽之發。或由臟腑。或由六淫。所發之處不同。所發之名亦不一。今試即胸膈脊背乳五處所生外證。而悉言之。如井疽者。發於胸者也。其候心躁如焚。肌熱似火。唇焦口渴。欲飲冰水。多盜汗。宜仙方活命飲。或下。宜內疎或汗。宜丹勝對酌為治。倘至惡候發現。尤當小心。解毒湯。夫胸兩旁高處曰膺。亦曰臆。甘疽者。發於膺者也。其色青。其候苦寒熱治之之法。與上井疽同。夫胸之中曰心窩。心窩之上。兩乳之間。曰臆中。為氣海。能分布陰陽。臆中發者。發於臆中者也。其候熾熱腫痛。緣臟腑中陰陽不和。七情鬱結所致。宜仙方活命飲。或用金丹。脾發疽者。又生心窩下兩旁者也。其候漫腫熾熱。皆由過食炙博。醉飽入房。脾土受傷所致。治法略同上。數證亦可汗下。臆本一膜。如紙厚。無餘地。故亦無專疽。胸膈之後為背。背之中為脊。脊者。脊骨也。脊骨以下至尾。共二十一節。分上中下三段。每段各有七節。節又名椎。故不曰一節至二十一節。而曰一椎至二十一椎。其毒之生於脊骨間者。如十一椎脾俞之下。十四椎之上。其地為腎俞。腎俞下為腰俞。此兩處皆屬至虛。如癰疽發於腎俞。為腎俞發。須防毒氣內攻。須急用參耆歸朮等。補得內氣充實。宜內託藥湯。內託方。可放破。且易得潰。潰後尤宜峻補。勿稍淹延。宜十全大補湯。致成漏管。不拘男女。最要。是絕慾。腰俞發毒。另詳腰膺篇。毒發自胃俞下。至腎俞之地。名土龍疽。必大發寒熱。身灼如火。焚。宜仙方活命飲。

九日可刺膿血者愈膿青黑者死失期不刺必上下俱黑二十日死毒發自肺俞及肝俞名特疽
宜命飲其色赤肉起如椒子者死八日可刺如不穴二十日死毒發自心俞及心包絡俞名蜂疽宜命飲
其色赤黑十日刺之膿清者不治二十日不穴死毒發夾脊兩邊大筋上其色蒼名筋疽內必有癰在肥
腸中治之早且得法急用藥解之宜神效如期八日刺之或猶可生不然九十日死夫諸俞皆屬於脊故
所發癰毒亦屬於脊若乃背有三發俱屬於脊以脊與背相附其為處可分而不可分也何謂三發發於
天柱骨下其傷在肺為肺後發中發發於厥陰俞下其傷在肝為對發下發發於脾胃二俞下其傷在腎
為對臍發夫三發之為地雖有上中下之分而其為證則不分上中下而總上中下有陰陽之別虛實之
殊如毒發壅盛熾熱如火焚初如手掌大五七日如盆如碗四圍赤暈浮面漸潰去紫瘀膿汁甚多而腫
仍不退痛仍不止發渴發嘔氣逆喘急浮淺開闢者尤宜發膿託毒此為陽證屬實初起宜仙方活命飲
補十宣散如毒氣深沉外面腫發只大如盆口其實內虛毒已近膜必至攻入臟腑入四肢或先攻頭
面次攻手足毒氣流散不可止遏其候必聲嘶氣脫眼黑睛小十指腫黑乾焦此為陰證屬虛為險證難
治宜內託復煎散精要云發背之名雖多總不越陰陽兩證若初發一粒如豆便身熱熾赤疽處腫大熱
痛此外發也屬陽雖如盆盞可治初起身不熱覺倦怠疽處亦不熱數日漸大不腫不痛卻低陷而壞爛
此內發也屬陰難治據此益可見陰陽兩證即外象亦屬顯然矣乃繆仲淳又謂發背有五一日陽毒二
日陰毒三日服金石燒煉藥毒四日酒食毒五日冒山嵐瘴氣毒此言陽毒者先因風熱或患熱毒消渴
或先患傷寒餘毒蓄積於背脊脊之間不拘椎數但從兩夾脊起滿背熾熱赤紫或紅如焰膿毒難成
後痛不除數日間忽然平塌味者誤為腫消殊不知此是內攻內陷不可復藥矣其言陰毒者乃氣冷而
作初如黍米隱痛直應前心頭目昏重寒熱如瘧五七日後始覺攻腫膿毒深沉遲緩未透急宜以補氣
湯藥內託外以抽膿藥貼之其言金石燒煉藥毒者初如丹疹狀熱熱漸開如湯火傷面赤心膈煩躁多
渴嗜冷其瘡難起起則驚人更甚於陰陽二毒須以解金石毒湯散急治其內方保無虞宜錄其言酒食

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳瘡瘍

四

毒者。平時飢後飽食即睡。或過食酒食炙煇肥鮮。積於臟腑。恣意當風。脾虛不能承受。致毒發於背。不拘

椎數。初起小彈子大。後如拳。堅如石。痛引手足。且拘急。口苦舌乾。腹急便澀。十數日後。頭面手足浮腫。便

泄急痛如刺。初腫時。急用收腫發穴潰膿湯藥。內實臟腑外泄膿水。若治之遲緩。潰腐愈多。傷骨爛筋。復

感外邪而致內敗。死矣。其言山嵐瘴氣毒者。觸胃嵐瘴。畜之臟腑。日久及氣血衰損而發。初腫色青黑。形

如靴皮。附筋徹骨。頑如水石。引手加深。色變青白。如拳打狀。寒戰如瘧。頭動口歪。又若有風。手足厥逆。眼

黑睛。小白多。急宜破清血三五升。方出黃白膿。然其皮猶腫痛不止。直至青黑色退盡。方愈。此宜急急追

趕膿毒出外。方為無害。否則必死。仲淳之言五毒。乃於陰陽兩毒外。復為推類至盡者也。其陰陽兩毒方

治。已詳在前。而金石毒。宜解毒散黃連解毒湯犀角地黃湯或以麻油一升薤白三酒食毒。宜託裏散

毒山嵐瘴氣毒。宜寸金丹仙方活命飲皆當攷核方劑以治之。由是而證雖險惡無憂矣。他如酒毒發。生

當背心腫痛。及麻木累累如彈如拳。堅硬如石。由飲酒太過毒結也。宜神效消毒散黃連如老鼠攢。又名

遊走血脾癰。生背脇之間。兩三處證屬肝膽二經。由怒氣熱毒壅積也。宜黃連解毒湯或仙方其治雖以

順氣清熱為主。而或汗。宜丹或下。宜五利。或老弱宜補。宜內託榮衛湯皆臨時斟酌。如黃瓜癰。生背上長

徑尺狀。如黃瓜故名。疼痛引心。四肢麻木。難治證也。宜急服仙方活命散如羌如背上細癰無數浸淫開

潤。如湯火傷。必煩躁口渴。亦即丹毒也。宜黃連以上皆背瘍之屬。若夫乳癰者。因忿怒鬱悶。或厚味太過

致厥陰之氣不行。竅不得通。陽明之血沸騰於內。熱甚化膿。亦或所乳之子。口氣多熱。含乳而睡。熱氣所

吹遂生結毒。若初起時。忍痛揉令稍軟。吮令汁透。自可消散。失此不治。必成癰矣。古人治乳癰之法。必用

青皮以疎肝滯。石膏以清胃熱。甘草節以行瘀濁之血。瓜薑實以消腫導毒。再加沒藥角刺橘葉當歸金

銀花以少酒佐之。此治實之法也。宜以一味膏。若氣虛壅滯。不宜專任冠伐。宜四君子湯若憂思傷脾。

必扶脾理氣。宜歸脾湯加貝母白芷花若肝火鬱結。成核腫痛。必理肝氣。解鬱結。方為正治。湯萬金一醉

膏神效瓜薑散虛者兼補。消毒。若初起微痛。寒熱當發散表邪。宜內託榮衛湯若初起微痛。寒熱當發散表邪。

肝解毒

宜黃連解毒湯

若胃氣虛或鬱滯飲食少進急當扶胃

宜代茶

若將潰時兩乳間生黑頭瘡頂下作

黑眼急託裏宣毒

使無內陷

宜內託

若已潰而猶寒熱不止當疏導壅滯

清火解毒

宜黃連解毒湯

若過勞腫痛

宜八物湯

過怒腫痛

宜八物湯

胃虛作嘔

宜六君子湯

病不一治亦不

一其詳究焉

若潰腐日久而至傳囊則惟補其元氣而已

宜歸脾湯

或傳囊至一半必死雖虛扁無濟也

仲淳云男子亦有患乳癰者乃因房慾過度肝虛血燥腎虛精怯不得上行所致

女人所患慎勿輕用清熱敗毒之劑其言當切記也乳巖者乳根成隱核大如棋子不癢不痛肉色不變

其人內熱夜熱五心煩熱皆由憂鬱悶怒朝夕累積肝氣橫逆脾氣消沮而成至五六年七八年之久方

成瘡陷以其瘡形凹嵌似巖穴之狀故名是時雖飲食如常必洞見五臟而死蓋至此而不可治矣誠惡

證也須於初起之時多服疏氣行血之劑以攻散之方為良法

宜十六味流氣散

或以追風透濕膏貼而

散之亦稱神劑鹿角膠一味消巖聖藥隔蒜灸亦妙總當以初起時選用而丹溪治乳巖法用青皮四錢

水盞半煎一盞徐徐咽之日一服論者謂此方還應加貝母橘葉連翹自然銅等藥良是但如體弱人終

當酌量施治也吹乳者乳房結核日漸腫大不早治便成癰癰出膿血皆由肝胃二經鬱熱滯血所致或

所乳之子隔有滯痰口氣熱含乳睡臥熱氣吹入乳竅亦成結核患此者亦當於初起時忍痛揉軟軟吮

令汁透亦自消散然吹乳之生於產後者名外吹乳亦有生於產前者名內吹乳而治法則同

宜並散立效散神效瓜蔓散蒲公英酒

五發最險 直指曰發腦發鬚發眉發頤發背是為五發至險其證皆令人頭痛惡心寒熱氣急拘攣

正腦上一處起為腦癰皮起易得破穴急破出膿不害又腦疽皮厚難得破穴須急發內毒使破穴方

可又腦鑠初起如橫木色青黑如靴為發硬不見膿難愈此三證並在大椎骨上入髮際生左右鬚生

癰疽是為發鬚亦危篤左右額角及太陽穴生皆同左右眉稜生為發眉亦重鼻下人中及下頤發為

發頤又曰發鬚亦害人背後五臟俞分生癰疽是為發背最重究其病原有風有氣有食有藥毒有房

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳瘡瘍

五

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳瘡瘍

五

勞風則多癢氣則多痛食則發寒熱藥毒則堅硬房勞則瘦弱風氣食三種易癢藥毒房勞二者難醫五發皆用五香散五香湯。

發背證治 薛立齋曰發背屬膀胱督脈經或陰虛火盛或醢酒厚味或鬱怒房勞均可致之脈洪腫痛者為熱毒易治脈數無力色黯作渴為陰虛難治脈微細不痛不腫為甚虛尤難治又曰腫焮作痛寒熱作渴飲食如常此形氣病氣俱有餘先用仙方活命飲次用託裏消毒散若頭痛拘急乃表證先服人參敗毒散次用金銀花散神效託裏散焮痛腫硬脈實用清涼飲活命飲腫硬木悶疼痛發熱煩躁引飲便秘脈沉者內疏黃連湯清涼飲大便已利欲作膿者活命飲託裏散漫腫微痛色不赤不思飲食此形氣病氣俱不足用託裏散調補之若不作膿膿成不潰陽氣虛也託裏散加參耆肉桂膿出而反痛或膿清氣血俱虛也八珍湯調補惡寒不斂陽氣虛也十全大補湯補熱內熱或不收斂陰血虛也四物加參朮作嘔欲吐或不收斂胃氣虛也六君子加炮薑食少體倦不收斂脾氣虛也補中益氣湯加茯苓半夏肉赤不斂血熱也四物加山梔連翹肉白不斂脾虛也四君子加木香酒炒白芍又曰若初起未發出而寒熱疼痛作渴飲冷此邪氣蘊也仙方活命飲口渴飲熱渴腫微痛元氣虛也託裏消毒散飲食少思肢體倦怠脾胃虛也六君子湯不應加薑桂若真氣虛邪氣盛不能發出亦有死者旬日外見之若已發出用託裏消毒散不腐潰用託裏散不應急補脾胃若真氣虛不能腐潰亦有死者二旬之外見之若已腐潰用託裏散以生肌不應急溫補脾胃若脾氣虛不能收斂亦有死者月餘外見之大抵初起邪氣盛大用隔蒜灸法終不痛但未潰以前皆可灸更用箍藥圍之更用烏金膏點之候有瘡口以烏金膏或翠青錠子銜之又曰治發背有火照方名神燈照火方并敷藥二方俱秘方也千金不易 精要曰凡癰疽初發腫硬高起者毒氣却淺此乃六腑不和為癰證屬陽勢急而易治若初發如粟粒如豆許與肉平等或作赤色或覺癢甚勿抓破此乃五臟不調為疽屬陰毒氣內畜勢緩而難療。

子大輕粉為衣每二九蜜湯下
結胸五六日大便結攻之不達
陰陽毒伏逆變為

柴桔湯各一錢 柴胡二錢 黃芩七分 枳殼五分 半夏一錢 棗

柴陳湯各一錢 柴胡二錢 黃芩七分 枳殼五分 半夏一錢 棗

桂枝人參湯各一錢 桂枝二錢 人參七分 甘草五分 芍藥一錢 乾薑各一錢

半夏瀉心湯又

和氣湯腎逆 乾薑一分 葛根一分 升麻各二錢 白芷一錢 熟大黃 枳殼各一錢 半 枳殼 小茴五分 桔梗 蒼朮各一錢

烏沉湯錢 烏參三錢 羌活 獨活 蔓荊子 枳

羌活勝濕湯風寒 羌活 獨活 蔓荊子 枳

導痰湯背寒 半夏二錢 南星 橘紅 枳

人參瀉肺湯背熱 桑白皮 黃芩 山梔 枳 芍藥 酒大黃各七分 杏

三合湯夏背痛 香附 蘇葉 蒼朮 此即烏藥順氣散二陳湯香蘇散三方合而成劑故名三合三方之

外煩要再 加羌活

蒼朮復煎湯又 蒼朮四兩 水二碗煎一稅去渣 入羌活 煎至半碗 澤瀉 柴胡

虎骨酒骨弱 虎骨一具炙黃魚打碎 酒封五十日飲之

附子湯白芍 茯苓 附子

人參白虎湯實熱

通氣防風湯風熱 柴胡 升麻 防風 黃耆 羌活 陳皮 人參

煨腎散煨食之 甘草 升麻 青皮 枳殼 黃柏 氣虛之人切不可服

當歸拈痛湯濕熱 羌活 獨活 蔓荊子 枳 芍藥 酒大黃各七分 杏

溫腎散毒癰 熟地 錢半 牛膝 巴戟 當歸 白朮 茯苓 蒼朮 茵陳 甘草

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳病方

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳病方

七

補中益氣湯虛弱 補人參 黃耆 升麻 當歸 白朮

地龍湯瘰癧 黃柏 羌活 麻黃 獨活 蘇木 肉桂 歸尾 桃仁 地龍

烏藥順氣散寒聚 枳殼 桔梗 陳皮 烏藥 加羌活 半夏 枳實 茯苓 川芎

清肝解鬱湯乳痛 陳皮 柴胡 白朮 各一錢 貝母 甘草 各五分 此方一切肝膽不和之證皆用之

十六味流氣飲又藥 蘇葉 錢半 白芍 人參 枳殼 木香 當歸 各一錢 川芎 桔梗 厚朴 白芷 防風

牛蒡子湯花柳 牛蒡子 山梔 陳皮 青皮 瓜蒌 仁 忍冬 藤 連翹 當歸 半夏

解鬱湯腫硬 陳皮 遠志 柴胡 生地 香附 瓜蒌 仁 忍冬 藤 連翹 當歸 半夏

八珍湯因虛 川芎 人參 當歸 白芍 熟地 山梔 木通 甘草 薑 棗

歸脾湯肝脾

神效瓜蒌散因虛 瓜蒌 一個 沒藥 各一錢 當歸 加味逍遙散

加味逍遙散肝虧 柴胡 甘草 各一錢 連翹 桂枝 白芍 山梔 各七分

連翹湯如乳 大黃 一錢 連翹 射干 升麻 獨活 桑寄生 沉香 度

橘皮散每末 去白 陳皮 炒為末 麝香

勝金丹又下 百齒 霜即木 梳上垢 不拘多少 無根水 丸黃丹 為衣 每三

通乳湯四片 乳 雄豬 蹄四隻 水 通草 升麻 半斤 各一兩 以溫葱湯洗乳房

漏蘆湯個 漏蘆 二錢 半 蛇退 一錢 條 燒 瓜蒌 助一

涌泉散吃又 豬蹄 湯後以 溫酒 下 藥末 一錢 仍用 木梳 梳 左右 乳上 兩三次

通草湯白芷 桔梗 二錢 連翹 麥冬 甘草 各五分 煎細 口飲 更摩 乳房 又名 三效散

立效散又 萬 莖子 三錢 煎 香 一方 無麝香 有藿香

五香散分 每 末 三錢 煎 香 一方 無麝香 有藿香

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳瘡瘍方

八

寸金丹

水煎粉霜黃蠟各三錢

乳香烏金石輕粉雄黃

麝香一個乾用

金銀粉雄黃麝香一個乾用

沒藥各一錢

此方專治發背瘰癧

下

頭生乳一合

乳香烏金石輕粉雄黃

麝香一個乾用

金銀粉雄黃麝香一個乾用

沒藥各一錢

此方專治發背瘰癧

東垣

黃連消毒散

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

甘草精

人參各五分

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

內消散

皂角刺七個

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

酒黃連酒黃連酒黃連

五利大黃湯

大黃黃芩升麻各錢二分

山梔芒硝各一錢

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便宜用此方

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便宜用此方

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便宜用此方

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便宜用此方

紫金丹

紫金丹

紫金丹

紫金丹

紫金丹

紫金丹

紫金丹

一醉膏

乳癰一服以瘡為度

或加當歸白芷乳香尤妙

此方治癰疽發背乳癰初起神效

此方治癰疽發背乳癰初起神效

此方治癰疽發背乳癰初起神效

此方治癰疽發背乳癰初起神效

正貝散

白芷貝母等分

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

四君子湯

白朮人參茯苓

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

歸脾湯

白朮人參茯苓

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

清肝解鬱湯

白朮人參茯苓

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

神效瓜蒌散

瓜蒌仁生草各五錢

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

內託升麻湯

升麻黃柏各二分

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

連翹橘葉湯

青皮川芎各二分

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

茯苓開胃散

茯苓白朮各一分

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

此方治一切乳癰頻服不致潰膿

八物湯 苦棟子各一錢 當歸 白芍 橘皮 各五分 延胡索

六君子湯 甘草 人參 半夏 茯苓 陳皮 白朮

瓜蒌散 以藕葉打汁二匙 沖 青皮 各一錢 石膏 二錢 金銀花 甘草 沒藥 歸尾 角刺 各五分 歸尾 換歸身 加入 參黃 者 川芎 白芍

十六味流氣飲 藥 人參 黃耆 枳殼 各一錢 木香 各五分 川芎 肉桂 厚朴 白芷 甘草 防風 烏

加味道遠散 此方 治 肝脾 血虛 內熱 發熱 遍身 瘙癢 寒熱 肢體 作痛 盜汗 怔忡 食少 不野

橘皮散 效 乳 此方 治 陳皮 吹乳 如乳 未入 少許 研 每二錢 末 酒 調 下 一服 即

立效神散 塊 水 生 薑 去 皮 一 兩 去 渣 入 乳 香 沒藥 各 五 錢 瓜 蒌 一 個 同 搗 一

五香散 有 藿 香 木 香 此 方 能 治 一 切 陰 陽 之 氣 鬱 結 不 消 結 核 腫 痛 并 癰 疽 使 人 發 熱 頭 疼 香

五香湯 一 錢 木 香 此 方 專 治 一 切 因 血 凝 滯 而 生 癰 疽 以 氣 血 開 香 則 行 故 宜 用 此 透 達 經 絡

人參敗毒散 枳殼 桔梗 羌活 獨活 川芎 甘草 各 一 錢 前 胡

金銀花散 又 金 銀 花 蜜 炙 黃 耆 當 歸 甘 草 各 二 錢 半 水 煎 入 酒

清涼飲 此方 治 瘡 癰 煩 躁 飲 冷 喉 痛 脈 實 便 祕 尿 赤

八珍湯 調 補 人 參 當 歸 白 芍 熟 地

十全大補湯 陽 虛

四物湯 陰 虛 白 芍 熟 地

補中益氣湯 脾 虛

烏金膏 外 點

背疽照火方 真 麻 油 調 灼 瘡 癰 半 寸 許 自 外 而 內 腫 圍 餘 錢 研 細 末 棉 紙 熨 長 尺 許 每 用 藥 末 三 分

沈氏尊生書 卷二十七 胸膈脊背乳瘡癰方 腰膈

九

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳瘡瘍方

腰膈

九

不內侵臟腑初用三條漸加至五六七條瘡勢漸消又漸減之愈罷隨用數藥

數藥方上留一孔按膿出若冬月用根若畜下乾葉醋調敷其畜草陰乾者佳五爪龍如一時無有瘡

勢又息只用四味亦能奏功如初起取

又方將雄雞黃酒和飲腫內消毒自散

效經驗獨奇前照

腰膈病源流

腰痛精氣虛而邪客病也經曰腰者腎之府轉搖不能腎將憊矣此條言內傷房勞陽氣虛弱不能運動

以至腰痛也又曰太陽所至為腰痛又曰巨陽虛則頭項腰背痛此二條言膀胱之脈挾脊抵腰別下項

是經虛則六氣之邪客之以至痛也而六氣所害惟寒濕居多總之凡人精耗腎衰則膀胱之氣亦不能

獨足故邪易侵犯則腎虛其本也風寒濕熱痰飲氣滯血瘀悶挫其標也或從標或從本貴無失其宜而

已蓋風痛者左右無定處牽引兩足脉必浮其者加全蝎一味杜仲薑汁炒為末酒下一錢專治腎氣

腰痛兼治風冷痛牛膝酒亦可寒痛者腰間如冰得熱則減得寒則增脈必緊杜仲薑汁炒為末酒下一錢專治腎氣

寒濕兼治之劑宜五積散加濕痛者久坐水濕或著雨露身重天陰更甚脈必緩著腎若挾風宜獨活

寒宜加桂枝仁挾熱勝濕湯須各分別用藥火熱痛者口渴便秘脈必洪數宜其豆湯加痰飲痛者脈必沉順氣散

附烏藥枳殼香若脈有力則痰必實二錢入猪腰內煨食以微下為度氣滯痛者脈必沉順氣散

痛者轉動若錐刀之刺大便黑小便或黃或黑日輕夜重脈必芤宜調榮閉挫跌撲痛者痛必甚宜乳香

效更速不效必有惡血宜四物湯加桃勞役負重痛者湯下青娥丸阻抑失志而痛者速去瘀生新香

香憂鬱怒傷肝痛者宜乳香當歸牛膝牽引足膝痛者宜續命腰膝疼痛或頑麻無力者宜牛膝腰膝痛不

可忍似腎臟風毒攻刺者宜海桐腎虛腰痛不能反側者羊腎卒然腰痛不可俯仰者宜炙甘草酒

痛日久不止者宜二錢酒服效甚捷腰痛連環跳穴痛痹者宜沙苑子杜仲桂枝茯苓腰髀環跳悉痛脈澀

煩勞即發下焦空虛脈絡不宣所謂絡虛則痛者。宜歸身小茴桂枝木防己老年腰膝久痛牽引少腹兩

足不能步履所謂奇經之脈諒於肝腎為多者。宜講桂當歸鹿角霜肉桂痛之為類不一宜各治療如此總

之諸般腰痛其源皆屬腎虛若有外邪須除其邪如無一於補腎而已腰肢痿弱身體疲倦脚膝痠軟脈

或大或細皆無九痛亦隱隱而不甚是其候也然雖總屬腎虛其間又宜分寒熱二患脈細無力短氣溺

清是為陽虛而屬寒法當溫補。宜鹿茸肉苁蓉巴戟補骨脂川椒茴香附子肉桂脈大無力火炎便赤是為陰虛而屬熱法當滋

補。宜六味丸加芍藥歸如神此其要法也丹溪曰若久腰痛必用肉桂開之方止亦是妙法不可不知。

脈法內經曰按之至骨脈氣少者腰脊痛而身有痺也又曰尺脈沉腰背痛脈經曰腰痛之脈皆

沉弦沉弦而緊者為寒弦而浮者為風沉弦而濡細者為濕沉弦而實者為閉挫丹溪曰腰痛脈必

沉而弦沉為滯弦為虛澀是瘀血緩者是濕滑者伏者是痰大者是腎虛也

腰病原由證治入門曰腰者腎之外候一身所恃以轉移開闔者也然諸經貫於腎絡於腰腎雖外

感內傷不同必腎虛而後邪能湊之故不可輕用涼藥亦不可純用參耆補氣也又曰腰痛有十有腎

虛有痰飲有食積有挫閃有瘀血有風有寒有濕有濕熱有氣凡十種食積云者因醉飽入房濕熱乘

虛入腎故腰痛難以俯仰也合用四物二陳加麥芽神麴葛花砂仁杜仲黃柏桔梗官桂枳殼治之

仲景曰病人身體重腰中冷如坐水形如水狀反不渴小便自利飲食如故腰以下痛重如帶五千

錢腎著湯主之。黃按此即腎著證也亦屬於腰治法大抵與濕同醫說曰腰痛病面上忽見紅點人中黑者死也。黃按古

今醫鑑載有補腎湯一方可為一切腰痛主治之劑或隨其風寒濕熱痰食氣血略為加減可也其方

用炒破故紙鹽酒炒茴香酒炒元胡索酒洗牛膝酒洗當歸酒炒杜仲鹽酒炒知母鹽酒炒黃柏各一

錢加薑三片空心服今議加減之法如有風加製草烏七分天麻錢半如有寒倍杜仲加桂枝炮附子

各一錢如有濕加蒼朮白朮桃仁各一錢如有熱去羌活加破故紙一錢黑豆三錢如有痰減知柏一

半加製南星六分製半夏二錢茯苓三錢如有食倍故紙加神麴麥芽枳實各一錢如有氣減知柏一

沈氏尊生書

卷二十七

身形

腰膈

腰膈瘡癰

十

生加白薏仁白檀香各五分烏藥青皮各一錢如有瘀血去知柏倍元胡歸身換歸尾加肉桂柴胡各一錢桃仁二錢甚者加五靈脂一錢如跌撲閉挫去知柏倍元胡歸身加羌活獨活乳香沒藥桃仁各一錢或加肉桂赤芍酌治分數

腰膈尊生云 待交日病人正東坐收手抱心一人於前據躡其兩膝一人於後捧其頭徐牽令偃臥頭到地三起三卧便差

臍痛腎經病也難經曰十二經脈皆係於生氣之源所謂生氣之源者謂腎間動氣即下丹田也此五臟六腑之本十二經脈之根呼吸之門三焦之源也故正理論曰下丹田在臍下三寸方圓四寸著於脊梁兩腎之間右白左青上赤下黑中央黃色名曰大海貯其精血據此則知臍為一身所係而關於腎也故仲景特傳臍築證謂臍築欲痛命將難痊欲者深也臍為生氣之源築痛者生氣已絕也海藏亦謂臍下築者腎氣動理中湯去朮加桂主之腎惡燥故去朮恐作奔豚故加桂也若悸者加茯苓海藏之法誠能深體仲景者也余嘗治一少年數日必患腹痛痛連少腹臍中常溼甚則黃水流出診其臍兩尺皆虛右關濡而且沉知其有傷腎元又為脾濕所遏故因製方以藥令填臍中宜臍氏數月全愈蓋欲治臍必以治腎為主或兼他證乃可瘳也小兒有臍風臍腫臍瘡等證皆由斷臍後為風寒水濕所侵而成臍風則必面赤喘急啼聲不出臍腫突腹膨脹日夜啼哭不能飲乳甚則發搐噤口撮口宜黃散甚者至如熱在胸堂伸引努氣亦令臍腫發風宜臍氏凡臍邊青黑瓜甲黑者死大約初生七日内見噤口撮口臍風三證者危百日内見此證手足蹇者亦不治斷臍後傷水濕或八風冷致成臍腫必四肢不和多啼不能乳宜通膏臍中血水汁出或赤腫痛乃臍瘡也宜臍氏之為病如此

臍病證 內經曰臍者齊也言其上下齊也天樞之穴正當臍兩旁各二寸是為身半也 集要曰病人臍腫反出者死臍反出此為臍先死凡人腹從臍中出者肚癰也 丹溪曰水腫臍突出者死東垣曰腸癰為病連臍生瘡或膿從臍出

連腎發者即下搭也。生十四椎旁。腰腎之間。其發也。寒熱百節痛。口渴。宜仙方活命飲不治。潰爛透膜而死。若欬嗽嘔噦。腰間似折。不能俯仰者。亦死。此皆由房勞太過。有傷腎水所致也。若腰膝之間。疽發如石。經月不潰。名石疽。由肝胃二經積熱。邪毒固結。元氣弱。不足以起發之。故經月不潰也。急服藥以發之。宜仙方活命飲加羌活或汗之。宜丹或下之。宜一粒。或老弱者補之。宜大補湯。各隨所宜。嘔噦不食。神昏。亦死也。纏腰火丹者。即火帶瘡。由心腎不交。肝火內熾。流入膀胱。纏於帶脈。故腰間生瘡。累累如珠。如束帶者。然急宜服藥以解之。宜仙方活命飲壯實者下之。宜內疎黃連湯。外用清熱解毒藥敷之。不早治。毒由臍入。亦膨脹死也。蛇纏瘡。亦往往生腰間。如蛇盤之狀。宜調經黃連湯。黃連末。流注者。不盡生腰間。或四肢關節。或胸腹腿臂。皆患之。以腰間亦生此證。故詳於此。生他處者。可一例治也。其原皆由脾胃傷損。或由房勞陰陽。或由營氣逆於肉裏。或由邪客腠理。或由暴怒傷肝。或由鬱結傷脾。或由濕痰流走。或由跌撲血瘀。或由產後惡露凝滯。種種之由。要必成於元氣虧損。其為證也。有結塊者。有漫腫者。有腫硬作痛者。方其未潰。急急消之。先服行氣散血之劑。宜瘡科一兩貼。隨服消散藥。宜沈氏流注散。則自愈矣。若已成者。當潰宜託之。消毒散。久而不斂者。當益氣補血。宜養榮湯。內有膿管而不斂者。必腐化其管。宜針一切流注。皆如此治法。不獨腰間流注也。臍旁紫黑。先厥後熱。少服痛如刀刮。二便皆澀。兩足筋縮者。有腸癰之患。至於臍瘡。已詳上篇。不贅。

流注之屬。薛立齋曰。有馬瘕串者。名走散。流注外形微腫。骨內疼痛。因風熱走散。四肢治當疎風散熱。不可針烙。繆仲淳曰。馬瘕串。名不一種。但有熱者。用去熱散。有表者。用荊防敗毒散。有裏者。用內疎黃連湯。有表又有裏者。用追疔奪命湯。又曰。馬瘕有熱未成。服藥退之。已成者。但出膿。其熱方退。若生堆核四五。必盡出膿。方退。若潰爛者。依潰瘍法治之。

治腰臍病方二十七

防風蒼朮湯。風病。防風。蒼朮。枳殼。陳皮。厚朴。白芷。川芎。當歸。

沈氏尊生書

卷二十七

身形

腰臍瘡瘍

腰臍病方

十一

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胆腧穴

腰臍病方

十一

薑附湯寒痛
附子杜仲
炮乾

腎著湯 濕痛 乾薑 白朮 甘草 茯苓

獨活寄生湯風濕人參
獨活扶苓

五積散
寒濕
甘草
白芷
麻黃

羌活勝濕湯
草黃連

甘豆湯合煎甘草二錢

二陳湯 皮并食 在半夏 甘草

烏華順氣散
烏藥

訓帝活然湯仁羌活

穿香走痛昔檳榔乳香
四物易惡血川芎

四時清歸 白芍 生地
十全大補湯 勞役 人參

青娥丸又補骨脂白杜

續斷丸 牽引

六味丸補陰丹熟地
茯苓

牛兔丸 每服一丸 牛膝 五錢 震為

海桐皮酒

痛者方內藥味分
量切不可添減方錢

羊腎丸二腎虛對入酒煮爛搗

沈氏填臍散臍漏二大附

沈氏溫臍丸

內服
小補
骨脂
五錢
各四
錢
神效
白朮
杜仲
烏藥
此亦
再平
自製
方也
用之
效

調氣益黃散

風頭赤足蛇一條酒浸炙
麥五分每末一字吹鼻取
五分每末一字吹鼻取
風頭赤足蛇一條酒浸炙
麥五分每末一字吹鼻取

千金龍膽湯又

新白虎 必可 必可 必可

柏墨散
戊辰
胞

分爲末乾
或油調敷

五通膏
打

龍拈一拈厚抱全下屈洩而愈

治腰臍瘡瘍方

仙方活命飲

下搭
一錢 穿山甲 炒
金銀花 陳皮 各三錢
防風 赤芍 甘草
乳香 沒藥 各一錢
另研末 水酒煎送下
二末

黃香內託敬

又黃耆當歸川芎厚朴桔梗防風人參甘草白芍白
各五分官桂三分為末酒服此方治潰後內虛氣虛初發亦可用

撈黃丹

龍炙去頭足藥香穿山甲炙各三錢雄黃五錢乳香沒藥各半取汗
 天龍炙去頭足藥香穿山甲炙各三錢雄黃五錢乳香沒藥各半取汗

一粒金丹

[illegible]

人參養榮湯

遠人參五分 白芍錢半 肉桂地黃五味子 茯苓各八分

子全大補湯

當歸
白芍
黃連
白朮
當歸
肉桂
木香
黃芩
山梔
薄荷

黃連湯

桔梗 甘草 各一錢 連翹 大黃 各錢半 水煎 量人虛實 而用
 人參 桔梗 肉桂 當歸 甘草 黃耆 厚朴 紫葳 白芍 烏藥 枳殼

集和濟氣飲
加香附

胃風加陳皮
 不可多服
 氣血虛耗
 不能成膿
 此方主瘻
 瘻加乳香沒藥
 而注

九氣結塊核

腫硬及風寒濕熱搏結經絡又或血氣不和成腫塊漫腫木悶者神效
木香錢半雄黃五分硃砂六分蟬退全蠍各七個金

江氏濟海普
託裏消毒散

又人參鹽水炒黃耆酒炒當歸炒白芍
鉅花子五錢共煮未分三服酒下此劑
自製方也用之無

針頭散

乳香 垂 金 錢 花 白 乳 汁 和 如 說 入 磁 盒 安

沈氏尊生書

卷五

身形腰臍病方
腰臍瘡瘍方

沈氏尊生書

卷二十七

身形

腰膝病方

腰膝瘡瘍方

十二

沈氏尊生書卷二十七終

沈氏尊生書卷二十八

雜病源流犀燭 身形門

沈金鑒撰

腹少腹痛源流

腹痛五臟俱有病也脾胃內舍心腹肺內舍胸膈兩脇肝內舍肱脇少腹腎內舍少腹腰脊大小腸衝任脈皆在少腹此藏府所舍之部位也後世醫者都以腹分三部大腹屬太陰脾膈腹屬少陰腎少腹屬厥陰肝竊按藏府部位膈下即為胃上口曰賁門胃下口曰幽門傳入小腸處計胃長二尺六寸則當膈正屬胃之地分又考十二經筋脈所到心脾筋結膈胃筋脈亦挾膈至腎之筋脈從腰貫脊並不及膈則以大腹小腹屬脾肝膈未盡然而以膈腹屬腎尤不可解然則膈腹何屬屬之胃而已胃與脾表裏屬胃仍屬之脾而已故難經曰膈上痛心證也膈下痛腎證也膈右痛肺證也膈左痛肝證也膈之上下左右難經既分屬心腎肺肝土居中央則膈腹非屬之脾與胃乎膈腹者當膈也當膈痛而用腎藥大謬蓋以腹痛而分屬五臟猶厥心痛五邪相乘而病亦異也銜任大小腸亦屬腹每部各有氣血虛實內傷外感當細察之更有五臟之病不干舉丸止在腹痛者亦宜察之總之腹痛之病先分寒熱虛實再詳蟲血食痰治法備矣腹痛多寒亦有因熱者寒痛脈必沉遲或伏痛綿綿無增減得寒愈甚得熱稍緩宜乾薑白芍仁木香厚朴陳皮甘草香附麥酒方用厚朴溫中湯桂香散熱痛脈必洪數腹中常覺有熱時痛時止痛處亦熱手不可近口乾舌燥小便赤澀肛門如燒此為積熱用調胃承氣湯下之或四順清涼散方辨虛實之法不一而總以可按屬虛不可按屬實為準故有按之似痛重按之却不痛大便利者為虛寒證宜理中湯其或按之痛甚手不可近大便堅者為實熱證宜調胃承氣湯今人但知諸痛屬實宜破結疎利因用枳實青皮檳榔大黃等苦其得當亦驗若遇虛寒必更甚矣故惟徐知壯實與初病當下之虛弱與久病當和之而治虛之法又必分氣血痛覺時常虛豁似機非機呼吸無力屬氣虛也宜六君子湯若假慢作痛如細筋抽引不盡又如芒刺牽引屬血虛也宜四物湯加以上寒熱虛實之辨也若食痛者脈必弦食得寒則滯得熱則行宜用

沈氏尊生書

卷二十八

身形 腹少腹

沈氏尊生書

卷二十八

身形 腹少腹

溫散法如乾薑蒼朮白芷川芎香附薑汁之類不可妄用攻下峻利藥更兼行氣快氣藥助之自愈或面黃腹痛宿食不消吞酸腹痛痰滯傷食法亦同之宜丁香脾積丸平胃散如草蔻和實牛夏痰痛者服必滑小便利不利飽則暫止鍼則又痛宜導痰解鬱法宜二陳湯加香附蒼朮川芎枳實薑汁蓋清痰能作痛必胸腹有聲宜烏龍散濕痰亦作痛由阻塞氣道之故宜四蟲痛者不吐不瀉心腹懊惱往來上下痛有休止或腹中塊起按之不見五更心嘈牙關強硬惡心吐涎沫或清水腹熱善渴食厚味或飽則止面色青白赤不定蛇蟲咬面火黃宜九驗蟲之法以面上白斑唇紅能食心嘈顏色不常臉上有蟹爪路是其候也小兒蟲痛證最多短血痛者服必孔澀痛有定處或由負重勞傷或由跌撲損傷或婦人由經來瘀阻或由產後惡露未盡皆成死血宜消萬靈散或桃仁承氣湯加以上食痰蟲血之辨也他如脾血虛而痛按之則止宜益氣補血宜人參炙甘草當歸蘇木紅花重便酒以上食痰蟲血之辨也他如脾血虛而痛按之則止宜益氣補血圖眼裏仁參冬石解白中氣虛而腹寒痛宜補中益氣宜人參黃耆白朮沉陽氣虛而絡空冷氣乘之當臍微痛手按則止不可破泄真氣宜茯苓桂枝脾陽鬱傷每痛必週身寒慄吐涎沫而痛止宜升陽散鬱宜牛黃厚朴胡索草果陰濁府陽不通脈沉微腹痛欲大便宜以辛熱通陽宜生白朮吳良薑厚朴半夏鬱傷肝脾金鈴子陰濁府陽不通脈沉微腹痛欲大便宜以辛熱通陽宜桃仁桂枝榮分虛寒當臍腹痛噯氣遇冬必發之絡致敗血瘀留遇勞役動怒腹痛即發宜辛通潤血宜桃仁桂枝榮分虛寒當臍腹痛噯氣遇冬必發過機動起亦發宜溫通榮分宜肉桂當歸炮署傷氣分長夏腹脹食減微痛宜調脾疎肝宜人參黃耆白仁陰毒腹痛厥逆唇青卵縮六脈欲絕宜宣通陽氣宜鎮子尿一盞燈清頻服腎藏虛冷氣攻臍腹及兩脇痛不可忍宜祛散冷結宜定痛丸腹內熱毒絞結作痛甚至下血宜培土和中宜乾薑土煮數沸濕熱腹痛按之愈其宜升提利小便宜升麻柴胡防風葛根木不愈微利之宜加熟即土鬱則奪之之義久受風露積冷攻刺痛淹延歲月百藥不效宜祛散沉寒宜和劑過飲酒漿或積作痛宜醒脾解濕宜木濕傷濕腹痛小便便祕大便洩宜燥濕利水宜芩濕痰積腹痛下白物時眩喜熱湯脈滑宜消痰煖內宜星牛氣滯寒腹痛大脹脈沉宜開通疎利宜木香腹痛而兼嘔吐以陽不得降而胸熱欲嘔陰不得升而下寒腹痛為升降失常宜調寒陰陽宜黃腹脹絞痛有時止妨食發欲死宜宣通氣血宜七攪腸痧腹痛四肢冷宜以甚者

昏倒不省人急刺委中或十指出血宜黃連正氣散加木香砂仁或以馬齒九者宜通調藏氣宜黃連失血後腹痛或連少腹宜補養榮血宜四物湯以上皆腹痛之由也士材云腹痛以白芍甘草主之蓋甘者已也酸者甲也甲已化土此仲景之妙方也若脈緩傷水加桂枝生薑脈洪傷金加黃芩大棗脈澀傷血加當歸脈弦傷氣多加白芍脈遲傷火加乾薑綿綿痛欲飲者按脈遲者寒也香砂理中丸士材加增之法良為仲景功臣余又按一切腹痛以黑神丸主之無不效雖然腹之為病有不止於痛者如腹中鳴也靈樞以為中氣不足內經以為脾氣虛又以為病本於胃合而推之全屬土病宜平而藏寒有水亦能鳴宜五積散火欲升水欲降亦相擊而多鳴宜二陳湯加濕痰流灌藏府宜二陳湯加瘦人則由濕熱熏蒸藏府宜二陳湯加雖為痰為熱不同而原於溼則一故丹溪以為此證必用蒼朮能燥濕也其有神昏性躁心神不斂者宜二陳湯加有兼血虛氣弱者宜六號加川總能除濕利氣使升降自如自然平復如腹皮麻頑或痛也凡人夏月洗浴後往往露腹當風其膝理開邪因入皮毛通與衛氣相值因搏擊而為麻頑不仁宜多煮葱白腎虛不能行水加以喜食酒麵酒與水交聚腹中而麵毒復纏滯其氣故水滲於腹皮而作痛也必先疎洩大便宜以錢氏宣風散然後令脾胃氣復自然向安宜以青木香元一分安腎丸如腹中有水而為涌水證也內經言肺移寒於腎為涌水涌水者按之腹不堅水氣客於大腸疾行則鳴濯濯如囊裹漿水也宜葶藶丸如腹皮痠急或硬也脾氣素虛又傷風與食交固不散日久而腹皮漸急而堅硬即俗名單腹脹也單云者以四肢不脹單脹急在腹也宜調中以上諸款皆腹所生病也而要豈止於痛而已哉若少腹痛病為多然有不盡由於疝者其為證可辨如痛而喜按虛也宜溫痛而不可按實也宜溫痛而小便不利濕熱也宜五苓散痛而脹急小便反利死血也宜和痛連陰莖按之則止肝血虛也宜補血清熱用當歸生地白芍艾草牛膝麥冬子痛如絞急不可忍耐小便如淋諸藥不效酒慾過度也宜清苓木通甘草痛而按之有塊時脹悶其痛不移處瘀血已久也宜歸元胡索肉桂香少腹之為病又如此

沈氏尊生書

卷二十八

身形

腹少腹

二

脈法 脈經曰脈細小緊急腹中刺痛陰弦亦是腹痛尺脈緊臍下痛弦急小腹痛尺脈伏或實小腹
痛心腹痛不得息脈細小遲者生堅疾者死腹痛脈反浮大而長者死 脈訣曰心腹痛脈沉細宜浮
大弦長命必殞 醫鑒曰尺脈弦則腹痛

腹痛原由證治 內經曰寒氣客於脈外則脈寒脈寒則縮縮則絀絀則急急則外引小絡故卒然
而痛因重中於寒則痛久矣寒氣客於背俞其俞注於心故相引而痛寒氣於客厥陰之脈則血澀脈
急故脇肋與小腹相引痛寒氣客於五臟厥逆上洩陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則
生矣又曰熱氣留於小腸小腸中痛瘴熱焦渴則堅乾不得出故痛而閉不通矣又曰腎虛則胸中痛
大腹小腹痛清厥意不樂寒氣客於經脈之中與吳氣相薄則脈滿滿則痛而不可按也寒氣客於夾
脊之脈則深按之不能及故按之無益也 正傳曰從心下至小腹硬滿而痛者是邪實也須以大陷
胸湯下之若小腹硬滿而痛小便利則是蓄血之證小便不利則尿瀆之證 直指曰寒熱死血痰飲
食積腹痛每每停聚不散惟蟲痛則乍作乍止去來無定又或嘔吐清沫此為可驗耳

大腹外證名腹癰小腹外證名衝疽腹癰因於膏梁厚味及七情火鬱脾虛氣滯毒聚熱壅所致其證生
於肚腹之皮裏膜外如腹痛特甚左關洪數乃即腹癰之兆其治以未膿已膿分法漫腫堅硬肉色不變
是膿尚未成之候也宜託裏散仙 痲腫痛甚者邪氣實也宜仍用仙方治命飲託 此未膿前治法若腫起
而軟皮色紅是膿汁已成之候也急速其清消毒散倘因氣血俱虛不即自潰或已有白頭膿針用或未
有白頭針總用 總當速令出膿切不可誤服射伐涼藥致腫痛不潰潰不能斂甚而壯者弱弱者死蓋以
腹皮厚而脂膜脆使淹涎日久腫不即潰潰不即斂易至內腐洞腸見府為患不小故當其未膿必以扶
元解毒為主佐以行經活血之藥及其已膿亦必以健脾胃壯氣血為主佐以排膿斂口之方補湯計全大
湯歸 此已膿後治法若發於小腹疼痛寒熱其名衝疽由心火炎熾流入腎經故疽發於腎部位也宜
命或勝金丹 此證五日變色便可刺亦以速去毒膿速斂瘡口為主若失治必五十日死以小腹之為

地與大腹同一要害也

治腹少腹病方三十八

厚朴溫中湯厚朴各七錢 木香二錢 炙甘草各五分 薑三片 棗二枚

四順清涼飲炙甘草各一錢二分 當歸赤芍 薄荷十葉

理中湯虛寒

六君子湯氣虛 人參 茯苓 白朮 炙甘草 陳皮 半夏

四物湯歸身 白芍 熟地 當歸

丁香脾積丸食積 三棱 蓬朮 各一錢 皂莢一片 燒灰 青皮 錢半 良薑 醋炒 糊丸 麻子 大白湯下 二十九

平胃散陳皮 蒼朮 厚朴 甘草

二陳湯痰痛 半夏 茯苓 陳皮 甘草

芍朮散川芍 蒼朮 香附 白芷 等

四合湯蘇葉 陳皮 半夏 各錢半 厚朴 枳殼 甘草 五分 薑五片

殺蟲丸烏梅 苦楝根 使君子 肉桂

消血飲死血 紅花 赤芍 歸身 五靈脂 沒藥

桃仁承氣湯又

萬靈散又 當歸 一兩 生地 六錢 肉桂 蓬朮 各五錢 木香 三錢 每末二錢 空心酒

五積散寒痛 白朮 枳殼 乾薑 蒼朮 如虛 加人參 白朮 香附 砂仁 枳殼

薑桂湯又 乾薑 肉桂 良薑 枳殼 陳皮 甘草 砂仁 吳萸

桂香散又 草豆蔻 煨肉桂 良薑 砂仁 白朮 縮砂 乾柿 枳殼 厚朴 薑末 每三錢 入鹽少許 沸湯點服 此

沈氏尊生書

卷二十八

身形 腹少腹方

三

定痛丸便各三升如鐵半 每末以酒及童

藿香正氣散厚朴 白芷 藿香 紫蘇 大腹 甘草

調胃承氣湯積熱

木香茵陳湯酒積 木香 檳榔 枳殼 蓬朮 黃連 茵陳

和劑抽刀散積冷 白薑 五兩 入巴豆 肉二錢 二分 半同炒 糯米六兩 炒黃 每末二錢 酒下

和氣湯虛痞 木香 青皮 甘草 陳皮 沒藥

胃苓湯濕痛 蒼朮 厚朴 陳皮 澤瀉

星半安中湯痰積 膽星 半夏 砂仁 茯苓 枳殼 青皮

二陳平胃散痰食 茯苓 枳實 砂仁 半夏 厚朴 山查 神曲

黃連湯分升 乾薑 桂枝 各八分 甘草 五分 薑棗

木香順氣湯氣滯 厚朴 木香 枳殼 甘草 砂仁 陳

七氣湯絞痛 人參 肉桂 半夏 枳殼 甘草 砂仁 陳

腹疝湯五藏散 木瓜 羌活 川芎 紫蘇 白朮 炮附子 加薑

香砂理中丸寒痛

黑神丸總治 萌蘆巴 石菖蒲 各四錢 皂

大陷胸湯下劑

溫補湯虛痛 人參 白朮 小茴 當歸 白芍 元胡索

溫氣湯濕痛 青皮 木香 小茴 木香 元胡索

五苓散濕熱 茯苓 白朮 澤瀉 桂枝 元胡索

和血湯瘀血 桃仁 生地 青皮 歸尾 香附

治腹少腹瘡瘍方

仙方活命飲

一錢 穿山甲 炒黃 白芷 防風 赤芍 甘草 歸尾 花粉 貝母 角刺 各

託裏散

人參 熟地 黃耆 各二錢 白芍 各錢半 陳皮

黃連消毒散

酒黃連 酒生地 酒防己 酒歸身 連翹 羌活 陳皮 黃耆 各一錢 澤瀉 七分 黃芩 人參

甘草 酒各五分

託裏消毒散

人參 鹽黃耆 金銀花 酒當歸 炒白芍 甘草 連翹 白朮 茯苓

替鍼丸

十全大補湯

人參 茯苓 白朮 炙甘草 川芎

託裏當歸湯

當歸 白芍 熟地 黃耆 人參 甘草 各五分 川芎

勝金丹

全蠍 炮 麝香 製白礞石 各五分 穿山甲 炙各三錢 雄黃 辰砂 乳香 沒藥 血竭 各錢半

奪命丹

乳香 沒藥 麝香 各五分 珠砂 三錢 將蠍牛泥為丸 薑茶酒糊亦可 藥五粒 每用一大匙 生葱三兩

根嚼爛手放心裏藥酒下行六七里汗為效

前陰後陰病源流

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子入係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連鬱湯加當歸一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰

四

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰

四

凝結於腎致成此疾宜加金匱腎氣又有命門火衰元陽虛憊常痿不起亦成此疾宜加減又有因寒疝厥
冷及小腸膀胱奔豚等證亦成此疾宜加補丸又有因厥疝上逆囊寒卵縮亦成此疾宜吳茱萸又有陽氣拂鬱
卒然陰結亦成此疾宜助陽散一曰陰腫多因坐地觸風受濕或蟲蟻咬呵遂令外腎腫大莖物通明或
痛或不痛小兒患此者尤多宜散又有囊腫莖不腫不痛如水瘻之類當別新久新發宜三白散核一
日陰縱亦名陰挺由前陰受熱則玉莖挺長不收或腫脹而痿或與股相磨難行甚至兩脇氣逆上手足
倦弱宜柴胡清肝湯或小柴胡湯加黃連作大劑行其濕熱少加黃芩婦女陰挺則陰中突出一物如菌如
雞冠四圍腫痛由肝鬱脾虛下陷所致宜先以補中益氣湯加山梔枳殼或陰中生一物漸大牽引腰腹腫痛由多服熱
挺出一條長尺許痛墜且尿澀宜早服補中益氣湯外塗藥散或陰中一物漸大牽引腰腹腫痛由多服熱
藥或犯非理房事或意淫不遂所致宜二錢地黃湯下一曰陰縮凡人一身之筋皆以宗筋為主宗筋
在毛際繫陰器寒邪乘之則宗筋急而陰必縮經故曰足厥陰之筋傷於內則不起傷於寒則陰縮也宜
消散陰囊之縮亦由於寒與傷寒熱病之熱入厥陰囊卵縮者有異蓋彼由於熱此由於寒也夫知陰囊
之縮亦由寒則可知陰囊之縱亦由熱矣婦人亦有陰縮之病則陰戶急痛引入小腹是也宜加知母地
前子婦人一切陰戶諸疾詳後瘡瘍條中當參看茲不贅一曰脫陽證凡人大吐大瀉之後元氣不接
四肢逆冷面黑氣喘冷汗自出外腎縮擣不省人事須臾不救與傷寒陰陽易證同急服藥救之宜大固
此急證也不得緩圖

脈法 綱目曰腎脈大甚為陰痿

前陰屬宗筋 內經曰前陰者宗筋之所聚太陽陽明之所合也註云宗筋挾臍下合於陰器大陰脾

後陰諸疾大小腸病也後陰即肛門亦為穀道而其病之最重而難愈者惟腸風及痔兩大端如脫肛肛
門瘻痛腸癖等亦皆後陰病而腸風瘻毒已詳諸血篇腸癖已詳痢疾篇脫肛肛門瘻痛已詳大腸篇皆

可勿贅試專舉痔病言之。仲景曰大腸有熱必便血小腸有熱必痔故痔非外邪成病乃由藏內濕熱風燥四氣相合而成故入門云腸頭成塊者濕也腸頭墜腫者濕兼熱也出膿血水者熱勝血也作大痛者火熱也癢者風熱也大便秘者燥熱也小便澀者肝藏濕熱也其分別原由致為詳細仲瀉又謂瘡頭向上硬者熱多瘡頭向下軟者濕多無非本於肝脾腎三經之虛又曰大便作痛者則潤燥除濕肛門墜痛者則瀉火除濕小便澀滯者則清肝導濕已成漏者則補精養血其言治法大概亦頗精當雖然痔之病不同而痔之名亦不一有五痔壯痔牝痔腸痔脈痔血痔是也俱宜五痔有九痔神應牛奶鼠奶雞心雞冠蓮花翻花蜂窩穿腸外痔是也俱宜槐角丸此皆古人隨證而定之名三因又即五痔而增氣酒痔瘻痔之名共有八痔痔之病雖多大約可以此八者概之矣且古人定名之義莫不各因其證之大小形似以為斷要之毒深者其形大毒淺者其形小形雖異而實則同固非別有所感也故治痔之法總以涼血為主槐花槐角生地地榆所必用也又必和血生血故阿膠川芎當歸桃仁所宜用也又必寬腸行氣故枳實枳殼蘇木香所宜用也又必清熱故丹皮山梔黃芩連翹所宜用也又必逐濕故黃柏防己茯苓澤瀉所宜用也又必潤燥故麻仁大黃瓜蒌當歸所宜用也又必疎風故防風荆芥秦艽羌活所宜用也又必止痛故乳香沒藥雄黃黃連所宜用也雖應病之藥正多而治之之法不外是矣然而痔不分於大小要當別其內八痔之名已足概痔之病而八痔之為內為外則有所當知者大約腸痔脈痔氣痔痔血酒痔此五者皆屬內壯痔牝痔瘻痔三者皆屬外何以見其然也腸痔結核肛內發則寒熱往來登廁肛即脫下血出宜瀉虎散脈痔腸口癰發顫顫且癢且痛下血淋漓宜神應丸氣痔憂愁憂怒通臨乎前立時腫痛氣散即愈宜加味血痔每大便秘有清血隨下如線而射出宜涼血地黃湯酒痔每過飲酒輒發痛腫或下血宜槐角丸所謂內痔五種也壯痔肛邊發露肉珠狀如鼠奶時潰膿血宜加味槐角丸痔痔肛邊一枚生瘡陷入宜良方五痔瘻痔浸淫濕爛歲積月累蟲生其間蝕腸穿穴與痔漏約略相同宜大槐丸所謂外痔三種也即此八法以為治痔其無弗瘳乎雖然更有難治之法如內痔流血不止

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰

五

也。如不拘內外痔出血裏急疼痛將成漏也。宜如濕熱內甚飽食腸澀發為痔久而成瘻也。或痔由血熱蘊結壅滯不通或一身盡熱或日晡肌熱或夜發熱也。宜清涼如並無酒色之害平時但飽食久坐而成痔也。如不拘內外痔下血不止也。宜如患痔而痛甚便燥也。如腸痔生核且腫且痛寒熱不休也。宜如由氣滯而發痔也。如痔頭向上是大腸熱甚收縮而上也。宜如痔發疼痛坐卧不得叫喊難忍也。如痔中生蟲蝕肉發癢也。宜如富貴人酒色過度喜怒不常生痔如鼠奶連珠或肛門腸腫膿血痛如刀割也。或外痔如蓮實鼠奶痛極之際掃上此藥即愈也。宜如痔潰腐如爛桃多膿血也。如翻花痔腫潰不堪也。宜如痔發破潰其狀如雞冠也。如風痔腫痛發歇不定也。宜如五九薑蜜湯空心下如諸痔有時發癢徹心爬搔不得極難忍也。治痔之法亦既詳且備矣而又有痔漏者酒色之徒其所患痔瘡綿延不愈濕熱鬱久乃敗壞肌肉銷損骨髓甚者穿腸透穴而成漏管久則內如槁臼外如黑腐涓涓流水青而帶黃初則濕熱久則濕寒矣。此與瘻痔相似而不同以瘻痔乃痔中一種痔漏乃不拘何痔皆能成漏也。故丹溪謂痔輕而漏重痔實而漏虛治痔之法不過涼血清熱治漏之法則初宜涼血清熱久宜溫熱殺蟲。宜如涼血清熱久宜溫熱殺蟲。兼乎溫散。宜如蓋初則腸胃氣實而為熱久則腸胃氣虛而為寒也。據此則方書有云痔漏專以涼血為主者固非有云痔漏即瘻痔者亦非矣。故遇此證者與諸毒成漏者總宜大補氣血佐以涼血清熱燥濕方為正治。宜如王丹鈞腸丸苦參丸蠟蜜丸。若久而成管必用毒藥腐爛而後新肉可生此其大略也。若夫無痔之人肛門左右別生一竅流出膿血名為草漏與本有痔漏肛邊別生一塊作膿穿痔孔而出乃食積注下也。宜如二種與痔漏其為患又依約相似夫東垣以痔疾為本於肝脾腎三經之虛丹溪又以為風熱燥歸於大腸故不列於瘍科而歸於內病也。醫者其知之。

瘻法

瘻經曰蠹蝕肛陰其脈虛小者生緊急者死。正傳曰凡痔脈沉小實者易治浮洪而軟弱者難愈。

痔病原由證治 內經曰因而醉飽筋脈橫解腸辟為痔三因曰腸辟為痔如大澤中有小山突出為

痔又於九竅中凡有小肉痔出皆曰痔不特於肛門邊者有牙痔眼痔鼻痔等類其狀不一故曰痔者

峙也漢避呂后諱醫鑑曰凡痔因酒色風氣食五事過度而變成二十四證歌曰痔證分三八憑

名仔細看莫教年月久見者膽心寒菱角看形怪蓮花不可觀穿腸並鼠奶酒色兩相干莫順翻花恐

蜂窠亦不寬雌雄同氣血子母及腸盤元珠尤可怪釣腸痛若蟻核桃與流氣見者便心腹栗子于中

太雞心在外安珊瑚形可惡那更脫肛難內痔紅不出搭腸裏內蟠垂珠更難治日久有雞冠切莫輕

刀火令君性命殘用功無半月去病更除根東垣曰痔核已破謂之痔漏本草曰瘻痔亦謂蟲痔

日久蟲蝕其間痛癢不堪或肛門間射血如線乃蟲痔也蟲痔宜熏蠟皮艾入門曰痔疾有兼下疳

瘡者有莖中出白津者有兼瘦者皆肝腎不足變出勿單用寒涼正傳曰治法以苦寒瀉火為捷

子槐花之類以辛溫和血當歸川芎之類風邪在下秦艽防風升麻之類提之燥熱佛鬱大黃枳殼麻

仁之類潤之又曰初發便服槐角丸熱實服湯藥疎利藏府及浴洗熏熨以取內消若變成痔漏須用

寸金錠子三五次全愈甲乙經曰久痔與陰相通者死痔漏成穴大小便相通者亦死綱目曰痔

根本是冷慎冷飲食及房事難肉最毒而房事尤甚蓋麥麵亦須忌

前陰後陰近處所發瘡瘍有七種一曰便癰生小腹腿膝上下合縫之間直指臍謂上不在腹下不在腿

介乎其中是也發於左名魚口發於右名便毒總名曰便癰又名曰騎馬癰此衝任督脈之墜道故為三

經之病又其處為厥陰肝經之絡所在厥陰經少氣多血故此實為血疔有一邊發者證輕有兩邊發者

證重皆由房慾不節或淫心不遂敗精搏血留聚經隧所致亦有交合不潔淫火衝動膚腠開通一時受

毒而成者其來也不同其發也則一初起時寒熱交作結核腫塊四邊浮腫相併伏硬青黑或卒然而起

或先患下疳瘡而發一兩日內當先辨其有表裏證與否如有表腫痛發熱急散之宜荆防散如有肝

家燥熱急清之宜八正散甚者如有放裏痛大小便秘脈洪實有力急瀉之宜龍膽如有小便不利肝脈

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰瘡瘍

六

數急解之。宜加味龍膽湯。肝或服射伐藥而致大便不利急培之。宜十全大補湯。如有表裏俱無但氣血虛弱急
補託。宜參耆兼用排膿清肝火。宜白芷角刺柴胡清後更須補養。宜十全大補湯。若不但氣血虛並遺精滑精大
便不利腰脚沉重此並下元虛矣急須溫補。宜先用六君子湯加補腎藥。再此大概必用之法婦人亦患
便毒於兩拘腫痛腹內有塊不時上攻小便不利屬肝脾氣滯。宜四君子湯加芍藥山藥或識此而
便毒無難治矣。二曰下疳生陰莖上屬肝經濕熱或陰虛火燥或交接過度或受不潔婦人污穢之毒均
能致此而斯證之發又當以陰虛火燥為本腫痛寒熱為標試詳其治腫痛發熱者挾有表也。宜四物湯
施腫痛寒熱者肝經濕熱也。宜小柴胡湯加黃連連澤腫痛便澀者濕熱壅滯也。宜龍膽湯腫痛腐潰者氣血
虛而有火也。宜參朮芍歸日哺倦急者陽氣虛而下陷也。宜補中經久不愈者腎水不能生肝木也。宜六
筋縱癢痛出白津者此即筋疔也。宜龍膽湯或關服清心蓮子有肉突出久不愈者必成瘡瘡也。宜
以防之。散有二便俱秘者大執勝也。宜散入至外治法不過用藥水淨洗。宜甘草再再藥或敷或搽之。宜
黃柏散。散甘石散。若至腐潰綿延痛在莖之數或在莖之標則由小腸膀胱不利熱毒傳入肝經故色變
紫黑多潰蝕也。若蝕盡玉莖則死。劉涓子謂如遇此等證須用張子和泄水丸導其濕毒先洩其根次治
其標用葱白黑豆汁漂洗拭乾外以藥敷擦。宜服泄水丸或內清膿散仍用子和泄水丸按
涓子此法甚善不可不遵。三曰囊癰丹溪云囊癰但以濕熱入肝施治而佐以補陰雖潰脫可愈蓋此證
之生屬厥陰肝經不但濕熱下注亦由陰虛所致也。故宜法稍毒為兼用補劑若專攻其毒致陰道愈
虛必生他患此囊癰所以為治大概然也。若其詳悉為治又有可得舉者初起時但覺赤腫脹痛小便澀
滯寒熱作渴當即清肝火分消濕熱。宜以黑龍湯如因人房太甚或濕邪不軌囊腫如斗小腹脹急小便
結澀寒熱大作口渴痰壅則危同及掌治之急急。宜腎氣丸料滲利濕熱腫痛仍在者宜補陰託裏以速
其膿而鍼之。若至便秘乃熱毒壅滯也。宜托裏或不減是熱毒未解也。宜清肝若膿已成急託膿解毒。宜
命。或潰後皮脫并舉九懸甚至脫出其玉莖半腐亦無害惟宜大補氣血大補脾胃。宜托裏散。宜

以鮮荷葉包之其皮自生四曰陰頭癰生陰頭上屬厥陰肝經濕熱兼注腎經之病法與囊癰相似
肝湯清肝外以蠶甲燒灰雞子白敷之自然全愈切不可用攻伐損腎傷肝之藥五曰懸癰陰囊之後殺
道之前為任脈別絡督衝二脈之會其地肉理如縷毒生其間往往易潰難合若三陰虧損之人又挾濕
熱壅滯其地便生懸癰懸癰云者癰形倒垂如懸物也初覺腫痛或小便澀滯可藥以散之
湯並加即或不散雖成亦輕雖潰亦淺其不膿不潰者可藥以補之
製甘草即或不散雖成亦輕雖潰亦淺其不膿不潰者可藥以補之
歛或因腎虛宜腎或血虛宜血或氣虛宜氣或子或脾虛宜脾或各隨其虛而補之自然毒
散肌生久成漏者亦當藥以補塞
滲盡氣血而死重則肉潰即殞最輕亦成漏管六曰痔癰生穀道左右初起急宜發火
膿宜抽膿盡急當收口
癰俗名盤肛癰生肛門口乃總積熱毒於大腸之間或多食煎煑毒物或濕熱流注日久深皆致此證初起
亦可消散
母輕視也陰瘡此瘡有四種一濕陰瘡其原由腎虛風濕邪氣乘之瘡瘻成瘡生於隱處浸淫汁出狀如
疥癬
妨悶其初發則如粟粒拂之即痛或流清汁并有生於玉門內極似疳蝕瘡但不痛為異
瘡由熱結下焦經絡澀滯或婦人子宮有敗精停留或月水未斷即與交合交合後又不洗沐污穢沾滯
遂令陰莖連累大腫痛小便如淋此所以成是瘡也
肌肉膿血不止即為下疳又不愈必為楊梅瘡宜服藥預防
另贅然則下疳固有不由於陰蝕瘡始者而陰蝕瘡既久未有不成立下疳者也四腎藏風瘡由腎虛有火
血燥所成初起兩足時熱脚根作痛多於內脛或臍上生瘡如癰大瘡瘻破成瘻失治漸延腿股并遍身

沈氏尊生書 卷二十八 身形 前陰後陰瘡癰

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰瘡瘍



者有之其證或氣喘熱盜汗口燥咽乾吐痰體瘦腰脚倦怠總以補腎為主宜用補腎丸為主須補脾養胃宜用補中益氣湯為主外用敷藥宜用白膠追至瘡生遍身膿水淋漓必兩腿更甚體倦作癢難熬或至經年不愈乃腎中虛火熾也宜用八味丸外傳諸患此證者每兼耳鳴目癢鼻赤脈浮指縫白色等恙宜用補腎丸另有下疳瘡與腎藏風瘡相類生於脚脛或打撲而成其瘡口小皮內潰得極寬皮之薄却如竹膜極癢而痛黃水時流經年不愈又易染他人須忌房慾宜治血驅風散婦人血風瘡亦與腎藏風瘡相類乃三陰經風熱鬱火血燥所致瘙癢不常膿水淋漓潮熱盜汗宜當歸拈痛湯外塗大馬齒膏世俗竟以陰囊濕癢為腎藏風真屬大謬蓋陰囊濕癢者由於精血不足內為色慾所耗外為風冷所乘風濕毒氣乘虛而入囊下濕癢或生瘡皮脫下注則兩脚亦生瘡癰或耳鳴眼昏宜沐浴長春散外塗壯女亦有患陰瘡者其為類亦不一大約陰戶生瘡皆七情鬱火損傷肝脾又兼濕熱下注也故婦人陰內亦有下疳瘡以月後便行房事穢濁伏流陰道遂生疳瘡與男子妒精瘡略同用黃丹枯礬扁蓄葉本各一兩硫黃荊芥蛇床子各五錢蛇殼一條煨共為末別煎荊芥蛇床子湯洗拭香油調塗之婦人又有陰中腫瘡少陰脈滑而數陰中或痛或癢如蟲行狀膿水淋漓亦有陰蝕幾盡者皆由心神煩鬱脾胃虛弱致血氣留滯耳當補心養胃宜補心湯養香養外以藥洗之宜雄黃甚或生蟲癢不可忍發寒熱若蝕入臍府即死急用蛇床子湯洗拭外以藥擦之宜銅或用梓樹皮培作米枯礬四分之一麝香少許敷之立效婦人又有陰蝕瘡腫痛濕瘡常出汁水宜洗漏湯婦人又有陰腫因胞絡素虛風邪客之乘於陰部血氣相搏之故若氣血虛弱則補之宜補中若肝經濕熱則清之宜龍膽或陰腫痛極便秘欲死宜加味逍遙散或腫痛陰戶不開寒熱尿澀宜加味通淋散或腫已消而陰戶仍不開宜補中或時常陰外用枳橘蠶絲或腫痛陰戶不開寒熱尿澀宜加味通淋散或腫已消而陰戶仍不開宜補中或時常陰中作痛宜四物湯加或但腫作痛宜四物湯加柴胡或不閉而小水淋漓腹中如有一物攻動而脹痛宜進散加柴胡或腫痛而至潰爛宜思過度腫痛而又濕癢出水宜丹皮芍甘草或陰戶兩傍山拖車前子或腫痛而至潰爛宜思過度腫痛而又濕癢出水宜丹皮芍甘草或陰戶兩傍腫痛手足不能舒伸宜四物湯中人乳香木通之陰戶腫痛薛氏謂即婦人便毒方書謂之疣俗名痞

子故其腫痛有在兩脇小腹者由肝經濕熱壅滯宜龍膽湯有在玉門內外腫脹者由肝火血虛宜龍膽湯者是蟲蝕所為三蟲在腸胃之間因藏虛三蟲動作蝕於陰內其蟲作微則癢重乃痛按此陰癢之蟲當屬肝風內煽所化與陰瘡之蟲有異故治法亦必以清肝為主以清其內宜柴胡清肝湯外用藥納陰中以制其蟲宜桃仁泥或雄黃末或雞肝細陰中且陰癢而有蟲止是一端有癢而竟無蟲者或由鬱怒傷於肝脾致陰中悶癢必兼胸膈不快內熱作渴飲食無味肢體倦怠小水赤澀宜歸脾湯加山梔或由肝脾氣虛濕熱下注致陰內痛癢不時出水食少體倦宜歸脾湯加山梔或由肝脾鬱怒元氣虧損兼有濕熱致陰中癢痛內熱倦怠飲食少思宜參苓歸脾湯此皆但癢而無蟲者也亦有下疳痛癢難當腐爛生蛆所下如柿汁臭穢及心中疝痛悶絕虛煩甚者則不治婦人又有陰冷由肝經有濕熱風冷又外乘之也如冷而小腹痞痛小便赤澀宜龍膽湯如冷而內熱寒熱經候不調宜加味逍遙散如冷而寒熱體倦飲食少思宜加味四逆散如冷而鬱怒發熱少寐懶食宜加味逍遙散如冷而口苦腸脹寒熱小便黃澀必先祛利濕熱宜龍膽湯再調補氣血宜逍遙散如冷而寒熱腸脹嘔吐苦水兩股腫痛小便赤澀宜先用小柴胡湯加山梔如冷而小便澄清腹中亦冷飲食少思下元虛冷大便溏泄宜八味丸或又謂陰冷之證因勞傷子藏風冷客之之故此亦有然也婦人又有陰癰硬腫如卵狀極痛難忍皆由濕凝血結之故宜用攻散之劑宜龍膽湯左右取山錢下婦人又有陰吹由胃虛其濁氣下泄注於陰中甚喧若放屁連聲不絕者宜龍膽湯若血出過多而見他證只當調補肝脾或交接時陽道違理及他物所傷犯血流滯不止宜龍膽湯或重女交接陽道違理血出不止宜調經散反青布婦人又有陰痔凡人九竅有肉突出者皆名為痔今陰中有肉突出故即名陰痔俗謂之茄子疾往往心躁如連綿黃水出者易治自水出者難治宜枳殼末煎湯熏洗婦人產後又有陰脫由勞力太過如脫肛狀逼迫腫痛清水續續小便淋露急用補託宜黃耆湯外以藥敷宜硫黃烏賊骨各五錢

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰瘡瘍

沈氏專生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡癰

八

婦人又有陰挺已詳前陰後陰病篇中不贅又曰腎癰腎居少腹之後屬膀胱分野陰中之陰也道則遠位則僻雖膀胱經本屬多血然氣運不到血亦罕至比之他處尤為吃緊中年以後最忌此處生癰若參之脈證見有虛弱便當大補氣血方可保全若用尋常瘍科家驅熱解毒之藥恐擡延事勢虛虛之禍不免故初起未成膿者用隔蒜灸法庶乎可散若欲作膿則必潰矣宜內託羌活湯痛甚若腫硬作痛形氣虛邪氣實也宜託裏消毒散若至潰後尤宜補養宜加味十全湯以固其根本倘失補養其患尤在結痂之後設使變證多端則成惡候其或胃氣脫陷腸鳴腹痛神昏便溏所謂寒變內陷緩則不治者有之宜中陽子其或真陽虧損或誤下或膿血過多裏溫其或脾胃虛寒手足厥冷飲食不入嘔逆吐瀉者有之宜附子其或真陽虧損或誤下或膿血過多失於補託致上氣喘急自汗盜汗氣短頭暈者有之宜溫其或氣血虛胃火盛而發渴者有之宜竹葉其或命門火衰不能生土致脾胃虛寒不思食食不化膈腹疼痛夜多漩溺者有之宜加減其或中氣虛諸藥不應或用藥失宜耗傷元氣虛證蜂起但用此補中氣諸證自退者有之宜參其或元氣本弱又因涼藥傷胃飲食少思或作嘔瀉等恙者有之宜託裏其或脾土素虛且寒水反侮土致飲食少思嘔吐洩瀉者有之宜託裏其或一切不足之證不膿不潰潰後發熱惡寒肌肉消瘦飲食少思睡卧不寧盜汗不止者有之宜託裏其或六鬱內傷脾胃受制飲食不進倦怠不安者有之宜託裏其或毒邪深固色變紫黑者有之宜回毒金其或腎水竭口燥舌乾者有之宜五味其或熱毒上攻致咽喉口舌生瘡者有之宜犀其或潰破後毒熱未退大疼不止日夜坐卧不安者有之宜止痛以上種種皆屬惡候其方藥亦隨證施治無不各當者但種種惡候一切癰疽腫毒皆能變生至此不獨腎癰為然也雖詳於此固貴當局之通變耳總之腎癰一證必旬日收斂方保無虞若不慎房室不節飲食綿延成漏則為終身之患至腎癰之屬有臨馬墜生垂珠左右兩處此處微竅皮薄而紋緊口亦難合易成漏管初起急宜消散宜散毒有腠脚近骨難愈防成漏管有銳疽生腎尖上瘍科書所謂發於尻者是也其狀赤而且堅不急治三十日死有穿襠發生背脊盡處亦易成漏當急治有挽痼俗名科鉤瘡生骹骨上初發如小豆後大亦不過如櫻

此疫疾之甚者使膏所不能直立宜用圍藥移過偏旁處方可刺膿以上腎癰所屬五證皆為要害吃緊皆防成漏甚則殺人其治法於初起時總當急為消散俱宜仙方活命散如老或腫痛甚尺脈緊按之無加用內託法宜內託其壯實人或汗宜勝或下宜一老弱用補大補湯各隨所宜不可拘執不幸而竟至膿潰其治法總與腎癰相倣是在醫者神而明之也

脈法 瘡瘍脈論曰脈沉實發熱煩躁外不燉腫赤痛其邪乃深伏在裏宜先疎通浮大以數燉腫在外當先託裏恐邪入內脈不沉不浮內外證宜審其經當和榮衛脈數身不熱為內有癰膿脈數應發熱而反惡寒者若有痛處即此處發癰若脈數不時見當生惡瘡然不特言前陰後陰外證言也醫者

治前陰後陰病方七十四

五精丸 起石 鹿角霜 茯苓 山藥 陽

上丹 肉桂 五石 山藥 遠志 蛇床子 百部根 杜仲 茯苓 防風 巴戟

遂少丹 熟地 杞子 各兩 山藥 半兩 遠志 山藥 巴戟 茯苓 五味子 葛蒲 肉桂

九仙靈應散 小茴 附子 每粒末五錢 水三碗煎 石菖蒲 遠志 海螵蛸 丁香 木鼈子 各二錢

達鬱湯 附子 升麻 柴胡 桑皮 川芎 香

金匱腎氣丸 澤瀉 附子 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

加減內固丸 金石 附子 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

十補丸 熟地 附子 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

未粉丸 熟地 附子 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

未粉丸 熟地 附子 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

吳朱黃湯 熟地 附子 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡瘍

九

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡瘍

九

回春散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

助陽散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

蟬退散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

五苓散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

三疝湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

三白散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

橘核散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

橘核丸 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

柴胡清肝湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

小柴胡湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

補中益氣湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

歸脾湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

龍膽瀉肝湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

一捻金丸 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

洗心散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

吳茱內消散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

加味道遙散 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

大固陽湯 內歌日一錢白卷八分丹二分胡細細研始確一分共四味好醋調勻手

五痔散諸痔瘡左應路甲露痔一名五痔散五味各等分按法甲主痔瘡各痔瘡性為末每二錢入

痔瘡主痔瘡

神應散又黃牛角膠一枝通紅候冷研細睡臥細嚼胡桃一個同酒一盞咽下便睡五更以酒調下

末三錢長時更進一服

槐角元當歸槐角四兩地榆酒糊九未飲下

神應黑玉丹若槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

以酒煮下三錢

獨虎散犀角各一錢水三碗煎半入

縮砂散等分每末二錢水煎下

釣腸丸生半夏二錢槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

皂角刺九錢又生半夏二錢槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

此二十九仍用執童便入白礬燒洗紅門

加味香蘇散香蘇散槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

涼血地黃湯地黃湯槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

柏葉湯地黃湯槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

黃連湯地黃湯槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

乾葛湯地黃湯槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

槐角元當歸槐角四兩地榆酒糊九未飲下

加味槐角元當歸槐角四兩地榆酒糊九未飲下

秦艽蒼朮湯秦艽蒼朮湯槐根二錢半豬懸蹄二十五隻雷丸各一兩牛角膠三兩亂髮敗棕各二兩入乳香五錢

沈氏尊生書

卷二十八

身形前陰後陰病方

十

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰病方

十

去渣入三味末再煎四五十沸空

良方

心熱服以善善藥之生一服即愈
防風 地榆 共十味 連翹 槐角 黑牛膽 製升麻 黃芩 黃柏 黃連 厚皮 枳殼 七分 用

痔瘡方

連入 等分 黃耆 水煎或為丸 俱可 川芎 此方有涼血和血生肌之功 枳殼 黃

大儂丸

等分 黃耆 水煎或為丸 俱可 川芎 此方有涼血和血生肌之功 枳殼 黃

骨碎補丸

附子 補骨脂 熟地 黃耆 等分 蜜丸 兔絲子 川斷 防風 石楠 獨活 金石斛 牛膝 杜仲 草

豬臟丸

流血 洗淨 將藥入內 兩皂七分 黃連 四兩 黃芩 兩 糯米 半升 共為末 用豬大

加味連殼丸

黃耆 各三錢 黃連 一兩 髮灰 三錢 枳殼 厚皮 各五錢 糊丸 每三十丸 溫水下

四順清涼飲

甘草 大黃 等分 白芍 二錢 厚皮 一兩 蜜丸 每三十丸 溫水下

三神丸

等分 蜜丸 每三十丸 溫水下

川歸丸

阿膠 川芎 當歸 炙甘草 神曲 地榆 槐花 各五錢 下

止痛丸

羌活 一兩 大黃 八錢 木賊 草 各一錢 蜜丸 每九米 飲下

巨角煎丸

性熱 仁 去皮 炒 川芎 三枚 去核 醋煮 蠟皮 一兩 炙 枳殼 一兩 雄豬 後懸 蹄甲 十個 燒存

荆芷湯

甘草 荆芥 等分 每末 二錢 空 心 米 湯下

四物解毒湯

大腸 秦艽 枳殼 等分 白木 槐花 紫綠 炙

獨子散

綿花 片 上 救 應 處 坐 可 止 痛

獨葉丹

枳殼 二十片

100

10

1

10

1

1

1

7

4

10

1

10

1

1

35

735

1

大

沈氏尊生書

卷二十八

形 前陰後陰瘡瘍方

十一

八正散 前子各二錢 大黃 瞿麥 滑石 二兩 扁蓄 山梔 甘草 一錢 木通 車前 各一錢

仙方活命飲 陳皮 穿山甲 銀花 各三錢 防風 乳香 沒藥 各一錢 歸尾 花柳 貝母 角刺 各一錢

龍膽瀉肝湯 白芍 龍膽草 木通 連翹 黃連 滑石 等分

十全大補湯 當歸 人參 茯苓 熟地 白朮 肉桂 炙甘草 川芎

六君子湯 炙甘草 人參 茯苓 陳皮 白朮

四君子湯 白朮 人參 茯苓 炙甘草

加味逍遙散 生地 白芍 麥冬 各八分 山梔 黃柏 各五分 地骨皮 各一錢 茯苓 甘草 各三分

四物湯 歸身 白芍 熟地 當歸

小柴胡湯 人參 柴胡 黃芩 甘草

補中益氣湯 人參 黃芪 白朮 甘草

六味丸 熟地 山茱萸 澤瀉 山藥 茯苓 黃芪

清心蓮子飲 甘草 黃芪 骨皮 車前子 石蓮肉 麥冬

甘草大豆湯 甘草 大豆 赤芍 三根 熟地 白朮 各五錢 白芍 二錢 黃丹 淘乳香 各五分 但用時

博金散 香二 分 半 蜜 同 煮 豆 熟 為 度 瀝 清 汁 熟 林 如 冷 再 煎 林 一 二 時 大 效 黃 丹 淘 乳 香 各 五 分 但 用 時

丁泥散 上 分 孩 兒 茶 錢 半 珍 珠 五 分 乳 香 沒 藥 各 二 分 水 片 一 分 綠 線 燒 存 性

蘆甘石散 各 二 錢 輕 粉 冰 片 各 三 分 一 錢 苦 茶 洗 乾 存 性 一 方 蘆 石 粉 中 白 血 竭 兒 茶

黃柏散 存 性 各 二 錢 兒 茶 各 五 分 輕 粉 各 錢 半 甘 草 洗 淨 炒 乾

香珠散 麝 香 各 一 分 輕 粉 各 五 分 油 調 或 加 飛 丹 少 許

子和泄水丸 錢 大 戟 根 一 兩 黃 芩 九 下 此 丸 湯 藥 太 峻 虛 弱 人 切 忌 不 可 用

服泄水丸後敷藥又黃連乳石各五錢蜜陀僧二錢乾地

黑龍湯藥龍膽草炒黑胡黃連等分當歸甘草一服腫痛止後加川芎茯苓

滋腎丸一兩黃柏鹽酒炒知母酒浸下

金匱腎氣丸澤瀉熟地山藥附子牛膝丹皮茯苓

託裏消毒散又各一人參金銀花酒當歸炒白芍川芎連翹白朮茯苓

清肝益榮湯一錢白朮一錢熟地錢半當歸胡各七分甘草五分

託裏散當歸熟地茯苓各二錢白芍酒炒各錢半陳皮

白蠟膏兼治一切癰疽發背湯火等證去腐生肌止痛補血續筋又與新肉相直其效如神加乳香沒藥

龍骨粉尤妙

加味瀉肝湯白芍黃連龍膽草車前子當歸澤瀉生地黃柏知母

烏金散等分為末香油調塗

八物湯懸壺

蠟礬丸白礬黃連等分

發穴散痔瘡

抽膿散白芷黃耆當歸金銀花

精義桃花散粉各一錢乾地石二兩燈草小豆粉一兩乳香封之

平肌散黃丹蜜陀僧赤色黃連石二錢赤色桂白龍骨各一兩

肛內癰方紅肉瘻新瘻各一錢穿山甲二錢血餘五錢酒下

槐花散白芍當歸地榆各一錢升麻各七分防風和殺各八分生

活血驅風散生甘草各六分蒼朮歸杜川芎肉桂白芷柏葉各五分生

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡癰方

十二

分 薑五片 棗二枚 煎
好入乳膏末一分空心服

疾藜散 又製草烏 白茯苓 各五錢 白芷 白附 各二錢 米 連翹 各一兩 半 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

涼血解毒丸 又生地 苦參 白芷 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

消痞敗毒散 又黃連 柴胡 各一兩 黃柏 赤芍 防風 木 獨活 各六分 甘草 三分 連翹 五根 芥

仙遺糧湯 又白土 茯苓 七錢 金銀花 各一兩 五分 防風 木 獨活 各六分 甘草 三分 連翹 五根 芥

四生散 又白附子 白芍 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

白膠香散 又白膠 香 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

八味丸 又茯苓 熟地 山藥 附子 肉桂 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

豬穢散 又龍骨 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

補瀉丸 又黃耆 一兩 木通 甘草 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

檳榔散 又檳榔 二枚 劈開 用黃丹 三錢 合定 濕熱 包煨 全蠍 六枚 蛇床子 硫

當歸拈痛湯 又甘草 澤瀉 升麻 羌活 人參 苦參 白朮 茯苓 當歸 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

大馬齒膏 又

沐浴長春散 又三葉 再煎 去渣 先重後洗 再用後藥 柴胡 花 乾荷葉 官桂 等分 每二兩水煎入葱白

壯礬丹 又治陰 囊兩邊 生瘡 濕水 浸淫 瘡入 骨髓 無可 奈何 氣治 此以 末藥 一 夜 三 次 二 三 日 即 愈 此 方

烏龍丸 又川烏 草烏 各一兩 將 地龍 各五錢 酒 糊 丸 空 心 湯 下

椒粉散 又麻黃 根 二錢 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

補心湯 又甘草 乾薑 各五錢 當歸 前胡 白芍 各一兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩 二錢 半 惡貫 心木 下

雀香養胃湯 又人參 各五錢 烏藥 神曲 甘草 各三分 半 砂仁 一兩 半 枳殼 桔梗 紫蘇

陰內生瘡方又升麻 白芷 薤白 木通 當歸 洗之

塌腫湯又甘草 乾漆 各三錢 黃芩 五分 生地

雄黃蛇散又雄黃 一錢 艾葉 汁和 如小指 尖大綿裹 塞

洗溺湯又甘草 各一兩 薤白 生地 當歸 白芍 各二兩 乾

疳濕散又五月五日 蟬蛻 各一兩 水 七升 煎升 半以 帛洗 拭乾 瘡濕 散

枳橘樹法又枳實 各一兩 橘皮 各四兩 中 覺 熱 則 痛 止 腫 消 便 利 矣

逍遙散又白木 一錢 甘草 一錢 薄荷 各五分 薑 三片

歸脾湯又

柴胡清肝湯又柴胡 山梔 各錢半 甘草 五分 黃芩 川芎

加味歸脾湯又各一錢 連翹 桔梗 各八分 甘草 五分 黃芩 川芎

當歸黃耆湯又升麻 各二錢 酒黃耆 三錢 人參 當歸 水煎 日三服

加味羌活湯又羌活 黃柏 連翹 炙甘草 防風 蒼朮

加味十全湯又黃耆 五錢 地黃 當歸 川芎 人參 茯苓 白芍 白朮 陳皮 各一兩 甘草 肉

人參養榮湯又人參 肉桂 白朮 陳皮 茯苓 黃耆 炙甘草 當歸 各一錢 遠志

託裏溫中湯又附子 三錢 羌活 乾薑 炙甘草 丁香 益母草 仁各一錢

附子理中湯又附子 三錢 白朮 四錢 人參

薑附湯又附子 三錢 白朮 五錢

竹葉黃耆湯又竹葉 五錢 黃耆 麥冬 當歸 川芎 生地 二錢

加減八味丸又命門 各一兩 熟地 八兩 山萸 丹皮 茯苓 澤瀉 各三兩 肉桂

沈氏尊生書

卷二十八

前陰後陰瘡瘍難方

沈氏尊生書

卷二十八

前陰後陰瘡瘍方

十三

參朮膏

中虛人參白朮各八兩新水煎服三次

托裏健中湯

元氣弱三分半夏人參白朮各一錢茯苓各二錢黃耆錢半

托裏益黃湯

脾虛人參白朮各一錢茯苓各二錢黃耆錢半

托裏養榮湯

不足人參生地黃耆各一錢白朮各二錢甘草五分

托裏越鞠湯

六鬱傷人參香附白朮各二錢陳皮半錢

回毒金銀花湯

毒邪金銀花連枝二兩黃耆四兩

五味子湯

木腐草各一錢生黃耆二錢夜五服溫飲

犀角膏

熱毒犀角一錢琥珀各一錢人參一錢神長砂各二錢

止痛神功散

清熱解毒大黃三錢沒藥五錢甘草一錢白湯下

散毒飲子

馬豆粉黃耆二兩炙甘草二錢天羅七分入酒三杯再煎三沸去渣服

勝金丹

全取汗天龍去頭足炙穿山甲炙各三錢炒鹽錢半藥肉丸如大行數次即以米湯補之

一粒金丹

取汗天龍去頭足炙穿山甲炙各三錢炒鹽錢半藥肉丸如大行數次即以米湯補之

附錄前陰後陰瘡瘍方

敷便毒腫毒方

雄黃乳香各二錢黃柏

丹溪治便毒方

紫花射干二寸生薑指大一塊同搗取順流水煎

腎臟風癢方

吳茱萸蛇床子

腎臟陰汗方

見萊根莖葉燒存性研末搗碎傳

陰囊濕癢方

石等分研末擦之

烏蒲散

若陰內膿淋各二錢或瘡或痛則以升麻吳茱五錢黃連木通當歸川芎白朮茯苓

治前陰後陰瘡瘍方

陰毛際生蟲作瘡方仁鵝

女人陰瘡方蛇床子 研末和粉

下疳小便腫脹方米片 輕粉 一錢 大黃 一錢 研田螺肉搗膏塗之

製甘草方連節 大粉 草 四兩 取山澗東流水一棧以甘草浸而炙之而浸水完止研末入皂

偷糞老鼠方瓦上曬白糯米

加味地黃丸熟地 丹皮 黃耆 各兩 澤瀉 各六錢 黃柏 白附子 杜仲 白芷 各一兩 山萸 獨活 山藥 各五錢

滋陰必用之藥

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰瘡瘍雜方

十四

沈氏尊生書卷二十八終

沈氏尊生書卷二十九

雜病源流犀燭 身形門

沈金鑒撰

腿股膝臑踝足病源流

按銅人圖膝上曰脾膝上骨曰髌骨髌骨與髓骨接處曰髌樞六脾內曰股脾外曰腿腿下脛上接處曰膝膝之蓋骨曰臑膝下曰脛一名曰髌膝下之骨曰髌骨髌骨之外骨曰輔骨脛之後魚腹曰腓脛下跗上相接處曰腕腕骨曰踝足通謂之脚據此則腿股膝臑踝等皆屬於足凡腿股膝臑踝之病以足居下部皆當從下部治之也夫足之為病其大端有三曰厥厥者氣逆上之名不論寒厥熱厥皆從手足逆起雖厥之因不一大約由於腎虛經故曰腎虛則清厥意不樂又曰下虛則厥也另詳諸厥篇茲不贅曰痿痿者手足痿弱不能運動足為尤甚五臟雖各有痿由於下焦虛冷以致脚膝無力陽事不行者實多宜補煉一校煮熟和米粉六并有新娶後得軟脚病且痛甚者宜杜仲切一兩酒水各半盞至如感受寒濕亦能令脚痿行步不穩宜單藥二十四兩杜仲八兩其詳在諸痿篇中茲亦不贅曰脚氣脚氣者全由受濕成病其間又有風濕寒濕濕熱之別并有食積流注之因東垣以為有南北之異南方多外感寒濕北方多內傷濕熱是也千金方云脚氣初起甚微飲食如故人多不覺惟卒然脚屈弱或腫痛發則經旬累月往來寒熱大似傷寒瘧疾此可見脚氣之為病矣而其為病又有乾有濕發於脈絡縮攣痛枯細不腫為乾脚氣乾即熱也當潤血清燥筋脈弛張而軟或浮腫或生腫瘡為濕脚氣當利濕疎風而其腫處則又分屬諸經前廉屬陽明宜白芷升後廉屬太陽宜羌活外廉屬少陽宜柴胡內廉屬厥陰宜青皮川內前廉屬太陰宜蒼朮內後廉屬少陰宜芍藥脚氣之候必身痛發熱惡食嘔逆或腹痛下利或少腹不仁或二便閉或驚悸昏憤或壯熱或身冷痰或轉筋或上腫下不腫或頑癰或緩縱或攣急或兩脛腫赤便當以脚氣治其風寒暑濕所勝亦各有證狀宜辨風勝者必自汗走注脈浮弦宜起痺加寒勝者必無汗攣急掣痛脈沉澀宜牛黃勝者必身熱煩渴脈洪數宜清暑濕勝者必腫痛重著脈濡細宜歸至脚氣為變疾當

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臑踝足病

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝脚踝足病

疎下然太過則損脾不及則病不去如脚氣初發一身皆痛使溺阻隔當先用導氣之法宜氣法再用方藥以除之此痛湯脚氣飲食不消心下痞悶必以開解為主宜開結脚氣欲吐必母旦飽食午後少食日晚不食若饑可食或粥覺不消致霍亂者宜高良薑一升擘碎水三升煎服即消脚氣攻注腿脛痛宜田螺殼數兩煎水脚氣發作筋骨引痛宜金銀末每脚氣不論男婦骨節皮膚腫痛宜五加皮脚氣腫痛成瘡腫爛不能步履脈沉緩由於寒濕為患宜沈氏脚氣由於寒濕未至成瘡但腿膝疼痛行步無力宜胡蘆脚氣上攻結成腫核宜甘遂末水調服即消脚氣風腫不仁宜草麻葉煮湯脚氣脹滿非冷非熱或老弱人病此宜獨柳甚利脚氣濕瘡極癢有蟲宜烏口根為末脚氣由於酒毒危甚宜已脚氣成漏跟有一孔深半寸許其痛異常宜人中白煨研有脚氣病致腿肚轉筋宜益母草足心令熱脚氣膝浮宜甘松香脚氣入腿脹門喘急宜威靈仙末每二錢酒下脚氣入腹脇作痞塊大如石悶絕欲死困不知人搗楮上視宜杉木脚氣冲心為大氣上逆急以附子末津調塗臍穴內仍服湯劑宜四物湯脚氣冲心悶亂不識人宜白樟調下分二服或薑汁同酒服脚氣上冲亦有由於虛熱者宜金匱以上皆治脚氣病之大法也至如一切腿股脛膝雜病又可進詳之如濕鬱脚痠痛並引少腹及腰宜仙草果脚氣如老年膝痛牽引兩足不甚步履宜鹿角霜當歸如足膝腫痛不久止內熱宜仙土虎骨脚氣如足大拇指勞力傷損宜生虎如痛著右腿深入筋骨肌肉不腫夜分勢篤由邪留於陰必從肝治宜歸如足大拇指硬強而痛並嘔逆吐涎宜吳茱萸附子如兩足皮膜癢之則痛脈弦而數由於肝邪犯胃胃厥所致宜此類推庶可無誤矣

脈法 仲景曰脚氣之脈其狀有四浮弦為風濡濕氣遲澀因寒洪數執鬱又曰尺脈虛弱緩澀而緊病為足痛或是瘡病 正傳曰微滑者虛牢堅者實 三因曰脚氣之脈浮為風緊為寒緩細為濕洪數為熱又曰沉而弦者為風沉而緊者為寒沉細為濕沉數為熱

脚氣古今異名 醫鑑曰脚氣者古名緩風又謂之廢後人謂之脚氣後又以脚腫者名濕脚氣不腫者名乾脚氣漸而至於足脛腫大如瓜匏者有之

脚氣原由證治 綱目曰脚氣之病實水濕之所為也其為病有證無名脚氣之稱自蘇敬始問中河朔無有也惟南方地下水寒其清濕之氣中於人必自足始故經曰清濕襲虛則病起於下是也 靈樞曰脾有邪其氣流於兩股腎有邪其氣流於兩脛 東垣曰水性潤下注之於足積久而作腫痛此飲食下流之所致也內經曰太陰之勝火氣內鬱流散於外足脛附腫飲發於中附腫於下加之房事不節陰盛陽虛遂成痼疾孫真人云古人少有此疾自永嘉南渡後衣冠士人多有之亦此意也 千金方曰凡脚氣之病起始甚微多不令人識也飲食嬉戲氣力如故惟卒起脚屈伸不能動作異耳又曰脚氣之疾皆由氣實而死終無一人以服藥致虛而殞故其病皆不得大補亦不可大瀉縱甚虛羸亦須微微通泄宜時取汗也 入門曰脚氣外證全類傷寒但初起脚膝軟弱頑痺轉筋赤腫乃為異耳又曰濕熱在三陽則宜神祕左經湯在太陽麻黃左經湯在少陽半夏左經湯在陽明大黃左經湯或加味敗毒散通宜橫蘇散濕熱在三陰則宜羌活導滯湯搜風丸枳實大黃湯開結導引丸當歸拈痛湯氣血虛者獨活寄生湯羌活續斷湯寒濕盛則宜捉虎丹病久者卷柏散熱甚者加味蒼柏散腫甚者勝濕餅子桑白皮散 真指曰脚氣為病雖起於足實周乎身或壯熱頭痛或百節拘攣或十指走注或轉筋急痛或小腹不仁以至胸滿喘急煩悶怔忡昏憤羞明腹痛下利嘔吐痰涎惡膈食氣二便秘澀自腿至膝自脛及踝屈弱頑痺攣急痠疼或癢或腫或腫不腫皆其候也其傳足六經外證與傷寒頗類但卒然脚痛為異耳又曰治法大要疏導大便使毒氣得泄而後愈其用湯淋洗皆醫家之大戒也 醫鑑曰脚氣治法用蒼朮白朮以治溼黃芩黃柏知母以治熱當歸白芍地黃以調血橫柳木瓜以調氣羌活獨活以利關節而散風濕兼用木通防己牛膝引諸藥下行此為治之大法清熱瀉濕湯亦可 醫說曰人黑瘦者易治肥大肉厚赤白者難愈黑人耐風濕赤白人不耐風濕瘦人肉硬

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝腓踝足瘡瘍

二

肥人肉軟肉軟則受病難愈

脚氣惡候 千金曰脚氣病但覺心下急氣喘不停或自汗出或下熱乍寒其脈促短而數嘔吐不止者死上氣脈數不得臥者亦死上氣肩息胸脇逆滿急者亦死脚氣脈浮大而緊此最惡候之脈也若細而緊同是惡脈又曰脚氣病其小腹煩痺不仁者多不腫小腹煩後不過三五日即令人嘔吐名曰脚氣入心死在旦夕 丹溪曰入腎則腰脚腫小便閉氣上喘急尺脈絕目皆黑光以腎乘心水尅火死不旋踵急以八味丸去山藥救之 入門曰脚氣入腹喘急欲死宜木炭湯炒節湯三將軍丸烏藥平氣湯救之

禁忌法 外臺秘要曰第一忌嗔嗔則心煩脚氣發第二禁大語大語則傷肺亦發動又忌露足當風入水以冷水洗足 東垣曰凡飲食後宜緩行二三百步疲倦即止如此則不能成壅也凡飲食酒麵勿過度過度則脚氣發慾不可縱嗜慾多則脚氣亦發以上言未發脚氣 千金曰脚氣之病極忌房室勿食牛羊魚肉葱蒜韭菘菜酒麵酥油猪雞鴨鴨惟食粳稷粟麥薑椒生果子犯禁者病不差 入門曰最忌熱藥蒸泡恐逼邪入經絡也以上言已發脚氣後保養法也

脚氣按摩法 養生書曰涌泉穴在足心濕氣皆從此入日夕之間當以兩足赤肉更次用一手握指一手摩按數目多時覺足心熱即將脚指略略動轉倦則少歇脚力強健無痿弱痠痛之疾矣

瘡瘍之發下部為多以下部易於傷濕濕鬱生熱風邪時毒又易相侵故多發外證也試即腿以下至足附詳言其證其治發於腿脾及陰股者曰名陰疽其初起必發強口渴欲飲而水不能多宜命方若至七日發堅腫脹惡心煩躁者不治發於腿上筋骨之內痛如錐刺皮肉全無赤腫突起者名附骨疽俗謂之貼骨腿癰外由風露寒濕所侵內由醇酒厚味所注與積痰瘀血相搏而成初起痛不能轉側寒熱無汗宜清草薢若得微汗使愈或至經久寒鬱為熱便成膿汁急用火針使毒不得內潰內急服藥或內消或有至於便秘者宜通瀉下之如體弱不可下須用分經內託法或發在足尖宜內消或發在

腹內正狀膠囊腫木或發在腹外或發在左腿外側蔓腫長渴行步作痛以手按至骨
大痛或初起大痛而肉色不變或漫腫作光色或發在左腿外側蔓腫長渴行步作痛以手按至骨
肉色重按大痛此候多見於足少陽之分或發在左腿外側也若大腿近膝股內便屬
足厥陰分或腹成便當針刺若待全熟則內潰蓋其收斂愈難或潰後亦可以狗頭燒烟熏之
於伏兔穴則死不治穴在腿外膝蓋上六寸至於未成骨疽但環跳穴痛不已即宜預防之
黃一錢用附骨疽與緩疽石疽賊風三者頗相類不可不辨蓋緩疽石疽皆由寒氣伏於骨髓之間而
成其勢緩慢積日不潰久方紫黑皮肉俱爛者名緩疽石疽內潰其腫與皮肉相似疼而堅如硬石者名
石疽宜生肌散日換一丸和鹽少甚有腫痛口乾煩熱四肢拘急者宜洗由石疽推之又有石癰結硬發熱
毒氣攻衝不定痠痛者是也宜黃賊風則由風邪搏於骨髓故其痛亦徹骨遇寒則更甚外證惡寒有汗
痛處若常熱熨夫治則變為掌曲偏枯難越然此三者雖與附骨疽相類究竟有別也發於大腿之內陰
囊之側者在左名上馬癰在右名下馬癰在肛門旁為肛門癰俱屬陰經濕熱及七情憂憤而成
湯內計羌活獨活伸等云大抵瘡瘍初發必腫痛氣血鬱積蒸肉為膿其痛宜也潰膿之後腫散肌寬故
痛則漸減若痛遠不止是氣血不足宜大補之升溪河間有虛甚之說仲高此言蓋指凡屬瘡瘍言之不
獨股疽也發於腿外側膝下名伏兔瘡即前所云起於伏兔穴者是也必寒熱大作疼痛無頭屬足陽明
胃經病因為不治之證然急早治之或可希冀萬一速用隔蒜灸法灸而炮起者猶可治先汗下之宜
通用止痛消毒藥發於膝者名疔疽其狀大而肉色不變寒熱而堅按之如石者死證也若肌肉
稍溫按之不至如石急用生商陸根搽之宜屏酒牛膝發於膝上或有在臂膊者名人面瘡狀如人面
眼目口鼻皆具古書云是克業所生須清心悔過乃愈宜十六味流氣飲久昔有人患此瘡以物餉之皆
能食難以酒面亦亦醫者屢試諸藥皆無苦至其母其瘡乃聚眉閉目因即取貝母末和水灌入口中數
日成痂而愈發於兩膝變腫內外皆痛寒熱間作腿日瘦削膝獨腫大如鶴之股膝者名鶴膝風多由是

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腫脚足瘡瘍

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝膝踵足瘡瘻

三

三陰經虧損風邪乘之所致初起即當用葱熨法令其內消為要若否則內熱食減肌肉漸瘦肢體攣痛其證有寒熱齊作者宜五積散加散有倏忽發熱者乃無根虛火也宜十宣有膈腹疼痛頻頭暈吐痰者宜九有血虛甚而發熱大渴面赤脈大者宜歸有陰虛形瘦發熱者宜腎有挾濕熱者宜蒼朮有食少面黃者宜有津液乾中氣不足者宜補中益氣有至成膿潰爛者宜獨活有膿清而肌肉不生者宜皆當隨證施治而總治宜用隔蒜灸法內服大防風湯切不可針刺以致傷生而其由來亦有因脚軟痛難行漸成此證者然其名則曰痢風亦有因傷寒餘毒不能發散風寒濕氣結於經絡而成此證者亦即鶴膝風之原委而其為治則一雖然鶴膝風必兩膝壅腫其大概也若一膝引痛上下不甚腫而微紅則名膝遊風而不謂之鶴膝風矣宜防風通聖散加木若但膝之兩旁腫痛增寒壯熱晝夜偏劇腫處手不可近則名膝眼毒而不謂之鶴膝風矣宜勝金丹若膝蓋上腫痛亦發寒熱則名膝癰而不謂之鶴膝風矣宜勝金丹固知膝腫痛之病有非一端所當辨析以治之者也發於足小肚上半三四寸許大紅腫堅硬如石痛甚者名黃蠟癰由肝脾二經濕熱或積熱所致宜五香湯命已黃壯實者下之宜萬病又有足小肚下半生疽寒熱煩躁名腓肭瘻屬腎水不足積熱所致宜命或八珍湯加牛膝壯實者下之宜一粒虛及老弱者補之宜金匱又有似疽非疽似瘡非瘡生於脛上名曰兔齧其狀如赤豆根呈骨不急治則殺人宜仙方活命又有足脛之間生瘡狀如牛眼或紫或黑膿水淋漓止處即爛名濕毒流注緣風雨霧露寒濕邪氣侵入腠理所致也宜防風通聖散加牛膝發於膝骨正面及內外兩膝者名膝瘡而以膝瘡正面者為重以其骨上肉少皮薄難治也由本有濕熱下注瘀血凝滯又適為搔傷或磕撲破損而成又日逐步多所傷動又午後氣多下墜愈覺腫痛是以累年不愈致成頑瘡女人患此或經水往來或裙風相扇更難調治故其名曰裙風瘡口瘡總之腫瘡之治當分正而內外三處其在正面漫腫作痛或不腫不痛者三陰虛也甚則寒熱交作宜八物湯又有脾虛挾表邪者宜補中益氣湯又有脾虛濕熱流膿口乾食少者宜補中益氣湯其則哺熱宜方劑又有

或挾怒氣宜山或更有鬱宜山皆當酌治又有患處黑黯肢體惡寒飲食少思者肝腎虛敗也宜八味甚則內熱口乾宜腎丸或腎臟虛風宜四生散或日久不愈宜大營皆宜酌治若妄投攻伐之劑亦能殺人其在外腫有因風濕者宜洗以葱湯有因風熱者宜馬有因濕熱者宜骨有因血氣凝滯者宜駐車九加乳皆當酌治其在內腫初起時宜以鹽湯洗勢甚重者宜相或癢甚者宜新或久不愈者宜反清去毒皆當酌治總之腫瘡有蟲必去蟲宜取腫瘡有惡血必去惡血宜腫瘡極臭爛必去臭治爛宜而總治腫瘡必使其去腐生肌數日可愈宜沈氏至於禁忌第一房慾第二辛熱毒物第三多行履守此禁忌有愈不然雖藥何益矣發於內腔或腫上其瘡如癰初起兩足時熱腳跟作痛失治則延及脛股及遍身者名腎臟風瘡已詳前陰瘡條內互參可也發於足者名足發其原有二一由三陰經精血虧損其色微赤雖腫而膿清宜八一由三陽經溼熱下注其色赤腫痛而潰膿急用隔蒜灸內服藥以先解宜然後再補氣血宜補中益氣若色黯黑不腫不潰膿煩熱作渴小便淋瀝者乃為陰敗未傳惡證也若內用秦枝灸以行壅滯更服八味丸十全大補湯以壯脾胃滋化源多有得生者若專攻其證重傷元氣上斃之道也發於足旁者名癰疽其狀不大初從足小指生起急宜治之宜東垣湯下若覺有異者不可消宜託不治必死發於足跌者名陽疽宜仙方十日可刺二十日不穴者死赤白膿血不多瘡上癢及赤黑者亦死發於足指潰則指自脫者名脫疽俗名脫骨疽或云惟足大指名脫疽餘指則名敦疽此因手大指生瘍名脫疽故在足亦云然也存參但此疽究為難治之證赤黑者必死救之之法惟見赤黑即急去其指與手大指疽同法內服仙方活命飲加牛膝如未赤黑可治也如初起癰腫宜必先外解其毒或未成而腫痛急用隔蒜灸內服藥宜仙方命人參敗毒花不可令見黑色則愈其輕者只如蛇傷瘡氣治之可也宜發於腳膝始而腫繼乃潰爛成瘡者名脚氣瘡由腎虛為風濕所搏攻於腿下足上或由氣血壅滯濕毒在膚腠不得宣通所致若風毒不散其瘡漸出黃水腫痛身熱延遲太久亦能傷生至本證方治已詳前脚氣條茲不贅發於足指四邊癰腫黃水

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腠深足瘡痛

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腓踝足瘡瘍

四

出浸淫相染五指俱爛漸引上足跌者名甲疽瘡又名嵌甲由足三陰經起於足指氣血沮而不行結於指甲之間此經絡之所流注非但肌肉之病也或又因裁剪指甲所傷或因脚長履小研損肉分皆令氣血沮遏至於潰爛成疽宜綠茶散但足居下極足指下而更遠氣血易阻藥力一時難到稍涉虛弱尤宜大補方得斂口尤忌寒涼敷散又有脚指間濕爛或指甲角入肉刺損作瘡不可者履者須用藥蝕去惡肉生長好肉宜枯礬三分研粉細細割去甲角便差又有因穿窄履而生肉刺在指間嚴痛不得著履者宜大棗肉打爛凡此皆甲疽之屬也發於足指頭漸腫熱痛爪甲結膿甚至爪甲俱脫者名代指由熱氣所壅故也宜烏梅核中仁為末醋調成膏先以芒硝煎湯洗淨浸指於膏內或以豬脂和蚯蚓糞搗敷亦效發於足背赤腫痛者名足附發又名足面疽俗名脚發背此處為肝胃二經之會多因濕熱乘虛下注也宜百草膏仙方活命膿清者不易治宜托裏溫中湯發於足跟者名足跟疽又名兔嚙與脛間所生兔嚙名同證異足跟乃足太陽經部分足跟骨下又陰陽二蹻發源之所又為腎經所過之地若患瘡毒則蹻氣不能發生腎氣亦由此而泄若三陰虧損者久不能斂必滯盡氣血而亡故凡漫腫寒熱體倦少食由脾虛下陷也宜補脾熱頭痛目不清由脾虛陰火熾也宜通達散咳嗽有痰水虧金耗也宜十全大補此皆當滋其化源勿徒治其外也婦人足跟足指腫痛足心發熱皆因胎產或經行失於調理虧損足三陰虛熱所致故有腫痛或出膿者宜六味丸有胃虛少食者宜六君子湯有寒熱內熱者宜六味丸在晡熱甚頭目不清者宜六味丸大凡發熱晡熱內熱皆陰虛假熱丹溪云火起九泉陰虛假熱也酒色過度多患之陳文治亦云婦人血虛兩足發熱晡熱月經過期足跟作痛肝脾血虛也胸痞吐痰飲食不思脾胃氣虛也蓋胃為五臟之根本胃氣一虛諸病悉至矣宜補中益氣湯必服藥使胃氣漸復然後補之宜補中益氣湯大約此證八珍湯是最要之藥發於足掌心者名涌泉疽與足發足跌發證治大略相似足心熱者由於陰虛宜四物湯飲食不思者由於脾虧宜補中益氣湯腎虛脾虧最為此證要治若專治瘡者往往致死然而此證又有難治易治之分如兩足心發微骨者難治如脚心皮微破穴

不深膿不多者易治湯藥通用仙方活命飲託裏消毒散加牛膝檳榔杜仲補中益氣湯腎氣丸至於潰後則用大防風湯十全大補湯八味丸蓋此固非輕證也雖然足之為病正有不可忽者如人走長路被石塊墊腫脚底不能行步痛不可忍名脚墊毒將舊草鞋浸尿桶內半日燒紅新磚板草鞋在上脚踏之令火逼尿氣入裏即消若不早治必爛入脚亦能殺人蓋此證古方書罕載惟瘍科選粹有此方故錄之至尋常走路脚腫痛者亦可用此法治之如脚跟皸裂者用桐油一碗男髮一握熬至髮化收胎母令塵入每用以百沸湯洗令軟敷上即安如脚指縫搔癢成瘡血出不止者用多年養桶種燒灰敷之如脚指縫患沙瘡者以燕窩土略炒香柏末香油調敷痛者加乳香如脚裂縫者以五倍子末同牛骨髓填縫內愈或以蒸藕研成膏敷之亦愈手裂亦然如脚皸裂至春夏不愈者用生薑細糟白鹽蠟豬油研爛擦入皸內一時雖痛少頃皮合再用則安矣

腿足瘡瘍原由證治 丹溪曰附骨癰熱在血分之極初起時先以青皮行氣甘草節消毒繼而養血誠萬全之法也 薛立齋曰凡在下部藥難達勢重者破患處去毒血仍服當歸拈痛湯虛者大補之 陳文治曰方書相傳治腫瘡夾膏等方或不效蓋由氣稟與所感不同也要之必因其人或屬陰虛或屬脾虛或屬陰火或屬肝火或脾氣下陷濕熱滯於下部必因服湯劑用升舉之法然後外貼膏藥則經絡調和皮膚自合 立齋又曰脫疽赤色作痛自潰者易治色黑不潰者不治蓋色赤作痛者元氣虛而濕毒壅盛也急以隔蒜灸次活命飲託裏散次用十全湯加減八味丸自效色黯不痛者腎氣敗而虛火盛也亦用隔蒜灸加用十全湯加減八味丸則毒氣不至上侵元氣不至虧損庶可保生其有因修手足口咬者惟避湯火風毒服藥自愈 華佗曰自散甲用硼砂乳香各一錢膩粉五分橄欖核三枚燒存性黃丹一錢真麻油調先用鹽湯洗淨拭乾敷之二次效 丹溪曰散甲即甲疽又名陷甲割甲成瘡久不瘥用黃柏烏頭尖等分為末洗淨敷貼 繆仲淳曰足跟疽由臟腑積熱所致忌毒藥敷貼宜隔蒜灸之服活命飲加牛膝肉桂又曰脚跟瘡久不愈毒氣攻注用白木為細末

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝腓踝足瘡痛

五

先以鹽漿水溫洗乾擦上二日一換即能負重涉險又曰腿吐上瘡初生如粟以俟漸大爬搔不已相沿成片黃水流膿出癢不可忍久成痼疾難愈先用管仲煎湯洗後用百草煎為不津調逐漸塗敷又曰脚脛生瘡名曰袴口或因磕損而成其瘡外挾內覓皮薄極癢又痛黃水長流延蔓而生甚則十餘年不愈且易染人須忌酒色用韭菜地乾蚯蚓糞為末入輕粉清油或取白狗血調敷自效

附錄一切癰疽兼證方論

發煩渴 劉涓子曰熱毒方盛或發大渴此乃毒氣攻心令舌乾煩渴但補心氣即止 薛立齋曰瘡

瘍作渴飲腫發熱二便調和者熱在上焦也 竹葉石膏湯 腫痛發熱大便秘澀者內臟熱也 四順清 癰腫痛

甚者熱毒蘊結也 命方治 漫腫微痛者氣血虛壅也 補中益氣湯 胃火消燦而津液短少者 竹葉黃 腎水乾

涸作渴口苦乾燥者加減八味丸瘡愈後發渴最惡候惟加減八味丸最妙蓋癰疽多因虛而得疽安

發渴宜服此丸未渴先服永不發渴 回春曰癰疽發渴乃氣血兩虛也 黃耆六

寒熱 得效曰癰疽未愈之間先嘔痰而寒熱汗出而止或連日或間日 金加味不換 薛立齋曰癰疽

證口苦寒熱往來肝火血虛也 託裏消毒散去白芷連 因怒而寒熱肝火氣虛也 前方加柴胡黃芩不

仁龍體痿寒熱肝脾氣虛也 前方去金龜並加柴胡熟地 內熱而寒熱陰血虛也 前方去三味加胡不

湯加月 畏寒者胃氣虛也 前方去三味加參苓木 脇痛痞滿而寒熱肝氣滯也 前方去三味加青皮木

作痛 入門曰癰疽不可不痛亦不可大痛未潰時痛為熱毒甚或便秘內疎黃 膿脹痛者針之已潰

膿出而反痛虛也 宜歸 精義曰癰疽寒熱虛實皆能為痛若熱毒痛以寒涼折其熱若寒邪痛以溫

熱熨其寒虛痛補之熱痛瀉之 綱目曰穢氣觸而痛和解之 魏香齋風冷逼而痛溫散之 楊之雄

回春曰膿血既泄腫痛尤甚 參黃 薛立齋云瘡瘍之作由六淫七情其痛因氣血凝滯如熱毒在

內便秘作痛導之內疎黃 熱毒熾甚癰腫作痛解之 用仙方活命散 瘀血凝滯作痛和之 氣香定作

膿而痛排之說裏消膿脹而痛針之膿潰而痛補之人參黃耆湯氣虛而痛益之四君子湯血虛而痛

養之加參湯腎虛而痛滋之六味

嘔逆丹溪曰未潰時嘔當作毒氣上攻治之乳粉託潰後當作陰虛補之老年人潰後嘔不能食虛

也參苓白河間謂瘡瘍嘔者濕氣侵於胃也白朮回春曰食不能下服藥而嘔六君子湯加薛立

齋曰作嘔難泥毒氣上攻而概用敗毒等藥如執其放痛而嘔邪氣實也解之仙方活作膿放痛而嘔

胃氣虛也補之托裏消膿熱脹痛而嘔氣血虛也泄之普濟托裏散放痛便秘而嘔熱蘊於內也導之

內疏黃又有因寒熱傷胃而嘔者托裏建有胃寒少食而嘔者托裏益有中氣虛寒而嘔者托裏溫有

肝木乘脾而嘔者托裏抑有胃脘痞停而嘔者托裏清有因脾虛而嘔者托裏益有鬱結傷脾而嘔者

托裏越當各究其原而施治之丹溪雖有腫瘍作毒氣上攻潰瘍作氣虛之說亦大概言之耳大約熱

毒內攻者少胃氣虛寒而嘔者多

煩躁繆仲瀉曰面目赤色煩熱作渴脈大而虛血脫發躁也托裏消毒散去連生銀花身熱惡衣欲

投涼水脈沉微氣脫發躁也前方去三味加附桂

頭痛眩暈薛立齋曰初腫時頭痛發熱邪在表也托裏清毒散頭痛惡寒表虛也前方去銀花倦怠

眩暈中氣虛也前方去三味加升麻或日晡頭痛血虛也前方去三味加熟夢洩遺精頭暈痛或痰喘

氣促腎虛不能納氣也前方去三味并川芎佐以六味

喘急陳文治曰癰疽喘急恍惚嗜臥肺脈洪大無力此火心刑肺金也當理氣化痰清肺人參平若

兼發熱作渴脈洪數有力此為大射金之惡候加金解面赤者不治

痰多陳文治曰胸膈多痰脾氣虛也托裏消毒散去三味加桔梗補熱多痰脾血虛也前方去三味

效嗽吐痰腎虧津液泛上也前方去三味加山黃山

胸痞薛立齋曰胸痞有由氣滯者托裏消毒散加桔梗山花若倦怠胸痞氣虛也前方去三味加參

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腹股膝腰踝足瘡瘍

六

湯加

自汗盜汗

薛立齋曰體痛不寐而汗脾血虛也此裏消毒散去三味加寐而汗出腎氣虛也三味加

參耆歸木

目斜上視

瘍科選粹曰癰疽目斜視上黑睛紫小白睛青赤乃肝挾火邪故肝脈弦緊洪數必祛肝

經之火邪

九瀉青甚至瀉利者前方去大黃加薤白或

四肢沉重

瘍科選粹曰此乃七惡中之五惡也若服此湯脾氣醒濕氣除必須大補參耆白

大便結

東垣曰瘡瘍熱毒深固嘔噦心逆發熱而煩脈沉而實腫硬木悶大便秘結此毒在臟腑

宜疏通之

故曰疏通其內以絕其源內疏黃連湯其則又曰瘡瘍及諸面赤雖有伏火不得妄攻其裏

若陽氣拂鬱邪氣在經

宜表發以去之故曰火鬱則發之白芷升繆仲淳曰凡痞脹大便不通乃直

腸乾涸導之

或腸胃氣虛血涸不通培養之神驗大若潰瘍見此證因氣血虧損腸胃乾涸法當

大補為主若不審虛實一於疏利必致大誤

瀉利

直指曰癰疽泄瀉宜乳粉託裏散再以木香茯苓煎湯調下加味不換金不氣散佐之 回春

日腹痛泄瀉

效速皆憤急用託裏溫中湯 薛立齋曰脾氣虛寒腸鳴泄瀉腹冷託裏消毒散去三味

加炮薑木香手足逆冷

虛寒日甚本方去三味加附子煎送四神丸 瘍科選粹曰瘡瘍大便秘瀉或

因寒涼剋伐脾氣虧損

或因脾氣虛弱食不消化或因脾虛下陷不能升舉或因命門火衰不能生土

或因腎經虛弱不能禁止

或因脾腎虛寒不能司職主治之法若寒涼傷脾六君子湯加木香脾虛下

陷補中益氣湯命門火衰八味丸腎虛不禁薑附湯加吳脾腎虛寒參附湯送凡腸鳴泄瀉多屬脾

氣虛寒法宜溫補治如前法多有可主

小便淋瀝頻數

繆仲淳曰瘡瘍小便淋瀝頻數或遺中濕痛者腎經虧損之惡證也宜補陰加減八

足脛逆冷者宜補陽

八味若小便頻而黃宜滋腎四物湯加麥冬若小便短少宜補脾肺補中益氣湯

五味 若熱結膀胱而不利宜清熱散五淋 若脾氣燥而不能化宜滋陰 若膀胱陰虛陽無以生 若膀胱陽虛陰無以化 腎虛之患多傳此證非滋化原不救若用知相反瀉其陽以速其危若 老人陰痿思慾精內敗莖中澀痛不利者 薛立齋曰莖中痛小便不利內敗也 託裏消毒散去三味 愈便愈痛 前送六味丸 食少體倦口乾飲熱小便黃短脾肺虛熱也 前送六味丸 加山茱萸山藥澤瀉 味九 勞役使黃元氣陷也 前加升柴 午後小便黃短腎虛熱也 前去方三味加升 出血 瘍科選粹曰瘡瘍出血因五臟之氣虧損虛火動而妄行也 薛立齋曰氣血俱虛補益 動六味 氣虛補中益 又曰瘡瘍出血煩躁脈洪大無力 常歸補血湯或八珍 又曰血脫補氣此陽生陰 長之理 四君子湯加 若用涼血降火沉陰之劑則脾土復傷不但血不歸原而命亦不保矣 薛立齋 曰膿多帶赤血虛也 託裏消毒散去三味加歸地 愈後後補熱血出肝火血虛也 前去三味加 湯面赤脇脹而出血肝氣虛而不能藏血也 前去三味加山藥山 食少體倦出血脾氣虛而不能攝 血也 前去三味加參不歸地不能寐 陽氣脫陷 薛立齋曰瘡瘍陽氣脫陷或因冠伐太過或因膿血大泄或吐瀉之後或因誤入房室若 發熱頭痛小便淋瀝或滑數便血目赤煩喘氣短自汗頭暈倦怠惡寒汗出如水此為無根虛火之假 熱證若畏寒頭痛喘效嘔逆耳聾目眩小便難腸鳴瀉利裏急腹痛手足縮冷汗牙疼此為陽氣脫陷 之真寒證勿論其脈勿論其瘡急宜參附補之 以上十七條本遍身一切癰疽之兼證不獨腿足瘡 瘍為然也今附錄於後者亦欲人易於觀覽耳

治腿股膝臍腫足病方三十六

越婢加白木湯 麻黃 石膏 生薑 白木 大棗

牛膝丸 子一錢 牛膝二兩 川椒五錢 附子

清暑益氣湯 人參 黃耆 白朮 蒼朮 麥冬 茯苓

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝臍腫足病方

七

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臍踝足病方

七

除濕湯

白朮 茯苓 木香 厚朴 蒼朮 白芷 陳皮 甘草

羌活導氣湯

羌活 獨活 防己 黃芩 白朮 甘草

開結導飲丸

麥芽 枳實 神曲 乾薑 牛黃 澤瀉

四物湯

白芍 川芎 當歸 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

金匱腎氣丸

澤瀉 附子 肉桂 山藥 牛膝 車前子 茯苓

五加皮丸

五加皮 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

沈氏腳氣湯

蒼朮 澤瀉 五加皮 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

胡蘆巴丸

胡蘆巴 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

巴黃丸

巴戟天 黃芩 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

杉木節湯

杉木節 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

生虎骨丸

生虎骨 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

歸鬚丸

歸鬚 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

沈氏三根湯

三根 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

神祕左經湯

白朮 防己 肉桂 枳殼 黃芩 甘草 半夏 羌活 赤芍 防風 厚朴 小蘇 三

加味敗毒散

羌活 獨活 防己 黃芩 白朮 甘草 半夏 羌活 赤芍 防風 厚朴 小蘇 三

檳榔散

檳榔 酒 熟地 山藥 牛膝 車前子 茯苓

羌活導氣湯

羌活 獨活 防己 黃芩 白朮 甘草 半夏 羌活 赤芍 防風 厚朴 小蘇 三

羌活導氣湯

羌活 獨活 防己 黃芩 白朮 甘草 半夏 羌活 赤芍 防風 厚朴 小蘇 三

羌活導氣湯

羌活 獨活 防己 黃芩 白朮 甘草 半夏 羌活 赤芍 防風 厚朴 小蘇 三

當歸 芍藥 湯 又 羌活 茵陳 酒 黃芩 升麻 葛根 炙甘草 各一錢 蒼朮 各四分 澤瀉 赤苓 白朮 豬苓 防己 各二分 益母草 各四分 水二盞 浸藥 煎 詩 前 半 空 心 臨

搜風丸
枳實 黑牽牛子生取頭末二兩 大黃
檳榔各五錢 糊丸米飲下

枳實大黃湯又酒大黃三錢枳實五分 羌活錢半 空服

開結導引湯又牌皮五錢白木巴霜厚麥芽牛乳夏各一兩枳實青皮

獨活寄生湯仲景秦艽 細辛白 防風黃 肉桂各五分 甘草三分 薑三片 此方能治肝腎虛弱筋

偏枯痿痹冷痺

卷活續斷湯又歸赤苓肉桂紅川各五分杜蘅三片前方桑寄生無真者則用此方

虎丹 各七錢半 麝香 各三錢五分 糯米 九錢 大空 心酒 下
 一 九 起 到 脚 面 赤

此方專治脚氣走注痺痛不可忍
 白文久病老弱向者先用鹽水煮半日再用淡水煮半日焙乾
 黑牽牛子頭末甘遂續斷

卷八
右各為末不得相雜每歲各隨一錢惟檳榔末二錢五更初濃煎薑白湯調下至辰巳時取下

濕湯調理之
此方主遠年
肺氣不飽者
惟服此特效
青丸寫原易
又鹽酒炒黃柏
倉朮各一錢
紫蘇葉
赤芍
木瓜
澤瀉
木通
防己
檳榔

淨洗瀝湯
 枳殼
 香附
 羌活
 甘草各七分
 痛如木香
 腹加大腹皮
 熟加黃連大黃
 加味倉白朮
 熟地
 蒼朮
 白朮八分
 知母
 黃柏
 黃芩各六分
 當歸
 白芍
 生地各四分

力吟蒼水散分木小 換神羌活木通 漢防己牛膝各三分 甘草一分薑三片
勝益并子應甚 里四二 兩頭末五錢 白丑二兩 取頭末五錢 甘草五錢 蕎麥麵兩水調和

肥滋餅二錢一作餅子如錢大上熬熟每空心吞餅一枚以和五度此治遠年肚氣足腫脰如升餅
 桑白皮散又赤苓二錢木香通防己各錢二分桑皮一都李

木通 大麻子 青皮各七分 薑三片

三將軍元吳
又吳
下

烏藥平氣湯又烏藥湯 烏藥 枳殼 香附 木香 砂仁 白朮 五味子 川芎 木香 當歸 白芷

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臑踝足病方
腿股膝臑踝足病方

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腓踵足病方

八

治腿股膝腓踵足瘡瘍方六十七

仙方活命散

陰疽 穿山甲 白芷 防風 赤芍 皂角刺 甘草 水 各半 煎送下 二末 花粉 各一錢

青草蒼柏湯

附骨疽 蒼朮 黃柏 各三錢 乳香 沒藥 各一錢 另研末 水 各半 煎送下 此能治瘰癧穴痛不已

內消升麻湯

白芍 各一錢 升麻 枳實 黃芩 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

漏蘆散

白芍 漏蘆 白斂 黃芩 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

五香連翹湯

黃芩 連翹 升麻 枳實 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

內託羌活湯

羌活 黃芩 連翹 升麻 枳實 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

內託蒼朮湯

蒼朮 黃芩 連翹 升麻 枳實 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

內託酒前湯

酒前 黃芩 連翹 升麻 枳實 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

黃連消毒散

黃連 酒前 黃芩 連翹 升麻 枳實 各五分 麻黃 一錢 枳實 升麻

三生散

生肌散 生肌散 生肌散 生肌散 生肌散 生肌散 生肌散 生肌散

神應膏

神應膏 神應膏 神應膏 神應膏 神應膏 神應膏 神應膏 神應膏

柴胡鼠粘子湯

柴胡 鼠粘子 柴胡 鼠粘子 柴胡 鼠粘子 柴胡 鼠粘子 柴胡 鼠粘子

平肌散

平肌散 平肌散 平肌散 平肌散 平肌散 平肌散 平肌散 平肌散

沉香湯石脂 沉香 木香 防風 各七錢半 羚羊角 各二兩 炙甘草 二兩 每五錢水煎服 升麻

黃連散石脂 黃連 赤小豆 半合 杏仁 去皮尖 四十九粒 蜜水調塗乾即易之

起痺湯賊風 黃耆 二錢 鹽水炒 熟地 人參 茯苓 炙甘草 各五分 白芍 川芎 遠志

十全大補湯當歸 人參 茯苓 熟地 白朮 炙甘草 肉桂 川芎 薑 棗

紫金丹 犀角湯疔疽 犀角 木香 各七錢半 山梔 仁 連翹 射干 當歸 赤芍 升麻 元參 枳殼

十六味流氣飲疔疽 人參 烏藥 白芍 黃耆 枳殼 木香 各五分 川芎 桂枝 厚朴 白芷 甘草 水煎食後服若

大苦參丸山梔 苦參 二兩 防風 山藥 薤白 芷 生川烏 赤芍 首烏 川芎 獨活 蔓荊子 麝香 酒茶下

金匱腎氣丸澤瀉 熟地 山藥 肉桂 山藥 牛膝 車前子 茯苓 芍藥 乾薑 蒼朮 人參 羌活 獨活 白芍 甘草 枳殼 麻黃

五積交加散陳皮 枳殼 白芷 當歸 乾薑 蒼朮 人參 羌活 獨活 白芍 甘草 枳殼 麻黃

八味丸茯苓 熟地 山藥 肉桂 山藥 牛膝 車前子 茯苓 芍藥 乾薑 蒼朮 人參 羌活 獨活 白芍 甘草 枳殼 麻黃

歸耆湯黃耆 黃耆 五錢 當歸 一錢

蒼龜丸熟地 熟地 山藥 肉桂 山藥 牛膝 車前子 茯苓 芍藥 乾薑 蒼朮 人參 羌活 獨活 白芍 甘草 枳殼 麻黃

二妙蒼柏散熟地 熟地 山藥 肉桂 山藥 牛膝 車前子 茯苓 芍藥 乾薑 蒼朮 人參 羌活 獨活 白芍 甘草 枳殼 麻黃

六君子湯人參 人參 茯苓 白朮

沈氏尊生書 卷二十九

身形 腿股膝腠足瘡瘍方

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臍踝足瘡瘍方

十

五神散又調金之藥 治一切蛇蝎傷瘡毒氣 千金子霜 雖黃各一錢 麝香少許

綠礬散久而自愈 治一切瘡毒 用綠礬三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

勝金散治其赤白 治一切瘡毒 用勝金散三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

百草膏治一切瘡毒 用百草膏三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

託裏溫中湯治一切瘡毒 用託裏溫中湯三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

消遙散治一切瘡毒 用消遙散三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

六味丸治一切瘡毒 用六味丸三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

加減八味丸治一切瘡毒 用加減八味丸三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

附錄一切癰疽兼證方

竹葉石膏湯治一切瘡毒 用竹葉石膏湯三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

四順清涼飲治一切瘡毒 用四順清涼飲三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

仙方活命飲治一切瘡毒 用仙方活命飲三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

補中益氣湯治一切瘡毒 用補中益氣湯三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

竹葉黃耆湯治一切瘡毒 用竹葉黃耆湯三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

加減八味丸治一切瘡毒 用加減八味丸三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

黃耆六一湯治一切瘡毒 用黃耆六一湯三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

加味不換金正氣散治一切瘡毒 用加味不換金正氣散三兩 鐵鑊內炭火封煨 未熟時取出 以水浸之

託裏消毒散人參 黃耆 白芷 金銀花 白芍 白朮 連翹 川芎 茯苓 甘草 各一錢

內疎黃連湯甘草 黃連 木香 各一錢 連翹 大黃 各半錢 薄荷 水煎服 人參 黃耆 白朮 各一錢 升麻 各半錢 當歸 神麝 此方專治膿血大泄臭敗作痛薛云此藥乃七惡

人參黃耆湯人參 黃耆 白朮 升麻 各半錢 當歸 神麝 此方專治膿血大泄臭敗作痛薛云此藥乃七惡

黃連解毒散黃連 黃柏 山梔 黃芩 各一錢 升麻 各半錢 當歸 神麝 此方專治膿血大泄臭敗作痛薛云此藥乃七惡

歸耆湯水煎好去渣入乳香 加酒再煎服或加貝母 花柳穿山甲 尤妙

四君子湯白朮 人參 茯苓 甘草 各一錢

四物湯白芍 川芎 熟地 當歸 各一錢

六味丸熟地 山藥 澤瀉 丹皮 茯苓 白朮 各一錢

乳香定痛散乳香 沒藥 各五錢 寒水石 滑石 各一兩 水煎服 尤佳

乳香託裏散乳香 沒藥 各五錢 寒水石 滑石 各一兩 水煎服 尤佳

參苓白朮膏人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

六君子湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

託裏健中湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

託裏益中湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

託裏溫中湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

託裏抑青湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

託裏清中湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

託裏益黃湯人參 茯苓 白朮 各一兩 水煎服 尤佳

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腫脹 腫脹 足痛 癰方

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腰股膝臍足瘡瘍方

十一

託裏越過湯

又川芎 人參 白朮各三錢 牛黃 麝香各七分 炙甘草五分 薑 棗

當歸補血當

酒 黃耆 一兩

八味丸

丹皮 茯苓 澤瀉 山藥 附子 肉桂

人參平肺散

急 桑皮 人參 各七分 杏仁 各二十一粒 地骨皮 甘草 橘紅 薑 三片

加金解毒散

又

瀉青丸

目 川芎 當歸 山藥 羌活 防風 大黃 黃耆 加 荆芥

黃連瀉心湯

又

胃苓湯

厚朴 陳皮 白朮 甘草 各一錢 茯苓 各二十片 蒼朮 二錢 薑 三片 白芍 澤瀉

參苓白朮散

又 人參 茯苓 白朮 甘草 各一錢 扁豆 炒 各一兩 砂仁 每末 二錢 石葛蒲湯下

五利大黃湯

大黃 山藥 各一錢 黃芩 水煎 各二錢 分

白芷升麻湯

又 白芷 升麻 各一錢 紅花 各五分 酒 黃芩 甘草 連翹 各二錢 水酒 各半煎

十全大補湯

又

二神丸

又 破故紙 四兩 肉豆蔻 二兩 紅棗 四十枚 生薑 四兩 熟地 九兩 白湯

四神丸

又 破故紙 四兩 肉豆蔻 二兩 紅棗 四十枚 生薑 四兩 熟地 九兩 白湯

薑附湯

又 人參 附子 各五錢 炮薑 二錢 白朮 各二錢 半 此方專主 氣血虛弱 大便不實 飲食不健 小腹痛

參附湯

又 人參 附子 各五錢 炮薑 二錢 白朮 各二錢 半 此方專主 氣血虛弱 大便不實 飲食不健 小腹痛

五淋散

又 甘草 當歸 各錢半 山藥 赤芍 各二錢 半 赤苓 二錢 半 煎加 燈心

黃芩清肺散

又

滋腎丸

又 熟地 酒 知母 酒 黃柏 各一兩 肉桂 二錢 水 九 此方專主 腎虛 遺精 夢泄 陽痿 不舉 諸症

犀角地黃湯

又 犀角 地黃 各一兩 生地 赤芍 各二錢 半 丹皮 各二錢 半 升麻 各二錢 半 此方專主 血熱 妄行 諸症

加味道遠散
經有火用大味丸
 白朮各二分
 山柰
 黃柏各五分
 枯梗
 地骨皮各一錢
 生甘草各三分
 茯苓
 麥冬

沈氏尊生書

卷二十九

身形
 腿股膝臍踝足瘡瘍方

十二

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝臑踝足瘡瘍方

十二

沈氏尊生書卷三十

雜病源流犀燭身形門

沈金鰲撰

跌撲閃挫源流

跌撲閃挫卒然身受由外及內氣血俱傷病也何言之凡人忽跌忽閃挫皆屬無心故其時本不知有跌與閃挫之將至也而忽然跌忽閃挫必氣為之震震則激激則壅壅則氣之周流一身者忽因所壅而凝聚一處是氣失其所以為氣矣氣運乎血血本隨氣以周流氣凝則血亦凝矣氣凝在何處則血亦凝在何處矣夫氣滯血凝則作腫作痛諸變百出雖受跌受閃挫者為一身之皮肉筋骨而氣既滯血既瘀其損傷之患必由外侵內而經絡臟腑并與俱傷其為病有不可勝言無從逆料者矣至於打撲有受人譴責者有與人鬪毆者雖不盡無心然當譴責鬪毆之時其氣必壅其血必凝固與跌閃挫無異也其由外侵內而經絡臟腑之俱傷亦與跌閃挫無異也故跌撲閃挫方書謂之傷科俗謂之內傷其言內而不言外者明半傷在外而病必及內其治之之法亦必於經絡臟腑間求之而為之行氣為之行血不得徒從外塗抹之已也古來傷科書甚多莫善於薛立齋分證主治諸法及陳文治按處施治之法今特即二家書採其語之切要者為篇而傷科之治無遺法矣陳氏曰凡治類撲迷悶急宜酒化蘇合丸頭撲損傷宜酒蘇合丸大法固以血之或瘀或失分虛實而為補瀉亦當看傷之輕重輕者頓挫氣血凝滯作痛此當導氣行血而已若重者傷筋折骨必須接續但欲接續非數月不為功倘使氣血內停沮塞真氣不得行者必死急瀉其血宜酒蘇合丸通其氣宜酒蘇合丸庶可施治大凡損傷寒涼藥一毫俱不可用蓋血見寒則凝也若飲冷致血入心即死惟看有外傷者當內外兼治若外無所傷但內有死血惟用蘇木等治血之藥可下者下之難鳴散是也亦有血迷心竅而致昏沉不知人事者宜花柳散有神魄散失一時不知人事者惟在臨期酌酌大抵跌撲之病全要補氣行血若自然銅之類雖有接骨之功而燥散之害甚於刀劍丹溪備言之矣故初傷只用蘇木活血黃連降火白朮當歸和中補血加重便製炒為要又有

沈氏尊生書

卷三十

身

跌撲閃挫

損傷瘀血攻心不能言語者宜清上熱血湯清下破血藥又有損傷出血太多頭目暈眩者先用當歸川芎煎服次如白芍熟地續斷防風荆芥羌活獨活南星加童便服切不可用酒煎酒煎則氣逆上恐頭目益眩也如出血少內有瘀血以生料四物湯一半和獨聖散一半煎服皮血未破者煎成少加酒服入有墮傷內有瘀血腹脹滿不痛或胸脇痛者宜用破血藥清心藥及通利之劑其痛不止者宜用乳香沒藥極散血止痛故此二味損傷藥中斷不可缺又酒煎蘇木和童便服乃傷科單方大妙止痛兼補宜當歸補血湯若皮肉不破損瘀血停滯者先用獨聖散次服破血藥隨宜加減以上言傷科大概要法也若陳氏逐處施治其法又有可條析者如腦骨傷破用輕手揉擦平正不破以膏藥貼之宜用骨傷損在硬處猶易治在太陽穴則不可治須依上用藥若欲洗之須用熟油和藥水洗或溫茶洗諸處法亦略同如面傷青黑宜用敷藥宜一或貼膏藥金銀膏傷重者亦宜貼膏藥既治外然後隨宜服藥以治內至於唇兩角及眉後耳鼻等處宜浴面敷法略同如跌磕損傷牙齒或落或碎皆宜外內兼治血藥及撲口藥內服或傷齒而未動宜養未或已動宜養根燒存俱不同治如胸脇骨為拳捷所傷外腫內痛宜服破血藥利去瘀血如脇筋傷重血不通用萊菔汁生薑汁和服使壯力人在後擠佳自吐出血再服藥宜破血藥如跌撲脇痛血歸肝也宜破血消痛湯亦利去惡血總之類撲壓墜專怕惡心火有惡血在內先要清心宜清打血宜破通利大小腸次第服之每服加重便一杯入藥立效其顛撲傷重者先服清心藥次可服清小便藥再服去血藥令血從瘡口出或結在內則打入大腸而泄出或惡血未積者打入四肢或歸臟腑或歸上膈從口中出或歸中膈入大腸出用此急救隨服止痛藥宜二十五加減蓋以傷重與傷輕者不同治傷輕止須通氣活血使愈傷重則非急速治之且重藥治之勿效也者急宜以薑湯洗心若其發熱體實宜風惡寒體弱者宜五積始固不同治後之調理略同跌撲後宜用黃白和酒如老人跌墮不可轉側其治與壯盛人有異宜先用蘇木參耆黃歸陳皮甘草煎服後子及補腦片調法

如小兒跌撲疼痛止須順氣宜順氣又與老人有異以上言跌撲損傷之在皮肉氣血間者未及於筋骨也若在筋骨陳氏施治之法有又可條析者如腦骨破碎已詳在前如胸骨筋斷必須接之宜先用破血膏接若但皮破止貼補肉膏如傷腹腸出急以麻油潤瘡口輕手納入以吹藥少許吹鼻宜通關令噴嚏其腸自入用桑白皮縫將腹皮縫合以封口藥塗傷處外用藥敷貼宜難子清調補肌縫上用花蕊石散敷之總之腹內被傷皆當急利大小腸不可使其秘結以致重患如手足骨折斷縛之中間要帶緊兩頭略放鬆庶乎氣血流利若如截竹斷却要兩頭緊中間寬使氣血來聚斷處俱用藥敷貼夾縛宜定痛膏如手指跌撲損傷及刀斧打碎用雞子黃油潤之次校封口藥外貼膏藥宜散絹片縛定若咬傷則另治宜散若有寒熱又另治宜散熱已即去之如脚有六白四折骨凡脚板上交胛處或挫出白須用一人拽正自損其骨或突出在內或出在外須用手力整歸窠若只拽不用手整便成痼疾整後用藥敷貼宜定痛膏四折骨用正副夾縛六出白只以布包不可夾手臂出白與足骨同如脚大腿出白此處身上骨是白腿根是杵或前出或後出須用一人手把住患人身一人拽脚用手盡力拗令歸窠或是剝開可用軟棉繩從脚縛倒吊起用手整骨節從上墜下自然歸窠再用膏藥敷貼夾縛凡出白急與按入白中若血浸白中即難治總之腰腿脚骨等傷甚難整當時相度隨其傷處用法整頓歸元先用麻藥與服宜麻方不知痛然後用手藥加杜仲又以手足筋脈最多時時要曲直不可定放又時時看顧恐再致出窠也如手脚骨被壓碎者以麻藥與服或用刀刮開大骨用剪刀剪去骨鋒或粉碎者去之免膿血之禍後用大片桑皮以補肉膏定痛膏糊在桑皮上夾貼骨肉上莫令不正致有差錯三日一洗勿令臭穢徐用藥治如皮裏有碎骨只用定痛膏接骨膏敷貼夾縛如十分傷自然爛開肉其碎骨自出然後接補肌散外以補肉膏敷貼如骨斷皮破者不可用酒煎藥或損在內而破皮者可加童便在破血藥內和服若骨斷皮不破可全用酒煎藥若骨傷而骨不折肉不破宜用藥治宜定痛膏如損傷平處骨斷皮不破者用接骨定痛膏膏敷貼夾縛若手足曲直伸縮處只用包紮令時時轉動指骨碎者只用些麻夾縛腿上用些

沈氏尊生書

卷三十

身形 跌打內挫

二

繩夾縛冬用熟繩夏冷繩餘月溫繩束縛處須藥水以時泡洗夏二冬四春秋三日洗去舊藥須仔細勿驚動損處洗訖仍用前藥縛其束縛之法用杉木浸軟去粗皮皮上用蕉葉或薄紙攤藥移至傷處杉木為夾再用竹片去黃用青為副夾疎排周圍以小繩三度縛縛時相度高下遠近使損處氣血相續有緊有寬說見前條二三日一次換藥一月之後方吊以膏貼之。宜補仍用正夾夾住令損處堅固如敷貼後疼痛不止可量加乳香沒藥白芷南星楓香肉桂獨活等味令溫煖痛即止刀斧傷去肉桂南星獨活如傷重者麻而不痛須拔神捺正或用刀開皮二三日方知痛且先勻氣如折骨出臼不可用下瘀血之藥及通利藥宜疎風順氣勻血定痛補損而已如換藥切不可生換用手巾打濕搗爛逐片取脫隨手盪洗換上又不可停留一時須預先攤貼隨手換上如服損藥不可食冷物若服草藥所生之骨必大又損藥必熱能生氣血以接骨忌用火灸損藥用酒忌灰酒然重傷使用酒反承其氣作腹脹胸滿必須稍定方用酒或酒水煎如敷貼等草藥必新鮮的為效平時採取末之聽用可也如跌傷出血痛不可忍乃風寒所著宜用葱杆入鹽少許炒熟磨末痛即止冷則再溫之又法凡傷痛取大蔥新折者入灰火煨碎葱內膩汁春傷處續續多磨口要熟者三四易即痛止搗爛仍封損處即跌殺等傷氣未絕者取葱白炒大熱偏敷傷處頃再易其痛自止以土皆陳氏逐處損傷施治之法也醫者各隨其處所傷又即所兼證參以薛氏分證主治之法於傷科亦美難說按薛氏法如傷家脇肋脹痛若大便通和喘咳吐痰者肝火侮肺金也宜小柴胡湯加青皮山梔若兼胸腹脹大便不通喘咳吐血者瘀血停滯也宜瀉胸散若肝火之證本脈必大兩脇熱脹但多飲重便再服藥宜小柴胡湯加黃又肝脈浮而無力以手按其腹反不脹者此血虛而肝脹也宜四物湯加參若肝脈洪而有力胸脇脹痛按之亦痛此怒氣傷肝也宜小柴胡湯加芍藥枳殼之此證不論受害輕重去血曾否但被扭按甚重者怒怒努力傷其氣血血瘀歸肝多致此證甚則胸脇脹滿氣逆不通或致血溢口鼻而危矣如傷家腹痛若大便不通按之甚痛瘀血在內也必下之宜加味承氣湯既下而痛不止瘀血未盡也宜加味承氣湯若腹痛按之却不痛氣血傷也必補而和之宜四物湯加倘下之而胸脇反

痛肝血傷也當議補宜四君子或既下而發熱陰血傷也宜四物湯既下而惡寒陽氣虛也宜十棗湯既下而惡寒發熱氣血俱傷也宜八寶湯既下而作嘔胃氣傷也宜六君子湯既下而洩瀉脾腎傷也宜六君子湯加
既下而手足冷昏憤汗出陽氣虛寒也宜參附湯若手足冷指甲青脾腎虛寒甚也宜參附湯甚至口噤手
撒遺尿痰壅唇青體冷虛極之壞證也宜參附湯胃有一人跌墜腹停瘀血用紅花大黃等不下反胸膈
脹痛喘促薛氏用肉桂木香末各二錢熱酒調服而下黑血再服而愈此因寒藥凝滯而不行故以辛溫
散之也如傷家小腹引陰墜作痛或兼小便如淋肝經有鬱火也宜小柴胡湯加再行養血藥不可誤認
為寒投以熱劑至使二便不通諸竅出血如傷家肌肉間作痛榮衛之氣滯也宜復元或筋骨作痛肝腎
之氣傷也宜六或內傷下血作痛脾胃之氣虛也宜補中或但外傷出血作痛脾肺之氣虛也宜八凡
下血不止皆脾胃氣脫吐瀉不食脾胃氣敗也須預調脾胃如傷家瘀血作痛或兼喉腫發熱作渴陰血
受傷也必先去惡血再服藥以清肝火宜四物湯加柴胡或瘀血腫痛不消以薤白汁調山梔末敷之其
破處則以膏貼宜膏更服活血之藥凡患處腫黑重墜者即係瘀血法當重破去惡血看證用藥總以大
補氣為主血如傷家血虛作痛或兼熱渴煩悶頭暈陰血內熱也宜八珍湯加丹皮或黃芩如傷家青
腫不消血虛也宜補中或腫痛不消血滯也宜加味或瘀腫脹痛瘀血作膿也宜當內託加白芷或膿
反痛氣血虛也宜十或骨節接而後脫肝腎虛也宜地或腫不消青不退氣血俱虛也急先用慈靈法
內服藥宜八珍湯倘單用行血破血脾胃愈虛衛氣愈滯若數貼涼藥則瘀血益凝內腐益深難以收拾矣如
傷家腐肉不潰或惡寒而不潰宜補中或發熱而不潰宜入湯或服剋伐藥而不潰宜六君子或內火甚
外皮堅黑而不潰宜外聖當歸湯凡死肉不潰新肉不生皆失於預先補脾胃耳如傷家新肉不生或患
處天白脾氣虛也宜六君子或患處赤陰血虛也宜四物湯或惡寒發熱氣血虛也宜十或膿汁稀
白脾肺氣虛也宜東垣或寒熱交作肝火動也宜加味日晡發熱肝血虛也宜八珍湯或食少體倦胃氣
虛也宜六君子膿汁臭穢陰虛而有邪火也宜六或四肢困倦精神短少元氣內傷也宜補中益氣湯或清

沈氏尊生書

卷三十

身形 跌撲閃挫

三

暑濕如傷家出血或血出患處或血出諸竅皆肝火熾盛血熱錯行也急清熱養血宜加味或中氣虛弱
血無所附而妄行宜加味或中氣虛弱或元氣內脫而不能攝血急當回陽宜獨參湯或內有瘀血而嘔
吐宜四物湯皆出血之重證也總之凡傷損勞碌怒氣肚腹脹悶誤服大黃等藥致傷陽絡則有吐血衄
血便血尿血等證傷陰絡則為血積血塊肌肉青黯等證此皆臟腑虧損經絡失職也急補脾肺亦有得
生者如傷家瘀血流注腰脊兩足至黑急飲重便酒或出傷血先清肝火宜小柴胡湯或牛黃解毒丸壯脾胃
宜八珍湯如傷家昏憤其傷重者以獨參湯灌之雖有瘀血切不可用花蕊石散內化之恐因瀉而亡陰
也元氣虛者尤當切戒凡瘀血在內大小便不通用大黃朴硝不下者用木香面桂末二三錢執酒下血
下乃生假其熱以行寒也如傷家眩暈或因失血過多宜十全或元氣不足不能攝氣歸源宜參苓白朮
芍歸熟地陳皮山藥山萸五味麥冬等味如傷家煩躁或由血虛宜當歸或兼日晡發熱宜四物湯或
如傷家發熱或出血太多或潰膿後脈洪大而虛按之如無此陰虛發熱也宜當歸脈沉而微按之軟
弱此陰虛發熱也宜四君子或因亡血愈聖或汗出不止宜獨參湯如傷家胸腹脹悶凡跳躍胸膈舉重閉挫
而胸腹脹悶喜手摸者肝火傷脾也宜四君子湯其怕手摸者肝經血滯也宜四物湯或或胸脇刺
痛發熱晡熱肝經血傷也宜加味如此而不思飲食肝脾氣鬱結也宜加味若痰氣不利脾肺氣滯宜二陳湯
脾胃氣滯也宜六君子湯若胸腹不利食少不寐脾氣鬱結也宜加味若痰氣不利脾肺氣滯宜二陳湯
或山花如傷家作嘔或因痛甚或因冠伐傷胃宜四君子湯或因忿怒傷肝宜小柴胡湯若因痰火者
急消痰宜二陳湯若胃氣虛者急扶胃宜補中益氣湯若因出血太多或清後者宜六君子湯若因胃火
者急清胃宜清胃湯或因打撲傷損敗血入胃嘔吐黑血如豆汁宜百合湯如傷家喘咳凡出血過多
而黑胸膈脹痛發喘氣虛瘀血乘於肺也宜二味若效血衄血氣逆血滯於肺也宜十味參蘇飲如傷
家作渴或因出血過多宜四物湯或白木不或因胃熱傷津液或胃虛津液不足宜補中或
胃火上熾宜石膏湯若煩熱小便淋瀝乃腎經虛熱也宜九如傷家瘡口痛或至四五日不減或至一二日

方痛欲作膿也此說若兼頭痛時作時止氣虛也再兼眩則屬痰當生肝血補脾氣以上皆薛氏之法所當詳審而孰究合之陳氏條以為傷科玉律者也倘不此之求而或恃單方或信草藥以為傷家有傷只須攻打初不問其脈其證而概用尅伐猶自謂為和傷妙訣有不致陷人死地者幾何矣吾故重其科而獨立為篇此篇採取薛立齋陳文治兩家方論

脈法 脈經曰從高顛仆內有瘀血腹脹滿其脈堅強者生小弱者死又曰破傷有瘀血停積者其脈堅強實則生虛細澀則死若亡血過多者其脈虛細澀則生堅強實則死皆以脈病不相應故也 醫鑑曰打撲損去血過多脈當虛細若得急疾大數者死 入門曰凡折傷外損筋骨者可治內損臟腑裏膜及破陰子其脈急疾者不可治 得效曰如傷臟腑致命處一觀其脈虛促危矣

跌撲則挫盪治 得效曰凡墮壓死者急安好處以袖掩其口鼻上一食頃候眼開先與執小便飲之若初覺氣絕急辟開口以熱小便灌利去瘀血 綱目曰卒墮撲壓倒打死心頭溫者皆可救將本人如僧打坐令一人將其頭髮控放低以半夏末或皂角末吹入鼻內如活却以薑汁香油灌之 入門曰若取藥不及急挖開口以熱小便多灌 醫鑑曰人為刀斧所傷或墮落險地或撲身體損傷筋骨皮肉皆出血不止或瘀血停積若去之不早則有入腹攻心之患又曰治損傷腫疼瘀血流注紫黑或傷眼上青黑不散大黃為末生薑汁調敷患處即消名將軍膏又曰一人落馬被所佩鎖匙傷破陰囊二丸脫落懸挂未斷痛苦無了諸藥不效予教漫漫托上多取壁錢數貼傷處日漸安其囊如故又曰接指方蘇大為末敷斷指間接定外用蠶繭包縛完固數日如故又曰自行顛仆穿斷舌心血出不止取米醋以雞翎刷所斷處其血即止仍用蒲黃杏仁研砂少許為末蜜調嚥化而愈又曰治擦落耳鼻用亂髮灰末乘急以所落耳鼻蘸髮灰綴定以軟帛縛定有人為驢所咬下鼻一僧用此綴之神效丹溪曰跌撲損傷須用蘇木活血黃連降火白朮和中以童便煎服妙傷在上宜飲韭汁又曰凡損傷專主血論肝主血不問何經所傷惡血必歸於肝流於脇鬱於腹而作脹痛實者下之宜通導散桃仁

承氣湯奪命散。虛者復元。活血湯當歸散。調之。又曰。凡出血過多。而又嘔血不止者。難治。宜用蘇木煎湯。調蜂霜散服之。得效。曰。凡撲跌壓傷。或從高墮落。皆驚動四肢五臟。必有惡血在內。專怕惡心。先用通二便藥。和童便服之。立效。大小腸俱通利。則自無煩悶攻心之患矣。又曰。蘇合香元。治打撲墮落。挾驚悸氣血錯亂。昏迷不省。急取三五丸。溫酒重便調灌。即甦。又曰。頭上有傷。或打破。或金刃傷。用藥糊縛。不可使傷風慎之。又曰。凡手脚各有六出臼。四折骨。每手有三處出臼。脚亦三處出臼。手掌根出臼。其骨交互相鎖。或出臼。則是挫出鎖骨之外。須是搗骨於鎖骨下歸巢。若出外。則須搗入內。若出內。則須搗入外。方入巢臼。只用手拽斷。難入巢。十有八九成痼疾也。又曰。骨節損折。肘臂腰膝出臼。磕跌須用法。整頓歸元。先用麻藥與服。使不知痛。然後可用手法。又曰。搗骨歸巢。須用竹一片。生柳木板片。尤佳。夾定一邊。一邊不用夾。須存屈直處。時時拽屈拽直。不然則愈後屈直不順。又曰。凡骨碎者。用接骨藥。火上化開。糊骨上。然後夾定。外用夾骨法。活血散接骨丹。內服接骨散。自然銅散接骨紫金丹。淋洗用蔓荊散。回春曰。凡鬪毆被打。成破傷風。頭面腫大發熱。以九味羌活湯熱服。取汗。外用杏仁搗爛。入白麵少許。新汲水調敷。瘡上腫即消。又曰。治跌撲亦散。被毆癰瘰。麻油清酒各一盞。同煎數沸服之。服了。臥火燒熱地上一夜。痛止腫消。無痕有破傷者。仇家陰令術士。以此治之。次日驗審了。無一毫傷痕。聖惠方曰。打撲傷肌膚青腫。茄子種極黃極大者。切片瓦上焙為末。臨臥酒調二錢服。一夜消盡無痕。醫曾治一人。腦髓震動。氣海鬱塞。其人因倒墮下樓。跌傷肩臂。服和傷藥。損傷已愈。但患頭昏眼黑。竟不能俯仰。時有氣從臍下而上。使身聳肩息。其氣直從喉上出。方止。日數十次。診其臍諸部皆平。但覺右寸指外滑數。二三十至。一止。右寸近關半指沉澀。因知其倒墮時。頭頂先著地。故腦髓為之震動。又和身倒墮。身地相擊。必氣為之併。因遂凝抑氣海中。不得調暢也。因與茯神三錢。白朮四錢。便香附二錢。免絲子三錢。硃砂五分。一燒絹包。懸挂罐中。不令著底。煎好。調真琥珀末五分。服二劑。病減半。又前方加磨沉香五分。愈。七八分。又前方加沉香再加歸身二錢。二劑全愈。

治跌撲閃挫方九十

蘇合香丸 急救

雞鳴散 此方治跌打高腫下木石所壓瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

下瘀血方 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

活血和氣飲 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

和氣飲 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

烏藥順氣散 又

花蕊石散 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

消上瘀血湯 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

消下破血湯 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

復元羌活湯 又

獨聖散 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

退腫膏 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

封口藥 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

散血膏 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

截血膏 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

止血散 此方治跌打瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

沈氏尊生書 卷三十 身形 跌撲閃挫方

沈氏尊生書

卷三十

身形 跌撲閃挫方

沈氏尊生書

卷三十

身形跌撲閃挫方

五

一紫散面傷紫金成童便浸七日曬乾生地等分煇爛茶清調敷餘處傷不必便製又芙蓉葉生地同搗各一錢散同右單傷處青黑紫色腫痛

紫金膏 又雞白美蓉藥二兩 紫淵皮一兩 生地黃一兩 此膏第一切地黃亦煎熟

補肉藥五分乳香沒藥各一錢熬膏

[illegible]

此方主治皮肉不破瘀血積滯肉攻不能言諸瘡

作金瘡亡血過多者之
紫荊皮 南星各一兩 芙蓉葉二兩 獨活 白芷 赤芍各五錢

定痛膏 胸膈 芙蓉葉二兩 紫黑不退加肉桂五錢 此方專治跌打損傷腫痛紫黑
芙蓉膏 汁 芙蓉葉二兩 紫黑不退加肉桂五錢 此方專治跌打損傷腫痛紫黑

皮消痛易勝痛
血中龍藥墨斗
以乃中龍藥墨
一兩打福和木
各一錢有連起
風官桂各一錢
蘇木當歸各
二錢至三錢
水經三

此方能治跌打

定痛乳香神應散又乳香
 沒藥雄黑豆桑皮
 烏末每五錢醋一
 杯瓦石器煎入
 少許當歸各一錢
 水蛭五錢破故

中并
痛暖

清心藥
甘草
升皮
歸身
川芎
赤芍
生地
連翹
黃芩
黃連
山梔
桃仁
入童便服
此方總治跌撲損傷腹皮破傷損折重者

二十五味藥 傷重白芷醋炒 黑牽牛赤芍 川芎 荊皮醋炒 牛膝 生地 破故紙 乳香 草烏醋炒 沒藥 木通 孕婦不用 銅骨不碎 不用

熟地 杜仲 槐香 藤各五錢炒 烏火環 蜜九彈子大每一丸酒磨下 金刀所傷內損重者以薄荷湯或木瓜湯

須於臨好時用之
全早用咸生地故
此方主治跌打損傷
筋骨疼痛

跌打敗毒散甘草
 黃歸川芎
 白芍生地
 蒼朮厚朴
 敗苓
 此方主治損傷而感風寒者

五精交力葶半夏 祛搜 羌活 獨活 前胡 柴胡 生薑 有熱去薑桂

月
五
禾
苗
子
以
地
川
鳥
三
落
香
楓
香
乳
香
肉
桂
薑
黃
沒
藥
乳
香
各
五
錢
當

紅末子各三兩
細辛
桔梗
川烏
降真香
楓香
乳香
沒藥
血竭各一兩
為末酒下

治亦同
法同上

黑末子又首烏 黑豆外雞 黑酒黑力 黑骨黑力 黑赤黑力 黑活黑力 黑川黑力 黑各黑力 黑二黑力 黑雨黑力

霜
 肉桂
 楓香
 乳香
 乳香
 沒藥
 各一
 兩
 為末
 酒下
 香
 加
 法
 同
 上
 五
 靈
 脂
 上
 百
 草

白末子 又 川芎 白芷 當歸 木 茂仁 牛膝 骨碎補 續斷 川烏 肉桂 細辛 楓香 乳香 沒藥

各一兩 為末酒下
法同上 治亦同上

散血定痛補損丹
治又
獨活
防風各兩半
骨碎補
五加皮各兩六錢
官桂
乳香
沒藥各一

乃末酒下此方專治諸般傷損腫痛

活
血
丹
又
松節
燒
炭
杜仲
破
故
紙
薑
活
川
骨
碎
補
獨
活
蒼
朮
桔
梗
防
風
荆
芥
川
斷
各
五
錢
水
煎
服
之

四兩 草烏 鮮煮 川烏 炒 肉桂 大茴 地龍 白磁 白芨 細辛 降香 檀香 松香
楓香 京墨 蝦 血竭 乳香 沒藥 木鱉子 五靈脂 栗岡 醋煎 蘇米 陶丸 渾子 大 曬乾 以

生漆抹手上擲漆為衣陰乾以袂盛挂當風久
而不壞用時以當歸酒磨下治法同四木子

接骨丹
皮又搗汁南星木鼈子各四兩
米醋少許白麝香乳香沒藥官桂各一兩
上貼傷處以帛纏之用杉木片夾定縛之

通關散

澤蘭散 信傷 芙蓉葉 澤蘭葉 地薄荷 白倭桑葉 耳草散

退熱散又黃耆生地黃連黃芩升麻

接骨丹
各一兩
生南星
四兩
沒藥
木鱉子
三兩
白芷
末
薑汁
酒
醋
美
薑
貼
火
燻
如
法
冬
月
熱
罈
夏
月
溫
香

沿縛
傷所
此出
方專

整骨麻藥 用法 草烏三錢 雷歸 白芷各二錢半 每末五分
酒調下 卽麻木不知痛 然後用手整骨 或用單烏賊材可

草烏散
草烏
白芷
羌活
獨活
木香
木通
木賊
木鱉子
皂角
牛黃
猪牙
皂角
當歸
赤芍
川烏
各二兩

沈氏尊生書

卷五

身形 跌撲閃挫方

六

沈氏尊生書

卷五

身形 跌撲閃挫方

六

出筋若欲麻痺安平用夾板束縛無後醫治或筋入不出亦用此麻之庶可解

消腫膏

傷腫

赤芍

各二兩

石菖蒲

各五兩

白芷

當歸

各五兩

未盡

酒調塗

腫處

須臾

熱再用

葱汁

茶

定痛散

川烏

肉桂

乳香

沒藥

各一兩

大

羌活

獨活

南木

香各五錢

白芷

為末

酒服

此方

補益膏

熟地

當歸

地骨皮

山藥

洗藥水

一匙

連翹

各五兩

白芷

細辛

蔓刺子

川芎

肉桂

丁皮

一名

洗藥

刺葉散

此方

小柴胡湯

人參

柴胡

甘草

東垣當歸導滯湯

洗滯

乾各五錢

酒煎

此方

治跌

損傷

不

行

加味承氣湯

水酒

煎

加減

藥

味

入

虛

實

此方

專

治

血

在

內

胸

腹

脹

痛

大

便

不

通

十全大補湯

白朮

人參

茯苓

當歸

白朮

甘草

肉桂

熟地

藥

八珍湯

甘草

人參

當歸

白芍

白朮

地黃

六君子湯

甘草

人參

茯苓

白朮

陳皮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

白朮

復元通氣散

紫荷

氣

每

穿

山

甲

膝

灸

此方

治

跌

損

傷

氣

痛

此方

治

跌

損

傷

氣

痛

六味丸 肝腎傷 地黃 山藥 山

補中益氣湯 脾胃虛 黃耆 白朮 甘

當歸膏 五錢 當歸 生地 各一兩 黃燭 七錢 白蠟

加味道遙散 甘肅 白朮 骨皮 當歸 山藥 黃柏

東垣聖愈湯 脾肺虛 酒 熟地 酒 生地 各錢半 川芎 二錢 人參

調中益氣湯 元傷 升麻 人參 黃耆 白朮 甘草 五味子 當歸

清暑益氣湯 陳皮 人參 神龜 黃耆 澤瀉 白朮 甘草 麥冬 當歸 蒼朮 升麻

加味四君子湯 中氣虛

獨參湯 人參 一味

當歸補血湯 陰虛 當歸 川芎 白芍 熟地 防風 連翹 羌活 獨活 杜仲 補血須用參耆此止用四湯

金刃跌打湯 補血也 元以羌獨活 生地 用水煎取湯者 藥入童便服不可用酒

加味歸脾湯 脾鬱 牛夏

二陳湯 痰氣 茯苓 半夏

清胃湯 胃火 升麻 生地

百合湯 嘔吐 百合 水浸半日 川芎 升麻 各二錢 赤芍 生地 側柏葉 炒 荆芥 犀角 丹皮

百合散 又 百合 黃連 山藥 鬱金 大黃 水煎 加蜜 便服

二味參蘇飲 喘咳 人參 水煎

十味參蘇飲 根 人參 紫蘇 茯苓 牛夏 陳皮 桔梗 葛

竹葉黃耆湯 胃熱 人參 黃耆 各一錢 炙甘草 五分 加蜜 三片

竹葉石膏湯 胃火 竹葉 石膏 各一錢 煨石膏 錢半 麥冬 二錢 甘草 三片

沈氏尊生書 卷三十 身形 跌撲閃挫方

沈氏尊生書

卷三十

身形

跌撲閃挫方

七

地黃丸 腎虛熱

託裏散 欲膿 熟地 黃耆 人參 各二錢 白芍 各錢半 陳皮

桃仁承氣湯 下實

奪命散 下實 水蛭 五錢 石 二錢 枳 二錢 下 不效 再一服 黑牽牛 頭末

復元活血湯 補虛 桃仁 去皮尖 五十個 另研 共為末 每一兩水一酒前二服以利為度 利後痛未盡除再

服乳香神應散 五錢 乳香 沒藥 每末 五錢 醋 雄黑豆 獨勝 桑子 破故 紙炒 此方治跌打各一兩水

乳香神應散 五錢 乳香 沒藥 每末 五錢 醋 雄黑豆 獨勝 桑子 破故 紙炒 此方治跌打各一兩水

當歸歸散 六分 歸尾 一錢 甘草 五分 水酒煎服 如腰痛加青皮木香 紅花 八分 柴胡 川芎 此方專主打

血結

蜂霜散 等分 蜂 末 二錢 糯米 微調服

活血散 用 紙 蓋 以 杉 木 一 二 片 縛 定 神 效 此 方 治 一 切 跌 打 傷 損

接骨丹 入 敗 龜 板 酥 炙 沒 藥 白 芷 當 歸 郁 李 仁 各 一 錢 黃 火 燉 五 錢 化 為 丸 龍 骨 川 芎 赤 芍 一 盞 化 開 酒

散熱服

丹溪接骨散 一錢 乳香 沒藥 各二錢 半 自然銅 五錢 醋 淬 七次 滑石 一兩 赤石脂 白石脂 各

已接而痛猶不止去

自然銅散 又 乳香 沒藥 各二錢 半 自然銅 五錢 醋 淬 七次 滑石 一兩 赤石脂 白石脂 各

往來手足兩足則遍身病入自覺骨力皆竭

接骨紫金丹 又 乳香 沒藥 各二錢 半 自然銅 五錢 醋 淬 七次 滑石 一兩 赤石脂 白石脂 各

此方專治跌打損傷骨折瘀血攻

附錄跌撲閃挫雜方

腦傷方 跌打傷腦子偏不能活頭暈嘔吐立不直者將傷人頭扶起立直用細帶一條圍頭看偏在左右

而愈此方是即時急救

重搗方 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

水煎濃汁過渣再入乳沒藥用加麝香出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

能平也

神效方 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

跌打損傷方 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

傷少加半膝之勿使研末酒服極重者壯人五釐弱者二釐服後用單枝煎之

跌傷方 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

墜馬傷神方 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

雙龍膏 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

通導散 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

雙烏散 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

損久後時常痛及

補損當歸散 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

糯米膏 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

大乳沒散 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

人中白散 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

破血消痛湯 此方專治跌打損傷筋骨出白不人兼治一切風濕痛強及小兒龜胸龜背初起將此藥

沈氏尊生書 卷三十

身形 跌撲閃挫方

八

沈氏尊生書

卷三十

身形 跌撲閃挫方

八

接骨如神丹 半夏每三枚配土龍一個同為糊炒黃一兩自製銅二錢礬淬三次古錢文三錢醋淬

分藥到患處其痛即止次日再服一服仍用藥三

消腫定痛散 調至若腐處用當歸膏敷大黃炒五分

地黃膏 生地不計數大如泥五換即愈此膏治腫痛大小癰疽上癰未破可以內消再加

羌活乳香湯 羌活生地身水獨治川芎有熱如柴胡黃芩赤芍此方治傷筋風未破可以內消再加

理傷膏 黃蠟豬油各四兩入蜜泥僧黃丹各三錢熬成膏次入松蠟熔化再熬酒水成珠却入乳沒自熬

太紫荆皮散 紫荆皮降香補骨脂煨大黃異酒淬七次琥珀另研各一兩五錢每末二錢前當歸蘇木酒下

閃挫腰痛方 西瓜青調服三錢

折傷筋骨方 錢名異酒服三錢

挫傷接命丹 錢名異酒服三錢

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

跌打損傷方 陳酒下便下存性研末每二錢或五錢此方保楊州教師鄭老七傳

如關敵金刀之傷工作誤斷之傷自行剝勒之傷跌磕金鐵之傷皆金瘡也如是則金瘡之為患正多非
臨陣對敵已也而要其治法則大約相倣自古治金瘡多從外塗抹所留傳方劑大約非數即慘雖未嘗
不見功效但一切金傷之人呼吸生死且既受傷神思不免昏亂若出血過多因至憤替者往往而是其
為傷及氣血也必矣試詳言之凡金刀傷天齒眉角腦後臂裏跳脈脾內陰股兩乳上下心鳩尾小腸
及五臟六腑命處又破腦出髓而不能語戴眼直視喉中如沸聲口急唾出兩手妄舉皆不治又腹
破腸出一頭見者不可復連若腹痛短氣不得飲食大腸三日半死小腸三日死以上諸款皆屬不治固
不必言其餘如腸斷兩頭見者可速續之以麻縷為線或桑白皮為線以藥敷縫上宜從速縫之腸
子則以清油燃活放入肚內乃縫肚皮不可縫外重皮用藥待生肉宜金瘡散或血妙又有傷破肚皮腸與
脂膏俱出者先用湯藥洗服宜歸血散用手摩去膏不姑此是開肉放心去之然後推腸入內用線縫之
仍服通藥勿使二便閉滯宜導又有金瘡出血不止宜白芍炒為末酒或米飲服二錢漸加之仍以末敷
瘡上大妙或血出不止或內漏宜雄黃半兩或破斫斷筋宜旋葛根汁海狗中酒或破斫斷指宜接上骨
愈未盡或出血悶絕宜蒲黃半兩或破斫斷筋宜旋葛根汁海狗中酒或破斫斷指宜接上骨
再服或發腫痠痛宜葛根反白湯或被刀刀所傷而犯內血出不止宜取所破處人血或中風角弓反張
宜蒜一升去心酒四升甚至痙攣欲死宜乾葛末竹瀝調水送服或傷濕潰爛不生肌肉宜寒水石一兩
傅甚者加龍骨或瘡口久不得合宜象皮燒灰或針刺入肉宜烏鴉羽三五根或或箭接骨或箭
咽喉胸膈不得出宜蟻蛭取汁滴三五度自出如或被箭射傷宜女人經水或拔箭無血其人將死
宜活取羊心割一口子或中藥箭鏑傷皮肉便覺悶脹沸爛而死宜移金瘡凡若此者皆金瘡必兼之
皆不可忽而其大要總須調血為主蓋金刀所傷必有瘀血停積必先逐去瘀血帶破血消痛湯藥
散血若若血去過多其人當苦渴然須忍之當令乾食或與肥脂之類以止其渴又不得多飲粥則血溢
出殺人又忌噴怒及大言笑大動作勞力及食鹽醋熱酒熱羹皆能使瘡病衝發甚者且死并不可飲冷

沈氏尊生書

卷三十

身形

金瘡杖夾傷方

十

八珍湯

川芎 人參 白朮 地黃 吳草

人參黃耆湯

人參 黃耆 白朮 地黃 吳草 當歸

人參養榮湯

人參 黃耆 白朮 地黃 吳草 當歸 五味子 各八分 薑 棗 各一錢

十全大補湯

補肌散

生肌 點椒 五錢 天靈蓋

封口藥

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

截血膏

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

五黃散

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

行血解毒湯

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

散血瓜

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

乳香散

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

乳香膏

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

椒鹽丸

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

血竭散

血竭 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

託裏消毒散

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

神效當歸膏

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

乳香定痛散

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

黃蠟膏

乳香 沒藥 各一錢 研細合和勻入麝香五釐之漆之

補氣生血湯

香附 人參 白朮 熟地 白芍 甘草 各一錢 水煎服

烏龍解毒散

行甲 木耳 肉桂 透骨 針刺 瘡毒 甚不時流血 水即以此藥水洗淨貼膏藥

寄杖散

預服 白朮 打者 不痛

無名異散

三五錢 則杖不痛 亦不甚傷

八釐天

初火 三錢 硃砂 甘草 汁飛 四錢 巴霜 十五粒 自然銅 醋服 七次 血竭 無名異 乳香 沒藥 研搗 過五丸 多寡不拘

芸臺散

芒硝 各一兩 荆芥 各二兩 馬齒莧 陰乾 芸臺

補骨散

補骨 用時以黑雄雞一隻 清水煮爛 紅米醋 半斤 煮八次 取底沉下 銅鑊 研以醋洗淨 炭灰 研勻 取患人頂心髮一錢 燒灰 和藥末 二分 五釐 乳和 藥末 二分 五釐 酒下 止一服 良法 莫若 各末 各自收貯 臨時 配合 骨一 分 乳香 沒藥 各六釐 亦可 藥治 跌打 或 作丸 臨時 酒化 服亦可

當歸續命散

紅花 八分 桃仁 七分 烏藥 香附 蘇木 各一 錢 歸尾 三錢 赤芍 三錢 甘草 五分 水酒煎

化癥散

紅花 各二錢 歸尾 各三錢 大黃 每末 三錢 酒童 使下

附錄金瘡杖夾傷雜方

少保威公保赤膏

劉寄奴 當歸 生地 熟地 合歡 槐皮 男子 黑髮 洗淨 各一兩 乳香 沒藥 慢化 去渣 入二端 不住 手攪 火初 攪至 溫將 乳香 四味 研細 慢

定痛乳香散

乳香 五錢 沒藥 各二兩 陳石 反半 兩 錢 一兩 五錢 紫金 皮 二兩 虎骨 酥炙 骨碎 補 歸尾 各 錢 此方 專治 刀各 傷 止血 生肌 等分 為末 敷傷 處 每末 一錢 甚者 二錢 酒下 分上下 部服

蠶蛾散

晚蠶 蛾 此方 專治 刀各 傷 止血 生肌 等分 為末 敷傷 處 每末 一錢 甚者 二錢 酒下 分上下 部服

蒲黃散

蒲黃 三錢 空生 地各 兩 半 當歸 三錢 化毒 水 下口 燥者 快開 灌之 治金 瘡血 出不止 腹脹

桑白皮散

桑白皮 四兩 密陀僧 二兩 烏龍 散 定血 如神

洗藥

桑皮 荆芥 黃連 生地 水煎 洗

沈氏尊生書

卷三十

身形 金瘡杖夾傷方

沈氏尊生書

卷三十

身形

金瘡杖夾傷方

十一

麻藥川烏

草烏
研末
生調
搽

南星

當代道學權威文山遯叟蕭天石先生主編

中國道家學
術名著秘笈

道·藏·精·華

——千古不傳長生不老秘典·萬世不朽聖功神化奇書。

——自宋以來，空前第一部道藏精華與道家學術名著。

本書為當代道學權威文山遯叟蕭天石先生所精心審訂主編，所錄不但全為萬卷道藏中之精華，且尤多自明清以來未收入藏之上乘丹經與孤本佚籍，為一般學人及藏書家所罕觀者，因能補道藏書之不足。其搜羅之廣博，內容之精湛，版本之名貴，選刊之謹嚴，堪稱四絕。凡所採錄，無不吉光片羽，珍俸星鳳；實可稱為千古來道藏精華之冠冕。查我國道藏書，為集道家道教及神仙家學術思想大成之唯一文庫，其中丹道派典籍，向為絕不公開流傳之秘典，以往恆萬金難得一睹！故古哲曾謂：「洞真語錄三千卷，不是神仙不許看。」又謂：「元珠密語金丹註，俱是人間未見書。」其名貴可知矣。凡欲深究道學之玄微，丹鼎之秘奧，及欲從事超凡入聖、超聖入神之聖功修養，却病延年、長生不老之命功修煉，與欲探究「道家別傳」之學的內容及其哲學思想系統者，便不可不人手一編也。本書全十七集，外集二種，共六百餘種，所選錄古本、孤本、鈔本秘籍，共達八百餘種，註釋集解者，則達千有餘家，誠堪稱為空前未有千古不朽之鉅編。讀本書，等於讀一部縮編道藏。讀本書等於讀盡萬卷丹經。讀本書，方知人類未來確可長生不老的生命哲學之實證。讀本書，方知人生神秘主義哲學之奧蘊，及天人合一與神人合一之修煉方法。讀本書，始知人生確能人人內用可以聖，外用可以王，小之可以增慧開悟，聞一知十，大之可以神化無方，旋轉乾坤知隱顯進退，用舍行藏，無不逍遙自在，上與造物者遊，而與宇宙精神共往來矣。

本社道藏精華全套十七集

- 一、道藏精華本精裝七十三冊（不分售）
- 二、普通本精裝，三十八種，四十三冊。（可分售）
- 三、普及本平裝，新編為一〇四冊（可分售）

文山遯叟蕭天石先生暢銷名著簡表

二

世界偉人成功秘訣之分析(廿八版)

道海玄微(再版)

道家養生學概要(五版)

禪宗心法(三版)

人生內聖修養心法

世界名將治兵語錄(四版)

道德經聖解(再版)

大學中庸貫義(三版)

孫子戰爭論(四版)

中國醫學名著叢書

(全集定價平裝二七四〇元。可分售)

備急千金要方 (北宋版) 增輯·孫真人海上仙方	精裝三五〇〇元 平裝三〇〇元
千金翼方 (元版孤本) 增附·溫隱居海上仙方	精裝三〇〇元 平裝二五〇元
張氏醫通(二冊)清、張路玉著	精裝六〇〇元
古代疾病名候疏義	精裝二五〇元 平裝二〇〇元
醫門棒喝(二冊)張虛谷著	精裝六〇〇元 平裝五〇〇元
眞本清宮秘方大全 鈔本	精裝二五〇元 平裝二〇〇元
沈氏尊生書清·沈金鰲著	精裝四五〇元 平裝四〇〇元
中醫內科學概要	精裝三〇〇元 平裝二五〇元
采艾編 (明鈔本秘笈)	精裝二〇〇元 平裝一五〇元
素靈微蘊 (明鈔本)	精裝一七〇元 平裝一二〇元
古本十四經發揮 十四經脈穴歌合刊	一二〇元
華陀中藏經、靈樞經合刊	一三〇元
仙傳外科秘方(明版) —增輯：怪疾奇方·不藥療病法	一三〇元
神農本草經(三版)	一二〇元
子午流註說難	六〇元
鍼灸經穴辭典	五〇元
中醫入門	八〇元
中醫要藥分類	一二〇元
婦科玉尺	一〇〇元

中國醫學
名著叢刊
張氏醫通

精裝二巨冊 定價六〇〇元

——欲成曠代名醫·案頭不可無此書——

一、本書爲清代名醫張路王先生，畢生殫精竭力所成之不朽巨著，額禿半床，稿凡十易，年屆八十，始告完成。參考及引用圖籍，其要者達百三十餘種，可謂爲自軒岐仲景以下一脈相承之中國醫學名著。康熙御前儒醫張叡奏稱：全書各卷原於內經，可比證治準繩。嗣後奉旨由御醫院校勘，置之南薰殿。因而風靡醫林，流布日廣。

二、全書十六卷，凡百餘萬言。合古今名家要義，嚴精採擇。去其糟粕，析其疑難，闡其玄微，解其惑澀。出以心裁，辨以證治。宏內經亘古來未明之奧義，彰仲景千百年終晦之微旨。對於醫理、病理、脈理、藥性、治法、醫案……等等，更無不闡述精詳，析入玄微。其所選擇驗方，多達數千，然如披沙揀金，採撫尤嚴，絲毫不苟。對歷代名醫聖手之證治歷驗與用藥新法，復多獨得之妙。復能博採衆長，貫通己意，而構成一部曠世名著。凡欲成名醫聖手，造福人羣者，實不可不人手一編也。

三、本書爲海內孤本，此爲賀其榮先生所藏，由名醫師多人敦促其交敝社影印，以廣流傳，方承概允。全書凡一千二百餘頁，用二十五開本精印精裝，歡迎惠購。

道藏精華第六集之六

(全集精裝六冊定價二〇四〇元。不分售)
平裝九冊定價一七四〇元。可分售)

總主編者 文山遜叟蕭天石

原註者

歷代古真

增訂者

(名見各書不具列)
太乙山人

版權所有
翻印必究

出版者

台北郵政信箱八六五號
郵政劃撥〇〇〇三三八九一四號
自由出版社

發行人

曹哲士
電話：九一一二〇九六一四

本社登記
證字號

行政院新聞局
出版台業字第〇五七五號

中華民國七十八年七月

